

ذيل الأكرالكامينة

تصنیف أبی لفصل شهار لدیرن عمر برغلی بن حجز لعسف کرنی ۷۷۳ - ۸۰۰۶ - ۷۷۳

> تحقیق د . عکرنان درویش





تصنیف أبی لفضل شهاب لدّین همرب علی من حجوالعشف کمانی ۷۲۱ - ۱۲۷۲ - ۱۲۷۲ م

> تحقیق د . عکرنان در*ویش*

اش عدد داند وسم به بارد. فیصَل عَبالِسَلَام الحفیان

ذيل الدرر الكامنة ، تصنيف أبي الفضل شهاب الدين أحمد بن علي ابن حجر العسقلاني ، تحقيق عدنان درويش .

القاهرة : معهد المخطوطات العربية (المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم)

١٤١٢ هـ- ١٩٩٢ م - ١٥٤ ص .

بِنِهُ إِلَّهُ الْحَالِ لَلْعَلَا لَلْعِلْ الْحَالِ الْحَالِ الْحَالِ الْحَالِ الْحَالِ لَلْعَلِيلِ الْحَالِ الْحَالِي الْحَالِ الْحَالِ الْحَالِ لَلْحَالِ الْحَالِ الْحَالِ الْحَالِ الْحَالِ الْحَالِ الْحَالِ

متون الطبع معنوظة لعهد المخطوطات العربية

المراسلات : ص . ب : ٨٧ الدقي ـ القاهرة ـ ج . م . ع . المقر : آخر محيى الدين أبو العز ـ المهندسين

هاتف : ۳۲۱۶۴۰ ۲-۳۲۱

بست لمِللَّهُ الرَّحْمُ الْحَكْثِيمِ

تصت دیر الاُستاذ الکنور **مسکارع حیسَ کے لراوی** المیلیلمالمنظرالعین للزیز والفاذ والعلوم

المخطوطات عنصر لا يتجزأ من الثقافة العربية ، فهي أداة التواصل بين الأجيال ، والتـلاقـح بين الاتجاهات الفكرية ، والتعارف بين الشعوب التى وحدت بينها وساعدت على دمجها في كيان حضاري متجدد .

وهي ذاكرة أمتنا الحية وحاوية كنوزها ، وعن طريقها احتفظت على مرّ السنين والأحقاب بثوابت هويتها وبمفاجآت تاريخنا الطويل الثري ، فلا توجد أمة قامت المخطوطات فيها بدور أشمل وأعمق وأهم من أمتنا التي لم تدخل عهد الطباعة إلا في عصور متأخرة

لقد واصل المخطوط القيام بدوره قرابة الاثني عشر قرنا بلا انقطاع . أما اليوم فإن المخطوط يربط حاضرنا بالماضي ويضع حداً للقطيعة بينهها التي كثيرا ما نشكو منها .

خدمة المخطوطات عندنا بمثابة الواجب المقدّس يشعر به كل مسؤول يعمل في حقل الثقافة . والمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم كانت دوما واعية تمام الوعي بواجباتها ، فأدتها بأمانة وإخلاص . وقائمة المخطوطات التي أخرجتها من دفاتر النسيان مجددة لها الوجود بالتحقيق والطباعة والنشر والتوزيع طويلة جدا .

واليوم يطالعنا معهد المخطوطات في القاهرة بعد أن استأنف نشاطه بهذا التحقيق الذي تم إنجازه بمعهد الكويت ، فالحلقات متواصلة متكاملة على مر السنين .

الكتاب الذي نعتز بنشره اليوم (ذيل الدرر الكامنة) واحد من تصانيف علم من أعلام أمتنا الحافظ ابن حجر العسقلاني أتم به الشيخ الإمام بنفسه كتابه الأصلى (الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة) .

ويتضمن إضافات لتصنيفه الكبير، جمع فيها مستجدات ما وقف عنده من تراجم أعيان الثلث الأول من القرن التاسع الهجري. وهذه التراجم فضلاً عن أهميتها في ذاتها مجردة نفيسة بها تقدمه من معلومات عن التاريخ السياسي والاجتهاعي والديني والثقافي بوجه عام لذلك العصر. ولا شك أنها ستكون مرجعاً أساسياً لأصحاب الاختصاص.

ويطيب لي أن أنوه بها بذله الدكتور عدنان درويش مدير التراث القديم بوزارة الثقافة السورية من جهد في تحقيق الكتاب وتحليله لتكون الفائدة منه أوفر وأعم .

والله أسأل أن ينال هذا الإنتاج رضا الجميع وأن تواصل المنظمة عملها من أجل خدمة التراث والثقافة العربية ، والله ولي التوفيق .

تطديم

التاريخ شاهد حي على عظمة الأمة العربية ، ورسوخ قدمها في ميدان العطاء الحضاري ، وعظيم مشاركتها في بناء صرح المعرفة الإنسانية . وقد انصرف عدد لا بأس به من أبناء الأمة إلى تدوين هذا التاريخ وتسجيل وقائعه وأحداثه حتى لا تطوى صفحتها من سجل الزمن .

شيخ الإسلام الحافظ ابن حجر العسقلاني علم شامخ في مختلف صنوف المعرفة ، ومنها فن تراجم الرجال ، وقد ترك لنا مصنفات عظيمة ، منها (الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة) ، وهو كتاب مرجعي لا يستغني عنه باحث في التراث بعامة .

والكتاب الذي بقدمه المعهد اليوم (ذيل الدرر الكامنة) يكتسب أهميته من أمرين :

الأول : أنـه يكمل (الدرر الكامنة) ، ويعرض لأعيان الثلث الأول من القرن التاسع الهجري .

الثاني : أن المؤلف هو ابن حجر نفسه ، صاحب (الدرر » .

وللكتباب حكاية لا ضير أن نشير إليها: فقد كان ضمن خطة مطبوعات معهد المخطوطات العربية بالكويت، وجرى صفه، ونظر فيه محققه النظرة الأخيرة، ثم أرجعه إلى المعهد، وبقي هناك.

وعلى الرغم من الظروف التي مر بها العمل العربي المشترك ، فإن المنظمة أبت إلا أن تستمر جهودها في خدمة تراث الأمة ، فأوصت معهد المخطوطات العربية بالقاهرة بالاستمرار في تنفيذ المشروعات . وقد تمكن المسؤولون في المعهد من الحصول على نسخة من أصل الكتاب ، ودفعوا بها إلى المطبعة ، ورعوها حتى رأت النور .

إن مابذله محقق الكتاب د . عدنان درويش مدير التراث القديم في وزارة الثقافة

السورية جهد مميز وطيب . وليس ذلك بدعاً ، فالرجل ليس غريباً عن تحقيق كتب التراجم ، فقد سبق أن حقق تاريخ ابن قاضي شهبة ، ونشره له المعهد العلمي الفرنسي للدراسات العربية في دمشق .

ولن يفوتنا هنا أن ننوه برعاية الأستاذ الدكتور عبدالله يوسف الغنيم مدير المعهد السابق لمشروعات المعهد ، والإنجازات التي حققها ، والغيرة التي تحلى بها . وما هذا الكتاب إلا واحد من الكتب التي تبناها ، وأشرف على إعدادها ، وطمع إلى نشرها .

والله سبحانه _ نسأل أن يأخذ بيدنا إلى خدمة تراث أمتنا ، حتى نتمكن من إعلاء الصرح الذى بناه الأجداد ، وإكمال المسيرة الحضارية العظيمة التي لا تزال البشرية حتى اليوم مدينة بها إليهم .

كمال الدّين عفيفي منديسة بالإلابة

مقدّم للحقِق ؛

- دورفن نراجم الرجال في اشقراء الناريخ دراستم موجزة حول ۱۰ ابن حجر ، وأساي
 - من نرجمهم في الذبي ، ومؤلفائه ، وتعريب مالكئاب ومخطوطت » ٠٠

أثـر فنِّ تراجم الرجال في استِقْراء التاريخ

الحمدُ لله ربَّ العـالمين ، يا مالـكَ يوم الدين ، إيَّاك نعبدُ وإياك نستعين ، اهدِنا الصّراطَ المستقيم ، ونصلّى ونسلّم على سيَّدنا ونبينا محمدً الهادي إلى الحقَّ العبين . وبعد :

في تراثنا فنَّ من التاريخ انفردت به أمتنا دون الأمم ، هو فنَّ التأليف في سيرِ الرجال ؛ استهواني هذا الفنُّ وغريتُ به ، فهو منجم غنيَّ بالكنور من المعطّياتِ الحضاريَّة التي لا غني لمن ينهد إلى كتابة تاريخ الحضارةِ الإسلاميةِ عن أن ينقبَ في هذا المنجم ليتزوَّد من معطياتِه ويقدمَ إلى الأجيالِ الوارثةِ الخبرةَ والمثل والموعظة ، فيُقيدُون من ذلك يتهدَّوْن به في المضيّ بتشييد صرح حضارةِ أسلافهم السَّامة .

قال تعالَى في مجيد تنزيله : ﴿ وَمَثَلًا مِنَ الذِينَ خَلُوا مِنْ فَبْلِكُمْ وَمُوْطِقًةُ للمَّقْينَ ﴾ (أ) . وفي خبر يوسف وإخوتِه : ﴿ لقدْ كانَ في قصَصِهِمْ عِبْرَةً لأُولِي الأَلْبَابِ ﴾ (أ) . وقال عز من قائل : ﴿ كَذَلَكُ نقصُ عَلَيْكَ مِنْ أَنِباءِ ما قَدْ سَلُف ﴾ (أ) .

ويَسوق ياقوت الحموي في خطبة كتابه (إرشاد الأربب) قولَ من سبقوه في هذا المعنى و قالوا :
لولا تقييدُ العلماءِ خواطرَهُم بالأخبار ، وكَتَبُهم للآثار ، لبَطَلَ أولُ العلم وضاعَ آخرهُ . إذ كان كُلُ علم
من الأخبار يستخرَج ، وكلَ حكمة منها تُستنَط ، والفقرُ منها تُشتار ، والفصاحة منها تُستفاد ،
وأصحابُ القياس عليها يبنون ، وأهلُ المقالات بها يحتجون ، ومعرفة الناس منها تؤخذ ، وأمثالُ
المحكماءِ فيها توجَد ، ومكارمُ الأخلاق ومعاليها منها تقبسُ ، وآدابُ حياسةِ الملك والخرَّم منها
تُلتمَس ، فكلُ غَريبة بها تُعرف ، وكلُ عجبيةٍ منها تُستطرف ، وهو علم يستمتع به العالمُ ، ويستعلبُ
موقمة الأحمق ، والعاقلُ يأخذ مكانة ، ويقرَعُ إليه الخاصيُّ والعامي . . . ففضيلةُ علم الأخبار تنية على
كلُ علم ، وشَرَف منزلته صحيحةً في كلُ فهم ، (ا) .

⁽١) من الآية : ٢٤ من سورة النور .

⁽٢) من الآية : ١١١ من سورة يوسف .

⁽٣) من الآية : ٩٩ من سورة طه .

⁽٤) معجم الأدباء ، المقلمة : ١ / ٩١ ـ ٩٤ .

ولعلَّه حين إختار في مقدمة كتابه هذه الوجازة رآها تكاد توعبُ كلَّ أسباب التدوين وتقييد الأخبار وكُتُب الآثار . ورأى أنه يكمنُ فيها حوافز كبيرة الخَطَرِ للمؤرخين والأدباءِ والمبدِعين في جميع شعب المعارف الإنسائية .

وحين وضع ابن خلدون المتوفى سنة : ٨٠٨ هـ تاريخُه الكبير الذي أسماه : (العِبَر وديوان المبتدَإ والخبر في أيام العرب والعَجَم والبربر) عَرَّفَ لنا في مقدمته النقديَّةِ المظيمةِ علمَ الناريخِ فقال :

و اعلم أن فن التاريخ فن عزيز المذهب ، جم الفوائد ، شريف الغاية ، إذ هو يوقفنا على أشوال الماضين من الأمم في أخلاقهم ، والأنباء في سيرهم ، والملوك في دُوَلهم وسياستهم ؛ حتى تتم فائدة الاقتداء في ذلك لمن يَرُوبُهُ في أحوال الدين والدُنيا ، فهو محتاج إلى مآخذ متمددة ، ومعارف متنوعة ، وحسن نظر وتثبت يُفضيان بصاحبهما إلى الحق ، ويتكبان به عن المزلات والمغالط ، لأن الأخبار إذا اغتبد فيها على مجرّد النقل ، ولم تحكم أصول العادة وقواعد السياسة وطبيعة العمران والأحوال في الاجتماع الإنساني ، ولا قيس الغائب منها بالشاهد ، والحاضر بالذاهب ، فربعا لم يؤمن فيها من المغور وفرات القدم والحيد عن جادة الصدق ،

وابن خلدون يتابعُ في تعريفه هذا للتاريخ ما جَرى عليه سلفُه من المؤرخين ، ولم يزد على ما وضعوه من حَدِّ إلا بالتنبيه على الأخذِ بالحيطةِ والحذرِ الشَّديدين في نَقُلِ الأخبارِ وروايتها ، فمحمدُ بن جرير الطَّبري قد سبقه إلى هذا المعنى في تعريفهِ عِلْمَ التاريخ في خُطبة كتابه (تاريخ الرسل والمعلوك) ، وابن الأثير الجَرْزيُ المؤرخ المتوفَّى سنة : ٦٣٠ هـ ينحو هذا النحو في تعريفِ علم التاريخ والتنبيه على فائدته فيقول :

د أما فوائدُه الدنيويةُ فعنها : أن الإنسانَ لا يخفَى أنه يحبُّ البقاء ، ويؤثر أن يكونَ في زُمرةِ
 الأحياء ، فياليت شعري أيَّ فرقٍ بين ما رآه أمس أو سمعه ، وبين ما قرآه في الكتب المتضمّنة أخبارَ
 الماضين وحوادث المتقدِّمين ، فإذا طالمَها فكأنه عاصرهم ، وإذا علمها فكأنه حاضرهم .

ومنها: أن العلوك ومن إليهم الأمرُ والنهيُ إذا وقفوا على ما فيها من سيرة أهلِ الجَوْر والمُدُوان ورأوها مدوَّنةٌ في الكتب يتناقلها الناسُ فيرويها خَلَف عن سَلَف ، ونظروا إلى ما أعقبَتُ من سوء الذكر وقبيح الأحدوثة ، وخرابِ البلاد ، وهلاكِ العباد ، وذهابِ الأموال ، وفسادِ الأحوال ، استقبحوها وأعرضوا عنها واطرحوها . وإذا رأوا سيرة الولاةِ العادلين وحسنها ، وما يتمهم من الذكرِ الجميل بعد ذهابهم ؛ وأن بلائهم وممالكُهم عَمِرتْ ، وأموالها درّت ، استحسنوا ذلك ورغبوا فيه وثابروا عليه وتركوا ما ينافيه . هذا سوى مه يحصُل لهم من معرفةِ الآراءِ الصائبة التي دفعوا بها مضرَّاتِ الأعداء ، ويَحلصوا بها من المهالك ، واستصانوا نفائس المدنِ وعظيمَ الممالك ، فإنه لا يحدُث أمر إلا قد تقدم هو أو نظيرُه ، فيزدادُ بذلك عقلًا ، ويصبحُ لأن يقتنى به أهلًا ي . (١)

وإذا ما راجعْنا كتبُ الفهارس العربية (البيبليوغرافيا) نقرأ ما كتبه واضعوها من تعريف علم التاريخ ، فإننا نجدُ هؤلاء لا يختلفون عما عَرَّف به المؤرخون هذا العلم ، إلا أنهم كانوا أكثر ابتغامً للدقةٍ في تحديد موضوعِه ، وغايته ، والفائدة منه . يقول طاش كبري زاده في كتابه : (مفتاح السعادة ومصباح السيادة) :

و علم التواريخ: هو معرفة أحوال الطوائف وبلذائهم ورسومهم وعاداتهم وصنائع أشخاصهم ، وأنسابهم ووفياتهم . . . إلى غير ذلك .

وموضوعه : أحوال الأشخاص الماضية من الأنبياء والأولياء والعلماء والحكماء والشعراء والملوك والسلاطين وغيرهم .

والغَـرَضُ منه: الوقوف على الأحوال الماضية.

وفائدته : العبرة بتلك الأحوال والتنصَّح بها ، وحصولُ ملكة التجارب بالوقوف على تقلَّبات الزمن ، ليُعتَرزَ عن أمثال ما نُقِل من المضار ، ويستجلبَ نظائرُها من المنافع .

وهذا العلم ـ كما قيل ـ عمر آخر للناظرين ، والانتفاع في مصره بمنافعَ تحصُلُ للمسافرين » (*) .

ثم نجد بعد صاحب مفتاح السعادة من أتوا يتابعونه في تعريف فن التاريخ ويعتمدون ما اعتمده ولا يزيدون عليه .

هذا الحد الذي تواضع عليه المؤرخون وواضعو كتُب الفهارس واعتمدوه ، يبصَّرنا بأن ما تناوله المؤرخون بالنقل والرصد والتدوين والتفسير والبحث والتتبع إنما هو آثار لمسا قلَّمه فكر الإنسان ويده من ضروب نشاطٍ ينهض بها الأفراد في أطرٍ اجتماعيَّةٍ مختلفةٍ متنوعةٍ ينتمون إليها ، وبذلك تبرزُ قيمة الفرد سموًا وتدنيًّا من خلال مشاركته في نَهضة المجتمع أو جمودٍه أو تخلُّفِه .

أدرك المتصدُّون لكتابة التاريخ ذلك ، فاتجهوا إلى تدوين ما قدمه الإنسان وما نهض به من أدوار في سير الحركة الحضّارية في المجتمعات ، فمنهم من عُني بتسجيل ظواهر النشاط والمنجزات ،

 ⁽١) مقدمة الكامل في التاريخ لابن الأثير .

⁽٢) مفتاح السعادة ومصباح السيادة : ١ / ٢٥١ .

وذلك ما يعبر عنه بالحوادث ؛ ومنهم من اهتم يكتابة سِيَرِ الرجال ِ وتراجمهم وذكر أعمالهم ، وهذا ما اصطلح عليه بفن تراجم الرجال ؛ ومنهم من جمع بين الأمرين في آن معاً . يقول ابن قاضي شهبة في خطبة تاريخه :

« ولم يزل ِ الصحابةُ والتابعون فمن بعدهم يتفاوضون في حديث من مضى ، ويتذاكرون ما سلفهم من الأخبار ، وذلك بين من أفعالهم لمن اطلع على أخبارهم وهمُ السادةُ القُدوة فلنا فيهم أسوة .

وقد ألّف العلماء رضي الله عنهم - في ذلك تصانيف كثيرة ما بين مبسوط ومختصر ، شكر الله سعيهم ، لكن قد اقتصر كثيرٌ منهم على ذكر الحوادثِ من غير تعرَّض لذكرِ الوفيات كتاريخ إمام المؤرخين الإمام الحافظ محمد بن جرير الطبري ، و (مروج اللهب) للمسعودي ، و (الكامل) لابن الأثير ، وإن ذُكِرَ فيها اسمُ من توفّي في تلك السنةِ فهو عارٍ عمّا له من المناقب والمحاسن .

ومنهم من كتب الوَلَيـاتِ مجـرّداً عن الحـوادث كـ (تاريخ نيسابور) للحاكم أبي عبد الله ، و (تاريخ بغداد) لابي بكر الخطيب ، والذيل عليه لأبي سعد السمعاني ، ولمحب الدين ابن النجار ، و (تاريخ دمشق) لابن عساكر ، و (تاريخ مصر) لابن يونُس .

وهذا وإن كان أهم النوعين فالفائدة إنما تتم بالجمع بين الطرفين . وقد جمع بينهما جماعة من الحفاظ منهم أبو الفرج ابن الجوزي في (المنتظم) والشيخ شهاب الدين أبو شامة في (الروضتين في أخبار الدولتين النورية والصلاحية) والذيل عليه وصل إلى سنة وفاته سنة خمس وستين وستمائة ، وقد ذيل عليه الحافظ علم الدين البرزالي .

وممَّن جمع بين النوعين أيضاً الحافظ شمس الدين الذهبي في (تاريخ الإسلام) وهو كتاب جليل عديم النظير ، وله (العِبْرُ) مختصرُ نفيس ، ولكن الغالبُ عليه الوفيات .

وممن جمع بينهما أيضاً الشيخ عمادُ الدين ابنُ كثير في كتابه (البداية والنهاية) وهو كتاب جليل ، وأجودُ ما فيه السيرةُ النبوية ، على صاحبها أفضلُ الصلاة والسلام ، وقد أخلُ بذكر خلائق من العلماء والأعيانِ وأصحاب المصنفاتِ أضعاف أضعاف من ذكره ، وقد يكون من أخلُ بذكره أولى ممن ذكرة . وقد استروحَ في كثير من التراجم التي ذكرها فلم يذكر فيها إلا اليسير مع الإشهابِ المملُ في بعضها . . .) (")

⁽١) تاريخ ابن قاضي ِ شهبة : ق : ١ ب .

جمل ابن قاضي شهبة كتب التراجم أهم من تلك التي تدوَّن الحوادِث فهذا الضرب الذي اقتصِر فيه على تسجيل الحوادث إنما يذكر فيه على الأغلب البارز منها أو المهم ، وكثيراً ما يُغْفَل في هذا النوع دقائقُ وأخبارُ تتصل بالرجال إذ لا يرى المؤرخون في تسجيلها كبير فائدة .

أما كتب التُراجم فإنها تستوفي ذلك على الغالب ، فتورد العلم وتتحدث عن سيرته وأعماله وعلاقاته بالأطر الاجتماعية التي يعيش فيها ويتفاعل معها ويشارك بضروب النشاط فيها من ثقافة وعلم وسياسة وصناعة وفن ونحو ذلك ، يتتبع ذلك واضعو التراجم بالرصد والتسجيل .

أما التواريخ التي تتناول الأمرين معاً ـ الحوادث والوفيات ـ وهي التى يعتمد فيها واضعوها منهجاً يعرف اليوم بفن الحوليات ـ Cronique ـ فإن المؤرخ يدون فيها الحوادث على الأيام والشهور حتى ينتهي المام ، فيختمه بذكر من توفي فيه ، وقد يغلب على هذا النوع شيء من الاختصار أو التكليف أحياناً في عرض سير الرجال وأعمالهم .

كتب الوفيات إذن تتسنَّم المرتبة الأولى في الأهمية والخطر ، تتلوها في المرتبة التبواريخ التي تجمع بين الحوادث والوفيات ، ثم تثلثهما منزلة التواريخ التي وضعت للحوادث دون الوفيات .

تلك الأهمية البالغة ذهبت بالمؤرخين إلى وضع أسفار ضخام في السير والتراجم ، وصلت إلينا متنوعة الغايات متعددة الوسائل ، واستقام فن قائم برأسه انفرد العرب بإيداعه واستكمال أسبايه . ونبغ في هذا الفن مؤرخون كثر أغنوا المكتبة العربية بأهمٌ مصادر التاريخ العربي والإسلامي .

يقول المؤرخ الإنجليزي (غب): «إن نبوغ العرب الحقيقي في علم تدوين التاريخ يتجلى في كتابة السير أكثر من تجليه في رواية الأخبار» (1). ويقول الدكتور جَبُّور في مقدمته لكتاب (الكواكب السائرة في أعيان المئة الماشرة) للنجم الغزي: « . . . لا أظن أن مؤرخي أمة من الأمم النفتوا إلى تدوين مشاهير أمتهم كما التفت مؤرخو العرب ، فمنذ أن بدأ ابن إسحاق بوضع سيرة النبي ، والمواقدي ، وابن سعد في تأليف (الطبقات) وإلى يومنا هذا ، والصيغة الغالبة في الكتب العربية هي سير الأعلام من الرجال . . .) (1).

وهكذا نشأ هذا الفن واستقام مُرسَى الأصول ، واضح المناهج ، محدد الغايات ، وبين أيدينا في المكتبة العربية أنواع متعددة بعدد الغايات من وضعها وتأليفها ، دبدن مؤلفيها أن يترجموا لناس

⁽١) دائرة المعارف الإسلامية ، المجلد الرابع ، العدد الثامن ، ص : ٥٠٣ ، مادة (تاريخ) .

⁽٢) الكواكب السائرة : ١ / ص ١ .

عُرف لهم نشاط في إطار من أطر الفعاليات الإنسانية من علم وحرفة وشرعة وفن وسياسة ونحو ذلك ، فزخرت المكتبة بكتب القراء ، والحفاظ ، والمحدثين ، وفقهاء المذاهب الفقهية ، والمتصوفة ، والخرهاد ، والمتكلمين ، والأصوليين ، والنسابين ، والحكماء ، والأدباء ، والشعراء ، والنحاة ، واللغويين ، والكتاب ، والأطباء ، والرواة ، والفرضيين ، والمعبرين ، والخطاطين ، والبيانيين ، وغير ذلك مما يتصل بالإبداعات الإنسانية وأطر النشاط الحضاري . واستقام بذلك نوع مخصوص هؤ كتب الرجال في الفنون طبقات وغير طبقات .

ونوع آخر أفرده واضعوه لناس تؤلف بينهم وحدة المكان ، ولم يميزوا فيه بين أعلام هذا البلد من الإخصائية في الفنون ، فجمعوا بين الحافظ والقاضي والعالم والسياسي والشاعر والإداري وغيرهم من الإخصائية في الفنون ، فجمعوا بين الحافظ والقاضي والعالم والسياسي والشاعر والإداري وغيرهم ممن يتسبب إلى البلد ، ورأينا من ذلك (تاريخ بغداد) و (تاريخ عصر) ونحو ذلك ، فلم يعن مؤلفو هذه التواريخ بذكر الحوادث التي تقع في هذه البلاد ، بل انصرف اهتمامهم إلى ترجمة من قطن هذه المدن ، أو ولد فيها ، أو زارها ، أو مر بها من الأعيان منذ أن عرفت هذه البلاد حواضر ذات شأن إلى أيام واضعي هذه التواريخ .

ونوع من كتب التراجم جعله مؤلفوه لرجال تجمع بينهم وحدة زمانية أراد لها المؤرخون أن تكون مائة من السنين فيدونون تراجم لرجال سجلت وفياتهم في هذه المئة دون نظر إلى اختصاص في فن من فنون النشاط الإنساني ، ومن هذه الكتب على سبيل التمثيل : (الدرر الكامنة في أعيان المئة الشامئة) و (الشوء اللامع في أعيان القرن التاسع) و (الكواكب السائرة في أعيان المئة العاشرة) و (لطف السُمر وقطف الثمر في أعيان القرن الحادي عشر) ، وغير ذلك .

ونوع قريب من هذا دُون فيه تراجم رجال معاصرين لمؤلف التاريخ ممن شاهدهم أو أدركهم أو سمع بهم ، ويأتي على رأس هذه الزمرة كتاب الثعالبي (يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر) إلا أن الثعالبي خصه للشعراء على الغالب ، وكتب أخرى من هذا النوع لم يميز فيها الرجال على اختصاصاتهم مثل (أعيان العصر وأهوان النصر) للصفدي ، و (فيل الدرر الكامنة) لابن حجر

ونوع اعتمد فيه ترتيبُ الرجال كترتيب معاجم اللغة دون اعتبار لانتماءات الأعلام المكانية أو الزمانية أو أطر الاختصاص ، وترتب في هذا النوع أسماء الرجال على حروف الهجاء ، من هذا النوع (وفيات الأعيان) لابن خلكان ، و (الوافي بالوفيات) للصفدي ، ونحو ذلك ، وهذا النوع أكثر استيفاء وشمولاً ، وبذلك فهو أحم فائدة . مقدمة

هذه الأسفار الضخام التي تغنى بها المكتبة العربية وتزخر ، كلها أفردت للتراجم وحدها ، وتجد إلى جانبها كتب التاريخ التي تجمع بين الحوادث والوفيات وهي التي جعلها مؤلفوها على السنين أو على العهود كتاريخ (النجوم الزاهرة) لابن تغري بردي ، أما التي صنفت على السنين ، وهي الحوليات ، فبعد أن يستوفي المؤرخ فيها ذكر الحوادث يأخذ بإثبات تراجم المتوفين في العام من الأعيان أو غير الأعيان أحياناً ، ويجمع فيها بين العالم والحرفي والفقيه والتاجر ، والأمير والمتصوف ، والملك والقاضي ، والمجدوب والإداري ، حتى إننا لنجد فيمن يترجّمُ لهم نفراً من الزُعار والشطار والمعتكرين وأضراب ذلك ، ليس لكل أولئك من سلك ينظم بينهم إلا زُمن الوفاة في إطار السنة .

* * *

وهكذا لم يكن إنسان نهد إلى مشاركة في لون من ألوان النشاط المحياتي في المجتمعات العربية والإسلامية إلا وسجًّل المؤرخون سيرته أو ترجمته في كتاب منذ أن بدأت حركة التدوين والتأليف بهذه الفنون حتى عهد قريب . وبدلك يقدم لنا هؤلاء المؤرخون صوراً زاخرة بالمحياة مختلفة الأنواع والألوان عن حركة أفراد الناس ونشاطهم في الدوائر الاجتماعية ضيقها وواسعها والتي تتنظم ضمن الإطار الكبير ، الأمة العربية المسلمة ، نعرف من ذلك إلى طرائق معاشهم ، وعاداتهم ، وثقافاتهم ، ومشاركاتهم في السياسة والإدارة ، وفعالياتهم في أطر الحياة الاقتصادية ، والعلمية ، والاجتماعية ، والعمرانية ، والعمر ومقومات لحضارة الأمة ومظاهر نشاطها . وبين أيدينا من هذه الأنواع أمثلة تتأبى على المحصر والإحاطة ،

وبذا تغدو كتبُ تراجم الرجال المنجم الزخّار الذي نستنبط من جوفه معدن التاريخ ومادته بأوسع مضامينه السياسية والعمرانية والحضارية ، فيقدم لنا معطيات الموضوعات لكتابة تاريخ الأمة من جديد . وهذا المنجم ـ يدون شك ـ من أهم المصادر لهذه الغاية إن لم يكن أهمها على الإطلاق .

وإذا ما أراد باحث أن يتقرَّى جوانب ما تجنّه أغوار هذا المنجم ومساربه ليقع على المادة التي يصوغ بها التاريخ الحضاري للأمة يجدها ثرية وفيرة متنوعة ، وما عليه إلا السبر واستنباط الكنوز ، فكتب الرجال لا تقدم للباحث الحوادث والصور الاجتماعية ، والمظاهر الحضارية ، والأخبار عن النشاط الإنساني بسياقها الزمني المتسلسل ، وترابطها المنطقي ، وتماسكها السببي ، حيث إن ذلك مبثوث تفاريق في ثنايا التراجم الموزعة في كتب الرجال تحتاج إلى اليد الخبيرة والبصيرة النافذة لسبر بطون هذه الكتب والتنقيب عنها ، ومن ثم تستخرجها وتفرزها زمنا ، وتوعاً ، وزمراً ، ودوائر ، بعد

أن تخلصها مما علق بها من أوضار الغث التي تشويها ، ومن ثم تصنُّها وفق ما يقتضيه منهج من التجانس وردَّ كلَّ سِنْخ إلى سنْخِه ، ثم تبوب وتفصَّل ، فيستقيم من ذلك تاريخ حضاري للأمة ، متكامل الجوانب ، متسلسل الحلقات .

وهـذا ذيل الدرر الكامنة للشهاب ابن حجر العسقلاني قبسة من ذلك المنجم ، نخرجه إلى الناس منظوراً لقيمته في هذا الفن غني وأهمية ، ولخطر مؤلفه منزلةً وعلماً .

وتتأتى قيمة الكتاب من أن مؤلفه ترجم فيه لرجال عاشوا في حقبةٍ لا تربو على النلث الأول من القرن التاسع للهجرة ، وتصاقب هذه الفترة اكتمال شباب ابن حجر وذروة نضوجه العقلي وقدرته على نقد أقدار الرجال ومعرفتهم ، فيحدثنا فيه عمن عرفهم أو رآهم أو سمع عنهم ، فهم معاصروه

أما خطر مؤلفه وعلو كعبه في المنزلة والعلم . فهو الحافظ أميرُ المؤمنين في علم الحديث ، وهمو صاحب المؤلفات العظام في الفقه والحديث والرجال والتاريخ ، كفتح الباري ، والإصابة . ولسان الميزان ، وطبقات الحفاظ ، وتبصير المنتبه وإنباء الغمر ، والدرر الكامنة ، وغيرها من الكثيرة التي تعد من أهم ما تزدهي به المكتبة العربية الإسلامية من هذه العدوم .

张 徐 操

إنني في ختـام كلمتي هذه أزجي الشكـر جزيـلًا لمعهد المخطوطات العربية بالكويت ، ومديره الفاضل الأسناذ الدكتور عبدالله يوسف الغنيم على تبنيه نشر هذا الكتاب ورعايته له .

كما أشكر معهد المخطوطات العربية بالقاهرة الذي سارع إلى دفع الكتاب للمطبعة ، بعد أن حالت الظروف التي طرأت دون إتمام نشره في الكويت .

والله أسأل أن يجزي المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ومعهد المخطوطات العربية أعظم الجزاء على ما يقدمانه من خدمات لهذا التراث العظيم ، ويعينهما على أداء الرسالة الخطيرة المنوطة بهما .

* * *

مقلمة ١٣

شيخُ الإِسْلامِ الحافظُ ابن حَجَر العَسْقلانِي

حينَ عَزَمْتُ على كتابة ترجمة للحافظ شيخ الإسلام رحتُ أتتبُّع ما كُتِبَ عنه في مظانّه وفي مصادِر ترجمتهِ ، فكانَ أهمُّ ما بلغَه علمي منها تسعةَ عشر مصدّرا هي (١) :

- ١ ـ طبقات الشعراء : لبدر الدين محمد بن إبراهيم البشتكي القاهري المتوفَّى سنة ٨٣٠ هـ .
- ٢ فيل التقييد لمعرفة رواة السنن والأسانيد : لتقي الدّين محمد بن أحمد الحُسُينِي الفاسي المتوفّى
 سنة ٣٣٨ هـ .
- ٣ ـ تُؤضيح المشتبه: لشمس الدين محمّد بن عبدالله المعروف بابن ناصر الدين المتوفّى سنة ٨٤٢هـ.
- ٤ الدرُّ المنتخَب في تاريخ حلب : لعلاء الدّين علي بن محمَّد الجبريني المعروف بابن خَطيب الناصرية المتوفى سنة ٨٤٣ هـ .
- م. دُررُ العقود الفريدة في تراجم الأعيان المُفيدة : لتقي الدّين أحمد بن عليّ المقريزي المتوفّى سنة ١٤٥ هـ .
 - تاريخ ابن قاضي شهبة : تقي الدين أبي بكر الأسدي المتوفّى سنة ٨٥١ هـ .
 - ٧ ـ رفع الإصر عن قُضاة مصر : لابن حجر العسقلاني المتوفَّى سنة ٢٥٨ هـ .
- ٨ المجمع المؤسس للمعجم المفهرس: له أيضاً ، جمع فيه أسماء شيوخه وجعله في قسمين:
 الأول: لأسماء من حمل عنهم عن طريق الرواية . والثاني: لمن أخذ عنه شيئا عن طريق الدراية .
- ٩ ـ لحظ الألحاظ بذيل طبقات الحفاظ: لتقي الدين محمد بن محمد ، ابن فهد المكي المتوفى
 سنة ١٩٧١ هـ .
 - ١٠ معجَم شيوخ ابن فهد : نجم الدين عمر بن محمد المكي المتوفى سنة ٨٨٥ هـ .
- ١١ عُنْوَانُ العُنوانِ تلخيص عُنوانِ الزمانِ في تواجع الشيوخ والأقران : لبرهان الدين إبراهيم بن عمر
 البقاعي المتوفي سنة ٨٨٥ هـ .

⁽١) اعتمدت في ترتيب المصادر التتابع في التقدم الزمني .

- ١٢ ـ طبقاتُ الشافعية : لقطب الدين محمد بن محمد الخَيْضَرَي المتوفَّى سنة ٨٩٤ هـ .
- ١٣- الجواهن والذرز في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر : لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن
 السخاوى المتوفى سنة ٩٠٧ هـ .
 - ١٤ ـ الضوء اللامع في أعيان القرن التاسع : للسخاوي أيضاً .
 - ١٥- خُسْنُ المحاضرةِ في أخبار مصرَ والقاهرة : للجلال السيوطي المتوفَّى سنة ٩١١ هـ .
- ١٦ـ مختصرُ الجواهرِ والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حَجرِ (١): لشمس الدين محمد بن عمر
 السفيري ، كان حيا سنة ٩٣٩ هـ
- ١٧- شَذَرات الذَّهب فِي أخيار من ذهب : لعبد الحي بن أحمد الشهير بابن العماد المتوفى سنة
 ١٠٨٩ هـ .
 - ١٨- جمانُ الدّرر في ترجمة الحافظ ابن حَجَر (⁽¹⁾: لعبد الله البصروي المتوفّى سنة ١١٧٠ هـ .
- ١٩- البدرُ الطَالِع بِمحاسنِ مَن بعد القَرْنِ السابع: لمحمد بن علي الشوكاني المتوفى سنة
 ١٢٥٠هـ.

ثم تيسّرَ لي الوقوفُ على بعضها ، فكان ما وقَفْتُ عليه وأخذت منه تسعة :

١ - رفع الإصر، ٢ - الضّوء اللّامع، ٣ - دُرَرُ العقود الفريدة، ٤ - توضيح المشتبه،
 ٥ - السدر المنتخب، ٦ - لحظ الألحاظ، ٧ - حسن المحاضوة، ٨ - الشهدرات،
 ٩ - البدر الطالع.

وعَسُر عليُّ الوقوف على الباقي ، فاجتزأتُ بالتسعة وأخرجتُ منها مادةً تفي بالغرض .

ثم لما هَمَمْتُ بالكتابةِ وجَدْتُنِي أتوقفُ طويلاً أمام ما استقام لدي من سيرة الرجل وأخباره ، إذ رأيت أبعاده أعظم من أن أختار منه ما أدبّج به ترجمةً تقليدية ، وعزَّ عليَّ أن أبتَسِر ترجمةً قد تقصُرُ في الإحاطةِ عما استوقّة تلك النقولُ من أخبار الحافظ ، فلم تنشطْ نفسي إلى وضع هذا النمطِ التقليدي من التعريفِ في مقدماتِ الكتبِ المحققةِ المنشورة ، وعافته ؛ وبرقتُ لي يكرة أرتحتُ إليها ، وهي أن أنقل بأمانةٍ محصولُ مَا وقفت عليه في المصادِر إلى القارىء الكريم أضعهُ بين يديه ، مبتغياً من ذلك أمرين :

⁽١) منه نسخ مصورة في مركز الوثائق في الجامعة الأردنية ، أرقامها : ١٦٢/١٦٤ .

 ⁽٢) مخطوط منه نسخة بخط المؤلف بدار الكتب في القاهرة كتبها سنة ١١٦٠ هـ وهي بالرقم : ٧٧٦ تاريخ . (المؤرخون المعشقيون في العهد العثماني ، للمنجد ، ص : ٧٠).

أولهما : أن أقدمَ سيرة الرجل وأخبارَه كما عَرفَها أقرانه ومعاصروه وتلامدُنّه ومَنْ نقلَ عنهم ممّن بعَدهم ، ويذلك أطمئنَ إلى صدق الصُّورةِ عن سيرةِ الشيخ وقربِها من صاحبها ووضوح جوانبها .

ثانيهما : أن أجمَع في هذه المقدّمةِ أكبرَ قدْرٍ مما تقمُّيتُه وجهدْتُ فيه مما كتب في ترجمة ابن حَجَر وأتركه مادةً ميسورةً قد يفيدُ منها ويتنفعُ بها دارسٌ أو باحث .

كان ذلك رصاعي وحرصي ، بيد أنني لما شَرَعتُ أنظِمُ التَّرجماتِ فِي سِلْك المقدمة رأيتُ المقدّمة تتعاظم حتى كادت تبلغ فِي الحجم كتاباً ، فأقصرتُ وآثرتُ أن أنَّحي التراجم المقتبسة من الكتب المطبوعة خلاما جاه في (رفع الإصر) مقتصراً ههنا على الإحالة إليها (وأثبت الترجماتِ التي أصبتُها في المظانّ المخطوطة وهي ثلاثة : (دُرَرُ العقود) و(توضيح المشتبه) و(الدرُّ المنتخب) ، راجباً بذلك أن أصببَ الغابة من التعريف بالحافظ ابن حجر من جهة ، وأمكّنَ الباحثَ المنتبع من استفاء معوفته بإيقافه على مظانّها التي حاولتُ أن أيسرَها له من جهة أخرى .

وتخلتُ إلى عرضِ الترجماتِ منْ هذه المصادر الأربعةِ سبيلًا بأن قلَّمت بادىءَ بدءٍ ما كتبه ابنُ حَجَر عن نفسه فِي (رفع الإصر) ثم أتبعتُه بما جاء فِي الكتبِ الثلاثةِ الْأُخْرى (الدرر) و(التوضيح) و(الدرّ)

* * *

قال الحافظ ابن حجر في (رفع الإصر عن قضاة مصر) ص : ٧٣ ـ ٧٥ يترجم لنفسه

و ابن حَجْر العُسْقلاني ، أحمدُ بنُ عليَّ بنِ محمَّد بنِ محمَّد بنِ عليَّ بنِ أَحْمدَ ، العُسْقلاني
 الأصل المصرئُ المؤلد والمنشأ ، نزيلُ القاهِرة .

. وُلدَ فِي شعبانَ سنةَ ثلاثٍ وسبعينَ وسبعمتْة ، وماتَ أبوهُ فِي رجب سنة سَبْع وسبعين ، وماتتُ أُمُّه قبلَ ذلك وهو طفّل ، فنشأ يتيماً ولم يدخُل الكُتَابَ حتى أكمل خمسَ سنين ، فأكمل حفظَ القرآن

⁽١) انظر ترجمات ابن حجر في المظان الآتية المطبوعة :

⁽أ) الضوء الملامع لأهل القرن التاسع : ٧/ من ص : ٣٦ ـ . £ .

⁽ب) لحظ الألحاظ بذيل طبقات الحفاظ: ص: ٣٢٦.

⁽ج) حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة : ٣٦٣ .

⁽د) شذرات الذهب في أخبار من ذهب: ٧/ ٧٧٠ .

 ⁽هـ) البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع : ١/ ٨٧ - ٩٢ في الترجمة : ٥١ .

وله تسعُ سنين ، ثم لم يتهيًا أن يصلًى بالناسِ التراويعَ إلا فِي سنةِ خمس ٍ وثمانين وقد أكمل اثنتي عشرةَ سنة .

وكان وصبّه الرئيس الشهير ذكرُ الدَّين أبو بكرِ بنُ نورِ الدين على الخَرُوبي ("كبيرُ التجار بعصرَ قد جاورَ في تلك السنة واستضحبَه معه ، إذ لم يكن له من يكفّلُه . وسمع في تلك السنة (صحيحَ البخاري) على مُسندِ الحجاز عَفيفِ الدَّين عبدِ الله النشاوري (" خاتمةِ أضحابِ إمام المقام رضيً الدَّين الطبِّري (") ، ولم يضبط سماعَه لكمَّه يتحقّقُ أنه لم يسمع الجميع ، بل له فيه إجازة شاملةً لمروياتِه . وكان سماعُه بقراءة الشيخ شمس الدين محمدِ بن عمرَ السَّلاوي الدمشقي (") تحت سكنِ الخرويةِ . وكان سماعُه بقراءة الشيخ شمس الدين محمدِ بن عمرَ السَّلاوي الدمشقي (") تحت سكنِ الخرويةِ في البيتِ الذي يباب الصّفاعلي يُمنية المخارج إلى الصّفا ، ويعرف بيبتِ عَيْنَاة وهي الشريفة في التُحبةُ والريف الأسيف عُجلان (") ، وبالبيت المذكورِ شبّاك يُعلَّى على المسجد الحرّام ، ويُشاهِدُ مَنْ يجلسُ المذكورِ . وكان يجلسُ فيها مؤدّبُ صاحبِ الترجعةِ ومن يدرسُ معه ، فكان المؤدّب يأمرُهم عند قراءةِ المذكورِ . وكان يجلسُ فيها مؤدّبُ صاحبِ الترجعةِ ومن يدرسُ معه ، فكان المؤدّب يأمرُهم عند قراءةِ المذاكور . وكان يجلسُ المن فيها مؤدّبُ صاحب الترجعةِ ومن يدرسُ معه ، فكان المؤدّب يأمرُهم عند قراءةِ المذاكور ، ولم يكن هناك ضابطُ للأسماء ، والاعتماد في ذلك كان على الشيخ تجم الذين المرّجانِي (") عادة أعلميني بعدَ ذَهُر طويل بشُورةِ الحال ، فاعتماد في ذلك كان على الشيخ تجم الذين المرّجانِي (") فإنه أعلميني بعدَ ذَهُر طويل بشُورة الحال ، فاعتماد في ذلك كان على الشيخ تجم الذين المرّجانِي (")

وحفِظَ بعدَ ذلك كُتُبًا من مختصراتِ العلوم ، ولازم أحدَ أوصيائه أيضاً وهو الشيخ شمسُ الدّين محمَّدُ بنُّ على بنِ محمَّدِ بنِ عمرَ بنِ عيسَى بنِ أبى بكرٍ بنِ القَطَانِ المِصْرِي ^(٧) ، فحضرَ دروسَه ،

 ⁽۱) هو أبو بكر بن على بن محمد بن على ، الخواجا ، التاجر ، زكى الدين ، ابن نور الدين المصرى الممروف بابن الخروبى
الكارمى ، وئيس الكارمية بمصر ، وتاجر السلطان ، توفى فى المحرّم سنة ٧٨٧ هـ وهذي بالقرانة بالقرب من الإمام الشائمى ، انظر :
الدر الكامنة : ٢٣٥/٣٦ ، وتاريخ ابن قاضى شهية : ٢٩٧/٣/١ ، ١٩٤/٣٠١

 ⁽۲) هو هدالة بن محمد بن محمد بن سليمان بن موسى ، النشاورى الأصل ، المكن ، عفيف الدين ، ولد بمكة سنة ٥٠٥ هـ
 وتوقى في ذي الحجة سنة ٩٠٠ هـ ، الدرر الكامنة : ١/ ٣٠٠ ، وإنباء الفعر : ٢/ ٢٠٠ .

 ⁽٣) إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن محمد الطبرى الأصل ، المكى ، رضى الدين ، إمام المقام الشافس ، ولد
 سنة ١٣٦ هـ وتوفى سنة ٧٧٧ هـ . انظر الدرر : ١/ ٤٥ ، والإعلام بتاريخ الإسلام للشهي في وفيات سنة ٧٧٢ هـ . انظر الدرر : ١/ ٤٥ ، والإعلام بتاريخ الإسلام للشهي في وفيات سنة ٧٧٢ هـ من المخطوط .

 ⁽⁴⁾ محمد بن عمر بن أبي القاسم السلاوي ، ثم اللمشقى ، ولد سنة ١٥٩ هـ ومات في شوال سنة ٧٤٩هـ . انظر المدرر :
 ٢٥/٩ ، ولم تجده عند ابن قاضي شهبة .

 ⁽٥) عجلان بن ربية بن أبي نُمّي محمد بن حسن بن على بن قنادة بن إهريس ، السيد الشريف ، شجاع الذين ، الحسنى ، أمير مكة ، توفي سنة : ٧٧٧ هـ. انظر تاريخ ابن قاضى شهية فى وقبات هذه السنة من المخطوط ، وذكر فى الدرر : ٢/٣٥ باختصار شديد ولم تذكر سنة وقائد .

⁽٦) محمد بن أبي يكر بن على بن يوسف الذروى الأصل ، الصميدى ، ثم المكى ، نجم الدين المحروف بالمرجانى ، ولد سنة ٧٦٠هـ ، وتوفى سنة : ٨٩٧ هـ . إنباء المغمر : ٨٩/٩ ، ولم يذكره في فيل الدرر ، وانظر الضوء : ٨/٩٧ / ١٨٨.

⁽٧) ترجمه ابن حجر في ذيل الدرر ، في الرقم : ٣٦٦ ، فانظره فيما يأتي .

ثم حَبَّبَ إليه النَّظَرَ فى النواويخ وهو بعدُ فى المكتّب ، فعَلِق بذهبه شىءٌ كثير من أحوال ِ الرواة . وفِى غضون ذلك سمع من نجم ِ الدّين بنِ رَزين ^(١) ، وصَلاح الدّين الرَّفتاوي ^(١) ، وزينِ الدينِ بنِ الشَّيْخةَ ^(١) . ونظرَ فِي قُنونِ الأدّب من سنةِ اثنتين وتسعين ، فقال الشعر ، ونظم مدائح نبويةٌ ومقاطيع .

ثم اجتمع بحافظِ العصر رَبِّنِ الدِّينِ العِراقِي (٤) وذلك في شهر رمضان سنة ستَّ وتسعين ، فلازمَه عشرة أعوام ، وحبَّب إليه فَنَّ الحديث . فما انسلَخَتْ تلك السنة حتى خَرَّج لشيخه مُسند القاهرة أبي إسحاق التَّيوخي (٤) (المئة العشارية) ، وكان أوّلَ من قرأها في جمع حافل الحافظُ أبو رُزَّعَة (١) بنُ الحافظ العراقي .

ثم رَحلَ إلى الإسكندريّة ، فسمع من مُسندِيها إذ ذاك ، ثم حجَّ ودخُل اليمنَ ، فسمعَ بمكّة ، والمدينة ، وينبُع ، وزَبيد ، وتعزّ ، وعَدَن ، وغيرها من البلاد والقُرَى .

ولقي باليمَن إمامَ اللغة غيرَ مُدافَع مجدَ الدين ابنَ الشيرازي (٢٠)، فتناول منه بعضَ تصنيفه المشهور المسمّى (القامُوس) في اللغة . ولقي جمعاً من فضلاء تلك البلاد ، ثم رجع إلى القاهرة

ثم رحلَ إلى الشام ، فسمع بقطبة ، وغرَّة ، والرَّملة ، والقُدْس ، ودمشق ، والصالحية وغيرها من القرى والبلاد . وكانت إقامته بدمشق مائة يوم ، ومسموعه في تلك المدَّة نحوُ الف جزء حديثية ، منها من الكتب الكبار (المعجم الأوسط) للطبراني ، (معرفة الصحابة) لأبي عَبْد الله بنِ مندة ، وأكثر (مسند أبي يعلى) ، وغير ذلك .

ثم رجع وأكمل كتابه (تعليق التعليق) في حياة كبار مشايخه ، فكتبوا عليه . ولازم الشيخ سراج الدين البلقيني ^(٨) إلى أن أذن له ، وأذن له بعد إذنه شيخه الحافظ زين الدين العراقي .

- (۱) هوعبد الرحيم بن عبد الوهاب عبد الكريم ، العامري ، نجم الدين ، ابن رزين ، ولدسنة : ۷۰۷ هـ ، وتوفي في جمادى الأولى سنة : ۷۹۱ هـ . الدرر : ۳۳۷/۲۳ ، تاريخ ابن قاضي شهبة : ۳/ ۳۱ ، وإنباء المهم : ۲/ ۳۷۱ .
- (٢) محمد بن أحمد بن على ، الزفتارى ثم المصرى ، صلاح الذين ، ولدسنة : ٧٥٠ هـ وتوفى فى المعرم سنة ٨٠٦ هـ .
 لم يذكره ابن حجر فى الأثباء أو الذيل ، وترجمه فى المعجم المفهرس ، ونقل عنه السخارى فى الضوء اللامع : ٧٤/٧ .
- (٣) عبد الرحمن بن أحمد بن المبارك بن حماد ، الغزى ثم القاهرى ، أبو الفرج ، البزاز الفتوجي ، المعروف بابن الشيخة ، ولد سنة : ١٩٧٥هـ) وتحوها ، وتوفى في ربيع الأخر سنة : ٧٩٩هـ . انظر الدور : ٣٤ ٣٤٤ ، واتياء الغمر : ٣٤٧/٣ ، وتاريخ ابن قاضي شهية : ١٣٣/٣/١ .
 - (٤) من تراجم الديل في الرقم : ٢٠٤ ، انظره . وترجمه ابن قاضي شهبة في تاريخه المخطوط في وفيات سنة : ٨٠٦ .
- (٥) هو إيراهيم بن أحمد بن عبد الواحد بن عبد المؤمن ، التنوخى ، البعلى الأصل ، الدمشقى المنشأ ، نزيل القاهرة ، ولذ
 سنة : ٧٠١ هـ ، وتوفى سنة ٨٠٠ هـ . الدرر : ١١/١١ ، وتاريخ ابن قاضى شهية : ١/٣/٣/١ .
 - (٦) ترجمة ابن حجر في الذيل ترجمة مبسوطة في الرقم : ٥٨٣ .
 - (٧) له ترجمة مبسوطة في الذيل في الرقم: ٤٣٧.
 - (٨) ترجمه ابن حجر في الذيل ، انظره في الرقم : ١٨١ .

ثم أخذ في التصنيف وأملى (الأربعين المتباينة) بالشيخونية (١) من سنة ثمان وثمانمئة ، ثم أملى من (عشاريات الصحابة) نحو مائة مجلس في عدة سنين .

ثم ولي درس الحديث بالمدرسة الجمالية الجديدة (⁽¹⁾)، فأملى فيها ، ثم قطعه لما تركها في سنة أربع عشرة ، وتشاغل بالتصنيف ، ثم ولي مشيخة البيبرسية (⁽¹⁾) ، ثم تدريس الشافعية بالمدرسة المؤيدية الجديدة (⁽¹⁾).

ثم ولي القضاء في السابع والعشرين من المحرم سنة سبع وعشرين (*). ثم عقد مجلس الإملاء في أوائل صفر منها إلى الأن (¹⁾ » .

* * *

وقال التقيُّ المقريزي في كتابه (دُرَر العُقود الفَرِيدَةِ في تَرَاجِم الأُعْيانِ المفيدة) في الترجمة ذات الرقم : ١٢٣ من مخطوطة الكتاب : من الوَرقة : ٤٨ ب ـ ٥١ أ :

و أحمدُ بن علي بن محمد بن محمد بن علي بن محمود بن أحمدَ بن أحمدَ أنه أبو الفَضْل،
 ابن حَجَر الكِناني ، المَسْقلاني الأصل ، المِصْرئ المولدِ والدّار والمنشأ ، الشاقعي المذهب .

ولد في ثاني عشرين شعبانَ سنة ثلاثٍ وسبعين وسبعمثة . ومات أبوه وهو طفل في رجب سنة سبع وسبعين ، فرُزِقَ في الصّبا سُرْعة الحفظ ، بحيثُ كَانَ يحفظُ في أكثر الأيام الصفحة من كتاب (الحاوي الصغير) في الفقه من مرتين لاغير ، وحفِظَ سورة مريم في يوم واحد ، واشتغل بالعلم بعدَ

 ⁽١) هي الخائضاء الشيخونية ، دار للصوفية ، ومدرسة للمذاهب الأربعة ، ودار حديث وقرآن ، بناها الأمير شيخون العمرى
 الناصرى سنة ٧٥٧ ، وتقم في خط الصلية خارج القامرة القديمة تجاء جامع شيخون .

النجوم الزاهرة : ١٣ ـ ح ٦ . وخريطة القاهرة للأثار الإسلامية : رقم ٢/ ٨ و ، رقم الآثر : ١٥٧ .

⁽۲) تقع المدرسة برحبة باب العيد في القاهرة ، يناها الأمير جمال الأستادار ، وانتهت عمارتها سنة : ۸۱۱ هـ ؛ قال المشتريزى في الخطط : ۲/ ٤٠١ حيث وصفها : ووقرر . . . في تدريس الحديث النبوى شهاب الدين أحمد بن على بن حجر ، وقد ترجم ابن حجر بانيها في الذيل ، في الرقم : ۳٤٠ .

 ⁽٣) هي الخانفاء البيرسية ، دار للصوفية في القاهرة قرب باب النصر ، بناهاالعظفر بيبرس البعاشنكير سنة ٧٠٩ هـ . وهي
لا تزال إلى اليوم في شارع الجمالية باسم جامع بيبرس أو خالقاه بيبرس .

النجوم : ١٢/ ١٣٠ ـ ح ٤ ، وخريطة القاهرة للآثار الإسلامية رقم : ١/٣ ح ، رقم الأثر : ٣٧ .

 ⁽٤) لم نصب للمدرسة المؤيدية هذه ذكراً في خطط المقريزى .

 ⁽٥) هذه أول مرة يلى فيها القضاء ، وقد أورد السيوطي تنابع العرات التي تولى فيها القضاء انظره في (حسن المتعاضرة في تاريخ مصر والقاهرة ، الصفحة : ٣٣٣) .

⁽٦) انتهى ماكتبه ابن حجر من ترجمته في (رفع الإصر) .

 ⁽٧) انفرد المقريري برواية هذا العمود من نسب ابن حجر ، ثم تابعه عليه ابن فهد المكي في (لحظ الألحاظ) ، انظره ص : ٣٢٦ .

أن أكمل سبغ عشرة سنة ، ثم أقبل على الاشتغال في الحديث النبوي بعد أن أكمل ثلاثاً وعشرين سنة . وكان قد سمع اتفاقاً قبل ذلك (صحيح البخاري) بمكة على النشاؤري في سنة خمس وثمانين وسبعمائة ، وحَضر مجلس الختم الشيخ جمال الدين الأميوطي (أ . وفي هذه السنة حسل والمانين بعصر وسبعمائة ، وحَضر مجلس الختم الشيخ الحرام ، ثم سَمع (صحيح البخاري) في سنة ستّ وثمانين بعصر على نجم الدين بن رَزِين ، وسمعة أيضاً هو و(مسند الشافعي) على صَلاح الدّين الزّفناوي ، وسمع على أبي الفَرَج بن الشيّخة وغيره ؛ وفي أثناء ذلك اشتغل في عِدَّة علوم على عِدَّة مَسايخ من أهل المفرد . وقال الشعر ، وطارَح الادباء ، ثم طَلّب بنفسه على الأوضاع المعتبرة المتعارفة بين أهل الحديث ، فسمع الكثير بقراءت وقراءة غيره من مُسْئِدى الديار المصرية ، كالشيخ أبي إسحاق برهان وغيره ، وعلى أبي الفسرج بن الشيخة ، وهو آخر من بقى ممن حدَّث عن السلفي (أ) بالسماع وغيره ، وعلى أبي الفسرج بن الشيخة ، وهو آخر من بقى ممن حدَّث عن السلفي (أ) بالسماع عن سِتّ الوُزاء (أ) والقاسم ابن عساكر (وغيرهما . وبالإجازة عن أبي بكر الدُشْتِي () ، ومحمَّد بن عَمر بن داود () ، وسلمان بن حَمْزة () القاضي وأمثالهم . وخرَّج له عن المشايخ الذين تقرَّد بن عمر بن داود () ، وسلمان بن حَمْزة () القاضي وأمثالهم . وخرَّج له عن المشايخ الذين المؤلفي) وأمر ذلك . وسمع الكثير أيضاً من الحافظ زين الدّين المراقي ، الحيري) و(مسئد الشافي) وغر ذلك . وسمع الكثير أيضاً من الحافظ زين الذين الدّين المراقي ، الحيري) ور سند الشافي) وغر ذلك . وسمع الكثير أيضاً من الحافظ زين الذين الدّين المراقي ،

⁽١) هو إيراهيم بن محمد بن عبد الرحيم بن أبي بكر ، جال الدين ، الأميوطي ، الحنفي ، الشيخ ، الفقيه ، النحوي ، نائب الحكم في القاهرة ، مدرس في مكة ، ولدسنة ٧١٥ هـ ، وتوفي بعكة سنة ٧٩٠هـ . الدرر : ١/ ٣٠ . تاويخ ابن قاضي شهية : ١/٣/ / ٢٠ .

⁽٢) لم نصبه في المصادر التي بين أيدينا ، ولعله من رجال مشيخته في المجمع المؤسس للمعجم المفهرس ، ولم نقف عليه .

⁽٣) هو على بن عمر بن أبي يكر، أبو الحسن، الواني ، الخلاطي، المعرقة بابن الصلاح أيضاً، نويل مصر، عمدت مسند، ولد سنة ١٣٧٧هـ، وتوفي بالقاهرة في المحرم سنة : ٧٧٧ هـ. المدر : ٣/ ٩٠ .

 ⁽٤) أبو طاهر السلفي ، أحمد بن عمد بن أحمد بن عمد ، الأصبهاني ، المرواني ، الشهير بالسلفي ، الإسكندري ، الحافظ المستد ، توق بالإسكندرية ق ربيع الأخو سنة : ٧٧ه هد . الشلوات : ٤/٥٥٧

 ⁽٥) ويقال له أيضاً : ابن خطيب عين ثرما ، شيخ عدل ، مممر ، ولقيه حلاء الدين . لم يترجمه ابن حجر لافي الدور ولافي إنباء
 الغمر ، وذكره ابن قاضي شهية في تاريخه : ٢/٩/٣/١ ، وتوفى سنة ٨٠٠ هـ

⁽٢) هي ست الوزراء بنت معر بن أسعد بن للنجا ، أم حيد الله ، التنوعية العشقية ، وتدعى أيضاً وزيرة ، عدلة ، ولدت سنة : ٣٢٤ هـ ، وتوليت بغشق في شعبان سنة : ٢١٦ هـ ، اللور : ٢٩/٢٢ ،

 ⁽٧) الشاسم بن مظفر بن عمود بن أحمد بن صاكر ، بهاء الدين ، المعشقى ، المعروف بابن صاكر ، الشافعي ، المحدث
 الطبيب ، ولد في صفر سنة : ٢٦٩ هـ ، وتوفي بعشق في شعبان سنة : ٧٢٣ هـ . الدور : ٣/ ٣٢٩

 ⁽A) أحمد بن محمد بن أبي القاسم بن بدران الدشتي الكردي ، شهاب الدين الحبلي ، المؤدب ، عدت ، ولد بحلب سنة : ٦٧٤ .
 هـ ، وتوفي بدهشق في جمادى الأخرة سنة : ١٩٥٥ هـ . فيل طبقات الحتابلة : ٢٩/٨٣ .

⁽٩) لم نوفق في إصابة ترجمته في المصادر التي بين أيدينا ، ولعله من رجال المجمع المؤسس ، ولم نقف عليه .

⁽١٠) هو سلبيان بن حزة بن أحمد بن صعر بن قدامة ، تقي الدين ، أبو الفضل ، المقدمي ، الصَّاخي ، قاضي القضاة ، عدث ، فقيه ، عالم ، ولد سنة : ٣٦٨ هـ ، وتوقى سنة : ٣١٥ هـ . الدرر : ٢٤٦/٢ .

وبحث عليه شرحَه (للالفيّة) في علوم الحديث ، و(النكت) على كتاب ابن الصلاح . وقرأ على شيخ الإسلام أبي حفص سراج اللّين عمر البُلْقيني كثيراً من مُروياته الفقهية ، وبحث عليه في (حواشيه على الرُّوضة) قطعة كبيرة ، وحرَّج لمشايخه أشياء منها (ستون حديثاً عشارية) أكمل بها (الأربعين المشارية) التي مُرّجها شيخُه العراقي لنفسِه فصارت مائة ، و(الأربعين حديثاً) عن أربعين شيخاً من مشايخ شيخ الإسلام البُلقيني - رحمه الله - وقُرئت عليه مراراً ، و(المئة العشارية) للشيخ برهان الذين الشامي (المهدّ بذكره ، ثم حرَّج له معجماً حافلاً يشتملُ على ستمنة شيخ أو ما يقرب من ذلك .

ثم ارتحلَ إلى الإسكندريّة ، فلقي بها تقيَّ الدِين بن مُوسَى الشافعى (٢٠) ، وكان مُسندهَا إذ ذاك ، وهـ و آخـر من حَدَث عن عمـر بن يحيى العُبِّي ، ووَجيهَ بنتِ علي الصَّعيدى ، وهو أحدُ شيوخ العراقي ، ولقيَ بها جماعة ممّن يروي حديثَ الرَّازي بالسّماع المتّصل .

ثم ارتحل إلى البلاد الشّاميّة ، فسمع بغزّة ، والقُدْس ، والخَلِل ، ونابُلْس ، والرَّملة ، ودمشق وغيرها من البلاد من عدَّة مشايخ . وأقام بدمشق مئة يوم سَوَاء ، حصَّل فيها من المسموعات ألف جزره حديثة ، منها (معجم الطبراني الأوسَط) في أدبع مجلّدات ، و(ذمَّ الكلام) في مجلّد ، و(معرفة الصّحابة) لابن مَنْدَة في خمسة ، و(الأحاديث المختارة) للضياء في خمسة ، و(صحيح ابن خُزَيّمة) الصّحابة) لابن مَنْدَة في خمسة ، و(الأحاديث المختارة) للفياء في خمسة ، و(صحيح ابن خُزِيّمة) في مجلد ، و(مستد مسدد) . وأسرع ما وقع له منها من القراءة في الرّحلة أنه ترأ (معجّم الطبراني الصنير) في مجلس واحد بين صلاتي الظهر والمَصْرِ ، والمعجم المذكور في مجلّد يشتملُ على نحو من الف وخمسمئة حديث باسانيدها ، لأنه خرّج فيه عن ألف شيخ عن كلّ شيخ حديثاً أو حديثين ، وكان ذلك بإعانة الله عز وجلّ إياه وتأييده له . فمن المشايخ اللين لقيهم بدمشق العماد أبو بكر ابنُ إبراهيم بن محمد بن المِزُ المقبِس " حدّثه عن ابن الشحنة وغيره ، وأحمد بن مُبدل المشالحي والمن عبد ابن الشحنة وغيره ، وأحمد بن يبد الله الصّالحي واست بن عليل ، وبدر الدّين محمد المن المنته عن ابن الشحنة وغيره ، وأحمد بن يحمد بن إسحة بن يحي الأمدي صاحب يوسف بن خليل ، وبدر الدّين محمد بن إسحة عن إسحة بن يحيل الأمدي صاحب يوسف بن خليل ، وبدر الدّين محمد بن إسحة عن إسحة بن إسحة بن إسحة بن إلى المنته عن إلى المنته عن إلى المتنه عن إلى المنته عن إلى المتنه عن إلى المنته عن الم

⁽١) هو البرهان أبو إسحاق التنوعي ، تقدم في ص : ١٧ .

^{. (}٢) التمسناه في المظان المتاحة لنا جميعها قلم نصبه ، ولم نصبه أيضاً في ترجة العراقي ، أو تراجم ابن حجر . (٣) هو أبـو يكـر بن إبـراهـيم بن المعرّ عمسه بن العمر إيراهيم ، عيله اللدين ، المقدسى ، ثم الصالحي ، الحبيل ، المعروف بالفرافضي، المحدث . توفي سنة : ٨٠٣ هـ . قاله ابن حجر في الإنباء : ٢٩٦/٤ ولم يلكره في فيل المدر .

 ⁽٥) كذا رسمه الحريزي يخط ولم متدالى وجه في قرامته ومعرفت . وقال ابن حجر في الدرر: (١٩٨/ قي ترجمة إسحاق بن إبراهيم الأمدي : وقلت : حدثنا عنه بالسياع غير واحد سهم أحمد بن اقبرص بن بلعان ، وعلق محقق الدرر بقوله : وي : أقبرص بن بلصاق .
 ب : أقبرص بن يلحاق ،

صحمد بن محمّد بن قِوام البالسي (1) م حدُّثه عن علي بن هلال وغيره (بموطأ أبي مُضعّب) بالسماع المعتصل . وفاطمة بنتُ محمّد بن المنجّا (1 ووت له عن القاضي تقيَّ الدين سليمانَ بن حمزة وطبقته بالإجازة ، وهي آخرُ من حدُّث عنهم . وخديجة بنتُ الشيخ أبي إسحاق بن سُلطان (1) . آخرُ من حدُّث غيه الدينا عن القاسم بن عساكر بالسماع . وغير هؤلاء .

وخرج تعاليق (البخاري) موصولة الأسانيد إلى من علن عنه في مجلدين . وكتب عليه علماء الزمان : البُلقيني ، والعراقي ، والمجد الشيرازي ، وغيرهم من الأعلام ، ولم يسبق إلى ذلك ، فقد ذكر الحافظ أبو عبد البر بن رشيد السبتي (أحد تلامذة العلامة ابن دقيق الميد (أن في كتابه (ترجمان التراجم) له مانصه : « والتعاليق المذكورة في (صحيح البخاري) مفتقرة إلى أن يصنف فيها كتاب يخصها بسبد فيه الأحاديث المرفوعة والموقوقة كلها مع تبين درجاتها من الصحة والدحس ، وماعلمت أحداً تعرض لتصنيف في ذلك ، وإنه لمهم لاسبًها لمن له عناية بكتاب البخاري ، انتهى .

ثم اختصر (تهذيب الكمال) في نحو من تُلُثِ حِجْمِه ، مع التزامهِ باستيفاءِ مقاصِدِه المتعلقةِ بالتعريف بأحوال من ذكر فيه من الرّجال ، وزادَ فيه نحواً من تُلُث الثُلُث مما يلزمُه ذكرُه ويتعين عليه عدم إهماله . ثم لخص جميع ذلك في مجلّدِ لطيفٍ .

وجمَع أيضاً ذيلاً على (الميزان) للذهبي يشتمل على أكثرَ من ألفِ اسم ممّن لم يذكر فيه سمّاه (لسان الميزان) .

وهذُّبَ (الدَّرج) للخطيب مع الزيادة عليه .

وكتب (النكت الحديثية على كتـاب ابن الصلاح (١٠) مضافا (للنكت) التي جمعها شيخُه العراقي . ولعل ماجمعه في الحجم ضِعْفا ماجمعَ شيخُه .

 ⁽١) عمد بن عمد بن عمد بن صعر بن أبي بكر قوام الصالحي ، بدر الدين ، المحدث ، توفي محترقا بدهشق في شعبان سنة :
 ٨٠٣ هـ . لم يذكره في فيل الدور ، وذكره في الإنباء : ٣٣٧ وقال : و قرأنا عليه شبيها بالأذان ء .

 ⁽٢) فاطمة بنت محمد بن أحمد بن محمد بن عثمان بن المنجاء التوخية الدشقية، المحدلة المستدة، توقيت بدهشق سنة:
 ٨٥٠. لم يترجم لها في الليل ، وترجمها في إنبائه ٢٣٠/٤ وقال : وقرأت عليها الكثير من الكتب الكبار والأجزاء .

 ⁽٣) خديمة بنت إيراهيم بن إسحاق بن إيراهيم بن سلطان ، البعلية ثم الدمشقية ، المحدثة ، توفيت سنة : ٨٠٣هـ . الضوء :
 ٢/ ٢٤ ولم يترجم لها ابن حجر في الليل ولافي الإنباء .

⁽٤) هو محمد بن صمر بن رشيد ، أبو عبد الله السبتي المتوفى سنة ٧٢١ هـ . كشف الظنون : ١/ ٥٥١ ولم نجده في الدرر .

 ⁽٥) عمد بن على بن وهب بن مطبع ، تقي الدين ، الفشيري ، المتفاوطي ، المعروف بابن دقيق العيد ، الشافعي ، الفقيه المحدث ، قاضي الشافعية بعصر ، توفي في صفر سنة ٧٠٧هـ . الدرر : ١٩١٤

⁽٦) سهاها البغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٧٩ (الإفصاح بتكميل النكت الحديثية على كتاب ابن الصلاح) .

ثم انتخبَ من ابنِ الصلاح ومنَ الكتابين المدكورَيْن في التّنكيت عليه مقدمة في غاية الاختصار والإيضـاح سماها (نخبة الفِكَر في مصطلح أهل ِ الأثَر) في نحوٍ من سبع أوراقٍ لاغير ، وفيها منَ الأنواع زيادةً على مافي كتاب ابنِ الصّلاح نحو النصفِ منه .

ثم شرحها في مجلَّدة لطيفة في أدمج جميمَها في شرحِها بحيث صار يُظَنَّ كتاباً واحداً في غاية الإيضاح .

وخرَّج لنفسِه (معجماً) لشيوخِه ^(۱) ذكر فيه في ترجمةٍ كلَّ شيخ ما أخذ عنه ، فهو معجم فهرست .

وخرّج لنفسِه (الأربعينَ المتباينةَ بشرط السّماع المتصل) لايتكرُرُ فيها أخد من رواتها من أوّلِها إلى آخرِها . وغير ذلك من التخاريج الحديثية والمجاميع المفيدَةِ العجيبة ، والتعاليقِ المحتوية على فُنون الآداب وأنواع المُمُلُوم .

ووَلِيَ تدريسَ الحديث بالمدرَسَةِ الشيخونية في سنة ثمانٍ وثمانمئة . ثم ولي تدريسَ الفقه بها على مذهبِ الشافعي في سنة إحدَى عشرة . فكتب على (المنهاج) للنووي - رحمه الله - دروساً كالشرح مشى فيها على د الحج كلّه ، وعلى قطعة كبيرة من د البيع ،

وفي أيام تدريسهِ للحديث بالشيخونية كتب على (جامع الترمذي) قطعة من شرحه .

ثم شرعَ في شرح حافـل على (البخـاري) فكتبّ منه المقدَّمةُ الشَّاملَةُ لجميع مقاصِدِه في مجلًد ، وهو الآن في الكلام على الأصل ، أعانه الله على إتمامه ^(٢).

وحجَّ أديعَ حَجَّاتٍ جاوَدَ في إحدَى ســفراتها ، وركب البحرَ الملح إلى اليمن ولقي بها جماعةً من الأئمة منهم العلامةُ مجدُّ الدين الشيزاري ، وتناولَ منه كتابَه المسمَّى (بالقاموس) في اللغة ، وسمع عليه أجزاءً من مروياته وأناشيده .

وهذَّب أيضاً (المشْتَبه) للذهبي وضَبَطهُ بالأحرف لأنه كان في الأصل مضبوطاً بالقلم ، فكان لايوثق بكثير من نُسخِه ، وزاد عليه نحو النصفِ مما فاته ذكرهُ فجاء في مجلَّدِ واحد (4)

⁽١) اسمها: (نزهة النظر بتوضيع نحية الفكر) .

⁽٢) هو (المجمع المؤسس في المعجم المفهرس) .

 ⁽٣) يبدو أن ذلك كان في وقت تأليف المقريزي لكتابه (دور العقود) هذا . وقد سمى ابن حجر شرحه هذا : (فتح الباري شرح صحيح البخاري) وسيره ذكره في المقدمة خير مرة .

⁽¹⁾ هو (تبصير الهنتبه بتحرير المشتبه) .

وجمعَ في أسماء الصَّحابة كتاباً سماه : (الإصَّابة في تمييز الصحابة) في أربع مجلدات ، وكلُّ حرف منه ينقسم إلى خمسة أقسام:

الأول : من جاء من طريق مَقْبُولَة .

الثاني : من جاء من طريق ضَعيفة .

الثالث : من لَهُ رواية فقط .

الرابع : من أدرك حياة رسول الله _ ﷺ - ولم يسمع ولم ير .

الخامس : من ذُكِرَ في الكتب المؤلّفة في هذا الفن على سبيـل الـوهم والغلط مع بيـاتِه والاستذلال ِ عليه وكيفية مأخذَ من غلط في ذلك . وهذا القسمُ الأخيرُ هو غُرَّة الكتابِ .

وله شعرٌ أعذبُ من الماءِ الزلال ِ ، وأعجبُ من السُّحر إلَّا أنه حَلَال . وقد اختار منه مجلَّدةً سمَّاهَا (النيرات السبعة) جعلَه سبعة أنواع ، فافتتحه بالنبويَّات ، ثم بالملوكيَّات ، ثم بالقاضويّات ، ثم بالغَزليّات ، ثم بالأغراض المختِلفة ، ثم بالموشّحات ، ثم بالمقاطيع . وقال في أولّه :

> يا سَـيّداً طالعُـهُ إِنْ رَاقَ بِمَـعْـنـاهُ فعُـدُ وافتح لهُ بابَ الرّضي وإنْ تجدد عَيْسِاً فسُد وقد اخترتُ منه ، وإن كان كله مختاراً ، قولَه مما يُقرَأُ على قافيَتين :

نَسيهُ كُمْ يُنْعِشُنى والدُّجي طالَ فَمَنْ لي بمجيء الصَّباحْ وَيساصبَناحَ السوَجْمِه فارَقْتُكمُمْ فَشَبْتُ هَمَّا إِذ فَقَدْتُ الصِّباحِ الصَّباحُ

وعساد إلى السجَسفُ إِ فعسادُ مابسي ضَنِسيستُ جوًى فواصَسلَني ِ حَبِيبي

فَقُسَلْتُ أَعِسَدُ وصَسالسي قَالَ كَلَّا فها أنا ذبتُ من ردِّ الجوَى بي وقال :

تولُّـعَــتْ بعِـتَــابٍ ونسد عَصَسى كلُّ لاحَ

دَع السلُّمُ للدُّنسِا فكسمْ من مُوَفِّق حَيَىاتى لو مُدَّتْ لزادَتْ سَعَادتى

لمسستهام بخبُسه فمألها وَلِعَتْ بِهِ ولعَيْبِهِ

يقول وقد لاقسى نعيما بجنة فيساليتَ أيّامي أُطِيلَتْ ومُدَّتِ ومُدَّتِي

قسال:

أَقُسُولُ وَقَسَدُ وافَتْ فأوفَتْ بوَعْسَدِهـا فَيساكيِسَدُ السَّلَاحِي اشْعَلَي وتسوَقَّسدي

وقسال :

هَمٌ لهِ عامٌ وَمَا وَصَالُتا قُلُتُ: نَعَامُ وفي هُمُومِ شَتَى شَتَى يامُبُدِعاً في حُسْنِه واصِلْ أخا فقالَ: عَلْ صَبِّفْتَ في مَسَاءَةٍ (١)

وقسال :

حيسنَ بانُسوا وافْسَيْسَصَساحِسى فَرْطِ حَرِّي ونَسواحِ وَنَسواحسي يانَ سِرِّي منْ دُمــوعــي كم جِهــاتٍ ملفَــتُ من

وقسال :

واش تَوَلَّتُ عَنْ دِيَسَادِي رائِسِحَـهُ فَاقُسُولُ: مانسَـوْقي لتلكَ السرَائِحـهُ يَسَـلظُى بلاصبحِ السَّنَّبِريسح بل مُحِلِي إن رَحَلَتِ جِسْمي ورُوحي بل مُحِلِي إن رَحَلَتِ جِسْمي ورُوحي بابسي واتسي مَنْ إذا حافَتْ أَذَى وَتَصْوحُ حِينَ ثَرُوحُ نَسْمَتُ طِيبِها يا مَهَاءُ طِيبِها يا مَهاءُ واحِينُ فؤادِي لاتُسَخَـلُنُ خُوادِي المَعَـلُنُ خُوادِي

بالعَـدُ إِذْ طَالَ بَعْـدَ البَـدْرِ تَسْهِيدي حتَّى مَلْتُ على الحَسالَيْن تَعْسدِيسدي

أَرْضَى النُّجُــومَ كَانَيِّ رُحْت أحصــرُهــا وكــمْ أعــدُدُ إذ أبــكــى على قَمَــرى

بالله سِرْ يادسُولَ حَبِيبِي إلىهِ إذْ ظَلَ لي مباعِلْ ا فإنْ جَرَى عِنْدَهُ حَدِيشِي أَعِنْ وَكُنْ لي يداً وسَاعِلْ

وقال وهو يُقرأ على وزئيَّن :

هَدِي السَّدُ عسابَسةَ قد أَتَى دَاعي السِّدَى
وَبَ السَّمِ عِلْمَ عَاجُلَقَتْ سُدى

يا أيُها الشّيخ المطِيعُ هَواهُ دَعُ وخَيوطُ هذا الشّيب لاتشعجُ بها

⁽١) في الأصل : و هل صيف ؛ ولايقوم الوزن ، ولعله سهو .

إِنَّ السملاحَـةَ لم يَدُمْ فيسهـا أَحَـدُ سَلكَ الطَّرِيقَ المسْتَقِيمة واقتَصدُ وَقْتَ صَدُّ قُلْ للمَـليــحِ وقَــدُ تَجِنَّى يَرْعَــوي : ما ضَــرَّهُ مَعَ صَدُّهِ لو أنّــه

الْسَسَاهُ مِنْسَهُ فَلَاعٌ عَذْلَسِي إِذَا زَارًا ركبِنْتَ جَهْسَلًا بِهَسَدًا السَّوْمِ أَوْ عَارا

ياعَاذِلي في حبيبي قَذْ رضيتُ بما أحِينَ وافي تُوافي بالمَلام لقَدْ

غَلِيلِيَّ وَلَّى المُمْرُ مَنَّا ولم نَتُبُ فحمتي متى نَبنى بُسوتاً مشهدةً

الَسَيْدِ السمساآبُ ومِسَنْدُ السَّنْسُسودُ جَمسيسعساً مِنَ المَسَوْتِ واقٍ نَصِيسرُ لَقَدُ آنَ [أنَّ] نَشْقىي خَالِـقَاً فَنَـحُـنُ لَصَـرُفِ الـرُدَى مَالَـنـا

إلاّ لمغنى أراهُ الْيَاقُ في سوءِ الْعَالِهِ فاطرَقُ قائسة ذا السُّسيخ ماحَسَساهَا كانْسهُ فكر المعسَسِّي

أَلْفُوى دَليلِ أَنَّهُ جَاهِلُ وَمُنْفَعَةُ ماتبحتَها طَائلُ

تِسهُ فُلانِ السدّيسن مَعْ فَضْرِهِ لِشَوْبِهِ بالسصّفْلِ مِنْ فَوْقِيهِ

تَفْتَبُرُ إِنَّ حَسُنَ السَمَسَلُ لم من الإلَّهِ عَلَا وجَلَ [عَلَى وَجَلْ] خَفِ اللهِ فَى رُوحِ السحِبُ وَسَالِهِ فَواصِلْهُ تَفْنُمُ أَجِسُر صَبُّ وَوَالِهِ ، '' لاَسَيْسَأَسَسْنُ واحْسَلَزُ بِأَنْ بِلْ كُنْ مِعَ السَظِّنُ السَجَسَبِ فَلَيْشُسَكَ كُمْ هَذَا الشَّجَنُّبُ والقِلَى بِسَابِكَ صَبُّ والِهَ يَطلُبُ السَّفَا

 ⁽١) آخر ما أورعه المفريزي في (عقوده) من ترجمة ابن حجر ، وبذيل الصفحة (١٥ أ) من المخطوط ذكر وفلة ابن حجر بخط غير خط الهربزي مامثاله :

د ترقى الحافظ شهاب الدين شيخ الإسلام أحد بن حجر العسقلان صاحب الترجة للذكورة ليلة السبت المسفرة عن يوم السبت الثانى والمشرين عن في الحيفة الحرام سنة الثنين وخمين وقابعت ، وصلى عليه يكرة يوم السبت بمصل المؤمية ، وكانت جنازته لم أولما من أوسطها فضارة كن أن أحدوث المسلمان الملك النظاهر جقس للمصلى وصلى عليه من جلة عن صلى ، ومشى في جنازته كبر من الملية والعماليين وطلبة العلم والأمراء مقدمي الألوف من يبته إلى مدلت بالقرافة بين أكرّ وبين تربة زكي الدين الحرّوبي عهاء أجامع الذي عاشاً . ومات علم الحليث بدوته وفقد اللسل يعرقه يعراً من العلم لاساحل له ، ولم يُطلف غيره من علياء حصره ملياء وحرة الذي عائل

وقال ابن ناصِرِ الدّين في (توضيح المشتبه): ج ٢ الورقة: ١٨٨ عند ذكر من اسمه حَجَر،:

و وبفتحتَّن (۱) أبو الفَضْلِ أحمدُ بنُ علي بنِ محمَّدِ بنِ محمَّد بنِ علي بنِ أحمدَ بن حَجَر العَسْقَلاني العِصْري .

مُحدَّثُ حافظ ، وهــو الآنَ حَيُّ بعصرَ ، أمتع الله به ؛ له مؤلّفاتٌ منها : (أطرافُ المـوطَّا) و(مُسْنَـدَيُّ الشــافعي) و(الــدَّارمي) و(صِحـاحِ ابنِ خُزَيَّمَـةَ) و(أبي عَوَانــة) و(ابنِ حِبّــان) و(الحاكم) و(مُتَنَكِّى ابن الجَارود) و(سُئن الدار قَطنی) .

وشَرَحَ معانِي الآثار في ثماني مُجلّدات سَمّاه : (إتحافَ المَهَرة بأطرافِ العَشَرة) .

وله شعر فائق ، أنشدنا منه من لفظهِ بدمشق في رحْلَتِه إليها قبلَ الفتنة .

ومن مؤلفاته : (تبصيرُ المتنب بتحرير المشتبه) في مجلدة . ووجدتُه كتب بخطه على نسخة المصنف بهذا الكتاب مانصه : « نَسخَ منه نسخةٌ موضَّحةٌ بضبطِ الأحرفِ فزاد زيادة يسيرة جداً ، واستغنى الناظر فيه عن ضبط القلم ، فلله الحمد على ذلك ، ، فليت شعري كيفَ فعل بما فيه من الأومام والخَللِ ، أخرَرُ ذلك وجَرَّده أم وَثَنَ بحفظِ المصنفِ فقلَده ؟ :

ولَيْسَ أُوَّلَ سَارِ غَرَّهُ القَمَرُ ، أهـ

* * *

وقالَ ابنُ خَطِيب الناصِرِيَّة في (الدَّرُّ المنتخَب في تاريخ حلب) : ج ١ ص : ١٢٩ ـ ١٣٣ :

الكِناني ، المُسْقَلاني الأصل ،
 الكِناني ، المُسْقَلاني الأصل ،
 القاهري ، قاضي القضاة ، شهابُ الدين ، أبو الفضل ، الشهير بابن حَجَر العَسْقلاني ، الشافعي .

وُلد في ثالث عِشْرين شعبان سنة ثلاثٍ وسبعين وسبعمثة . وكان أبوه رئيساً محتشِيماً من أعيان تجّار الكارم ، مُعتنياً بالعلم ، ذا حظَّ جيّد في الأدب وغيره ؛ فعات وولده الحافظ شهاب الدين المذكور طفل ⁽⁷⁾، فحبَّب ألله إليه المُلومَ ، وتولِّع بالنَظم ويَرَعَ فيه ، ونَظَم الشعرَ الكثير العليج ، ثم حبّب ألله إليه الحديث فأقبل إليه بكُليته ، وسعم الكثير بعصرَ وغيرها .

 ⁽١) طرحنا من هذا النقل من التوضيح كل الأساء التي أورهما ابن ناصر الدين قبل ابن حجر المسقلان وكانت أسهاؤهم (سَيَعر)
 بفتح الحاء المهملة والجميم المجمعة بعدها الراء المهملة كما ضيط ذلك ابن ناصر الدين في موضعه .

⁽٢) الأصل : وطفلًا ، خطأ . وهكذا فالنسخة في غاية الرداءة والسقم من كثرة التصحيف والخطأ والتحريف .

فسمعَ بالقاهِرَة : من الشيخ المجتهدِ سِراج الدين أبي حَفص البُلْقيني ، والحافظين العراقي وابن الملقن وأخذ عنهما العلم أيضاً ، ومن الشيخ برهانِ الأبناسي ، ونورِ الدين الهيثمى ، وشيخنا الإمام المحدّث تقيّ الدين محمّد بن محمّد الدُّجُوي (١) ، وقاضي المسلمين صدر الدين محمد بن إبراهيم السُّلمي (١) ، في آخرين

وبِسِرْياقُوس : من المفتي صَدْرِ الدين سُلَيمان بن عبد الناصر الأبشيطي . وبغزة : من أحمدَ ابنِ محمَّد بنِ عُثمان النَّخليلي (*) . وبالرَّملة : من أحمدَ بنِ محمَّد الأَيلي (*) . وبالنَّخليل : من صَالح ابن خَليل بن سالم (*)

وببيت المقلِس: من المفتى شمس الدين محمَّد بنِ إسماعيلَ القلقشنْدي (") ، وبدر الدين حَسَنِ بنِ موسى بن مكي (") ، ومحمَّد بنِ عمسرَ بن موسى (") ، ومحمَّد بنِ محمَّد بنِ علي المنبعي (") . وبعنى : من زين الدّين أبي بكر بن الحسين (") .

وبدمشق: من بدر الدين محمَّدِ بن محمد بن محمَّدِ بنِ قوام البالسي، وفاطِمةَ بنت محمد بن أحمد بن المنجَّ التَّنوخي، وفاطمة بنت محمَّدِ بن عبد الهادي(١١٠)، وغيرهم.

ورَحلَ إلى اليمن ، وحجَّ فلقى الشيخَ مجدَ الدين الشيرازي .

فأقبل على التصنيف والاشتغال والإشغال ، فصنّف أشياءً كثيرةً منها ما كَمُل ومنها إلى الآن لم يكمُل؛ فممّا كَمُل قديماً : كتابه المعروف بكتاب (تعليق التعليق) ، وصلّ فيه تعليقاتِ البُخاري ، وهو كتاب جليلُ نفيس ، وقرأت عليه بعضّه بالقاهرة في رحُلتي الأولى إليها .

⁽١) من تراجم الذيل ، انظره في الرقم : ٢٤٩ .

⁽٢) من تراجم الذيل ، انظره في الرقم : ١٢٦ .

 ⁽٣) هو أحمد بن محمد بن عشايا بن عمر الحليل ، تزيل غزة ، محمد ، توفي في صفر سنة : ٨٠٥ هـ . لم يترجم له في الذيل ،
 وترجم في إنبائه : ٥/٤٠ ، وقال : و قرأت عليه عنة أجزاء ،

 ⁽٤) أحمد بن محمد بن أحمد بن عمر الأبل ، الفارسي ، يلقب : زظش ، ويعرف بابن المجمى وبابن المهندس ، محدث ، تو في في رمضان سنة : ٨٠٣ هـ . ذكره في الإنباء : ٢٩٩/٠ ، وقال : و سمعت منه بالرملة ،

⁽٥) عن ترجمتهم في الذيل في الرقم : ١٥٤ .

⁽٦) ممن ترجمتهم في الذيل في الرقم : ٢٩٢ .

 ⁽٧) هو من تراجم الذيل في الرقم : ٢٩ .
 (٨) لم نبتد إلى ترجمة له .

 ⁽A) عمد بن عمد بن عمد بن على بن يجيى ، شمس الدين المنيعي المقدسي ، الحنفي . لم يذكره ابن حجر في الإنباء ولم يترجه في الليل ،
 وقد حمد السخاء ، في الضمر ، ١٩ ١٩ ١٥ ١١ ١١٥ . ١١ . ١١٥ . ١١ . ١١٥ . ١١٥ . ١١٥ . ١١٥ . ١١ . ١١٥ . ١١ . ١١٥ . ١١ . ١١٥ . ١١ . ١١ . ١١٥ . ١١ . ١١٥ . ١١ . ١١ . ١١٥ . ١١ . ١١ . ١١ . ١١ . ١١ . ١١ . ١١ . ١١ . ١١ . ١١ . ١١ . ١١ . ١١ . ١١ . ١١ . ١١ . ١١ . ١١

وترجمه السخاوي في اللهبوء : ١٦٦/٦ وقال : وذكره شيخنا في معجمه ؛ ولم يلكر وفاته . (١٠) ترجمه ابن حجر في الديل ، في الرقم : ١٥ ع .

⁽١١) فاطعة بنت محمد بن عبد الهادي المقدسية ثم الصالحية ، المحدثة ، المستندة ، توفيت في رمضان سنة : ١٠٠٦هـ لم يترجم لها في اللمبل ، وترجمها في الإنباء : ١٣١/٣ وقال : وقرأت عليها الكثير من الكتب والأجزاء بالصالحية .

ومما [لم](١) يكمُلُ : (شرحُ البُخاري) ، وَصنَّفَ مقدَّمةً له وفيها فوائدُ غزيرة جليلة .

وهو حافظُ الإسلام ، علّامةُ في معرفةِ الرجالِ واستحضارهم ، والعالي والنازل ، مع معرفةٍ قوية بعلل الأحاديث ، وبراعةٍ حسَنَةٍ في الفقه وغيره . ذو أخلاقٍ رضيّة ، ومحاضرةٍ حسنة ، مع الدّين ، والمداراة ، ومحبّة أهل العلم ، والإنصافِ في البحث .

وهو أحدُ مشايخي الذين قرأتُ عليهم بالقاهرة قديماً ، ثم رأيته بعد ذلك بنخو ثلاثيں سنةً ، وكان قدومُه إلى حلبَ يومَ السبتِ خامس شهر رمضان سنة ستّ وثلاثين وثماني مثة ، فسمع بها على شيخناً الشيخ الحافظ برهانِ الدّين أبي إسحاقَ الحليي ، وعقدَ مجلس الإملاء بجامع حَلبَ الاعظم ⁽¹⁾ وأملى به عِلَةً مجالسَ ، وحضَر عندَه شيخنا أبو إسحاقَ المذكورُ وغيرُه . وحدُث بحلبَ ، سمعتُ عليه بها غيرَ مجالس الإملاء أيضاً :

و أخبرنا الشيخ الإمام شيخ الإسلام وحافظة شهاب الذين أبو القضل أحمد بن علي بن محمد ابن حَجَر الكِناني المُسْقَلاني المِسمَّق شهاب الذين ألدين أبو القضل المحمد وهو أول حديث سمعناه يمله بحلب ، قال : حدِّثنا الأثمّة : شيخ الحمَّاظ منة ، بجامعها الأعظم ، وهو أول حديث سمعناه يمله بحلب ، قال : حدِّثنا الأثمّة : شيخ الحمَّاظ زين الدين أبو الفضل العِراقي ، وشيخ الإسلام سرائج الذين أبو حفص بن أبي الفتح البُلقيني ، والإمام فو التصانيف سرائج الدين بن الملقن ، والحافظ أبو الحسن بن أبي بحر الشمس القطّان . كلَّ منهم قال . وأخبرنا الإمام العابد برهان الدين إبراهيم بن محمَّد بن عبد الرحمن الدُّجوي ، وقاضي ابن أحمد الشمامي ، وذو الفنون تقي الماين محمَّد بن عبد الرحمن الدُّجوي ، وقاضي المسلمين صدر الدين محمَّد بن إبراهيم السُّدي . والمستبدون : أحمد بن عبد اللطيف الكردي ، المسلمين صدر الدين محمَّد بن أبي بكر الحرَّسْتاني ، ومحمّد بن أبي بكر الواسطي ، والمفتي صدر الدين سليمان بن عبد الناصر الأشيطي ، كلم بالذيار المصرية ، والأخير بسرياتوس . والمابد أحمد الدين سليمان بن عبد الناصر الأشيطي ، كلم بالذيار المصرية ، والأخير بسرياتوس . والمابد أحمد بن محمد الايلي بالرملة وصالح بن خليل بن أب علي سلام بالخطيل ، والمفتي شمسُ الدين محمد بن أمهمال القلَقَشَدي ، وبدر الذين حسن بن مُوسى بالم المنطق عن خليل بن مُوسى الدين محمد بن به وسري الذين حسن بن مُوسى بالم المنطق المناس المناس الدين محمد بن أب أسماعيل القلَقَشَدي ، وبدر الذين حسن بن مُوسى بالم المنطق المناس الم

⁽١) ليست في الأصل ، سهو .

 ⁽٢) هو الجامع الكبير ، يني في عهد الوليد بن عبد الملك ، وتم في عهد سلبيان بين عبد الملك الأموي ، وجدد في عهد نور الدين رنكي الأنابك ، وموقعه اليوم مقابل خان الكمرك بحلب . انظر الآنار الإسلامية ، لطلس : ٣٣ ، والدلمل الأزرق ، الشرق الأوسط :
 ٢٩٢

 ⁽٣) هو محمد بن يوسف بن أبي المجد ، الحكار ، شمس الدين ، المحدث ، توفي في رجب سنة : ٨٠١هـ . ترجه في إنباء القمر : ١٩/٣ وقال : د سعت منه ،

مقدمة ٩٧

ابن مكي، ومحمَّد بنُ عُمَر بنِ موسَى ، ومحمَّد بنُ محمَّد بن علي المنيحي ، الأربعة ببيت المقدس والمفتى زين الدين أبو بكر بنُ الحسين بمنَّى ، قراءة عليه وسماعاً .

وأقول : أول حديثٍ سمعتُه من كلِّ منهم قالوا كلُّهم : أنا أبو الفَتْح محمَّد بنُ إبراهيم البكري الميْدُوني سماعاً عليه ، قال الأربعة الأولون من لفظِه وهو أول حديث سمعَه كلَّ منهم منه .

زاد الثاني : وأنا محمد بنُ علي ، وهو أوّل حديثٍ سَمِعتُه منه .

وزاد الثالث : وأنا أحدُ عن السَّمْدي ، وهو أول حديث سمعه ، قال : وأخبرنا الأخوان عبد الله وعبد الله عمد بن إبراهيم الرشيدي ، والأخوان عبد الكريم وعبد اللطيف ابنا محمد بن الحافظ قطب الدين الحليم ، والأخوان محمدُ ومريم ابنا أحمدَ بن القاضي شمس الدّين الأذرَعي . والأخوان عمدُ ومريم ابنا أحمدَ بن القاضي شمس الدّين الأذرَعي ، والأخوان عمدُ بن محمد بن أحمدَ البالسي . وإبراهيم بن محمد ابن مسلم المسالحين بد والأصيل شرف الدين أبو بكر بن أبي عمرَ بن قاضى المسلمين بدر الدين محمد ابن ابراهيمَ بن جماعةَ ؛ وهو أوّلُ حديث سمعتُ من كلَّ منهم .

قال السُّنَّةُ الأولون : تاالميْدُومي ، وهو أوَّلُ حديثٍ سمعَه كلُّ منهم .

وقال الباقون إلا الأخير: أنا محمَّد بنُ يوسفَ الحَرَانِي ، وهو أوّلُ حديثٍ سمعناه منه ، وقال : أنا جدّى ، وهو أول حديث سمعتُه منه .

قال الخمسة : أنا أبو الفرج الصَّيْقل ، وهو أوَّلُ حديثٍ سمعته منه ؛ أنا أبو الفَرَج الجَوْرَي ، وهو أوَّلُ حديثٍ سمعته منه ؛ أنا أبو سغد النِّسابوري ، وهو أوَّلُ حديث سمعته منه ؛ أنا أبو سعته منه ؛ أنا أبو طاهر الرمادي ، وهو أوَّل حديثٍ سمعته منه ؛ أنا أبو طاهر الرمادي ، وهو أوَّل حديثٍ سمعته منه ؛ أنا أبو طاهر الرمادي ، وهو أوَّل حديثٍ سمعته منه ؛ أنا أبو طاهر الرمن بِنُ بشْرٍ وهو أوَّل حديثٍ سمعته منه ؛ أنا أسفيانُ بنُ عُينِنَة ، وهو أوَّل حديثٍ سمعته منه ؛ أنا أسفيانُ بنُ عُينِنَة ، وهو أوَّل حديثٍ سمعته منه عن عبر أن رسولَ الله - ﷺ - قال : « الرَّاحُونَ يرحُهُمُ النَّ رسولَ الله - ﷺ - قال : « الرَّاحُونَ يرحُهُمُ الله بن علم الله عنه أن بالساء » هذا حديث حسن ، أخرجَه البحاري في (الكتابي) عن عبد الرحن بن بشرٍ . قال شيخنا : فوقع لنا موافقة عالية ؛ وأخرجه أبو داوُد البخاري في (الكتب كر بن أبي شَيْبَة . وأخرجه الرمني عن عمله بن يُحَمّ بن عُمّر بن فهم عن سُفيان ابن عُينَة . أخرجَه الحاكمُ في (المستدرك) من وجُه آخر عن سُفيان ؛ وأبو قابوس الانعرف اسمَه ، وزَعَم بمضهُم أن اسمَه المبرّد ، ولايئبت والانعرف عنه راوياً إلا عُمّر بن دينار ، وقد تأبعه على بَعْضه حيّانُ بن بمضهم أن اسمَه المبرّد ، ولايئبت والانعرف عنه راوياً إلا عُمّر بن دينار ، وقد تأبعه على بَعْضه حيّانُ بن جميه من أنه بلاري عن عبد بن أخيد بن حُميّد) بسند جيد . وأمل بعده في المجلس أطلكور في المجلس أطلكور :

إِنَّ مَنْ يَرْحَمُ مَنْ فِي الأَرْضِ قَدْ جَاءَنَسَا: يَرْهُمُهُ مَنْ فِي السِّسَا قَارْحَسَمِ الخَدْلَقَ جَمِيمُساً إَنَّسَاً يَرْحَسُمُ الرَّحْمِنُ مِثْسًا السرَّحَسَا

أنشدني شيخنا الإمامُ الحافظ شهابُ الدين أبو الفضل أهمدُ بنُ علي بن حَجَر العُسْقلاني بمنزله في القاهرة في ثاني عشر شعبان سنة ثماني منة لنفسه :

نَسَيَّمُ مُ يُنْعِشْنِي والدُّجَى طال فَمَنْ في بمَجِيء الصَّبِاح وياصِبَاح السَّبِاح اللَّهِ المُلْكُور بالمَكان لَغْزاً في من اسمهُ إساعيل :

لَّيَ عَامُ سَاءً قلبي فيه بُعْدِي عَنْ حَبِيبي أَمْ اللَّهِ السَّمَةِ عَنْ كُلُّ لاَحٍ ورَقِيبِ الْسُمَةِ عَن كُلُّ لاَحٍ ورَقِيبِ وأَنْسُدُن الناسَةِ في التاريخ والمكان :

..... السنغ وطَـرْفُـه في بالسَّـخـرِ نَفَـاثُ سائِسُهُـك: عَبَّاثُ

وأنشدَني في التاريخ والمكان لنفسهِ لُغزاً في أقحوان :

إنَّ الأَحِبِّة بانُسوا وخلَفسوني طريحـــا (١

وأنشدني لنفسِه قراءة مني عليهِ في التاريخ والمكان :

رَآيَنَا مُفَيِّدًا جَالِسَاً صَدْرَ خَلَقَةٍ فَقِيلَ : تَمَالُواْ تَشْمَمُوا الْأَوْخَدُ الفَرْدَا شَيُّنِدِي لَكُمْ بِا يُمِيدُ عَجَالِباً فَلَمَّ رَآنًا لَاأَصَادُ وَلَا الْبِلَدَى

وأنشدني بقراءتي عليه في التاريخ والمكان لنفسِه :

خاصَ السَمَسواذِلُ في حَديثِ مَدَامِعي لل جَرَتْ كالسَبَحْسِ سَرَّعَـةَ سَيْرِهِ فَحَبْسَتُـه الْصُدونَ سَرَّ هَوَاكَسُمُ حَسَى يَقُوضُوا في حَدِيبَ غَيْرِهِ وأنشدني قراءة منى عليه لنفسه في التاريخ والمكان لُقُزاً في أنسى :

لك أخبَابٌ تُعافُ خَيرُها في الناس أخسَنْ

 ⁽١) موضع النقاط في المنطعين شطران وبيت كامل ، وقد ضمت قراءيا هلينا فلم تنيين معالمها الندة رداءة اتحط وانطياسه : وقد تناهى إلينا مؤخراً أن ديوان ابن حجر قد طبع . فيمكن إخراج هاتين المقطعتين منه .

وسَــيانِ إِطَــرادُ فانسمكاسُ النصدُ أعلنُ النا اسمُ هو فِعْسلُ مَعَ تحريف تَمَـيُّنُ لِمَا يَسِنُ إِنَّ جَعْسوهُ ومع الحَـذُفِ تَبَـيُّسْنُ

وأنشدني غيسر ذلك من قصسائده ومقاطيعه ، وقرأتُ عليه يحلَبَ الجزءَ المعروفَ بجزء (1) بمنزلي ، وسمع ذلك عليه أولادي وجماعتي .

وعادَ إلى القاهرة ثاني يوم قراءة الجزء المذكور صُحبة السلطان المشارِ إليه ، وذلك في سابع ذي الحجّة سنة ستّ وثلاثين وثماني مئة . وهو الآن قاضي القضاة بالديار المصرية . وكان أول ولايته قضاء القضاة بالديار المصرية في سابع عشرَ المحرَّم سنة سبّع وعشرين وثماني مئة ، وهو مشكور في ولايته ، مع الديانة والتحرِّي في الأحكام الشرعية . ثم عزلَ بالقاضي شمس الدين الهرَوي (٢) بعد نحو عَشْرة شهور . ثم وليّهُ عوضاً عن الهَرَوي في ثاني شهر رجب سنة ثمانٍ وعشرين ؛ ثم عَزلَ بالقاضي عَلْم الدين صالح البُلقيني (٢) في صفر سنة ثلاث وثلاثين . ثم وليّ قاضي القضاة شهاب الدّين بنُ حَجَمادَي الآخرة سنة أربع وثلاثين واستمرً إلى الآن (١) ، اه .

وحول متابعة سيرته في توليه منصب القضّاء يقول الجلال السيوطي في كتابه (حُسُن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة) في باب د ذكر قضاة مصر ، ص : ٣٦٣ :

دثم أعيد شيخُتنا البُلقيني في شؤال سنة أربعين . ثم أعيد ابنُ حَجَر في شؤال سنة إحدى وأربعين ؛ ثم ولي شمس الدين القاياتي (6) في المحرّم سنة تسع وأربعين فأقام إلى أن مات في المحرّم سنة خمسين ، وأعيد أبن حَجَر . ثم أعيد شيخنا البلقيني في أول المحرّم سنة إحدى وخمسين ، ثم ولي ولي الدين السفطي في نصف ربيع الأول من السنة ، ثم عُزِلَ وأعيدَ ابن حَجَر في ربيع الآخر سنة التنين وخمسين . ثم عَزَلَ نفسهُ في آخر جُمادَى الآخرة من السنة ، اهـ .

 ⁽١) موضع النقاط في الأصل كلمتان معميتان .

⁽٢) ترجمه ابن حجر في ذيل الدرر ، انظره بين يدي الرقم : ٢٠٣ .

 ⁽٣) هو صالح بن عمر بن رسلان البلقينى ، الشافعي ، الفقيه العالم القاضي ، توفي في رجب سنة : ٨٦٨ هـ . الضوه :
 ٣١٣/٢ . الشارات : ٧/ ٣٠٧ .

⁽٤) أي وقت كتابة هذا التاريخ ، ولعله سنة ٨٤٠ هـ فابن خطيب الناصرية توفى سنة ٨٤٣ هـ .

 ⁽٥) عمد بن علي بن عمد بن يعقوب ، شمس الدين ، القايان ، ثم القاهري ، الشافعي ، العلامة ، قاضي القضاة ، ولد سنة
 ٥٧ هـ وتوفي في القاهرة سنة : ١٥٥٠ هـ . إنباء الفمر : ١٩٤٧ .

وني وفاته يقول تلميذُه الشمسُ السّخاوي في (الضَّوء اللامع) : ٢ / ٤٠ :

ولم يزل على جلالته وعظمته في النفوس ، ومداونته على أنواع الخيرات إلى أن تُوفَّى في أواخِ ذي الحجَّة سنة الثتين وخمسين . وكان له مشهدٌ لم يَرَ مَنْ حَضَره من الشيوع فضلًا عمن دوله مئله ، وشهد أميرُ المؤمنين والسُّلطان ''قَمَنْ دولَهما الصلاة عليه ، وقلَّم السلطانُ الخليفة للصلاة ، ودفن تجاه تربة الديلمي بالقرَافة '' . وتزاحمَ الأمراة والأكابر على حَمَّل نعشِه ، ومشى إلى تربته من لم يعش معموعة مثله ، ورثاه غير واحد بما مقامُه أجلُ منه . وحمه الله وإثناء اهـ .

* * *

⁽١) هو السلطان الملك الظاهر جقمق الظاهري العلاتي ، ولي السلطنة سنة ٨٤١ هـ ، وتوفي سنة : ٨٥٧ هـ.الضوه : ٣/ ٧١ .

⁽٢) هي القرافة الكبرى ، سيأتي تعريفها في التعليقات على متن الليل

سَــرُد بأسامي من ترجمَهم ابنُ حجر في الذيل من شُيُوخِه ومَنْ قرأ عليهم وأخذ عنهم وسمع منهم

من تتبتهم من الأعلام في هذا السرد هو من قبيل تحصيل الحاصل ، فقد أحصى شيخً الإسلام شيخً الإسلام شيخة المستوخة واستوفاهم في معجّم شيوخة (المجمّع المؤسّس للمعجّم المفهرّس) . ولم يُجفأ مبلغُ علمنا بأن الكتاب قد أتيح له النشر (** ، فرأينا من المفيد أن نتبت هُهُنا أسماء من ترجمهم هو منهم في ذيل درّره . وقد تقدم إيراد عدد منهم في الترجمات السابقة . وقضلنا ترتيبهم على الحروف واضعين بين يدى كُل عَلَم رقم ترجمته في موضعه من الذيل :

رقم الترجمة		رقم الترجمة	
777	أحمد بن كُنْد غدي :	111	إبراهيم الغزي ، ابن زُقّاعة :
•••	أحمد البلبيسي :		إبراهيم الأبناسي :
110	أبو بكر العثماني المراغي :	770	أحمد الحسيني :
113	أبو بكر العَدَنِي ، ابن المتأذن :	•••	أحمد الردّاد المكي :
	جار الله الشيباني المكي :	188	أحمد السويداوي القدسي :
107	خليل ، الشاهد ، المصري :	۰۸۳	أحمد العراقي ، أبو زرعة :
0.1	خليل الأقفهسي :	174	أحمد البوصيري :
070	سليمان العلوي التعزي :	***	أحمد الشرجي الزبيدي :
414	سليمان الأبشيطي :	197	أحمد الغضائري ، ابن سكر :
7.5	شمس بن عطاء الهروي :	***	أحمد البغدادي ، الجوهري :
173	عبد الرحمن الدهقلي :	• • •	أحمد المقيري العامري الأزرقي:

⁽١) ذكرت نشرة (أشبار التراث العربي) في الصفحة : ٩ من عددها ذي الرقم : ٧٧ أن الأستاذ عمود عبد النحم قد طلب مصورة بكر وفيلمية للتحريف إلى المستحدة : ١٠ من عددها ذي الرقم : ١٣١ أن الأستاذ كتاب (المجمع المؤسس) من مجهد المخطوطات . وأوردت النشرة المذكورة في الصفحة : ١٠ من عددها ذي الرقم : ١٣١ أن الأستاذ كيال الدين سلمج المعري قد طلب من المعهد نسخة مصورة . ولم نفف على نبأ نشر الكتاب .

		-	
رقم الترجمة		رقم الترجمة	•
470	محمد الجعبري القباني :	114	عبد الرحمن الرشيدي :
101	محمد ، العز ابن جماعة :	Y0X	عبد الرحمن ، ابن خلدون :
711	محمد الفرسيسي :	4.8	عبد الرحيم العراقي ، الزين :
714	محمد بن حيان الغرناطي :	110	عبد العزيز الطبيي الشروطي :
777	محمد البرشنسي :	777	عبد الكريم، ناظر الجيوش :
727	محمد ، ابن الفرات :	3.47	عبد الكريم، ابن منير الحلبي :
140	محمد ، أبو حامد ، المكي :	774	عبد الله الحلاوي :
411	محمد بن علي القطان :	***	عبد الله الرشيدي :
47	محمد ، ابن سُکّر :	119	عثمان البرماوي :
7.0	محمد ، الكيلاني :	707	علي ، الأدمي :
724	محمد السحولي اليهاني :	747	علي ، النور ، الهيثمي :
٠٨٦	محمد ، المقدشي :	***	علي اليماني الخزرجي :
*14	محمد ، السعد ، الصوفي :	٠٧٤	علي البدماصي :
491	محمد ، الدُّجُوي :	401	علي الضرنجي :
• 44	محمد النستراوي :	٤0٠	علي الفهري البسطي :
٥٠٩	محمد الربعي ، ابن الكويك :	141	عمر بن رسلان البلقيني :
19.	محمد ، ابن رزين الحموي :	171	عمر ، ابن الملقن :
• ۸۸	محمد ، الغياري :	404	عمر الطرابلسي الشاعر :
377	محمد ، الفخر القاياتي :	275	غانم المدني ، الخشبي :
*17	محمد الزركشسي :	010	فضل الله ، ابن مكانس :
145	محمد الورغمي التونسي :	.44	قنبر العجمي
£47	محمد ، المجد ، الْفيروز آبادي :	٦٠٨	محمد ، البشتكي :
194	مريم بنت الأذرعي :	444	محمد الطبري المكي :
££V	موسى الشطنوني :	. ٣ ٤	محمد العجلوني :
٤٩٠	موسى المناوي	277	محمد التونسي ، الوانوغي :
478	يوسف المارديني :	747	محمد القلقشندي :

مقلمة ٣٥

مــؤلّفات الشــيخ

قال الشَّمس السّخاوي تلميذُ الحافظِ ابنِ حَجَر في الصفحة الثامنة والثلاثين من الجزء الثاني من الضُّوء اللامع حيث تَرجَم لشيخه :

 و وزادت تصانية التي معظمها في فنون الحديث وفيها من فنونِ إلاّدَب والفِقْ والأصليّن وغير ذلك على مثة وخمسين تصنيفاً رُزِقَ فيهَا منَ السَّمْدِ والقَبول ِ خصُوصاً (فتح الباري بشرح البُخَاري)
 الذي لم يَسْبَق نظيرُه أمراً عجباً » .

ورُحتُ أَقُصُ التصانيف في مظانّها حتى استقامَ لي منها عَدَدٌ صالح بلغَ نحوَ اثنين وثلاثين ومثةِ تُصْنيف ، اثبتُها فيما يلي مرتبةً على الحروف :

١ _ الآيات النّيرات للخوارق المعْجزات

٢ ـ اتباع الأثر في رحلة ابن حَجَر .

٣ _ إتحاف المهَرّة بأطرافِ العشرة

٤ _ الإتقان في فضائل القرآن .

الأجوبة المشرقة على الأسئلة المفرقة .

٦ - الإحكام لبيان مافي القرآن من الإبهام .

٧ _ أربعون حديثاً متباينة الأسانيد بشرط السماع (١).

٨ - أسبابُ النزول (٢) .

٩ ـ الأسئلة الفائقة بالأجوبة اللائقة .

١٠ - الاستيصار على الطاعن المعثار .

١١ - الاستدراك على الحافظ العراقي في تخريج أحاديث الإحياء

١٢ ـ الاستدراك على الكاف الشاف .

 ⁽١) كذا ذكره صاحب لحظ الألحاظ ٣٣٦، ولعله هو نفسه الذي ذكره أيضاً في لحظ الألحاظ ياسم (الإمتاع) الذي
سيائي عند الرقم : ٢٥ .

 ⁽۲) كذا في هدية العارفين : ۱۲۸ ، ولعله : (الإعجاب ببيان الأسباب) الذي ذكر في الشذرات : ٧/ ٢٧١ .

١٣ _ الإصابة في تمييز الصحابة .

١٤ _ أطراف المختارة .

١٥ _ أطراف الصَّحيحين .

١٦ _ إطراف المسند المعتلى بأطراف المسند الحنبلي

١٧ _ الإعجاب ببيان الأسباب .

١٨ _ الإعلام بمن ذكر في البخاري من الأعلام .

١٩ ـ الإعلام بمن ولي مصر في الإسلام .

٢٠ ـ الإفصاح بتكميل النكت على ابن الصلاح (١)

. ٢١ ـ الأفنان في رواية القرآن .

٢٢ _ إقامة الدلائل على معرفة الأواثل .

٢٣ _ الألقاب .

٢٤ ـ أمالي ابن حجر .

٢٥ ـ الإمتاع بالأربعين المتباينة بشرط السماع .

٢٦ - الإنارة في الزيارة .

٢٠ - الم الدور عن الرياد .
 ٢٧ - إنباء الغمر بأنباء العمر .

٢٨ ـ الانتفاع يترتيب الدارقطني على الأنواع .

۲۹ ـ انتقاض الاعتراض .

٣٠ - الأنوار بخصائص المختار .

٣١ ـ الإيناس يمناقب العباس.

٣٢ ـ البداية والنهاية (١) .

٣٣ _ بذل الماعون بفضل الطاعون .

٣٤ ـ البسط المبثوث في خبر البرغوث .

٣٥ . بلوغ المرام بأدلة الأحكام .

٣٦ ـ بيان الفصل بما رجح فيه الإرسال على الوصل .

٣٧ - تبصير المنتبه بتحرير المشتبه .

⁽١) كذا جاء في الهدية ، ولعله (النكت الحديثية على كتاب ابن الصلاح) الذي ذكره المقريزي . وسيأتي في الرقم : ١٢٨ .

 ⁽٢) كذا في الهدية ، ولعله وهم فقد جاء في الشذرات : ٧/ ٢٧١ : ومختصر البداية والنهاية ، وسيأتي في الرقم : ١٠٩ .

مقلمة ۲۰

٣٨ - تبين العجب بما ورد في فضل رجب (١) .

٣٩ ـ تجريد التفسير .

٤٠ ـ تحرير الميزان .

٤١ _ تحفة أهل التحديث عن شيوخ الحديث .

٤٢ ـ تحفة الظراف بأوهام الأطراف .

٤٣ ـ تخريج أحاديث الأذكار للنووي .

٤٤ - تخريج أحاديث الأربعين للنووي (٢) .

. 20 . تخريج أحاديث مختصر ابن الحاجب

٤٦ ـ تخريج الأربعين النووية بالأسانيد العلية .

٤٧ ـ التعريج على التدريج .

٤٨ ـ ترجمة النووي .

٤٩ - تسديد القوس في مختصر مسئد الفردوس .

٥٠ ـ التشويق إلى وصل المهم من التعليق .

٥١ - تصحيح الروضة .

٥٢ ـ تعجيل المنفعة برواية رجال الأثمة الأربعة .

٥٣ - التعريف الأوحد بأوهام من جمع رجال المسند .

٥٤ ـ تعريف أولي التقدير بمراتب الموصوفين بالتدليس .

٥٥ ـ تعريف الفئة بمن عاش مئة .

٥٦ ـ تعقبات على الموضوعات .

٥٧ ـ تعليق التعليق .

٥٨ - تقريب التقريب .

٥٩ - تقريب التهذيب .

٦٠ تقريب المنهج بترتيب المدرج .

٦١ - تقويم السناد بمدرج الإسناد .

٦٢ ـ التمييز في تخريج أحاديث الوجيز .

⁽١) كذا في الهدية : وذكره أيضاً في موضع آخر : و فضائل شهر رجب ، فلعل الاثنين واحد .

 ⁽٣) كذا سُمله صاحب لحظ الألحاظ: ٣٧٦ ، وذكر ابن العماد كتاباً باسم: وتشريع الأربعين النووية بالأسائيد العلية ، انظره في الرقم: ٤٦ ، فلمل الكتابين واحد.

٦٣ ـ تهذيب التهذيب ب

٦٤ - تهذيب المدرج .

٦٥ ـ توالى التأسيس بمعالى ابن إدريس .

٦٦ _ توضيح المشتبه للأزدي في الأنساب .

٦٧ _ التوفيق بتعليق التعليق .

٦٨ _ الجواب الجليل عن حكم بلد الخليل .

٦٩ _ الحواب الشافي عن السؤال الخافي .

٧٠. الخصال المكفرة للذنوب المقدمة والمؤخرة .

٧١ ـ الخصال الواردة بحسن الاتصال .

٧٧ ـ الدراية في منتخب تخريج أحاديث الهداية .

٧٣ ـ الدرر في نفقة قليلة (١) .

٧٤ ـ الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة .

ه٧ ـ ديوان شعر ^(۱) .

٧٦ ـ ديوان منظوم الدرر .

۱ ۲۰ ديوان منسوم العدر ر

٧٧ ـ ذيل الدرر الكامنة .

٧٨ ـ رد المحرم عن المسلم .

٧٩ ـ الرسالة العزية في الحساب .

٨٠ رفع الإصر عن قضاة مصر .

٨١ ـ الزهر المطلول في بيان الحديث المعلول .

٨٢ ـ الزهر النضر في أنباء الخضر .

٨٣ - السبعة النيرات في سبعة أسئلة عن السيد الشريف في مباحث الموضوع .

٨٤ سلوت ثبت كلوت (٣): التقطها من ثبت أبي الفتح القاهري.

٨٥ ـ شرح الأربعين النووية .

٨٦ ـ شرح سنن الترمذي .

 ⁽١) كذا جاء في الهدية ولم تتبيت .
 (٢) كذا في الشدارات ولم يسمه ، وسمى المقريزي ديوانه بالنيرات السبعة ، انظره في الرقم : ١٣٠ ، وذكر صاحب الهدية :
 ديوان منظوم الدرر ، الآمي بعد هذا ، ولعل الثلاثة واحد .

 ⁽٣) كذا جاء في الهدية ، ولم نتبينه .

مقدمة مقدمة

٨٧ ـ شرح مناسك المنهاج .

٨٨ ـ شرح منهاج النووي .

٨٩ ـ شفاء الغلل في بيان العلل .

٩٠ _ الشمس المنيرة في معرفة الكبيرة .

٩١ _ طبقات الحفاظ .

٩٢ _ عرائس الأساس في مختصر الأساس ، للزمخشري .

٩٣ _ عشاريات الأشياخ .

٩٤ _ عشرة أحاديث عشارية الإسناد .

٩٥ عشرة العاشر (١) .

٩٦ ـ فتح الباري بشرح البخاري .

٩٧ ـ فضائل شهر رجب ^(۱) .

۹۸ ـ فهرست مرویاته .

٩٩ ـ فوائد الاحتفال في بيان أحوال الرجال ؛ لرجال البخاري .

١٠٠ الفوائد الجمة فيمن يجدد الدين لهذه الأمة .

١٠١ قذى إلعين من نظم غريب البين .

١٠٢. القصاري في الحديث ,

١٠٣ القول المسدد في الذبّ عن المسند .

١٠٤ _ الكاف الشاف في تحرير أحاديث الكشاف .

١٠٥ _ كشف الستر عن حكم الصلاة بعد الوتر .

١٠٦ . لذة العيش بجمع طرق حديث و الأثمة من قريش) .

١٠٧ _ لسان الميزان .

١٠٨ _ المجمع المؤسس في المعجم المفهرس.

١٠٩ _ مختصر البداية والنهاية لابن كثير "

١١٠ _ مختصر تهذيب الكمال .

١١١ _ المرجمة الغيثية عن الترجمة الليثية .

⁽١) كذا في هدية العارفين ، ولم نصبه في موضع آخر .

⁽٢) انظر أيضاًالرقم : ٣٥ السابق .

⁽٣) أنظر أيضاً الرقم : ٣٧ السابق .

١١٢ ـ مزيد النفع بما رجح فيه الوقف على الرقع .

١١٣ - المسلسل بالأولية بطرق عليه .

١١٤ . المسند المعتلي بأطراف الحنبلي (١) .

۱۱۰ ـ المشتبه ^(۱) .

١١٦ ـ المطالب العالية من رواية المسانيد الثمانية .

١١٧ _ المطالب العالية في زوائد الثمانية .

١١٨ - المقترب في ببان المضطرب.

١١٩ ـ المقصد الأحمد فيمن كنيته أبو الفضل واسمه أحمد .

١٢٠ - الممتع في منسَك المتمتع .

١٢١ - المنحة فيما على به الشافعي القول على الصحة .

١٢٢ - منسك الحج .

١٢٣ - النبأ الأنبه في بناء الكعبة .

١٧٤ ـ نخبة الفكر في مصطلح أهل الأثر .

١٢٥ _ نزهة الألباب في الأنساب .

١٢٦ - نزهة القلوب في معرفة المبدل من المقلوب.

١٢٧ - نزهة النظر بتوضيح نخبة الفكر .

١٢٨ - النكت الحديثية على كتاب ابن الصلاح.

١٢٩ ـ نهاية التقريب وتكميل النهذيب بالتذهيب .

١٣٠ ـ النيرات السبعة ، ديوان ابن حجر .

١٣١ ـ هداية الرواة إلى تخريج المصابيح والمشكاة .

١٣٢ - هَدْي الساري لمقدمة فتح الباري .

تلك هي مؤلفيات شيخ الإسلام التي نالت من الشهرة وكُثير ورة الصَّيتِ ماهبر عنه تلميله السخاوي بقوله : و إنها تهادت تصانيفَه الملوكُ بسؤال علمائهم لهم في ذلك ؛ حتَّى ورد كتاب من شاه رخ بن تيمور ^(۱۲) ملك الشرق يستدعي من السلطان الأشرف برسباي ^(۱۱) هدايا من جملتها (فتح الباري) ،

⁽١) انظر: ﴿ إطراف المستد . . . ؛ المسابق في الرقم : ١٦ .

 ⁽٢) انفرد الشوكائي في البدر ٢٠/ ٩ بلكر هذا الكتاب ولعله : و التبصير أو التوضيح ، السابقين .
 (٣) هو معين الدين شاه رخ بن تيمورلتك ، صاحب هراة وسعرات وبخارا وشيراز ، بل وملك الشرق على الإطلاق ، توفي صنة : ٥٠٨ هـ . الضوء اللامع : ٣/٩٧/ . والشلرات : ٧٩ ٣٠٩ .

 ⁽⁴⁾ هو الملك الأشرف برسباي بن عبد أله الدنمائي الظاهري برقرق ، تولى السلطنة سنة : ٨٧٥ هـ ، وتولي في ذي الحجة
 ٨٥٥ هـ . الضوء : ٨٥٠ ، والشلوات : ٣٣٨/٧ .

فجهز له صاحبُ الترجمة ثلاث مجلدات من أوائله ، ثم أعاد الطلب في سنة : ٣٩٩ ولم يتفق أنّ الكتابَ قد كمُل ، فأرسل إليه أيضا قطعة أخرى . ثم في زمن الظاهر جقمق ("جهّزت له نسخة كاملة . وكذا وقع لسلطانِ الغرب أبي فارس عبد العزيز الحقصي (" فإنه أرسل يستدعيه ، فجهُرَ له ماكمُل من الكتاب . وكنان يجهُرُ لكتَبةِ الشرح ولجماعةِ مجلس الإملاء ذهباً يفرُق عليهم . هذا ومصنفه حيُّ رحمه الله . ولما كمُلَ شرح البخاري تصنفاً وقراءة عمل مصنفه رحمه الله وليمة عظيمة بالمكان الذي بناه المؤيد (" خارج القاهرة في يوم السبت ثامن شعبان سنة ٤٩٨ وقرأ المجلس الأخير هناك . وجلس المصنف على الكرسي ، وكان يوماً مشهوداً لم يعهد أهلُ العصر مثله ، يمحضرٍ من العلماء ، والمؤساء ، والمؤساء ، والفضلاء ؛ وقال الشعراء في ذلك فأكثروا ، وقرق عليهم الذهب ،

والشذرات : ٧-٢٩١ . (٢) هو عبد العزيز بن أحمد بن محمد الحقصي الهئتاتي ، أبو فارس ، من كبار ملوك العظميين في تونس ، بويع سنة : ٧٩٠ هـ ، وتوفي سنة : ٨٣٧ هـ . الفموه : ٤/ ٢١٤ .

 ⁽٣) الملك العؤيد شيخ المحمودي ، ترجمه ابن حجر في ذيل الدرر ، انظره في الرقم : ٥٤٣ .

 ⁽⁴⁾ ثقل طلك الشوكائي في البدر: ٩٠/٢ من السخاوي ، ولم تجده في الضوء . ولمله في (الجواهر والدرر) الذي وضعه السخاوي في ترجمة شيخه

ذيلُ الدُّررِ الكَامِنَة

حين تطالمنا المبارة و الذيل على الدرر الكامنة ، التي أنبَّتَ في طُرَّة المخطوطة بيدُرُ إلى الذهنِ بادىء بدو أن الحافظ ابن حَجَر قد وضَمَه لحقاً لكتابه (الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة) الذي استوفى فيه رجالَ تلك المئة التي ولد في ريَّق ثلثها الثالث معتمداً ترتيبُ أسمائهم على حروف المعجم ؛ وأن الشيخ سوف لايتحيدُ في الذيل هذا عن منهاجِه وشِرْعَتِه اللذين التزمهما في الدرر . فإذا بنا نجده قد تنكُبُ ذلك كله ، واتخذ لمؤلفه الجديد سبيلاً آخر خط معالمَه في خُطبتِه فقال :

وأول ما ينبقنا إليه في خطبته أنه شرع في وضعه بعد انصرام الثلث الأول من القرن التاسع . ثم إنه اعتمد فيه التأليف على الحوليات ، يبدأ بذكر السنة ويُوردُ وفياتها مربّةً على الحروف وفق ما يقتضيه شَرْطُ التأليف في أشباه هذا الكتاب من كتب التاريخ والتراجم المعاصرة أله . بيّد أننا لم نَرَه قَيّد نفسه بهذا الشرط إلا في بضع سنينَ في أول الكتاب ، ثم راح يسوقُ التراجمَ ليس فيها إلا ظلال من النظام تمتدُ حيناً وتنحَسرُ حيناً ، ولعله كان ينوي أن يُقيمَ كتابَه كله على النهج المنظم حين تَبيضه ولم يُقيضُ له ذلك .

كانَ بودّي أن أمضي في الكلام على هذا الذيل دراسةً ووصفاً ، إلاّ أن الأستاذَ الفاضِلَ محمد كمال الذين عز الدين سَبقتي إلى ذلك ، فَنَهَذ إلى وضع دراسةٍ عن الكتاب تناول فيها التعريف به ووصف مخطوطته وصف مُعاين ، واستوفى البحث في منهج مؤلّفهِ فيه استيفاءً محموداً . كما عَقَدَ مُضاهاةً بين الذيل و (إنباء الغُمْر) وكلاهما لابن حَبّر صَدَر فيها عن بَصَر وصَبْرٍ في التتبع ، ودقّةٍ في الاستنباط ، وحِذْتي في العرض . ونشر ذلك في الجزء الثاني من المجلد الثامن والعشرين من (مجلة معهد المخطوطات العربية) في شوال عام ١٤٠٤ هـ ـ ربيع الأول عام ١٤٠٥هـ = ديسمبر عام ١٩٨٤م . ومن المفيد أن نوردَ ههنا ماكتبه الأستاذ عز الدين في هذه الدراسة . وقد استهلها بإيراده خطبة الكتاب ، ثم عَقَبَ عليها ، وشرع في بحثه فقال :

و وهو بهذا يشير إلى الآتي :

أولا : أن الحيّر الزماني للكتاب سوف ينحصر في الثلث الأول من القرنِ التاسيعِ الهجري ، وأن حولياته قد كتبتُ بعد أن دخلَ من القرن أكثرُمن الثلث ؛ ولذا فإنَّ الكتابُ قد احتوى على مقدمة متبرعة بالنتين وثلاثين حوليَّة ، ابتداءً بحوليَّة إحدَى وثمانمئة ، وانتهاءً بحوليَّة اثنين وثلاثين وثمانمئة .

ثانيا: أنه قد أورد فيه الوفيات منظّمة على حسب السنواتِ المتعاقبةِ التي وقعت فيها ليتحقَّق على مطالعه استيعابها وإن لم يستوعب ابن حجر فيها الوفيات كما أنه لم يتعرَّض لتراجم الشاميين اكتفاءً بما استقاه من مصدره فيها ، وهو فيما يغلب على الظن ابن قاضي شهبة (1).

وهنا يمكنُ ملاحظةُ الآتي :

- ١ إن تنظيم الوفيات في الحولية الواحدة ، سواة في الترجمات أم في الأسماء المجرَّدة ، كان مأمولاً فيه أن يكون حسب التسلسل الهجائي لاسم المترجّم فحسب وليس اسم الشهرة سواء كانت الشهرة في اللقب أم الكنية ، مع تقديم من اسمه (أحمد) على سائر الوفيات تيمًنا بهذا الاسم كما أفصح عن ذلك في مؤلف آخر المجمع المؤسس للممجم المفهرس وهو ماتحقَّق جانب منه في الحوليات المتقدمة من الكتاب
- ٢ لكن لم يلتزم ابن حجر ذلك في باقي الحوليات ، حيث نجدُه قد أخلُ بهذا الترتيب التنظيمي (1).
 بل وأوَرَد الولَيَات متنابعة دون فصل لتأتي في موضع واحد ، وقد امتزجت معلوماتها (10). كما أنه قد ترك التنظيم على الاسم معتبراً اسم الشهرة (10) أو اللقب العلمي (10) مشيراً إلى ضرورة

 ⁽١) أقول: هو إبن قاضي شهية على التحقيق ، فقد رجدنا خطه على هوامش الذيل ، وفي الورقة الأولى من الكتاب ، وبسطنا القول في ذلك في مواضعه . وانظر أيضاً كالامنا الأمن على مخطوطة الذيل .

⁽٣) من نسافج ذلك ماورد في حواية ثلاين وثمانئة حيث الابتداء بترجمة أحمد فمحمد فأحمد ، وحولة إحدى وثلالين وثمانمائة حيث الابتداء بترجمة جاتي فازهر فكعشبة فمحمد فسعيد فحسن فجاتي فإيراهيم فمحمد فشرف الدين فيكتبر ٤ . (هز الله.)

 ⁽٣) ويظهر ذلك من خلال دراسة العلاقة بين إنباء الممر وذيل الدرر الكامئة من هذا المقال ، (هز الدين) .

⁽٤) د من ذلك ماورد في حولية ثلاثين وتساتمنة من قوله : وليها مات الرجل الصالح ابن هراب وهو أحمد بن إبراميم . . . ومحيى الدين الغزالي . . . والبدر البشتكي ، والشيخ بدر الدين أبو أحمد محمد بن إبراهيم وتفي الدين الإختالي ، (عز الدين) .

 ⁽٥) و من ذلك قوله في حواية سبع وعشرين وثمانعة : الشيخ شرف الدين يعقوب . وقوله في حواية تسع وعشرين وثمانعة :
 الشيخ سراج الدين عمر والقاضي شمس الدين الهروي منتفحه يهذه الألقاب ترجماتهم ، (عن الدين) .

الترتيب الداخلي حيناً (1) ومُغفِلاً ذلك أحيانا .

إنه وإن كان المقصودُ بإيراد الوَقيات على الحوليات المتعاقبة تحقيق الاستيعاب فإن ابنَ حجر
 لم يكنُ دقيقاً في تاريخ الوقيات حيثُ نقل عشرَ ترجمات من حولياتها لتنتظمها حولياتُ غير التي
 وقعتُ فيها ، وإن وردَتُ في (إنباءِ الغَمْر) على وجُو صائب^(۱) .

ثم انتقل الأستاذ عز الدين بعد هذا إلى الحديث عن الشمول الزماني لذيل الدرر ، وعن التوازن الرئساني في حولياته ، ثم عن التفاوت في المساحات الشاملة للحوليّات ، موضعاً كلامه بجدولين إحصائيين لإيضاح التوازن والتفاوت . كما تحدث عن المساحة المخصصة لإثبات الوفيات والتفاوت فيها بين وفاة وأخرى ضمن الحولية الواحدة . وفي كلامه في ذلك فائلة فمن أواد استزادة الإيضاح فليتمشها في الصفحات : ٥٦٨ - ٥٧٠ من العدد المذكور من المجلة .

ثم يعقد الأستاذ مضاهاة بين الذيل وإنباء الغمر فيقُول :

و بين ذيل الدُّرر الكامنة وإنباء الغُمر :

لكن ماعلاقة هذا المؤلف بالإنباء ؟

أولاً : يدخل ذيل الدر الكامنة في الفترة الزمانية المصاحبة لإنباء الفُمر ، وبالتالي يشترك معه في إيراد كثير من المعلوماتِ المنتظمة في نطاقِ هذا الحيّز الزماني ، ولذا نجله قد احتوى على إيراد كثير من المعلوماتِ المنتظمة في الإنباء (٩٥٠) ترجمة بفارق ترجماتٍ انفرذ بإيرادها ذيل الدرر ، وإنِ انفرا إنهاء الغمر بإيراد ترجمات لم ترد في الذيل أساساً ، على الرضم من انتظامها في الحيّز الزماني الموضوع له .

ثانيا : الاشتراك مماً في إيراد الوفياتِ حسبَ السنواتِ المتعاقبةِ ، والتنظيم داخليًّا حسب حروف الهجاء ، وإن كان الذيل أكثر اختلالًا من حيث الترتيبُ والتنظيم ـ كما هو موضّع قبل .

ثالثا : إن الوفياتِ التي أتت في الإنباء أسماء مجرَّدة أو مندمجة المعلومات مع خيرها لتجتمعَ في موضع واحدٍ هي المواضع عبنهًا الواردة في الذيل على هذه الصورة والكيفية (⁽⁾ .

⁽١) وحيث جاء في حولية خمس عشرة وثماثمثة لصيق ترجمة : إبراهيم الموصلي ، قوله : يقدم في الترتيب ، (عز الدين) .

 ⁽٢) أقول: وقد أشرتا إلى ذلك في مواضعه من تعليقاتنا في هوامش الذيل.

 ⁽٣) أحصاها الأستاذ من الدين (١٠٤) ترجمات ، وماأثبتناه هو مااستقام لنا إحصاؤه على التحقيق بعد الفراغ من انتساخ الكتاب ،
 وبدأ فإن ملد المقارنة يعوزها شرء يسير من الدقة .

⁽²⁾ ومن أمثلة ذلك ماورد في الإنباء : ١٩٨/٢١ من قوله : و وقرأت بخط البرهان المحدث بحلب : ملت من الفقهاء الشافعية في الكالتة وبعدها علاء الدين الصرحدي ، وشرف الدين الدابيخي ، وشهاب الدين بن الضعيف ، وشعس الدين البابي ، وبهاء الدين

رابعا: إن الفراغات أو المعلومات المبيض لها في تراجم وفيات الإنباء لها نظير كذلك في ذيل الدرر، وفي المواضع عينها باستثناء موضع واحد وردّ في حوادثِ الإنباء فراغاً أثبتت معلومته في ذيل الدر (1).

خامساً : إن ابنَ حَجَر قد أخطأ التاريخ في الإنباء وفي ذيل الدرر كذلك ، وإن كان الخطأ في الذيل يصوّبُه ما ورد في الإنباء .

سادساً : إن المواضع التي أوردها في ترجمات الإنباه مغفلًا فيها التاريخ على وجه الدقّة دون إثبات اليوم أو الشهر ، أو مكتفيا فيها بإدراج الوفاة في العوليّة الواقعة فيها ، هي هيّ نفسُ المواضع الواردة في ذيل الدرر (٢٠) ، مما يشير إلى ضنّ مصادره عليه يذلك .

سابعاً: إنه توجدُ علاقة بين الإنباء والذيل من حيث الاقتضابُ أو التطويلُ أو التوسُّط في ترجماتِ الموفياتِ ، فالترجمات المطولات في الإنباء مثيلاتها في الذيل مطولات ، والمقتضبة في الإنباء مثيلاتُها مقتضبة في الذيل ، وهكذا

ثامناً : إن الأسلوب الإنشائي فيهما مطابق إلى حد كبير ، كما أن طريقة السُّرد فيهما واحدة باعتبار أن الكاتب واحد ، وأن الفترة المدوّن فيها الوفيات فيهما واحدة ، وإن كان ابنُ حَجَر قد تخفّف

داود الكردي وشمس اللدن بن الزكي الجعيري ، ويقابله في الذيل 21 قوله : « • وممن مات ليها : شمس الدين بن الزكي الجعيري قرآت ينظ الشهاب الحلي أنه مات في الكائلة ، قال : ومات فيها من الفضلاء شهاب الدين بن الفصيف ، ويهاء الدين داوه الكردي ، وشمس اللين البابي ، وتكر طاققة من تقدم ذكر واقع أصام ، ويعاوره في حولية إصلى مشرة وقدائدتة في الإنهاء : ٢/ ٥٠ ع من توله : و... مات فيها من الاراء ... وكذا ارتبغاه يبرس ابن أعت القامر ، وسيودن المطرعيني ويفوت ، ويطلل ذلك قوله في الليل ق : ١٠١ : وفيها كل بحيس الإسكندرية يبرس ابن أعت السلطان ، ويبنوت ، وسيودن المارعيني ، وذلك في أواخر النت ويلاحظ أن ملد الوقيات قد اجتمعت في مكان واحد تصدر الحولية الواقعة فيها على الرغم من وقومها في و أواخر السنة ؟ كما يلاحظ أنها قد الحلت .

⁽١) وحيث ورد في الإنباء : ٢/ ٣٣٤ قوله : ووليه [أي في ذي القعنة سنة ٨٦١] صرف وكان ظالما فاجراً ، وفي شد النواوين فاباد أصحاب الإداران ويلغ في أذاهم ، وكانت عاقبة أمره أن ضربت منه صبراً بالقاهرة ، وهكذا فإنه قد يبض للاسم ليفصح عنه في إلى الدرو : ق ١١٩ قائلاً : و وليها ضربت منق آدم البريشي صبراً بين القصرين بأمر الناصر ، وكان ظالما فلجراً شخوءاً » . (من الدين).

⁽٣) ومن ذلك ماوره في ترجمة علف بن عبد الله المصري (ت ٨٠١ هـ/ ١٩٩٩ م) حيث أرخ الواقة بربيح الأول مهملاً إليات البيم في كليهما (الإنباء تر : ٣ من • ٧/٣ والذيل تر : ٣٠ ق ٩ وقوله في ترجمة المعرفس (ت • ٨٠١ هـ) : ومات في أوافل السنة وإنه المعرفسة المعرفسة

في الذيل من إيراد الإحالات (١)

تاسعاً: إنه يوجد تطابق بينهَما في المعلوماتِ والعباراتِ المؤرخةِ والناقدةِ الواردةِ في ترجماتِ الوفياتِ في مواضعَ كثيرةٍ ، كما توجد تفصيلاتُ ومعلوماتُ زائدة في مواضِعَ أخرى قد ينفرد بها الذيل أو الإنباء ⁽⁷⁾

كما يضيف إلى ماورد في الإنباء بشأن ترجمة و ابن عبد اله الطوخي » (ت ٥٠١ هـ) من قولد : و وشفات مقبولة مند السلطان وغيره ، تر : ٣ ص : ٢/٧ قوله في الذيل تر : ٣ ق 9 : د وشفات عند الإكابر مقبولة ، وزاره السلطان عظام قدره في أهين الناس » . وإضافته قوله في اللبل تر ١٨ ق 9 : د وكان يأتمت ويعتمد عليه (السلطان) في تقريق الصدقة ، وانتقع به جماعات ممن كان يعرفه قبل ذلك » إلى قوله في الإنباء : تر : ٤١ ص : ٢٠/٣ بشأن الترجمة لصندل بن عبد الله المنجكي (ت ٥٠٨ هـ) : وكان الظاهر يعتقد فيه الجودة والأماثة ، وكانت أكثر الصدقة تجري على يده مع كثرتها » .

وقوله في الإنباء تر 90 مل 7/7 مرجماً لابن الشاهد المنجم (ت ٨٠١ هـ) : وعلى بن محمد المبيئاتي تور المدين بن الشاهد المنجم ، انتجت إليه الرياسة في حل الزبيع وكتابة التقاويم ، وقد راج يأموة على الملك الظاهر وقربه وصار شيخ الطريقة ، وكانت له معرفة بالرمل وغيره ، مكت في المسجوع يتممه قوله في لمليل : تر ٤ ، ق ١٠ : دعلي بن محمد المبيئاتي ، نور الدين المعروف بابن الشاهد المنجم ، كان عارفاً بعل الزبيع مثقا لمنه معمدة في كتابة الثقافيم ، وكان يعرف الفرب بالرمل وفير ذلك من الأمور المنبية مع تسلامة فيه ، رأيت ملازماً لباب داره يكتب التقاويم جل نهاره ، وقد راج بأهرة على الظلام برقوق فولاء مشيخة الخروبية وانصلح حالا ، ومات في شهر المعرم ، (مز الغين) .

⁽١) ويلاحظ أنه لاتوجد إحلالات في الليل على الإنباة أو في الإنباء على الذيل ، وإن وردت إحالة واحدة في الليل على المجمع المؤسس للمعجم المفهرس في أثناء ترجمة د الشمس بن عطاء الهروي ، حيث قال : و وشهرته تغني عن الإطناب في وصفه وقد يسطت ترجمت في الممجم المفهرس ، – الليل : ق : ٢٥ تر : ٧٠٠ ويقابل ذلك ق ٢٢٨ أق ٢٢٩ أمن المجمع المؤسس ، . (هز الدين) .

طلبة ٧٧

عاشِراً : إن ذيلَ الدرر وإن كان ضنيناً بمصادِره شحيحاً بذكرِها أو الإقصاح عنها قياساً بالإنباء فإنه قد أفصح عنِ اعتمادِ ابن حَجَر للمصادر ، أو تغليب مصدر على آخر (١١) كما ظهر ابن حجر فيه حريصاً على إثبات علاقته بالمترجم لهم ، سواءً كانوا من رجال الحديث أم من غيره (١)

وهكذا فإنّ فيلَ المدرِ الكامنةِ يتعاونُ مع إنباءِ الخُمر وغيره من مؤلّفاتِ ابنِ حَجَّر الناريخية في الكَثْيَف عن المنهج التاريخي لهذا المؤرخ العظيم ، بالإضافة إلى إكمال كلَّ منهما لما ورد لذى الآخرِ من معلوماتِ تاريخية لاغنى لدارس هذه الجقّبةِ التاريخية عنها ، مما يشيرُ إلى ضرورةٍ صرف الهيَّة لدى المتخصصين في مثلُّ هذه الدراسة لتحقيقه ونشره ، وأنه وليَّ التوفيق » . أ هـ .

(١) كتحو قوله في ذيل الدرر بشأن الترجمة لابن الفرات الدخفي (ت: ٧٠٨ هـ): و وكان لهيجاً بالتاريخ فكتب تاريخا كبيراً جداً بيكس بعضه. وقد انتفعت بما تضمت هذه المجدلدات العبيضة في الاطلاع على كثير من الوقائع والتراجم وإن كان في عبارته قصوره ذيل الدر: تر: ٣٣٧ ق ٨٧ ، وهو مايؤكد ماورد في مقلمة الإنباء من الاعتماد على هذا المصدل. ويقصح كذلك عن جمله صعنة له في التاريخ على تحو ماهو بين في مؤلفا (التاريخ والديخي لان جبر المسقلاني) الفصل المعقود على المتراجع المتارخ على تحو ماهو بين في مؤلفا (التاريخ والديخ الله تقلم المناسبة على المتراجع المتاريخ للا المتحدودي مصدراً للتاريخ لولادته قائلاً : و ذكر في مايقتضي أن مولده من عبين، فإنه قال لكا: إن الذي بطبه حفل به المعارخ على المورد المتارخ على المي المتراجع على المتراجع المتارخ الدين الله على المتراجع على المتراجع على المتراجع الدولة ومن على المتراجع على الدولة على الإنباء دون المتراجع الدولة ومن خلالها - إنباء الفمر : حراء ٢٥ عن ٢٤١٠ وإن ورهت هذا الرواية في الإنباء دون استناجع الدولة ومن خلالها - إنباء الفمر : حراء ٢٥ عن ٢٥ عاله عن الدين).

⁽٢) وكنحو قوله في ترجمة و الفساري ٤ (ت : ٢٠٨ هـ) : و وقد حذت بالقصيدة المعروفة بالبردة هن أبي جيان هن ناظمها ، سمعها منه ، وسمعت منه غير ذلك وأجاز لي . . . ٤ وقوله في ترجمت و للسرايي ٥ (ت : ٨٠٦ هـ) . وذكر لي أنه ذار قبر الرافعي ، واطم علي تاريخ مولده ووفاته (أى مولد الإمام الرافعي) ، الذيل ق : ٣٣٠ ، مع ملاحظة أن هذه المعلومة غير مثبتة في ترجمت من الإنباء : تر : ٣ من : ٢/١١٠ . (هز الدين) .

أقول أُ وَانظر أَيْضاً (السرد بأسماء من ترجمهم ابن حجر في الذيل من شيوخه) في هذه المقدمة .

مَخْطوطةُ الكتابِ وعَملُنا في نشرِه

لسنا ندري متى أنهي المطاف بمخطوطة (فيل الدرر) إلى خزانة أحمد بن إسماعيلَ بن يسمور المسمّاة بالتيموريّة (أك لتنوي فيها زمناً ، ثم تنقَلُ لتحبّسَ في دار الكتب والوثائق المصرية وراء الرقم : ١٤٤٦ تاريخ ـ تيمورية . ثم امتلّت أيدي المعنيّن بالتراث تطلقها من إسارِها وتُصورُهُما على الأشرطة المصّغرة (الميكروفيلم) وتنقل صورَها الشريطيّة في رحلاتٍ نائيةٍ أو قريبة في الآفاق .

كان عام سبعين وتسعمته وألف قيص الله لي فيه أن أرى إحدى صُورِها في معهد البحوث وتاريخ النصوص التابع لمركز البحث العلمي (CNRS) في العاصمة الفرنسية . اهتممتُ بالكتاب لِصلَيّه بتاريخ ابن قاضي شُهَهَ الذي كنتُ يومَلُهُ أنهُ إلى تَحْقيقه . طالعتُه على قارئةٍ فإذا كلماتُ في طُرَّة المحطوطةِ العصورة تُطهُمُ الذي كنتُ يومَلُهُ أنهُ إلى تَحْقيقه . طالعتُه على قارئةٍ فإذا كلماتُ في طُرَّة المحطوطةِ العصورة تُطهُمُ الله المعهد إخراجَ المصورة تُلهمُ التعالي به ، وطلبتُ من القائمينَ بأمر المعهد إخراجَ المحسورة ألواحاً ، فيسُرتُ لي صديقتي المستشرقة العالمة جَاكلين سُويلي - وكانت تعمل في المعهد الله . وأخرجتِ الألواحَ ، وقدّمها لي المعهدُ هديّةً ، فلإدارته ولصديقتي جاكلين أعلمي الشكر .

عدتُ بصُورةِ الكتابِ إلى دمشق ، ورحتُ أقرؤه لاستخرجَ منه مايفيتُني في عملي بتحقيق تاريخ ابن قاضي شهبة - فإذا بخط ابن قاضي شهبة ، وأننا أعرفه - على هوامشه معلقاً ، أو مصويًا ، أو مضيفاً ، أو مستدركاً ، عجبتُ كيف وقع الكتابُ في يد المؤرّخ الدمشقي ، وآنستُ في نفسي فضولاً إلى قصُّ أثر الكتاب في رخلته من القاهرة إلى ببت الشّهبي في دمشق . أعرف أن المؤرّخين العالمين ابن قضي ابن حَجّر والشّهبي متعاصران ، فقد ولد الحافظ ابن حجر عام ٧٧٣ للهجرة ، وولد التقيُّ ابن قاضي شهة سنة ٧٧٩ بعده بستّ ، وتوفي شيخ الإسلام عام ٥٨ ، وكانت وفاة التقيُّ الشّهبي قبله بعام ، ولم نعلَمْ لهذا رحلةً إلى الدّيارِ المصرية . أما ابنُ حجر فقد أتى إلى الديار الشامية مرتين ، إحداهما في ربُق المئة التناسمة ، والثنائية في النصف الثاني من المقد الرابع منها ، كما ذكر ابنُ خطيب في ربُق المئة الداسة قد ألى المذكور . ولعله لم يكن حينذ قد أكمل تأليفه الذيل -

 ⁽١) انظر صورة ختمه في طرة المخطوطة في الراموز الملحق .

 ⁽۲) قال ابن خطيب الناصرية في الدر المنتخب ذاكراً قدوم ابن حجر إلى حلب: دوكان قدومه إلى حلب يوم السبت خامس شهر رمضان سنة ست وقلائين وثمانمة ، انظر نقلنا عنه في موضعه من مقدمتنا .

حسبما يشير إلى ذلك في خطبته - إذن لم يقف ابن قاضي شهية على الكتاب قبل العقد الخامس من القرن ؛ ولعلّ ابنّ حجر قد أنباً حين أتى إلى دمشق في رحلته الثانية أنه في سبيل تصنيف ذيل على الدر الكامنة ، أو أنه قد شَرَع فيه وأنجزه تسويداً ولما يبيضه . ونحدس أن الشهبي عرضَ عليه كتبه تاريخاً يديلً فيه على الذهبي وهؤرخي عَصْره ويتهي فيه إلى نهاية العقد الخامس من القرن التاسع ، ولعله طلب الذيل منه في عمله ، فيجيه ابن حَجَر إلى ذلك ويرسلُ له الكتاب إلى دمشق ؛ وحَدْسُنا هذا له مابسوَّه بل ويقويه ويرقى به إلى درجة التحقيق والبقين ، وذلك أننا وقفنا على كلمات بخط ابن حجر كتبها على رَجْم الورقة الثانية من مخطوطة الكتاب يقول فيها :

د من جَمْع أحمد بن على بن حَجْر . . . يسلّم للقاضى تقى الدين ابن قاضى شهية حفظه 4) .

وهذا يعني أنه أرسله له إرسالاً من القاهرة . وهكذا وصلتِ المخطوطة إلى دمشق إلى المؤرخ الدمشقي .

ويتوفى شيخُ الإسلام عقبَ وفاة رَصِيفه وصديقه ابنِ قاضي شُهَهَة ، ويبقى الكتابُ في دمشق ولا نعسلم له مصيراً بعد التقي الشهبي إلى أن كان القرنُ العاشر تملك الكتاب شخص دمشقي ، ويبدو أنه من العلماء ، ينبىء بذلك تعليقاته وتبيهاتُه في هوامش المخطوطة ، اسمهُ مصطفى بن أحمدَ بن محب الدين لم نحظ بترجمته في رجال هذا القرن ، بل عرفناه من توقيعه باسمه الذي يذيّل به بعض تصويباته وتعليقاته وزياداته في الهوامش ؛ ثم زادناً معرفة به ذكرُه وفاة جدّه على ظهر جِلْدَةِ الكتاب ، إله وقد أثبتنا ذلك كلّه في موضعه في الضفحة الأولَى من تحقيقنا للليل ، وصورة ذلك في الراموز الملكق .

ولعلّنا نستطيع أن نقدر على التحقيق أن المخطوطة لبثت في دمشق حتى نهاية العنة العاشرة على الأقل ، ولم نعلم بعد ذلك لها مُصِيراً حتى رأينا عليها خاتم الوقف الذي نُقِشَ عليه اسم : أحمد بن إسعاعيل بن تيمور ، ثم رقم حفظها في دار الكتب المصرية .

* * *

مخطوطة (ذيل الدرر) أم خالصة الأصالة ، صريحة النَّسَب ، فهي بعنط المؤلف ، وخطه معروف مشهور برداءته ، فهو وإن كان لايقوم على قاعدة الغط النسخي المشرقي إلا أنه عسر القراءة لتداخل وتراكب فيه ، ولاستداراته المصطنعة في الحروف ، ثم فوق ذلك لإهماله ، فهو لايعجم منه إلا مايخشى عليه اللبس . وقد تثبتنا من نسبة الخط إلى ابن حجر بمضاهاته بنموذجين من خطه في

كتابين له ، أحدُهما (تقريب النهذيب) المحفوظُ في دار الكتب المصرية في الرقم / ٥٣٣ / تاريخ ؛ وثبانيهما : (عشرة أحاديث عشارية الإسناد) من مخطوطاتِ الخزانةِ التيمورية في الرقم/ ١٨٩ / حذيث ، وقد صورهما المرحوم الزركلي وأثبت راموزيَّن منهما إزاء ترجمة ابن حَجَر في الأعلام .

ثم هي مسوَّدة الكتاب ، بان ذلك من الاضطراب الذي يعتري ترتيب التراجم ، فبعد أن اتخذ الشيخ إلى ترتيب التراجم ، فبعد أن اتخذ الشيخ إلى ترتيبها منهجاً قويماً في أوائل سنوات الوفيات استقام له فيها ترتيب دقيق متستى على المحتوف ، داح لايهتم بنظامها إذا مااحتل أو اضطرب ، وذكرنا ذلك حين الكلام على الكتاب ، ثم نرى المشيخ يكتب ويشطُب ، وكثيراً مافعل ، نجد من ذلك مثلاً في وتبه الورقة / // وآخر في ظُهر الورقة / // ١٠ من المخطوطة ، وهو يُقجم كلاماً بين الاسطر ، وآخر يلحقه في الهوامش ، فكثير من صفحات الكتاب نجد هوامشها كاظة بالإضافات أو التتمات ، وقد يستغرق بعضها هامش الصفحة من حول المتن أعلاه وأسفله ويمينه وشماله .

وعددُ الأسطر في الصفحات من الأدلّة أيضاً على بقاء الكتاب في حالة التسويد ، فأسطر الصفحات لاتنقاش على عَلَد ، وهي تتراوحُ مراوحَةَ واسعة بين القلّة والكثرة ، فينما نجدها في بعض الصفحات تقلَّ حتى تبلغ / ١٢/ اثني عشر سطراً نجدُها في أخرى تكثّر حتى تُناهزَ / ٢٧/ اثنين وحشرين من السطور ، خلا الإضافات والزيادات في الهوامش .

وأخيراً يأتي خطُّ ابنِ قاضي شهبة في الهوامِشِ شارةً أخرى ودليلًا قويًا على خلوصِ أصالة المخطوطة ونقاء نسَبها اللذين لايرقى إليهما ربُّب.

عددُ أوراقِ النسخة / ١١١/ إحدَى عشرة ومثة ورقة ، رقَمت ترقيماً حديثاً على الصفحات ، فكانت غايةُ مابلغَتُهُ الأرقامُ / ٢٧٢/ التتين وعشرين ومثنى صفحة .

قياس الصفحة / ١٥/ سنتيمتراً للطول و / ١٠/ سنتيميترات للعرض ، هكذا أثبته مصورو الكتاب في طرف بطاقة التصوير ، وقواه ماذكره الأستاذ عز الدين في بحثه الذي ذكرناه في موضعه .

ويبىدو أنَّ ثمةَ يدَ جاهلِ حاولت تجليدَ المخطوطة فأذنها حين أصابت ترتيبَ أوراقِها بخَلَلِ تقديماً وتأخيراً ، وقع ذلك في الورقات : / ١٧ و ١٣ و ١٤ و ١٠٣ و ١٠٤ / فأعدناها إلى نظامها حين النسخ .

أما سبيلي في نشرِ الكتاب فلا أدّعي أنني قمتُ بتحقيقهِ ، فالتحقيق ضربٌ من الأمانة ، والأمانة ثقيلةً يعسُر النهوضُ بحملها ، وهذا الفنّ يقتضى من المحقّق إدراكاً بصيراً لأبعاد الإطار الحضاري نقلمة ١٥

المذي أفرز الكتاب، فهل أملكُ ذلك حقّا ؟ وحسبي أن أقول: إنني قرأتُه وأخرجتُه إلى الناسِ منشوراً ، ولقد آثرتُ في ذلك أن أقتصِدَ في تخريج التراجم ، واكتفيتُ في ذكر المصادر بما لا غنى عنه منها ؛ وعَرْفَتُ عَن أن أحشدُ أسماء منها لاتُهُمُّ غيرَ أولى التدقيق والتحقيق من العلماء المختصين في هذا الغن ، وهُمْ بلا ريبٍ أغنَى مني في معرفةٍ طرائق البحثِ في علم الرجالِ وأصولِهِ ومصادِره وأسبابه .

ثم آثرتُ أن أتنكَب طريق الاقتصادِ حين قَيَّدتُ كلماتِ النصّ بالحركات ، وبخاصة أسماءُ الأعلام والآياتِ والأحاديثِ والشعر ، ومانحيسُ أن تلتبسَ قراءتُه ، فقد ضبطنا أولئك كله ضبطاً كاملاً ، وتوسَّعتُ حين لم أدع عَلَماً أو موضعاً أو مُصطَلحاً مما يردُ في نصوصِ التراجم إلا ترجمتُه أو عرفيتُ الله عالم أنّها إليه مبتغياً من ذلك إنارة الإطار الذي عاش فيه صاحبُ الترجمةِ لكشفِ جوانِه وأبعاده .

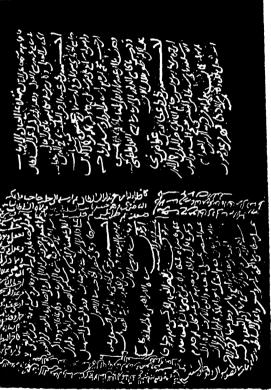
وبعد فهذا كتاب أخرجُه منشوراً إلى الناس ، ولعلَّه يُنبَى هما بذلتُه في إخراجه من جهد ، فإن كان ثمة ماقصَّرتُ فيه أو أسأت فأرجو أن يعقَّى بِجَهْدي المبذولِ وطاقتي الإنسانية العاجزةِ عن إدراك الكمال .

والشكرُ الخالصُ الجميلُ مرة أخرى للقائمين على إدارة مَعْهد المخطوطَاتِ لما أُولُونِيه من حُسنِ الظنّ والثقةِ فاعتمدوا عملي لنشره ، كما أشكر للأديبةِ الفاضِلَةِ الصديقةِ عائشَة خير الله عونَها لي في عرض ما نسخته على الأصل المخطوط . والله ولي التوفيق ، ومنه السداد .

د . عترنان درویش

طرة الكتاب وعليها خاتم الوقف وخط ابن قاضي شهبة ظهر جلد الكتاب وفيه خط ابن قاضي شهبة وخط مالكه مصطفى بن محب الدين

وخط مالك النسخة



تعوذج من الصفحات التي على هوامشها خط ابن قاضي شهبة معقبا أو منبها

/ هذا الكتاب بخط مؤلفه شيخ الإسلام حافظ العصر قاضي القضاة شهاب الدين بن حجر رحمه الله تعالى

وهو تاريخ المائة التاسعة ، وهو الذيل على الدرر الكامنة تاريخ المائة الثامنة] (١)

(١) هذا العنوان مرقوم في أعلى وجه الورقة الأولى من النسخة بخط مالكها مصطفى بن أحمد بن محب الدين ، وعلى يسار
 الصفحة في الوسط ختم تيمور لوقف النسخة ، وصورة نقشه دوقف أحمد بن إسماعيل بن محمد بن تيمور بعصر ١٣٣١ ، .

ويذيل الختم رقم النسخة في الخزالة التيمورية يخط حديث : و تاريخ تيمورية ؛ ٣٤٩ ء . وتحته قرب الطرة اليسرى للصفحة كلام بخط ابن قاضي شهية ذهب بعضه بالقص وبالتممية ، وصورة باقيه :

كلام بخط ابن قاضي شهية ذهب يعشه بالقص وبالتعمية ، وصورة باليه : و مسلم روى أحاديث يسيرة عن . . . ورواه البخاري في وفي وسط الوجه كتب مالك النسخة بالخط النسخي ال

و لقد أحسن العماد الكاتب ماشاء في قوله:

[۱/و]

وساهله الأيسام إلا صحبائياً للزرّخ فينها ثم تُشِيحُي وتُستحَيقُ وليم أر ثيناً عثل دائيرةِ النمينَي للوسّنية الأمنال والتعبير ضَيْقُ وكتب المصطفي بن محب الدين ، .

وفي مقابل هذه الصفحة على ظهر جلد النسخة كتابات بخط ابن قاضي شهية كتبها للاستذكار على ماييدو ، منها بيتان من الشعر ، وتاريخ تولية قاضي ، ونصّ من ترجمة نقله عن ابن حجر ؛ وكل ذلك يبلغ لواذ سبعة أسطر لاطائل وراءها .

وتحت خط ابن قاضي شهبة تسجيل لوفاة جد مصطفى بن محب الدين مثالها:

و بسم الله الرحمن الرحيم ، الحدد لله ، وسلام على عباده الذين اصطفى ، في ثاني عشوي المحرم افتتاح شهور سنة اثتين وثلاثين وتسعمتة توفي المعز الكريم ، صاحب العرات السامية ، والمطالب العالية ، الجد الفاضي محب الدين سلامة بن المحلق السامي الجمالي يوسف ، ودفن بالقرب من حضرة الشيخ أرسلان قدس اله تعالى روحهما ، ونور ضريحهما . وكتب المصطفى بن محب الدين إلى وقد طعس مقدار كلمتين .

[١/ظ]

[(١) بنيت قلعة صرخد بناها حسان بن سنان العلائي .

قال ابن كثير في سنة ثمان وتسعين وأربعمنة : « وفي رجب أذيل الغيار عن أهل اللذمة الذي كانـوا ألزموه في سنة أربع وثمانين ، ولايعرف سبب ذلك » قلت : سببه أمراء الظلم وعلماء السوه يفتونهم بالحواد ؟ لما يترتب عليه من المفاسد في أحق ؟ أهل اللذمة إلى الأمراء الأموال فيعيدونهم ؟

..... المستد الأصيل ... بن قاضي القضاة عز الدين بن جماعة ، مولمه سنة ثمان شرين ، وسمع من جده بدر الدين وتفرد عنه ، ومن ابن فضل الله وغيرهما ، وحدث وكان عسراً في التحديث ، ودرس في أيام والده بالحسامية بالقاهرة ، وكان يكتب خطأ حسناً. توفي في جمادى الأولى سنة ثلاث وثمانمة ودفن بتربتهم بالقرافة وهو والد العلامة عز الدين .

الشيخ بدر الدين ابن الأما عرض العمدة على الإسنوي سنة اثنتين وتسعين ، وأجاز له الشيخ شمس الدين العلائي .

الشيخ محمد بن علي بن جعفر العجلوني ، الشيخ شمس الدين البلالي . ولد سنة بضع وأربعين ، واشتغل بتلك البلاد قليلاً ، وسلك طريق التصوف فمهر فيها ولازم النظر في إحياء علوم الدين حتى كاد أن يحيط به ، وشرع في اختصاره فسهل الله له ذلك حتى جاء مع صغر حجمه وتقريب عبارته شاملاً جميع مقاصد الإحياء قرىء عليه ، وأقبل عليه أهل الأقطار لاسيما المغاربة إقبالاً عظيماً ، وولى مشيخة الخانقاه نحوا من ثلاثين سنة ، وكان كثير التواضع جداً مشهوراً بذلك ، كثير النقل لما العباد والبلاد ، وله كتاب السؤال ، وترتبب أحاديث الرسول ، واختصر مات يوم الأربعاء حادى عشر شوال سنة عشرين ودفن بمقابر الصوفية (") .

لوالد المؤلف قاضي القضاة وأمير المؤمنين في الحديث شهاب الدين أحمد بن علي بن حجر العسقلاني رحمهما الله تعالى ورضى عنهما :

 ⁽١) ماوضعتاه همهنا بين المعقوضين كتابات في ظهر الورقة الأولى من النسخة بخط ابن قاضي شهية ولعله كتبها للاستذكار ، وقد
 عسف التجليد بسطرين منها ترى مكانهما نقاطاً

⁽۲) نهایة کتابات ابن قاضی شهبة .

 ⁽٣) هذه كتابة أخرى بخط مالك النسخة المصطفى بن أحمد بن محب الدين وضعها بجانب كتابات ابن قاضي شهبة . وكلها
 مئية في ظهر الورقة الأولى الني اثبت على وجهها المنوان كما ذكرنا

يارب أعضاء السجود عتقتها من فضلك الوافي وأنت الواقي ا والمتق يسري في الغني باذا الغني فامنن على الماني بعتق الباقي

قال العبد المصطفى بن محب الدين : وقد رأيت البيتين المذكورين بخط العلامة قاضي القضاة ابن حجر المنوه باسمه الشريف وعزاهما لوالده . وقد رأيت بعض الناس ينسبهما له ، والصواب ماأسلفناه (ولاينَّبِئُكُ مِثْلُ خَبِير)] .

* * *

 (١) العبارتان بخط ابن حجر مثبتان في أصل الجهة اليسرى من وجه الورقة الثانية من النسخة ، وقد مُمنت علينا كلمة بعد ابن حجر فلم نستطع قراءتها .

مجر تنم مستقع ترامته . وكتب مصطفى بن المحب مالك النسخة يخطه النسخ الأثيق في قسم من وجه الورقة :

ر ماأحسن قوله:

٢٦/ و ٢

مازلىت تدأب في السمارينخ تكسيم حتى رأيسك في المارينخ مكسوياً

ولقد أحسن القائل: وصاسن كاتسب إلا سيجيلي ويبيقس السدهير ماكستيست يداه

فلا تكسب بكسف غير شيء يسلم أن تراه قال العبد المصطفى بن محب الدين : وقد ألفيت في كتاب الرسالة لإمام الشريعة والحقيقة أبي القاسم عبد الكريم بن هوازن القنبري قدس الله تعالى روحه : أن بعضهم رأى أبا عثمان الجاحظ بعد موته في المنام فقال له : مافعل الله بك ؟ فائند البيت الثاني

من البيتين المذكورين أعلاء ، وإلله سبحاته ولي التوفيق . الحمد لله تعالى ذكره ، من نعم الله جل ثناؤه على عبده المصطفى بن أحمد بن محب الدين الشافعي ، عفا الله تعالى عنهم بعث وكرمه :

وتحت كلام ابن المحب نقول من يعض كتب الستن والتراجم أثبتها ابن قاضي شهبة بنحطه لاطائل وراءها ، ويبدو أنها لاستذكاره . ٦٢ ذيل الدرر الكامنة

[٢/٤] بسم الله الرحمن الرحيم (١)

الحمدُ لله الذي أحاطَ بكلِّ شَيْءٍ عِلْما ، وأحْصَى كُلِّ شَيْء عَدَداً .

والصَّلاةُ والسلام الأتَمَّانِ الاَتُمَلانِ ^(١)على محمَّدٍ سَيَّدِ ولدِ آدَم منَ الانْتهاءِ إلى الانْبِدا ، مستمرَّين من اليوم إلى أن يُبْعَثَ الناسُ غَدا .

أما بعدُ ، فإنني كُنتُ عَلَقتُ تاريخاً خاصًا بأعيان المائة الثامنة ^{(**}التي وُللْتُ في أثنائها ، فلما شارِفَ بأن يكمُل رأيت المائة التي تَلِيها قد دَخلَ منها أكثرُ منَ الظُّث ، فاردتُ أن أضعَ على ذلك الأول في شارِف بأن يكمُل رأيت المائة التي تَلِيها قد دَخلَ منها أكثرَ منَ الظُّن الأحيَّة الأُحرُّةِ أن أجعلَ هذا الثَّاني على السِّنين لتحقُّق عَدَم السَّعابِ المائة التَّاسعةِ ، فاجَبْتُ سُؤالَه ، وأوردْتُ في هذا التَّعليق أسماء من اطلَّمتُ على خَبَرِه ، ولم أتَعرَّضُ لتراجِم الشَّاميَّن خُصوصاً ، اكتفاءً بما كَتَبهُ لي مُؤرَّخُها أَنَّ حَفظُهُ اللَّه تَعلَى آمين .

 ⁽١) بإزاء البسملة عبارة صورتها: ر هذا الكتاب بغط مؤلفه شيخ الإسلام الشهاب ابن حجر العسقلاني عليه رحمة الله تعالى ،
 بخط مالك النسخة مصطفى بن محب الدين .

 ⁽٢) د الأتمان الأكملان ، الكلمتان في الهامش بخط المؤلف .

⁽٣) هو : (الدرر الكامنة في أعيان المنة الثامنة) .

 ⁽٤) القرن التاسع .
 (۵) مثر شااد ام في مع

 ⁽٥) مؤرخ الشام في عصره تقي الدين أبو بكر بن أحمد بن محمد بن عمر قاضي شهبة الأسدي الدمشقي .

فقيه الشام ومؤرخها وعالمها في ذلك العصر ، ولد سنة ٧٧٧ ، وتوفي سنة ٥٨ ألهبترة ، كان كبير التصاليف في فنون التاريخ والرجال والفقه ، ومن أشهر مصنفاته في التاريخ : (الإعلام بتاريخ الإسلام) و (تاريخه) الذي ذيل به على كتب من تقدمو من مؤرخي الشام : اللذهبي . والبرزالي ، وابن كثير ، وغيرهم ، و (مختصر هذا الديل) و (طبقات النحاة واللغويين) و (طبقات الشافعية) وغير ذلك . وكان بيته وبين الشهاب بان حجر موة ومكانيات ، فني غير مؤسم من (مختصر قبله) يذكر أن الشهاب ابن حجر كتب إليه في جبر ما أو ترجمة علم من الأعلام ، من ذلك ـ على سبيل المشبل . قول ابن قاضي ترجمة أخد من محمد المنجعدات في ترجمة علم من الأعلام ، و قال المخافظ ان حجر أمتم الله يقوله أنهي كلياته التي كبها لهي ، ويبدو أن ابن قاضي شهية كان يكتب إليه بالمنبع من ذلك ، وقيها ماضعته الشهاب ابن حجر من تراجم الشاميين في هذا الذيل ، كما يصرح بلنك هامنا . وقد قرا الشهي غيل الدر هذا والبيهات بسيرة وبعض الشبهات والبناها بخطه على هوامش مخطوطة الذيل ، وذكرنا ذلك في المقلمة ، والشمايات في مواضعها من حواشينا على المايل .

انظر: درر العقود الفريدة للمقريزي : الترجمة ذات الرقم / ٦٨/ فمى مخطوطته ، والفدوء اللامع : ٢١/٢١ ، وتاريخ ابن قاضي شهبة في وفيات سنة ٨٠٢ من المخطوط في الورقة / ١٩٣ أ/ .

ذكر من مات في سَنَةِ إحْدَى وثَماني مائة

١ _ أحمد (*) بنُ أبي بَكْر بن مُحمَّد العَبَّادِي ، شِهابُ الدِّين الحَنفي .

تَفَقَّهُ على السِّراجِ الهِنْدي ('' ، وحَصَّلَ ودَرَس ، ثم صَاهَر شمسَ الدين القَلَيْجي '' ونابَ في الحُكْم بعدَ أن وَقَّع على القُصَاة . وكان يُحْسِنُ إلى الطُّلَيَةِ ويُدْنِيهم ، ولهم عليه في كُلِّ سَنَة يُومُ يذهبُ بهم إلى الرَّبيع ويُضَيِّقُهم . وجَرَتُ له مَمَ يَلْبُغَا السَّالِحِي ''كائِنة أُهينَ فيها ، ثم أعيدَ إلى مَناصِبه إلى أن ماتَ في تاسع حَشر شهر ربيع الآخر .

ياأهل خاتـقـاه الـعــلاح أراكـم مابـيـن شاك للزمـان وشــاتـم يكــفــيـكـمــو ماقــد أكمـاتــم باطــلاً من وقــفــهـا وخــرجـــم بالــــالـمـي

وكان السلطان لما ولى نائبه الأمير سودون الفخري في ابتداء دولته نظر الخانقاه الصلاحية ، كان عدة من فيها من الصوفية ثلاثماثة نفر فما دون ذلك ، فصار الأمير سودون من يسأله أن ينزله في الخانقاه المذكورة نزله ، إلى أن بلغت العدة قريب خمسمائة نفر ، فضعف الوقف عن وفاه ماعليه من الكلف ، وقطعت عنهم الحلوي والصابون والكسوة . ثم إن في هذه السنة شرقت البلاد الموقوفة على الخانفاه المذكورة فاراد المباشرون غلق مطبخ الخانقاه وقطع خبزها من أول رجب ، فوقف الصوفية للسلطان في هذه السنة مرات وشكوا إليه ماهم فيه ، قولي الأمير يلبغا السالمي نظر الخانقاه المذكورة وأمره أن يعمل بشرط الواقف ، فاجتمع السالمي بالشيخ سراج الدين البلقيني وأوقفه على شرط الواقف ، فكتب له خطه أنه يعمل بشرط الواقف . وشرط الواقف : أنه على الصوفية ، فإذا لم يوجدوا فعلى الفقراء والمساكين، ثم إن السالمي جمع الشيخ والقضاة الأربعة في الخانقاء المذكورة، وجمع الصوفية، وحضر الأمير عز الدين أزدمر الاستاددار ، وقرىء كتاب الوقف في هذا المجلس ، فقال السالمي للقضاة : أسألكم حكم الله في هذا الوقف . فتكلم الشيخ والفضاة ، فعارض الشيخ زين الدين القمني الشافعي ، وشهاب الدين العبَّادي الحنفي وغيرهما . وطال الكلام وكثر اللغط فيما بينهم . ثم إن الأمير يلبغا سأل القضاة فيما يفعل ، فقالوا له : افعل شرط الواقف ؛ وافترقوا على ذلك . فقعد في تلك الليلة وطلب المباشرين فقرؤوا عليه أسماء أهل الخانقاه ، فقطع منهم نحو الخمسين نفراً من سعدائهم المشهورين بالغني وممن يركبون البغال والمخيول ، منهم القاضي شهاب الدين العبَّادي نائب الحنفي ، فشق على العبادي كون السالمي قطعه من الخانقاه ، وشرع يذكر أن الأمير يلبغا السالمي كفر ، وأن جماعة أخبروه بأنه قال : لوجاء جبريل وميكائيل يشفعا عندي في العبادي ماقبلتهما ، وكثر منه الكلام في أماكن متعددة ، وصار يبسط لسانه بالقول فيه ويقول : هذا الكافر يلبغا استسلمه القاضي الحنفي وحقن دمه ، ولم يكن وقع ذلك وإنما أراد الإشلاء عليه . ثم إنه جلس يوماً في بعض المجالس وقال: استنبطت آية من كتاب الله تعالى في حق يلبقا السالمي وهي : ﴿ أَمْ حَسِبَ اللَّينَ اجْتَرَحُوا السُّيِّناتِ أن تَجْعَلَهم كالذينَ آمَنُوا وعَمِلوا الصَّالحاتِ سَوَاءٌ مَعْياهُم ومَمَاتُهم سَاءً مايحكُمُون ﴾ وعمل فيها كراديس. وكان في المجلس جماعة من الأعيان ثم قال : هذا الكافر يلبغا السالمي يريد أن يكون مثل الفقراء الصالحين بعد تلاوته الآية الكريمة . فبلغ يلبغا السالمي

 ⁽ه) إنهاء الفعر : 4/ ٣٩ ، ابن قاصي شهة : ١٧٥ أ ، الدر المنتخب ، الترجمة : ١٠٥ ، الفحره اللامع : ٢٩٢/١ وليه :
 والمهادى : نسبة لمنية أبي عباد من الغربية من أعمال القاهرة ، الشفرات : ٧/٣ . درر العقود الغربلة : الترجمة : ٢٧٦ .

 ⁽١) عمر بن إسحاق بن أحمد، سراج الدين، أبو حفص الهندي الغزنوي، الحنفي، قاضي القضاة، قاضي الحنفية بمصر
 ومدرس ببعض مدارسها، توفي في رجب سنة ٧٧٣ هـ (الدرر : ٢٠٤ / ١٥٤) .

⁽٢) محمد بن أحمد ، شمس الدين ، القليجي ، المصري ، العتفي ، القاضي ، مفتي دار العدل بالفاهرة . توفي في القاهرة في رجب سنة ٧٩٧ هـ . (ابن قاضي شهية : ٣ / ٩٦ 0) .

 ⁽٣) انظر ترجمته ذات الرقم / ٣٣١/ من هذا الذيل في وفيات سنة ١٨١١ للهجرة ومن خبر هذه الكائنة ماأورده ابن قاضمي شهبة.
 في حوادث شهر جمادى الأخرة من سنة سبع وتسمين وسبعمائة من تاريخه : ٩٤٦/٣٠ . قال :

و وفيه : استقر الأمير سيف الدين يلبغا السالمي الظاهري ناظراً على الخانقاء الصلاحية ، فأخرج كتاب الوقف وعمل شرط الواقف ، وقطع منها السمداء أصحاب الأموال ، وزاد الفقراء المجردين كل نفر رضهاً فوق الثلاثة المقررة لهم ، أربعمائة رضيف ، ورتب بالخاتلة المذكورة وظيفتي ذكر بعد صلاة الصبح وبعد عشاء الأخرة ؛ وقال فيه وفيهم بعض أهل الأدب :

- ل أحمدُ (*) بنُ أحمدَ بن محمد الطُّولُوني ، شهابُ الدين ، الحَجَّارُ كبيرُ المهنَّدِسين في المَعاثر .
 كان يلبَسُ بِزِيَّ الأمراء ، وعَظُم قدرُه لما تزوَّج السلطانُ (١) أختَه ، ثم أُعطاه إمْرَةَ عَشْرةِ ،
 وماتَ في شهر رجب .
 - ٣ _ أحمد (**) بنُ أحمدَ بن عَبْدِ اللهِ الزُّهُوري .

كانَ أصلُه من المَجَم ، وقدِمَ دمشق ، وهو يَهْدِي في حَدِيثه . واثَفَقَ أَنْ بَرَقُوقَ لما كانَ بدمشق (أ) رَأَى في المنام (أأ أَنَّه ابْتَلَعَ الشَمَرَ بعدَ أَنْ صار في هَيْئة رَغِف ، فلمّا أَصْبِحَ مَرُّ إلَهُ الْمُرَا أَحْضَره بالزَّهُورِي فَصَاح به : بابَرْقُونَ أَكَلْتَ الرَّغِف ؟ فاعْتَقَد صلاحة . / فلما أَفْضَى إليه الأمرُ أُحْضَره إلى القَاهِرة وأَفْرَطَ في تَمْظيمه بحيث كان يُحْضره مجلسه ، فربّما بَصَق في وجْهِهِ وسَبَّه ولايتغَيْر منه ، وكانَ يُدُخله على الحُرم ولايتخير منه . وكانَ يُكاشِفُ كثيراً بالأمورِ التي تَقَع على وَفْقِ مايَقُول ، فَيَمْظُم اعتقادُهم فيه . وماتَ في صَفر .

المجلس . ثم إنه اجتمع بلبغا السالعي والبيادي في بعض الطرق فكالما وتسايا ثم إن يليغا طلع إلى القامة فقال له السلطان : إيش هذا اللي يحري لك ، كفروك فقال : يامولانا السلطان عقد مع أكبر مني ، عشيراً إلى ماتان من إقاما الفقهاء في استطالي إلم كان يوم المنحيس المنحيس المنحيس المنحيس المنحيس المنحيس المنحيس المنحيسان من النامن شهر رجب طلب مانسب إليا ، فاسخمر السالعي والبعدي ، ومقد مجلس بين يديه ، ونكلم الخصصان ، فاتكر المبايع مانسب إليا ، فاسخمر السالي والبعدي ، ومقد مجلس بين يديه ، ونكلم الخصصان ، فاتكر المبايع في السلطان : إيش ثبت عليه عندك ؟ فقال : الكذب والالتراه . وفلك بعد أن سأله المالكي : هل لك في هذا الشهود دفاع أو معلن ؟ فقال الالتراكي المنافق إلى معلن الأمالي ين معلن المنافق إلى معلن ؟ فقال المنطق المنافق إلى المنافق عندك ؟ من المنافق والنطية والديغ وراقيه منافق الرسيس النصر . وافضاء والنطية والديغ وراقي والمنافق الراس من القصر . وفائق المنافق منافق المنافق المنافق عنوات والمنوفق الراس من القصر . وفزل من القلمة مناشأ و واقضاء والديغ ورامو وراتين و وقال الحيس .

ثم في يوم السيت عاشره طلبه القاضي الحتفي من الحبس وضربه على رجليه تسمة وثلاثين ضربة بالعصي ، ثم رده إلى الحبس . فلما كان يوم السبت سابع عشره : ركب الشيخ سراج الدين إلى بيت الأمير بلبغا السالمي ودخل عليه في أمر العبادي ، فأجاب وأرسل إلى القاضي الحتفي بالإفراج عنه ، وحضر إلى بيت السالمي وأشهد عليه بأنه ليس له على السالمي شهادة ولاتعلق ولاحق من الحقوق كلها جليلها وحقيرها : فاصطلحا وذهب العبادي إلى حال سيله ،

والخبر في الإنباء : ٣٤٨/٣ مختصراً .

 ^(*) في الإنباء : ٢٧/٤: وأحمد بن محمد بن أحمد ، ، تاريخ ابن قاضي شهبة : ١٧٥ أ ، والضوء : ٢٢١ / ٢٢١ ، كما جاء ههنا في الليل ، ودرر العقود : الترجمة : ١١٤ .

⁽١) هو الملك الظاهر برقوق بن أنص ، ترجمته في الرقم / ١١/ حيث وفاته في هذه السنة .

^(**) إنباء الغمر : ٢٦/٤ ، ابن قاضي شهبة : ١٧٥ أ ، الضوء : ١/ ٢١٥ ، درر العقود : الترجمة : ١١٣

 ⁽٢) وذلك حين كان في خدمة نالب دهشق الأمير سيف الدين متجك اليوسقي الناصري المتوقى سنة ٧٧٦ هـ في القاهرة . (إبن قاضي شهبة : وقيات سنة ٧٧٦ من تاريخه المخطوط) .

⁽٣) يازائها في هامش الأصل تعليق مثاله : و مطلب : تعبير رؤيا ، بخط مختلف .

- ٤ ـ أحمدُ (٥) بنُ علي بن محمَّد الحُسَني الشّريف ، شِهابُ الدّين ابنُ شَقائِق .
 كانَ من كبار المدول وأهيان الأشراف بمصر ، مات في جُمادى الأولى .
- الحمدُ^(۱۹) بن عِيسى بنِ مُوسَى بنِ سَلِيم بنِ جَمِيل ، عِماد الدّين ، أَبُو عِيسى المُقيري الكَركي العَلمرى الأَزْرَقي الشَّافعي .

وُلدَ في شعبانَ سَنَة إخدى أو التَنتين وأَرْبَعين (أ)، وقُرأ (العنهاج (أ) في صِباه ، واشْتَغَلَ بَبَلَدِه ، ثم رَحَل إلى القَـاهـرة وسَمِعَ بها مِنْ أَبِي نُعَيْم بنِ الأَسْعَرْدي (أ)، ويُوسُفَ بنِ محمَّد الدّلاصِي (أَنْ في آخرين . وسمعَ بالقُدْس مِن البَيّاني (أوغيره . وقَدْ جَمَع له العافظ أَبُو زُرْعَة ابنُ العِراقي (أمَشْيخَة وَحَدُّث بها وسَمِعْتُها منه ، وقد حَدَّث ببلدِه قديماً سَنَة ثمانٍ وثَمَانِين وقبَلها . وولَي قفساء الكَرك (أ) بَعْدَ أَبِيه ، وعَظُم قَدْرهُ ببلَدِه بعيثُ صار أَهْلُها لا يَصْدُرونَ إلا

عن رأيه . وقد قَدِمَ القاهرة مِراراً ، منها سَنَةَ اثنتين وسَبْمَين وسنة اثنتين وشمانين . ولم يَزِلُ في بلده مُمَظَماً إلى أن سُجِنَ الظَّاهر بَرْقُوق بالكَرَك (*) ، فقام هو وأخُوه عَلاءُ الدَّين (*) في أمره ،

(*) إنباء الغمر : ٤/ ٤١ ، ابن قاضي شهية : ١٧٥ أ ، الضوء : ٢/٢ .

(۱۹۹) أعجم ابن حجر (المقبري) يتقطين على القاف وتقطين للياء النحتية ، وضبطها ضبط قلم يضم العبم وسكون الياء . وانش المنس على القاد الله عند الله . والدو المقبر عند المقبري : ١٩٦ ، والدو يف : ١٩ - ١ ولف : و المقبري : يضم النجم عند الله من المسلم المنس على الشيرة عند الله المنس وسكون الله من المسلم وسكون المنس وسكون المنس و الله المنس وسكون المنس المنس وسكون المنس المنس وسكون المنس المنس وسكون المنس المنس المنس المنس المنس المنس المنس وسكون المنس المنس المنس المنس وسكون المنس المنس المنس وسكون المنس المنسس المنس ال

(۱) وسبعما

٣٦/ و ٢

- (٢) منهاج الطالبين ، وهو مختصر المحرر في فروع الفقه الشاقعي للإمام محيى الدين يحيى بن شوف النووي الشاقعي المتوفى
 ١٥٠ / ٥٠٠ / ١٠٥٠) .
- (٤) لم تجده في الدر كما لم تجده في الضوء أو الشذرات ، ووجدناه في در (العقود للمقريزي في ترجمة البرهان بن جماعة ، ذكره ممن أمحا عنه البرهان ، وقال المقريزي : و الشيخ المستد أبو المحاسن يوسف بن محمد بن محمد بن أبي الفتوح القرشي المؤذن بجامع عمرو بن العاص المعروف بالدلاصي ، (درر العقود الفريدة ، الترجمة : ٣١) .
- (٥) رسمها في الأصل مهملة ، وأعجمت في الإنباء : د البياني ، وكذلك في الفعوء ، ولم يذكره ابن قاضي شهبة في ترجمة المقبري ، وأما ابن العماد فقد أعجمه ، التباني ، ولم تهند إلى معرفة هذا العلم .
 - (٦) من تراجم الذيل في الرقم : ٥٨٣ .
- (٧) هي اليوم مدينة في المحلكة الأردنية الهاشمية ، تقع جنوب عمان العاصمة ، على طريق عمان العقبة ، تقوم على هضية في سفح وادي الكرك ، وتبعد عن عمان جنوباً / ١٣٤ / كم وليها قلمة حصينة . (الدليل الأزرق ـ الشرق الأوسط : ٤٥٨ ، وانظر ياقوت : ٤٠٣٤) .
- (A) كان ذلك حين انتقص عليه الأمير نائب حلب يليفا الناصري والجويائي ومطاش في جمائى الثانية سنة إحدى وتسمين وسمائة ، ونفي إلى الكرك ليسجن في أوائل في القعدة من وسمائة ، ونفي إلى الكرك ليسجن في أوائل في القعدة من السنة ، ثم قسد بمماليكه بون انفسم إليه إلى اللماغ ، وبعد أحداث ثم علل كثيراً عام إلى السلطة بعد وقائع مع المسكر المصري في بلاد الشام في منتصف شهر صفر سنة الثين وتسمين وسيعمائة بعد حوالي سبعة أشهر من إقصائه عن سلطتة الأولى . (ابن قاضي شهية : ٢ / ٣٠٧ ٣٢٨ م ٢٣٠ / ٣٤٠)
- (٩) على بن عيسى بن موسى بن عيسى بن سليم بن جميل ، علاء الدين ، أبو الحسن ، المقبري الأزرقي العامري ، الكركمي ،
 الشافعي ، القاضي ، كاتب السر بالقاهرة ، توفي في ربيع الأول سنة ٤٧٤ هـ في القاهرة .

(ابن قاضي شهية : ٣/ ٤٤٦ . إنباء الغمر : ٣/ ١٣٦) .

وحَرُضا أهلَ البَلَد على نُصْرِته ، فكافاهُما بعد أن عاد إلى السَّلْطَاتِ بأن قَرَّ عَلاء اللّذين في كِتابة السَّرَ (() ، وعماد الدّين في قضاء الشَّافعية ، وذلك في شهر رَجَب سنة أثنين وتسعين . فباشر بحُره وتصييم في الأحكام ، وعدم التشافي إلى رسالات الأكابر ، إلى أن تَمالُكُوا عَلَيْه وتَسبُوه إلى عَدْم مَثْرِقة المُصْطَلِع ، والإنساكِ المُفرط ، والاسْتِكْتار من التُواب ، وهو أوّلُ من فَعَل ذلك من تُضاء اللَّيار المِصْرِية ، واستَم بَعْدَه وعَسُرت إذاتُه مَعْ تَوَفَّر دَواعي المُلوكِ على فَلِك والايتم ، فَصَر فَعَل ذلك من فَصَل اللَّيار المِصْرِق عن القضاء في آخر سَنَة أربع وتسعين ، واسْتقر المُدُر المناوي (") في رابع المُحرم سَنَة خَصْس وتسعين ، وأبقى السلطانُ مع العِمادِ من وظائف القاضي تدريسَ الشَّافِعي (") ، وتَدَريسَ الشَّافِعي الله المُحرم سَنَة المَحرم سَنَة السلطانُ مع العِمادِ من وظائف القاضي تدريسَ الشَّافِعي الله الله الله الله الله المُحرب بالجامع الطُولوني (") ، والنظر على وقفي الصَّالح بن فَلَاوُن (") ، فارتَفق بلَلك إلى أن شَخرت بطابَة الشَّدس م في سَنَة تسع وتسعين فقرَّر فيها ، وانتقل إلى الصَّدس / وأقام به مُنجمعاً عن النَّاس مُقبلًا على العبادة إلى أن مات في سابع عَشر شهر ربيع الأول . وهو أوَّل من كُتِبَ له عنِ السلطان « الجَنَاب العَالي » . وكانَ مَنْ قَبِلَه يكاتبون « بالمَجْلسِ العَالي » . وكانَ مَنْ قَبِلَه يكاتبون « بالمَجْلسِ العَالي » . وكانَ مَنْ قَبْله يكاتبون « بالمَجْلسِ العَالي » . - المُعَدُ" ، بُن مُحَمَد بن عَبْد الرَّحمن البُلْيسِي ، نَاج الدّين ، خطيبُ جَامع الخطيري (" بولاق . "

⁽١) كتابة السر: موضوعها قراءة الكتب الواردة على السلطان وكتابة أجوريتها وأخذ محط السلطان عليها ، وتسغيرها وتصويف المراسيم وروداً وصدوراً ، أو الجلوس لقراءة القصص بدار العدل والتوقيع عليها ومشاركة الوزير في بعض الأمور مع مراجعة السلطان في بعض الأمور فيما يحتاج إلى المراجعة ، والتحدث في أمور البريد والقصاد ، ومشاركة الداوادار في أكثر الأمور السلطانية ، ويديوان كاتب السركتاب الدست وكتاب الدرج . (الفلقشدي : ٤/ ٣٠) .

⁽٢) ستأني ترجمته في الرقم / ١٢٦/ في هذا الذيل .

⁽٣) يويد ألتدريس بقبة الإمام الشافعي ، وهي في القاهرة فوق قبره المجاور لجامع الإمام الشافعي في شارع الإمام الشافعي بالقرافة ، وقد بناها الملك الكامل الأيومي سنة ٢٠٨ هـ وجددها العلك الأشرف قايتياي ، وأصلحها أمير اللواء على بك الكبير دفتر دار مصر سنة ١١٨٥ هـ وهي الازال إلى اليوم .

⁽ التجوم : ٦/ ٢٢٩ - ح ٣ . الدليل الأزرق ، الشرق الأوسط : ٧٢) .

 ⁽٤) هو جامع ابن طولون ، من أعظم جوامع القاهرة ، وهو علم جبل يشكر في الجهة الجنوبية من القاهرة يقسم السيدة زيب ،
 بناه أحمد بن طولون سنة ٢٦٣ هـ ، وتم بناؤه سنة ٢٦٥ هـ .

⁽ النجوم : ١٠٦/٨ - ح ١ خريطة القاهرة للائار الإسلامية : رقم : ٢/ ٩ هـ ، رقم الأثور : ٢٢٠ ، مساجد القاهرة ، لفييت : ٣١) .

 ⁽٥) هو الملك الصالح إسماعيل بن محمد بن قلاوون ، عماد الدين ، الصالحي ، توفي في شهر ربيع الآخر ، في سنة ٢٤٦
 في القاهرة .

ر تاريخ ابن قاضي شُهبة ، وفيات سنة ٧٤٦ من المخطوط . وانظر الدرر : ٣٨٠/١) .

 ^(*) إنباء الغمر: \$\\$\$ ، ابن قاضي شهية : ١٧٥ ب ، والضوء : ١٧٣/٢ . والشذرات : ٧/٥ . ودرر العقود : الترجة :
 ٢٥٤ .

⁽٦) في القماهمرة بنماء الأمير سيف الدين ايدمر الحظيري سنة ٧٣٧ هـ ، وهو اليوم في شارع / ٢٣ / يوليو بيولاق في القاهرة . (النجوع : ٢٣٣/ - ح ٢ . خريطة القاهرة للأثار الإسلامية : رقم ٢/١ ب ، رقم الأثر : ٣٤١)

ولدّ سنة ثماني عَشْرة وسَبْممائة ('' . ولم يَتَّقِقُ له سَماعُ على قَدْرِ سِنَّه ، بل سَمِعَ وهو كبير بمكّة من كَمال ِ الذّين بن حَبيب ''' (معجَم ابنِ قانع ''') و (أشباب النَّزول ''') و (سُنن ابنِ ماجَة '') وحَدُّث بذلك عَنْه مراراً ، وولي أمانة الحكم ''' مُذَّةً يسيرة ، ودَرَّسَ بالجامع المذكور ، إلى أن مات في رَبيع الأول . وأظنتني سَمِعْتُ عَلَيه لكن لم أَظْفُر بذلك الآن .

ل - أخمد (٥) بنُ مُحمد بن مُحَمد بنِ عطاء الله بن عَوَاض بنِ نَجا بنِ حَمْزَة بنِ نَهار بنِ يُونُس بن حَاتِم
 المالكي ، ناصِرُ الدّين بن كَمالِ الدّين الإِسْكَنْدَراني ، سِبْط ابنِ التّنسِي ، بفتح المثنّاة والتُون
 دُم مُهْملة .

كان يَدَكُرُ أَنْهُ مِنْ ذُرِّيِّةِ الزَّبِيرِ بِنِ العَوَّامِ . الْمُتَغَلَ بِبَلَده ، وكانَ مِن الأَذْكِياء ، فمهر في عِدَّةِ
[٤/و] أُنُسُون ، / ثم ولَي قَضَاء بَلَدِه في سنة إحْدَى وقَمانين وسَبْعمانة ، ثم صُرِف بابنِ الرَّبعي (١) ثم أُعيدَ ، ثم صُرِف مِراراً إلى أن وَلي قَضاءَ الدِّيارِ المِصْرِيَّة في ذي القعدة سنة أربع وتسعين فياشره إلى أن مَاتَ .

وكَانَ عاقلًا متودّداً كثيرَ المال ِ ، عَفيفاً في المُبَاشَرة ، سَليمَ الصَّدْر طاهرَ الدَّيْل ، ولم يَزَلُ على ذلك إلى أن ماتَ في شَهْر رَمُضان .

وقد عَلَقَ على (التَّسْهيل) (اللهُ شَرْحاً ، وعلى (مُخْتَصَر ابن الحاجِب) () في الأصول .

كذا الأصل ، ويدوعل التاريخ فيه أل تصحيح بعد أن كتبها سنة ثهان وعشرين ، وفي ابن قاضي شهية و سنة ثهان وسيعمة ،
 وفي إنهاء الخمر : « ثبانية وعشرين ، وفي الشدارت عثل الإنها .

 ⁽٢) محمد بن عمر بن حسن بن عمر بن حبيب ، كيال الدين ، الدمشقي الأصل ، الحلمي ، المحدث ، المسند الفقيه ، ولد سنة
 ٧٠٣ هـ ، وتوفي بالقاهرة في جادى الآخرة سنة ٧٧٧ هـ . (الدرر٤/٤) .) .

 ⁽٣) هُومعجم الصحابة لعبد الباقي بن قانع بن مرزوق البغدادي ، المحدث الحافظ ، توفي في شوال سنة ٣٥١ هـ ، (الكشف : ٢ / ١٩٥٠ ، الشدرات : ٣/٨) .

 ⁽⁴⁾ ثمة كتب كثيرة في أسباب النزول وسعيت بهذا العنوان ، إلا أن أشهرها كها قال صاحب الكشف : ٩١/١ (أسباب النزول)
 للشيخ الإمام أبي الحسن على بن أحد الراحدي للنول سنة ٤٦٨ ثيان وستي وأرجعة .

⁽٥) لَابِي عبد الله محمد بن يزيد بن ماجة القزويني المتوفي سنة : ٢٧٣ هـ (الكشف : ٣٤/٢) .

 ⁽٦) أمانة الحكم: وصاحبها أمين الحكم أو أمين القاضي ، وهو الذي يتولى النحفظ في أموال الايتام والغائبين . (معيد النحم ومبيد
 النقم : و ٢١ أ) .

⁽٩) إنباء الغمر : ١/٦ وفيه بدل (حمزة) من آباله (حمود) وترجته فيه أكثر بسطاً من الليل . وابن قاضي شههة : ١٧٥ ب ، والضوء : ١/٦٩ وفيه : ١ أحمد بن عمد بن عمد بن عمد بن عمد بن عمد بن عمد الله بن عماد الله بن عماد الله بن التونسي ، والمسكندرات : ١/٥ وهو فيه : وأحمد بن جمال الدين عمد بن شمس الدين عمد بن رشيد الدين عمد بن عوض الإسكندرائي ، والدرّ المقود : ١٦٥ .

تىخب : رقم التربحة : ۲۷۵ ، ودرر العقود : الترجمة : ۲۲۵ . (۷) هو القاضى تاج الدين الربعي المالكي ، كان حياسنة ۸۰۰ هـ. (ابن قاضى شهبة : ۲۰٤/۳) .

 ⁽٨) كتاب (تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد) لابن مالك صاحب الألفية جال الدين عمد بن عبد الله الطائي، المتوفى سنة ٢٧٢هـ، وقال صاحب الكشف: إن الشهاب الزبيري الإسكندري ـ صاحب الترجة ـ لم يكمل شرحه عليه.

 ⁽٩) كتاب مشهور متداول في علم الاصول والجدل ، اختصر فيه أبو عمرو عثمان بن الحاجب المتوفى سنة ٦٤٦ هـ كنبه (منتهى
 السول والأمل في علمي الاصول والجدل) وعلى المختصر هذا شروح كثيرة منها شرح صاحب الترجة .

٨ - أحمدُ (*) بن مُوسَى الحَلَبي ، شِهابُ الدِّين ، الحَنفَي .

اشْنَفَل ببلده ثم قَدِم القاهِرةَ ونابَ في المحكم ، وشارَكَ في الفَضائل ، ومات في شهر ربيع الأو ل .

٩ ـ أرْغُون شاه (**) الإبْرَاهيمي ، نائِبُ السَّلْطَنَةِ (١)بحلب .

كان في أوّل أمسره عَزْنَسدار (ألله السلطان ، ثم أرسله إلى حَلَب حَاجِسا (ألله فلم يمكّنه الناصري (ألله وهُو حينتذ نائب السُّلطانة بها ، فولاً السُّلطانة أن نيابة صَفْد ، ثم طرابُلس ، ثم حَلَب في سنة ثماني مائة ، فباشرها مباشرة حَسنة بمقل وتؤدة وعَلَل وشُجاعة ، وممّا ذكره لي القاضي علاء الدّين بنُ خَطِيب النَّاصِريَّة (أم ن عَدْله أنَّ شَخْصاً أدَّعي عندَه في جَمَل وهُو دَاهِبُ إلى صَلاة الجُمعة ، فاتُح النَّظر في أمره حتى فَرَغ من الصَّلاة ، فمات الجَمَلُ فَبَدَل النمن من ماله . وأنه اسْتَكرى جِمالاً لنقل المِلْح الذي في إقطاع النباية ، فَنَهبهُم بعضُ العَرَب ، فَبَدَل المصحاب الجمال أنْمانها منْ ماله ، ومات في صَفَر وقد نَيْف على العِشْرين قليلاً ، ويقال : إنه سقى السمّ فمات .

١٠ _ أُمِير (***) حَاجٌ بِنُ مَغْلَطاي .

وَلِي نِيابَةَ الإِسْكَنْدُرية والاستادارية ^(٧) بالقَاهرة ، ثم نفاه الظَّاهِرُ ^(٨) إلى دِمْياط ^(١) فماتَ بها في رَبيع الأول .

^(*) إنباء الغمر : ٤٨/٤ ، وابن قاضي شهبة : ١٧٥ ب ، والضوء : ٢٣١/٢ ، ودرر العقود : رقم الترجمة : ٨ .

^(**) إنباء الغمر : ٤/٨٤ وابن قاضي شهبة : ١٧٥ ب ، والضوء : ٢٦٧/ ، والدر المنتخب : الترجمة : ٢٧٨ .

⁽١) النيابة : وظيفة من وظائف أرياب السيوف ويعبر عن صاحبها بالنائب الكافل ، وكافل المالك الإسلامية ، وهو يجكم في كل ما يجكم به السلطان وله كل صلاحياته في التواقيع وله مراسيم وتقاليد تفصيلها في صبح الأعشى ، ونيابة حلب : تأتي في المرتبة الثانية من النيابات بعد نيابة ومشق ، ويتبمها عدة ولايات (صبح الأعشى : ١٦٤٤ و ٢٧٧/٤) .

 ⁽۲) الحازندارية ، موضوعها التحدث في خوانن الاموال السلطانية من نقد وقياض وغير ذلك وكان أميرها يسمى أمير خازندار برتبة طبلخاناه ثم استفرت تقدمة ألف (صبح الاعشى : ۲۰۱4) .

⁽٣) الحجوبية : موضوعها في زمن الماليك أن صاحبها الحاجب ينصف بين الأمراء والجند تارة بنفسه وتارة بمراجعة النائب إن كان ، وإليه من يعرض ومن برد وعرض الجند وما نامب ذلك . (صبح الأعشى : ١٩/٤) .

 ⁽³⁾ هو الأمير سيف الدين بلبغا الناصري البليغاوي ، نائب حلب ، وأنابك بالقاهرة ، ونائب دمشق ، قتل في القاهرة في ذي القعدة
 ست ٩٧٣هـ . (تاريخ ابن قاضي شههة : ١٧٧٣ ، والدور : ٤٠٠٤) .

 ⁽a) السلطان حينئذ هو الظاهر برقوق ، من تراجم الذيل في الرقم : ١١ .

⁽٢) قال ابن حجر في إنبائه : ١١٥/٩ : دعل بن عمد الطائبي ، خطيب الناصرية ، القاضي علاء الدين ، كان مولده في سنة ٧٧٤ ، وسمع من أحد بن عبد العزيز ابن المرحل ، وهو أقدم شيخ له ، وبن عمر بن أيدغمش خاتمة أصحاب إبراهيم بن خليل ، ومات في الحادي غشر من شوال [سنة ٨٤٣] » .

⁽ ١٠٠٠) إنباء الغمر : ١٠٠٥ ، ابن قاضي شهبة : ١٧٥ ب ، الضوء : ٣٢٢/٢ ولقبه فيه : زين الدين .

⁽٧) الاستادارية: لفظ فارسي ، والذي يقوم بها الاستادار ، ومعناه وكيل الحراج أو المؤونة ، وأصبحت الاستادارية في زمن الماليك وظيفة من وظائف أرباب السيوف ، يتولى صاحبها الاستادار شؤون بيوت السلطان كلها من المطابخ والشرابخاناه والحاشية والغلمان ، وله (٨ . ٩) بقية الهامش ٧ في الصفحة التالية ، وانظر الهامشين ٨ و ٩ أيضاً .

١١ - بَرْقُوق (*) بنُ أنصَ العُثْماني الجَرْكَسي .

قَدِمَ به خَواجا عُثمان (() ، فاشْتراه يَلْبُغا (() ، ثم كانَ ممَّنْ بَقِيَ مِنْ مَماليكِ يَلْبُغا بَعدَهُ ، وسُجِنَ بالكَرَك (() ثم شَعَداهُ ، ثم خَدَم عند المنصور عَلِي (() في وسُجِنَ بالكَرَك (() ، ثم خَدَم عند المنصور عَلِي (() في خَيَاة والده الأَشْرَف (() ، ثم كان أوَّل ماأَمِّرَ في زمان قِيام أَيْبَك (() بامور المملكة ، ثم لم يَرَلُ يَتَرَقَّى إلى أن وَليَ السُّلُطَنة في رَمضان سنة أربع وثمانين ، وخُلعَ منها في جُمادى الآخِرة سَنةَ إلى أن وَليَ السُّلُطنة في رَمضان سنة أربع وثمانين ، وخُلعَ منها في جُمادى الآخِرة سَنةَ إلى السُّلُطنة إلى أن مات في نِصف شَوَّال وقد جَاوز السُّتَين . سنة الثنين وتِسمين ، وأعيد إلى السُّلُطنة إلى أن مات في نِصف شَوَّال وقد جَاوز السُّتَين .

٤/ظ]١٢ - / بكْلَمْش (**) العَلَائي .

تنقُّل في الخَدَم ، وولى تَقْدمةَ ألف (١) وأمير أخُور (١٠) ، ثم قُبضَ عليه ونُفي إلى القُدْس ،

= مطلق التصرف في استدعاء ما يحتاجه من التفقات والكساوي وما يجري مجرى ذلك من المماليك وغيرهم ، وهم أصناف ، فمنهم : أستادار الأسلاك السلطانية ، وأستادار المذخيرة واستادار العالية وهو أعلاهم رئية ، ومعناه السيد الكبير ، وأستادار صغير (صبح الأعشى : ٢٠/٤ ، ٥٧/٥٤ ، وقبل المعاجم العربية) .

(A) برقوق الأتية ترجمته .

(٩) دمياط : مدينة كبيرة في دلتا مصر ، في الشرق الجنوبي من الإسكندرية، تبعد عن القاهرة شهالا بـ / ١٦٠ / كم عل طريق الاسكندرية (معجم البلدان : ٢٠٢/٣ ، وناجيل : مصر : ٦٠٦) .

(*) إنباء الغمر: ٤/٠٠ وترجمته فيه مسوطة ، تاريخ ابن قاضي شهية : ١٧٦ أ ، الدر المنتخب : رقم النرجمة : ٣٦٦ ، الضوء : ١٢/٣ والشادات : ١/٧٣

. (۱) عنان بن محمد بن أيوب بن مسافر، فخر الدين ، الخواجا، العجمي الأصل، المصري، تأجر السلطان، ويجالب برقوق. تولي في القاهرة في رجب سنة ۷۸۷هـ . (إلباء الخمر : ۷۲/۷، تاريخ ابن قاضي شهية : ۷۳/۲ ،

(٢) هوالأميرسيف الدين يلبغا الخاسكي ، الناصري ، مولى اللك الناصر حسن ، الأتابك بمصر ، قتل في القاهرة سنة ٧٦٨ هـ .
 (الدور : ٤٣٨/٤) .

(٣) عرفت فيها سبق في الترجمة : ٥ .

 (٤) الأمير ، سيف الدين ، منجك ، اليوسفي الناصري ، الأمير الكبير، نائب طرابلس ، ونائب حلب ، ونائب ممشق ثم في مصر ، توفي في القاهرة سنة ٧٧٦ هـ (الدرر : ٣٠٠/٤) .

(٥) هو السلطان الملك المنصور علي بن شعبان بن حسين بن عمد بن قلارون ، الصالحي. ولد في رمضان ، سنة إحدى وسبعين
 وسبعينة ، وتسلطان في حياة أبيه في في القعدة سنة ثهان وسبعين . توفي في صفر ، يقال مطعوناً سنة ٧٨٣ هـ وسلطنته أربيع سنين وثلاثة
 أشهر وأيام ، وله حين وفاته إحدى عشرة سنة ونصف (تاريخ ابن قاضي شههة : ٧٤/٣) .

(٦) هو السلطان الملك الأشرف شعبان بن الحسين بن محمد بن قلاوون ، زين الدين ، سلطان مصر والشام ، قتل في القاهرة في
 ذي القدمة سنة ٧٧٨ هـ (الدور : ١٩٠/٣) .

(٧) هو الأمير، عز الدين ، أينبك البدري ، أتابك العساكر بالديار المصرية توني في الاسكندرية في ربيع الأخر سنة ٧٧٩ هـ (لم
 نجده في الدرر ولا في الإنباء وهو في تاريخ ابن قاضى شهبة في وفيات سنة ٧٧٩ هـ من المخطوط) .

(٨) هو الأمير، سيف الدين، تحريفا، المسمى منطاش، الأشرفي الظاهري، نائب ملطية، المستولي على مصر والشام، قتل في حلب في طبق المستوية على مصر والشام، قتل في حلب في رفضان سنة ١٨٥ للهجرة. (تاريخ ابن قاضي شهية: ٣/ ٤٨٤).

(**) إنباء الغمر : ٤/٤٥ ، تاريخ ابن قاضي شهبة : ١٧٧ أ ، الدر المنتخب ؛ الترجمة : ٣٧٤ ، الضوء : ١٧/٣ .

(٩) التفدمة : رتبة عسكرية ، وهي إمرة تعطى لامر لقيادة الجيش ، ومن ينال هذه الرتبة يسمى المقدم ، ومنه (مقدم ألف) وهو
 الذي يتولى ألف عسكري ، ومنه (مقدم الجيش) وهو الذي يتولى إمارة الجيش . (ذيل المعاجم العربية ، دوزي) .

(١٠) أمير آخور: هو الذي يتولى شؤون اسطيل السلطان أو الأمير ورعاية ما فيه من بحيول ودواب وتأمين لوازمها. (معيد الندم
 رمبيد النقم: ١١ ب) والسلوك: ١٣٨/١ يـ ح ٣).

ذيل الدرر الكامنة

٧.

فمات به يُطَّالًا (١).

١٣ _ حَسَنَ (*) بنُ علي بن أَحْمَد الكُجْكُنِي .

وُلِذَ سَنَةَ إِخْدَى وَثَلاثِين وسبعمائة ، وكانَ من أَوْلاد الأجناد بطَرابُلُس ، فترَقَّى إلمى أَن وَلَي بها إِمْرَةً ، ثم كان ممَّن قَدِم مع يَلَبُغا النَّاصِري ^(٢) إلى القاهرة ، فأمَّره بالكَرَك ، فاتَّفَق أَنْه حَدَم الظَّاهرَ^(٢) وهُو مسجون بها ، ثم كان ممَّن قام في نُصْرِته لما خرج منها ، فأمَّره بمصر وأَرْسَله رَسُولًا إلى مَلِك الرُّوم ، وكانَ عاقِلًا عادِفاً بالخَيْل وجَوارح الطَّير . مات في شهر رجب .

١٤ _ الحُسَيْنُ (**) بنُ علي الفَارقي ثم الزَّبيدي ، شَرَفُ الدِّين .

كانَ من أعيانٍ أهل زَبِيد (أ) ، واسْتَوْزَره الملك الأشْرف إسماعيلُ بنُ العَبَاس (أ) بن علي صاحبُ تَهائم اليَمَن في سنة سَيْع وثمانين ، ثم عزله بعد أربع سنين . واستمرَّ على وَجَاهَتِه ورياسَتِه ، وكانت له مكارمُ وفضائلُ ومعرفةُ بالطب ، وفي آل يَبْته جماعةُ من أعيان التُجار . رَبِّيه في سنة ثماني مائة ، وماتَ في النصف من شعبان هذه السنة .

[٥/و] ١٥ ـ / خَلَفُ (***) بنُ حَسَن بن عَبْد الله الطُّوخي .

كان مُنْقطعاً في داره ، مَشْهوراً بالخير ، وشَفَاعَتُه عند الأكابر مَقْبُولة ، وزاره السلطانُ (٢) فَعَظُم قدرهُ في أعين الناس إلى أن مات في شهر ربيع الآخر .

17 - خَليلُ (**** بنُ عَبْدِ المُعْطي المِصْري ، صلاحُ الدِّين .

كانَ يَتَعانى المُبَاشَراتِ (*) بالشَّهادَة (أ) ، ثم وَلَى نَظُر (أ) المواريث مُدَّة ، ووَلَى الحسبَة (١)

⁽١). في شهر صفر من السنة .

^(*) الإنباء : ٤/٥٥ ، ابن قاضي شهبة · ١٠٧٧ أ ، الضوء : ١٠٦/٣ .

⁽٢) سبق التعريف به في ص : ٦٨ .

⁽٣) برقوق ، في الترجمة السابقة .

^(**) الإنباء : ٢٠٤٥ ، ابن قاضي شهبة : ١٧٧٧ . الضوء : ١٤٩/٣ .

⁽٤) مدينة مشهورة باليمن أحدثت في أيام الخليفة العباسي المأمون وبإزائها ساحل المندب (معجم البلدان : ٩١٥/٢) .

 ⁽a) من المترجمين في الذيل في الرقم : ٩٨ في وفيات سنة ٩٨ .

^(***) الإنباء : ٤/٥٥ ، ابن قاضي شهبة : ١٧٧ أ ، الضوء : ١٨٣/٣ .

 ⁽٦) الظاهر برقوق ، ترجمته في الرقم : ١٩١ .
 (****) الإنباء : ٥٠/٤ ، ابن قاضى شهية : ١٧٧ أ ، الضوء : ١٨٤/٣ .

 ⁽٧) المباشرات: هي الوظائف ، والمباشرون: موظفون إداريون يعينون من قبل الحاكم في عهد الهاليك يخصص كل منهم بجهة يقوم عليها ، فمنهم مباشرو العبائر، وهم يتولون ما ينشأ من الأبنية للدولة ومباشرو الأوقاف ويتولون شؤون الأوقاف من إنشاء وصيانة ،
 وهكذا (فيل المعاجم العربية لدوزى) .

 ⁽٨) الشهادة : وظيفة يقوع عليها الشهود ، وهم أناس عدول لهم حوانيت غصوصة يعينهم القضاة للشهادة على الأملاك والحاصلات والدور والغلات (معيد النعم : ١١ ب) .

⁽ ١٠،٩) في الصفحة التالية .

مَرَّة ، ومات في ربيع الأول .

١٧ _ خَليلُ (*) بِنُ عُثْمان بن عَبْدِ الرحْمَن بن عَبْدِ الجَليل المِصْري ، المُقْرىء ، المعروف بالمُشَبّب.

ق أعلى جماعة ممِّن تأخر (١) ، وعُنى بذلك واشتهر به ، وكانَ يَذكُر أنه سمعَ من البَّدْر ابن جَمَاعة "". وانْقَطع بزَاويَة بسفح الجَبَل المُقَطَّم ، وللناس فيه اعْتقاد زائد ، وكان الظَّاهِرُ "" يُحلُّه ويحترمه ويَقْبَلُ شفاعَتَه ويمكُّنُه منَ الدُّخول إليه رَاكباً على حماره ، وكانَ مُنوَّر الشُّيبَة ، طيِّبَ النُّغْمة بالقراءة ، صَلَّيْتُ مرة وراءه فما سَمعْتُ قَطُّ مثلَه ، وهو الذي نَهجَ للقُرَّاء بالأنغام بهذه الطُّريقة وهي مُراعَاةُ مايَجِبُ في القراءة من المَدِّ وغيره مع المحافظة على النَّغَم . وكان كُشُهُ النَّهْ وُّجِ لأنه كان به داء الانْتَصاب فكانَت المرأةُ لاتَقْوَى معه على ذلك فيفارقها ويتزوُّجُ غيرها ، وهو قد جَاوز الثّمانين . مات في شهر ربيع الأول .

١٨ ـ زكَريَّاء (**) بنُ إِبْراهيمَ بن مُحمَّدِ بن أَحْمَد العَبَّاسِي ، أَبُو يَحْيَى ، المعروف بزكْري ، الملقّبُ المستعصم بن الوائق .

وَلاَّهُ أَيْنَبَك (1) بعد قتل الأشرفِ شَعْبان (٥) الخِلافة عوضاً عن المتوكُّل (١) ، ثم أعيد المتوكُّل ، فلما كان من أمر قُرْط (٧) ومَنْ معه ماكان أعاده الظَّاهِرُ بَرْقُوق وخَلَع المتوكِّل

 ⁽٩) النظر : وظيفة يتولى القائم بها ويسمى الناظر النظر في الأموال التابعة للدولة وينفذ تصرفاتها ويُرفع إليه حسابها لينظر فيه ويتأمله فيمضي ما يُمضي ويود ما يرد ، وهي وظيفة متعددة الجهات جداً ومنها نظر المواريث . ومهمات النظار في هذه الجهات كلها متشابهة ولو اختلفت جهات العاملين فيها . (صبح الأعشى : ٣٠/٤ ، ٢٠٢٤ ، ٣٨ ، ١٩١ ، ٢٥/٥٤) .

⁽١٠) الحسبة: من الوظائف التي ينظر صاحبها - المحتسب في رقابة التجار على اختلاف أنواعهم ، والسقائين ، ومعلمي الصبية ، ومعلمي السباحة ، وينظر في المكاييل والموازين والأقوات ودار العيار ، وينبه الجميع إلى ما بجب عليهم ، ويراقب تنفيذ التنبيهات ، ولا يحال بينه وبين مصلحة رآها ، والولاة تساعده في وظيفته إذا احتاج لذلك (صبح الأعشى : ٤٨٧/٣ ، ١٥١/٥ ، معيد النعم) .

 ^(*) أثبت هذه الترجمة في الصفحة السابقة من األصل المخطوط ، ووضع المؤلف عليها حرف (م) إشارة إلى تأخيرها ووضعها في مكانها من الترتيب المعجمي .

الإنباء : ٤/٨٥ مختصرة ، ابن قاضي شهبة : ١٧٧ أ ، الضوء ٣/ ٢٠٠) .

⁽١) في هامش الأصل بإزاء هذه العبارة استدراك بخط ابن قاضي شهبة قال فيه : وقال : إنه قرأ على الشبيخ إبراهيم الحكري ، والسراج عمر الدمنهوري ، وألف كراساً في التجويد ، قرأ عليه جماعة ؛ .

⁽٢) هو بدر الدين ، محمد من إبراهيم بن سعدالله بن جماعة ، الكناني الحموي ، الشافعي ، الفقيه قاض بمصر ، ومدرس ببعض مدراس دمشق في وقت من حياته . ولد في حماة سنة ٦٣٩ هـ وتوفي في القاهرة في جادئ الأخرة سنة ٧٣٣ هـ (الدرر : ٣/ ٢٨٠) .

⁽٣) السلطان الظاهر برقوق ، ترجم في الرقم : ١١ . (**) الإنباء : ٤/ ٥٩ ، ابن قاضي شهية : ١٧٧ أ ، الضوء : ٢٣٣/٣ .

⁽٤) أينبك البدري الأمير ، سبقت ترجمته في ص : ٦٩ .

⁽٥) السلطان انظره فيها سبق ص : ٦٩ .

⁽٦) من تراجم الذيل في الرقم : ٢٦٧ .

⁽٧) الأمير سيف الدين ، قرط ، نائب البحيرة والوجه البحري بمصر ، من الشجعان ، وله مواقف مع عرب البحيرة ، ثم تواطأ مع الخليفة المتوكل في تدبير أمر ضد برقوق ، فقتل توسيطاً في القاهرة سنة ٧٨٥ هـ . (ابن قاضي شهبة : ١٢٤١٣) .

وسَجَنه ، وذلك في سَنَة ثَمانِ وثمانين (١) ، ثم صُرفَ في جُماديَ الْأُولِي سَنَة إحْدَى وتسعير. وأُعيدَ المتوكِّل ، فلَزمَ زكْري دارهُ إلى أن مات خَامِلًا . وكان عَاميًّا يَجْعَلُ الكَافَ في مُخَاطَبَاته هُمْرَةُ مَحْضَةً .

١٩ - شَيْخُ (*) بِنُ عَبْدِ اللهِ الخَاصِّكي .

كان من أَخَصُّ مماليك الظَّاهِر به ، وكانَ جميلَ الصُّورَة جدًّا مع مَعْرفة تامَّة وحشمة ومَحَبَّة للعلماء وفَهُم جَيَّد ، وتزوَّج فَتْحُ الله (*) والدتهَ فاختَصَّ به وانْتَفَعَ كُلُّ منهما بالآخر . ووجُّهه إلى الكَرَكِ (٣) في أواثل هَذِه السَّنة في مُهمٍّ له فَقُدَّرَتْ وفاتُه هناك .

٢٠ - شَيْخُ (**) الصَّفَوى .

تنقّل في الخِدَم إلى أن أُمّر تَقْدِمة ^(١) ، ثم نَفاه الظَّاهِرُ إلى القُدْس ، ثم أَمَرَ بحسه في المَرْقَبِ (* ُ فَمَاتَ هُنَاكُ فَي شَهْرَ رَبِيعِ الآخرِ ، وكَانَ تَاثَهَا صَلْفاً مُعْجِباً مُنْهَمكاً في لذاته

٢١ - صَنْدَلُ (***) بنُ عَبْدِ اللهِ الطُّواشِي الخَرْنَدار المَنْجَكي .

ننقًل حَتَّى ولاَّه الظَّاهِرُ الخَوْنَداريَّة (١) ، وكانَ يأتَمنُه ويعتمدُ عليه في تَفْريق الصَّدَقة ، وانتفع به جماعاتُ ممَّن كانَ يعرفُه قَبْلَ ذلك ، ومات في شهر رَمَضان .

[٥/ ط] ٢٧ - / صَرْغَتْمش (****) المُحَمَّدي .

تنقُلَ إلى أن ولاً، الظَّاهِرُ نيابةً (٧) الإسكَنْدريَّة في سنة تِسْع وتِسعين وسبعمائة ، فمات بها في جمادي الأولى من هذه السُّنَة .

٢٣ - عَبْدُ الله (*****) بنُ سَعْد بن عَبْدِ الكَافي المِصْري ثم المَكِّي المَعْروفُ بالحَرْفُوش .

⁽١) في هامش الأصل هاهنـا بخط ابن قاضي شهبـة تعقيب نصه : و هذا الكلام ليس بجيد فإن خلع المتوكل كان سنة خمس وثبانين ، ، (انظر تاريخ ابن قاضي شهبة : ٣ / ١٠٩ في حوادث سنة ٧٨٥) تجد الخبر هناك .

^(*) الإنباء : ١٠/٤ ، ابن قاضي شهبة : ١٧٧ ب ، الضوء : ٣/٧٠٣ .

⁽٢) من المترجمين في الذيل في الرقم : ٢٢٤ .

⁽٣) انظرها فيها تقدم ص : ٥٥ . (**) الإنباء : ٢٠/٤ ، ابن قاضي شهية : ١٧٧ ب ، الضوء : ٣٠٨/٣ .

⁽٤) انظر التعريف بالتقدمة في ص : ٦٩ .

 ⁽٥) هي قلعة المرقب ، تقع جنوب مدينة بانياس ، قريبة من الساحل السوري على البحر الأبيض المتوسط (دوسو : ٧ب/٢ . فان بیرشم ۲۹۲) .

^(***) الانباء : ٢/١٤ ، ابن قاضي شهبة : ١٧٧ ب ، الضوء : ٣/ ٣٢٢ .

⁽٦) سبق التعريف بها في ص : ٦٨ .

^(****) الإنباء : ١٤/ ٦٦ ، ابن قاضي شهبة : ١٧٧ ب ، الضوء : ٣٢٢/٣ . (٦) التعريف بالنيابة فيها سبق ص : ٦٨ .

^(*****) الإنباء : ٦٣/٤ ، ابن قاضي شهبة : ١٧٧ ب ، الضوء : ٥/ ٠ ، الشارات : ٧/٧ .

جاوَرَ بمكَّةَ أكثر من ثلاثين سنة ، وكانَ مَشْهوراً بالخير ، وللنَّاسِ فيه اغتِقاد ، ويُثقل عنه إخبارٌ بما سيَكونُ فيقع كما قال ، واشْتُهِرَ عَنْه أنه أُخبر وهو بمكَّة بواقِمَةِ الإسكندرية ^(۱) قبلَ أن تَقَع وذلك في ائْبِداءِ مجَاوَرَته . ومات بمكَّة في أوائل هذه السنة .

٢٤ - عَبْدُالله (*) بنُ أبي عَبْدِ اللهِ السَّكْسِيوي ، الفقيه المالِكي ، جَمَالُ الدِّين .

اشْتَغَلَ حتى بَرَع ، ووَرَّس وأفتى مع الدِّين والخير . وكان بَهادُر المنجكي ⁽¹⁾ يعتني به . وقد أخبر سنة حَجَّ الأشرف ⁽¹⁾ أنه رأى النبيَّ ـ ﷺ ـ في المنام وعُمَرُ يقول له : يارَسولَ الله ، شَعْبانُ بنُ حسين يريد أن يجيء إلينا . فقال : لاّ ، مايجيء أبداً . فَرَجع الأشرف وتُتِل . مات جمال الدِّين في شهر ربيع الأخر .

٢٥ عَبْدُ الرَّحمن (**) بنُ عَبْد الكَافي بنِ عَلي بنِ عَبدِ الله بنِ عَبدِ الكَافي بنِ طَاهِر بنِ مُوسَى
 الحَسني ، زَيْنُ الدَّين الطَّباطي .

كَان مُؤذِّنَ الرَّكابِ السُّلْطَانِي ، وكان الظَّاهِرُ (1) يقرِّبه ويحبُّ محاذَثَته ، فاتَّفق أَنه جَلَس فَوْقَ المُحْتَسبِ جمالِ الدِّينِ المُجَمِي (1) ، فأَنِفَ من ذلك ، فذكر أَنَّه رأى النَّبي ـ ﷺ ـ فعنَّه، على ذلك ، فركتَ إلى الشريف فاسْتَحلَّه .

٢٦ - أميرُ (***) عَلَي ابنُ الحاجِب ، هُوَ عليُّ بنُ أَحْمَد بن بيبرْس .

وُلـــدٍ في حُدود الأربعين ، وتَعانى القِراءاتِ حتى مهر فيها ، والعِلاجَ حتى يُقال : كانَ يعالج مانة وَعَشْرة أرطال . وكان مشكور السيرة . ماتَ في شهر ربيع الآخر .

(٤) السلطان برقوق من تراجم الذيل في الرقم : ١١ .

⁽١) كان ذلك سنة سبع وستين وسيممنة، ومن خبر الواقعة ما ذكره صاحب الشذرات مختصرا قال في الشذرات ٢٠٨/٦ : و في يوم الاربعاء ثانى عشر عرمها [سنة سبع وستين وسيممئة]وصل فرنج أهل تبرس إلى الإسكندرية في سبعين قطعة ، فعانوا ونهبوا وأنسدوا وتشلوا وأسروا ورجعوا إلى بلادهم ، فعندها شرعت الدولة في عمل مراكب وعهارة بقصد قبرس » .

^(*) الإنباء : ٢٣/٤، ابن قاضي شهية : ٧٧٧ ب ، الفسوه ه/ ٢٩ ونسبته فيه (السكسوني) متابعاً إنباء الغمر ، ويبدو أن عمق الإنباء تابع علق الفموه ناخطاً كلاهما . والشدارات : ٧/ ٨ ونسبته فيه (السكوني) وقال ابن العباد : «السكوني يفتح السين المهملة وضم الكاف وفي آخره نون ، نسبة إلى سكون بطن من كندة ، وهو خطأ صحيحه (السكسيوي) حيث رسمها ابن حجر في الذيل رساً واضحاً وكذلك ابن قاضي شهية فقد تابعة وأوضح رسم النسبة وأعجمها .

⁽٣) هو الأمير سيف الدين بهادر المتجكي . ذكره ابن حجر في الدرر : ١/ ٤٩٧ ، وابن قاضي شهبة في تاريخه ٣٠٤ / ٤٩٧ في وليات سنة ٩٠٠ وقال : د بهادر المتجكي ، الأمير . « سيف الدين ، تنقلت به الأحوال في الحدم إلى أن صار مقدم ألف بالديار المصرية واستاددار السلطان قبل السلطنة وبعدها ، وكان قديماً استاددار أستاذه منجك ، توفى في جمادى الأخرة ،

^(**) الإثباء : ٤/ ٥٥ ، والضوء : ٨٦/٤ .

 ⁽a) جال الدين ، عمود بن عمد بن عبد الله ، أبو الثناء ، الرومي ، القيصري السراعي العجمي ، الحتفي ، القاضي ، المحتسب
بالقاهرة ، ناظر الجيوش ، مدرس يبعض مدارس القاهرة ، توفي في القاهرة في ربيع الأول سنة ٧٩٩ هـ (الدرر : ٣٣١/٤ ، وتاريخ
ابن قاضي شههة : ٣/ ٦٤٥) .

^(***) الإنباء : ٤/٧٦ ، وابن قاضي شهية : ١٧٧ ب ، الضوء : ٥/ ١٦٥ ، الشذرات : ٧/٨ .

٢٧ ـ عليُّ (*) بن سُنْقُر العِنْتَابي ، نَقيبُ الجَيْش بالقَاهرة ماتَ في شهر ربيع الآخر .

٢٨ _ عليُّ (**) بنُ محمَّد الميقاتي ، نُورُ الدين ، المعْروفُ بابنِ الشَّاهِدِ المُنجَّم .

كانَ عارِفا بحَلِّ الزَّبِحِ مُتْقَنا لفَنَه ، عُمدةً في كتابة النقاويم ، وكان يعرِفُ الضَّربَ بالرَّمْلِ وغير ذلكَ من الأمور الغَبْييَة ، مع سلامة فيه .

[1/و] / رأيتهُ مُلازِماً لبّاب دَاره يكتُبُ في التّقاويم جُلِّ نَهاره ، وقد رَاج بأَخرةٍ على الظّاهر بَرْقوق قولاًه مَشْيخة الطريقة وانْصَلَح حَاله ، وماتَ في شَهْر الله المحرَّم.

٢٩ - عَلِي (***) بِنُ مُحَمّد المُقْرىء ، نُور الدّين ، ابنُ القَاصِح .

تَمَانَى القِرَاءَاتِ فَمَهُر فيها ، وقَرأَ على المَجْدِ الكفتي (١) وغيره ، ولَهُ قَصيدةً مُنظومة في الفَنّ ، وأخذَ عنه عامَّةً أُصْحابِنا ، وكانَ يُقرىء بجامع المَارُداني (١) بِخَطَّ التَّبَانة خارج القَاهرة ، وماتَ في ذي الحجَّة .

٣٠_ عُمَر (****) بن أَيْدُغْمِش ، الحَلَبِي عَتِيقُ بني النَّصيبي ، مُسْنِد الدّيار الحَلَبية .

وُلد سنة تسعَ عَشرة وسَبْعمائة ، وسَمِع الكثير من العِزّ إبْراهيم بن صَالح بن العَجَمي " ، و وكانَ خاتِمَة أصحابه بالسَّماع ، كما أنْ إبراهيمَ خاتمةُ أصحاب يُوسُف بن خَليل () بالسّماع . وكنْتُ عَرَمْتُ على الرَّحْلَة إليه لما دَخَلْت دِمَشْق سنة أثنتُين وثمانمائة ، فبلَفَتْني وقاتُه قَبل ذلك بقليل ، فإنّه ماتَ في رَابِعَ عَشَر نبي القَعدة . وكانَ في أوَّل أَمْره جُنْدياً يتعَلَى الصَّيد وله به مَعْرِفة تَامَّة ، ثم لما كبَر تَركَ الجُنْديّة وتَعانى صناعَة الفرآء البيض المصيصى حتى مات .

^(*) الإنباء : ٤/ ٦٩ ولم يزد على ما أورده في الذيل ، والضوء : ٥/ ٢٢٩ .

 ⁽۱۳۵) الإنباء : ٤/ ١٧ باختصار أشد من الذيل ، ابن قاضي شهية : ١٧٨ أ : الضوء : ١/ ٣١ .
 (۱۲۹) الإنباء : ١١/ ١٤ ، ابن قاضي شهية : ١٧٨ أ .

 ⁽١) هو مجد الدين : إسباعيل بن يوسف بن عمد بن يونس ، الكفتي ، المقرىء ، توفي في شعبان سنة ٢٦٤ للهجرة (الدرر : ٨/ ٣٨٤) .

 ⁽٢) شهالي قلعة الجبل بالقاهرة خارج باب زويلة . (خطط المقريزي: ٣٠٨/٢ ، مساجد القاهرة ، فيت : اللوحة ٣١: ا الحريطة : ٢٠) .

^(****) الإنباء : ٢٤/٤، ابن قاضي شهبة : ١٧٨ أ ، الدر المتنخب : الترجمة : ١٠٢٤ ، الضوء : ٢٤/٦ .

 ⁽٣) أبراهيم بن صالح بن هاشم بن عبد الله بن العجمي ، عز الدين ، الحلمي ، الشافعي ، المحدث ، أحد الشهود يحلب ،
ولد سنة ١٤٠ هـ وتوفي في حلب في جادئ الأخرة سنة ٧٣١ هـ (الدرر : ٢٧/١) .

 ⁽١) يوسف بن خليل بن قراجا بن عبد الله ، 'أبو الحجاج ، الأدمي ، الدمشقي ، نزيل حلب المعروف بابن خليل ، الحنبل ، المحدث ، ولد سنة ٥٥٥ هـ وتوفي في دمشق سنة ٦٤٨ هـ (الشارات : ٢٤٣ /) .

٣١ _ قَديدُ (*) بِنُ عَبْدِ الله القَلْمُطاوي .

تَنْقُل إلى أَنْ ولِيَ إِمْرَةَ تَقْدِمة ('' ، ثم نَفَاه الظَّاهِرُ إلى القُدْس فماتَ به بَطَّالًا في أوائل هَذه :

٣٢ ـ قَنْبر (**) بنُ عَبْدِ الله العَجَمي ، نَزِيلُ الجَامع الأزْهر بالقَاهِرة .

كانَ عارِفا بالممْقُولات ، أَقْراً (الكَشَّاف) ^(?) و (مُقَدَّمة ابنِ الحَاجِب) و (الطَّوالع) و فيرَ ذلك ، وكانَ جَيد التَّمْليم حَسَن الثَّقْرِير ، لم يُغَيَّرُ زِيَّة اللَّي قَدِمَ به ولا نَزَع الكَبْنَك ^(?) ، وكان يَطوفُ في الخَلْق بين المَوَام مُطَّرِحاً للتكلُّف ، شهلَّتُ دُروسَه وسَمِمْت تقريرَه ، وكان يُنْسَب إلى التَشَيَّم . ماتَ في شَمْبان . .

[١/ ظ]٣٣ - / كَمُشْبُغا (***) بنُ عَبْدِ الله الحَمَوي .

كانَ ابنَ صاحِبِ حَمَاة اشْتَراه وهو صَغِير وربَّه ، ثم قَدَّمه للتَاصِر حَسَن (*) ، وأخذه يَلْبُغا (*) بَعْدَ قَتْل حَسَن ، ورقّاه إلى أن صار رأسَ نَوْيَةٍ (*) عندَه ، ثم قَبض عليه مع من قُبضَ بعد يَلْبغا ، ثم خَلص وحَدَم في بَيْت الأشرو (*) ، ثم أُمّر بعد قَتْل الأشرف بدمشق وبعَلب ، ثم عَبلَ نيابة حَمَاة ثم الشّام ثم طَرَابلس ، وتنقل في هذه النّيابات (*) ، ثم سُجِنَ بطرابلس ، ثم أُفْرَج عنه يَلْبُغا النّاصري (*) ، وكانَ معه لما غَلَب على مِصْر (*) ، وولاه نيابة حلب . فلما خَرَج برُقوق من الكَرَك (*) أَعْلَم الرّجال والمال ، ولما وَقَمْتِ الوَقْمَةُ انهزم إلى حَلَب ، فلما خَرَج برُقوق من الكَرَك (*) أَعَانَه بالرّجال والمال ، ولما وَقَمْتِ الوَقْمَةُ انهزم إلى حَلَب ، فلما

^(*) الإنباء : ٤/ ٧٦ ، ابن قاضي شهبة : ١٧٨ أ . الضوء : ٢/ ٢١٤ .

⁽١) انظر التعريف بالتقدمة فيها سبق ص : ٦٩ .

^(**) الإنباء : ٤/ ٦٧ والترجة فيه ميسوطة ، ابن قاضي شهية : ١/٨ أ ، الضوء : ٦/ ٢٢٥ ، الشدرات : ٧/ ٩ .

 ⁽٢) كنا عزمنا على التعريف بالكتب وإخراجها من الكشف ، وشرعنا بذلك ، إلا أثنا رأينا ذلك لا طائل وراءه فعدلنا عنه .
 (٣) كذا معجمه ومقيدة بالشكل في الأصل ، ولم نعرفها .

^(***) الإنباء : ٤/٧٧ ، وابن قاضي شهية : ١٧٨ أ ، الدر المنتخب : الترجمة : ١١٢٢ ، الضهء : ٢٠٠٧.

 ⁽٤) السلطان الملك الناصر حسن بن عمد بن قلاوون ، الصالحي ، التركي ، ولد سنة ٩٧٥ هـ وقتل في القاهرة في جادئ الأولى
 ٣٨/٢ للهجرة (الدرر : ٣٨/٢)

⁽٥) هو الأمير سيف الدين يلبغا الخاسكي ، سبق التعريف به في ص : ٦٨ .

 ⁽٦) رأس النوية : وظيفة يتولى صاحبها الحكم على الماليك السلطانية ، والأمحل على أيديهم ، ومنه رأس نوية النوب أو رأس نوية كبيرة ، وهو أعلى رؤوس النوب ، ومنه رأس نوية ثانٍ (صبح الأعشى : ٥/ ٤٥٥) .
 (٧) السلطان الأشرف شعبان ، تقدم التعريف به في ص : ٦٩ .

 ⁽٨) سبق التعريف بالنيابات في ص : ٦٨ .

⁽٩) انظره فيها سبق ص : ٦٧ .

 ⁽١٠) غلب يلبغا الناصري على مصر سنة ٧٩١ ، وتحقى الظاهر برقوق في جادئ الأولى من تلك السنة حيث دخل الناصري مدينة
 القاهرة في السادس من هذا الشهر .

⁽١١) سبق التعريف بها في ص : ٦٥ .

استقرَّت قَدَمُ الظاهر استدعاهُ وصَيَّره أتابِكَ (١) المُساكر ، ونابَ عنه في غَيْبَهِ لما رَحل إلى دِمشق ثم إلى حلب . ولم يَرَلُ في مَرْتُبته إلى أن تتكُّر له الظَّاهر في أوائل ِ سنةٍ ثمانمائة ، فقيضَ عليه واعْتَقَله بالإسكندرية ، فمات بها في شُهْر رمضان .

٣٤ ـ مُحَمَّد (*) بن أَحْمَد بنِ عُمَر العَجْلوني ، شَرَفُ الدّين ، أَبُو بكر ، الحَلَمي ، يُعرَف بابنِ خَطيب سَميرمين .

سَمِعَ من أَبِي عَبِّد الله بن جَابِر الأندلسي (" ورَفِيقه أَبِي جَعْفَر الفَرْناطي ، (") ، واعْتَنَى بقراءةِ الحَدِيث ، فكان يَقْرأ الصَّحيحَيْن ، وقَمَتْ لي أشياءُ تعلَّقُ بَذَلك ، وكانَ مَشْهوراً بَكُنْيَه ، سمعتُ منه بمكَّة القَصيدة (الحُلَّة الشَيرا) ومات في صَفَر .

[٧/و] ٣٥- / محمَّد (**) بنُ أحمدَ بنِ عَلَى المِصْدي ، الشَّيخ ، شَمْسُ الدَّين بنُ نَجْم الدَّين الصُّوفى ، نزيل مَكة .

كَانَ من تَلامِلَة الشَّيخ يُوسُف العَجَمي ⁽⁴⁾ ، واشتَهَر بعدَه ، ثم تحوَّلَ إلى الحِجاز فجاورَ بمكَّة وبالمدينة تحوّ المِشرين سنة ، واستقرَّ بمكَّة يتعبَّدُ ويتجرَّدُ ويُبَجاهِد نفسَه إلى أن ماتَ في شَهْر ربيع الأول . وقد جَاوَزَ الستين .

٣٦ـ محمَّدُ (***) بنُ حَاجِي بنِ محمَّد بنِ قلاؤون الصّالحي ، المَلِكُ المَنْصُور بنُ المَظَفَّر بنِ النَاصر ابن المَنْصوو .

قَرْرَهَ يَلْبُغا في (*) السَّلْطَنة بعد قَتْل عَمّه النَّاصِر حَسَن (\!) في جَمادى الأولى سَنَة اثنتين وستّين ، وسَارَ به إلى الشّام وهُو مُراهق أو لمّا يَبْلغ ، فلما رَجَع تَرْعُرَع وأكثر الأمرَ والنَّهي ،

⁽١) الأتابكية : منصب القيادة العامة للجيش ، أو هو مقدم العسكر في عهد المياليك ، والأتابك : هو أكبر الأمراء المقدمين بعد

النائب، وهو مقدم العسكر والقائد العام للمويش . (صبح الأعشى : ١٨/٤ ، فيل المعاجم العربية ، دوزي) . (ه) الإنباء : ١٠/٤، ابن قاضي شهية : ١٧٨ أ ، الضوء : ٣٣/٠، الشدرات : ١/١٠ وفيه : ومحمد بن صدر، وأسقط

 ⁽٢) هو محمد بن أحمد بن علي بن جابر الأندلسي الهواري انمالكي الأعمى ، النحوي ، له مصنفات منها (الحلة السيرى في ملح خبر الورى) توفي سنة ٧٨٠ للهجرة (الشلرات : ٢٦٨/٦ وإنباء الفمر : ٢٠٠/١) .

 ⁽٣) هو أحمد بن يوسف بن مالك الرعبني الغرناطي الأندلسي ، شاعر ، بليغ ، نحوي توفي في سنة ٧٧٩ هـ (إنباء الفمر : ١٤٤ والشذرات : ٢٠ ٢٦) .

 ^(**) الإنباء : ١٩/٤ وفيه وفي الضوء : « محمد بن أحمد بن محمد بن على . . .) ، وفي ابن قاضي شهية : ١٧٨ أكما أورده
 ماهنا ، انظر الضوء : ٧٨/٧ ، ولم نجد، في الدر المنتخب أو درر المقرد أو الشطرات .

 ⁽⁴⁾ يوسف بن محمود بن محمد ، عز الدين ، الرازي العجمي ، الأصم ، الصوقي ، شيخ الحائقاء الشيخونية بالقاهرة ، توتي في القاهرة سنة ٩٤٧ للحرم (السلوك : ٧٧٧/٢/٣) .

^(***) الإنباء : ٨٣/٤ ، ابن قاضي شهبة : ١٠/٩ أ ، الضوء : ٧/ ٢١٦ ، الشذرات : ١٠/٧ .

⁽٥) يلبغا الخاسكي ، الأمير ، تقدم في ص : ٦٨ .

⁽٦) سبق التعريف به في ص : ٧٥ .

فاسْتشمَرَ يَلْبُغا مِنْه فنسَبَه إلى التَّهوُّر والجُنون ، وخَلَمه من السُّلُطَنة في شَعْبان سَنَةَ أَربِع وسِتين ، وقـرَّر بِدَلَـه ابنَ عَــّـه الأَشْـرُف شَعْبان '`` ، واعْتَقَل المنصورَ بالحُوش المذي في ذُريَّة النَّاصر مُحمّد '' بالقَلْمة '`` إلى أن مات في المحرَّم ، وتَرَكَ من الأولاد عَشْرة أنفس .

٣٧ ـ محمد (*) بنُ سَعِيد بنِ مَسْمُود بنِ محمَّد بن مَسْمُود بنِ محمَّد بنِ عَلي بنِ أَحْمَد بن عُمَرَ بنِ السَاعيل النَّيْسَابُوري ثم الكَازُرُوني ، نَزيلُ مُكَّة ، نَسِيم الدِّين .

كان يذكُر أنه من ذُرِّة الشيخ أبي عَلِي الدَّقاق ، وأنّه وُلِدَ سنة خَمْس وثلاثين . واشنَعَل على أبيه ، وأجازَ له المِرَّي (⁶⁾ وغَيرُ من دِمْشَق ، ومَهَرَ في الفِقْه والعربيَّة والفُتون ، وكانَ مُتعبِّداً ناسِكاً رضيًّ الخُلُق . حجُّ سنة اثنتين وشمانين وجَاوَرَ بها إلى أن رَجَع إلى بلاده في سَنَة ثمانٍ وتَسْمين ، فاستمر بها إلى أن ماتَ في هذه السَّنة بمدينة لار (⁶⁾ ؛ وكان حَسَن النَّمَلِيم انتفَعَ به أهل مُكَّةً وأثْنُوا عليه . وكانَ يتوجَّه إلى المَدينة من طَريق المَاشِي وضَيَطْ مَسَافَتِها بالخُطا .

[٧/ ط] ٣٨ ـ محممً ـ د (**) بن علي بن محممً ـ د بن علي بن ضرفام بن عَبْد الكَافي البَكْري
 المضرى ، شَمْسُ الدين ، أَبُو عبد الله ابنُ سُكّر ، بضَمَّ المهملة وتشديد الكاف ، نزيل مكة .

وُلد في حُدود الثلاثين ، وعُنِيَ بالحديث والقراءات ، فسمعَ من يَحْيَى بن المِصْري (٠٠٠) . وصَالح بن مُختار (١٠٠) ، وعَبْد القاهر بن المُمُوك (١٠٠) وجَمْع كثير من أصحاب أخمد بن عَبْد الدَّاتم

⁽١) انظره فيها سبق ص : ٦٩ .

⁽۲) هو السلطان الملك الناصر محمد بن قلاو ن ، أبو المعالي ، التركي ، الصالحي ، سلطان مصر والشام والأعمال الحلمية والحرمين الشريقين ، ولدفي المحرم سنة ٦٨٤ هـ ، وتولى في القاهرة في ذي الحجة سنة ٧٤١ هـ . (الدرر : ١٤٤/٤).

سرويين . وين با من المنافق على قطعة مرتفعة منفصلة عن جيل المقطم شرقي القاهرة ، تشرف على ميدان صلاح الذين يل على القاهرة كلها ، أنشأها الملك الناصر السلطان صلاح الذين الإبويي

نة ٧٧ه هـ . (النجوم : ٧/١٧ ـ ح ١ ، خريطة القاهرة للائار الإسلامية ، رقم : ٢/ ٨ ح ، رقم الأثر : ٥٥٠ ، الدليل الأزرق ، القاهرة :

 ^{(*) (*)} الإنباء : ٤/٨٤ ، ابن قاضي شهبة : ١٧٩ ب ، الضوء : ٢٢/١٠ .

⁽³⁾ يوسَف بن عبد الرحمن بن يوسف بن عبد الملك ، جال الدين ، أبو الحيجاج ، القضاعي الكلبي الحلبي ثم المعشقي الذي : الشهير بالحافظ المزي ، الشافعي ، حافظ ، عمدت مشهور ، ولد في حلب في ربيع الآخر سنة ١٥٤ هـ ، ولوفي في دمشق في صفر سنة ٧٤٧هـ . (المدرد : ٤/٤٥٤) .

 ⁽٥) لار : جزيرة بين سيراف وقيس ، كبيرة فيها غير قرية (معجم البلدان) .

 ^(**) الإنباء : ٤/٧٨ ، ابن قاضي شهبة: ١٧٩أ، الضوء : ١١/٥٠ ، الشذرات : ١١/٧ .

 ⁽٦) يحيى بن يوسف بن أبي محمد بن أبي الفتوح بن المصري ، محدث ، فقيه توفي سنة ٧٣٧ هـ (الدرر : ٤/ ٣٠٠ ، وفيات ابن رافع : الترجمة : ٢٨) .

⁽٨) عبد القادر بن عبد العزيز بن المعظم عيسَى بن العادل أبي بكر بن أبوب ، من أبناء الملوك ، ومن الفقهاء ، توفي سنة ٧٣٧ هـ

⁽ الدرر : ۲/ ۳۹۰) .

٣٩ محمَّد (*) بنُ عَلِي بن يَعْقُوبِ النَّابُلسي ثم الحَلبي ، شَمْسُ الدّين .

وُلِـذَ سنةَ بضع وخمسين ، وحَفِظ (التَّنبيه) ثم حَفِظَ (المِنْهاجَ) ثم حَفِظَ (التَّمييز) وشَرَع في حِفْظ (الحَاوي) وحَفِظَ أيضاً (الشاطِبيَّة) و (التَّسهيل) و (المُختَصَر الأصـلي) و(مِنْهاج البَّيْضَاوي) وغَيْرَ ذلك ، وتفقَّه ومَهَر ودَرَّس ، وكان يكرَّر على مَحْفُوظاته .

قرأتُ بخَطُ البُسرهـان سِبْط ابن العَجَمي ''': «كانَ سرِيع الإدراك ، مُعــافِـظاً عَلَى الطُهارة ، شديدَ الوَرَع ، سليمَ اللَسان ، صحيحَ المَقِيدة ، لاأعلَمُ بحلَب أَحداً عَلَى طريقته » التُهى . وكانَتُ وفاتُه في تَاسِع شَهْر ربيع الآخر .

٤٠ مُحَمّد (**) بنُ مُحَمّد بن مُحَمّد الرّملي ، كاتبُ المَنْسُوب (*) ، ناصر الدين .

كَتَبَ على القَلْنُدَري ، وكَتَبَ عَلَيْه النَّاسُ دَهْراً طَوِيلًا ، وعُمَّرَ دَهْراً ، سَكَن في أكثر عُمْرِه القُدْس ، وقد أقامَ بدمشقَ مُدّة . وكتَب بخطه شَيْئاً كثيراً منَ المَصاحِفِ وغَيْرِها . وماتَ بالقُدْس وقَدْ جاوَزَ الثمانين .

 ⁽١) كلمتان ذهب معالمها فلم نتيبتها ، وتحتهما في هامض الأصل عبارة بغط ابن حجر نصهما : و سيمون حديثاً قرآت مها حديثين أو ثلاثة . . . من النسخة ، هذا ما نبيناه مما أثبته ابن حجر في الهامش السقلي ، وغم علينا بعضم بنصول الحير وقص الورق .

 ⁽٢) إسراهيم بن محمد بن خليل ، برهان الدين ، أبو الوفاء ، الطرابليق الأصل ، الحلي ، سبط ابن العجمي ، الشائعي ،
 الحافظ ، المحدث ، صاحب التصائيف . ولد في سنة ٥٣ مدوتوفي في حلب في شوال سنة ٤٨١ للهجرة (الضوء اللامع : ١٣٨/١) .
 (**) الإنباء : ٨٩/٤ ، ابن قاضي شهية : ١٩٧٩ ب ، الضوء : ١٥/١٠ .

⁽٣) المنسوب : نوع من الخط المجوَّد ، أرسى قواعده ابن مقلة (ذيل المعاجم العربية ، لدوزي) .

٤١ ـ محمد (*) بن مُحمَّد بن مُبْمون الجَزَاثري ، آبو عَبْد الله ، ابن الفَخّار الفَقِيه المالكي . تفقّه ببلايه ومَهَرَ في الفُنون ، ولزمَ العِبادة والخير ، واشْنَهَر بالصَّلاح ، وقدم مكة فجارَرَ

تفقه ببلادِه ومهر في الفنون ، ولزِم العِبادة والخير ، واشتهر بالصّلاح ، وقدم مكة فبعاوز بها ، فمَاتَ في شهر رَمَضان وقد بلغ السّتين ، وكان الإمام أَبُّو عَبْدِ الله ابن عَرَفَة يُمَظّمه ويُثني عَلَيْه .

٢٦ محمّدُ (٥٠) بنُ محمّد الحديدي القَيْرَاوني .
 تفقه بها ثم انقطع للعبادة ، وكانتُ تُذكَرُ عنه كرامات ، وماتَ في هذه السّنة .

[٨/ظ]٤٣ _ محمّد (***) بن الشيخ صَلاَح الدّين الكَلاثي الوَاعظ .

كانَ يقُصُّ عَلَى النَّاسِ لِكَنَّهُ تعرَّض لَغَشِيرِ القُرانَ على طَرِيقَةٍ بَعْضِ الجَهَلَة ، فاتى بالنَّياء مُنكَرَّة ، سَمِعُتُ بعض الصُّلَحَاء يلكُرُ لشَيْخِنا البُّلَقيني $^{(1)}$ أنه سَمِعه يقولُ في قوله تعالى : ﴿ النَّمْ نَرَبّكَ فِينَا وَلِيداً ﴾ $^{(2)}$ ينطِقُ بها همكذا و ولمي دا ، وغيرُ هذا من الألفاظ المنكرة ، فقام الشَيْخُ في ذلك وأخضَره وزَجْره بالفِعُل والقَوْل ومَنعه من الكلام . وكانَّ آخَذَ عن الشَيخ حَسَيْن الحَبّار $^{(4)}$ وماتَ الشَيخ صَلاح الدّين في شَهْر رَبِيع الأول .

٤٤ ـ مَحَمُودُ (****) بنُ عبد الله الكُلُسُتاني السَّرابي الحنفي ، بدر الدين .

تفقه ببلاده ، ثم قَدِمَ دمشتَ ، فسَكَن بالمدْرَسة التَّقويَّة (*) ، ثم دَخَل الدّيارَ المصرية ثم

^(*) الإنباء : ٤/ ٩٠ ، ابن قاضي شهبة : ١٧٩ ب ، الضوء : ١٣/١٠ .

⁽١٥٥) الإنباء : ٩١/٤ والترجمة فيه غنصرة جداً مضطربة ، ابن قاضي شهبة : ١٧٩ ب، الضوء : ٢٠/١٤ ، وذكر السخاوي اختلال في سنة وفائد بين سنة ٤٠٨ وسنة ٢٠٨ للهجرة ، إلا أن ما جاء في الإنباء كان مبير المؤلف المؤلف المؤلف المؤلف في الإنباء كان المؤلف الم

 ⁽۱۹۵۵) الإنباء : ۱۰/ ۹۱ ، ابن قاضي شهبة : ۱۷۹ ب ، الضوء : ۱۱۳/۱۰ . وقال ابن قاضي شهبة : « والكلائي نسبة إلى
 الكلا ، ولا أدرى لأى معنى نسب إلى ذلك :

⁽١) بعد (بن) في الأصل بياض مقدراه موضع ست كليات .

⁽٢) من تراجم الذيل في الرقم : ١٨١ .

 ⁽٣) الآية : ١٨ من سورة : الشعراء .
 (٤) لم نهتد إلى معرفته ، وقد وضع ابن حجر علامتي الإهمال تحت الحاء وفوق الراء .

رجام ميران موقد ما (۲۰۱۶) ابن قاضي شهية: ۱۷۷ م. الدر المتخب ، الترجة: ۱۵۱۲ ، الضوء: ۱۳/۱۷ ، وقال له : (۱۳۵۵) الإلكستان يضم الكاف واللام ثم مهملة لكونه كان في ميدته يكثر من قراءة كتاب السعدي المجمى الشاعر المسمى (كلستان) وهو بالتركي والمجمى: حديقة الورد ، الطبرات : ۱۳/۷ ،

⁽٥) المدرسة التحرية : مدرسة للشائعية داخل باب الفراديس بدمشق شالي الجامع الأمري ، شرقي الظاهرية والإقباليين ، بناها الملك المنظم تفي الدين عمر بن شاهنشاه بن أيوب سنة ٧٤هـ ، وموضعها في ما يعرف اليوم يجادة بين السبعة طوالح ، وقد حولت إلى دار سكن (الدارس : ٢١٣/١ ، وشطط المنجد رقم ٢٩٠) .

رُجَع إلى الشَّام مع الجُوبِهاني لما عبل نائِبَها ('') ، وولي تدريسَ الظّاهرية ('') ، ومَلْيَخَة الْأَمْدِية ('') ، مَلْيَخَة الْأَمْدِية ('') ، مُلْيَخَة الْأَمْدِية ('') ، ثم أعطاء ('') للصَّرْغَتْمِشْية ('') ، ثم أعطاء الطَّرْغَتْمِشْية مع بَلْد الدين المَجْمَعي ('') جهاته ، ثم أعيدَتْ لجَمَال الدّين ، وبقيتِ الصَّرْغَتْمِشْية مع بَلْد الدين ، فلما ماتَ بدرُ الدّين بن فَضْل الله ('') عَبَّه الظّاهر لِكتَابَة السر ('') ، فباشرها مباشرة حَسْنة ، وكان يَحْكي عَنْ نَفْسِه أنّه أَصْبَح يومَ لَيِسَ الخِلْقة ('') بكتابة السَّر لا يمْلِكُ الدّرهم الفَرْد ، فما أشَمَى إلا وَهُو في عِداد الملوك . وكانَ حَسَن الخَطْ جَيّد الفَهْم والثّر ، مشاركاً في الفُدون ، إلا أنه يُسَب إلى طَيْسُ وخِفَة .

⁽١) كان ذلك في شهر ربيع الثاني سنة ٨٩٨ هـ، والجوباني ، هو الأمير علاه الدين النيطغا الجوباني ، الأمير الكبير ، تقلب في الناسب ، فكان أمير عليس ، ونالب الكرك ، ثم نائباً للصفق ، قتل في رجب سنة ٩٩٨ هـ (ابن قاضي شهبة : ٣/ ٣١٤ ٣ و ١٩٣) .
(٢) هي المدرسة الظاهرية الجوانية ، هدرسة المشافية بدهشق داخل باب الفرج والفراديس بينها ، جوار الجامع الأموى شيائي باب البريد وقتي الإنجاليين والجاروخية وشرقي المادلية باباهما متواجهان بينها الطريق ، وفيها تربة الظاهر بيرس البندقداري بانيها ، وقد بناها في حدود سنة ١٧٠ هـ ، وهي اليوم مقر دار الكتب الظاهرية الوطنية بدهشق: (الدارس . ٢٩/٩ و ح : ٢ ، غطط المنجد رقم : ٢)

 ⁽٣) الأسدية : مدرسة للشافعية والحقيق بالشرف القبلي بدمشق ، بناها الملك المتصور أسد الدين شيركوه المتوفى سنة ١٩٤٥ هـ ،
 وقد درست . (الدارس : ١٩٣/ ٥ وح ١ ، خطط الشام : ١/ ٧٦ ، سوفير : وصف دمشق : ٣٨٧ ٣٧) .

 ⁽٤) الصرفنمشية: مدرسة للحنفية في القاهرة ، يناها الأمير سيف الدين صرفتمش الناصري سنة ٧٥٧ هـ وهي لا تزال إلى اليوم وتعرف بجامع صرفتمش في شارع الحضيري يقسم السينة زينب بجوار جامع اين طولون من الجهة البحرية الغربية للجامع . (التجوم :

٣٠٨/١٠ . خريطة القاهرة للآثار الإسلامية رقم : ٨/٨ هـ ، رقم الأثر : ٢١٨) .
 (٥) الظاهر برقوق ، سبقت ترجته في الرقم : ١١ .

 ⁽٦) انظره فيها سبق ص : ٧٦ .

 ⁽٨) انظر التعريف بكتابة السر فيها سبق ص : ٦٦ .

 ⁽⁴⁾ الخلعة : الثوب الذي يعطّى منحة ، وأن العهد للملوكي أصبحت علامة على تعين إنسان ما في وظيفة معينة ، ولكل وظيفة خلعة عيزة عن غيرها ، فمنها ما يسمى : خلعة بطراز مثلا (فيل الماجم العربية لدوزى) .

/ سَنَة اثْنَتَيْن وثَماني مائة

[9/4]

ه ٤ _ أَحْمَد^(ه) بنُ إسْحاق بن محمَّد بن عَبْدِ الله الأَصْفَهاني ، جَلالُ الدَين بنُ نِظامِ الدَّين المَعْروف بالشيخ أَصْلَم . شَيْخُ خَالقاء سِرْيَاقُوس ^(۱) وابْن شَيْخِها .

وكانَ مَذْكوراً بِمعْرِقَة عِلْمِ الحَرْف ، وجَرَت لَه بِسَبَبِ ذَلك كاتِنَةُ فيْ أَيَّام الظَّاهِر ("، وصُرف بسبَب ذَلك عن مَشْيَخة الخَانقاء ، ماتَ في شَهْر رَبِيع الآخر .

٤٦ - أُحْمَد (**) بْنُ أُويْس الجَبرْتي المِصْري .
 وَا لَهُ المَّاهِ. وَ مِنْهُ مِنْهُ مِنْهُ النَّبِ سِي مَثْمُ النَّبِيُّ ("مالصَّحْ

قَدِمَ الفَاهِرةَ وَتَفَقَّه ، وَوَلَمِي التَّدريس بِثُرْيَةِ السَّتُ ^(٢)بالصَّحْراء ، وماتَ في شَهْر رَبيع الأوّل. ٤٧ ـ أَحْمَدُ(٩٩٠) بِنُ خَلَف المصْرى ، شهاكُ الدين ، ناظرُ ^(١)المَواريث .

علاقة المجمد على المجمد على المجمد على المجمد على المجمد المجمد على المجمد

48 - أحمدُ^{(•••}) بنُ خَليل بن كِيكَلْدي العَلاثي ، أَبُو الخَيَر بن أَبِي صَعِيدُ ، الشَّيخ شِهاب الدِّين ابنُ الحافظ العَلَامة صَلاح الدِّين .

 ^(*) الإنباء : ٤/٨٤ ، ابن قاضى شهبة : ١٩٢٦ب، درر العقود : الترجة : ٢٧٣ ، الضوء : ٢٢٦١ ، الشذرات : ٧/ ١٤ .

⁽١) خالفاء سرياقوس: في الشيال الشرقي من مدينة القاهرة وتسقى الحالفاء الناصرية، قال المقريزي في الحفطط: دهماء الحالفاء خارج الفاهرة من شهالها على تحو بريد مديا بأول ته بهي بسرائيل بسياسم سرياقوس، أنشأها الملك الناصر عمد بن قلاوون على بعد فرسة من بلدة مرياقوس، بدأ في عمارتها في ذي الحجة سنة ٧٧٧ هـ واحتفل بالنتامجيا يوم ٧ جادى الاخوة سنة ٧٥٥ هـ بحضور الملك الناصر، وقد انتشرت هذه الحالفاتاء وكانت واقعة في القضاء المجاور الآن لجامع الملك الأشرف من الجهة الغربية أي جنوب سكن ناحية الحالكة التي كانت تعرف تقدياً باسم خالفاء سرياقوس، وهي اليوم إحدى قرى مركز شبين الفتاطر بعديرية القلبوبية بمصر على بعد ٧٠ كم في الطبال الشروع بن (٢٧/١٧)).

⁽٢) السلطان برقوق ، من تراجم الذيــل في الرقم : ١١ .

 ⁽۱٤٩٥) الإنباء : ١٤٩/٤ ، الضوء : ١/٩٤٥ ، وغام اسمه فيه : د أحمد بن أويس بن عبد الله بن حلوة شهاب الدين بن شرف الدين بالجبري ثم القاهري الصحراري الشافعي .
 الدين بن أكمل الدين الجبري ثم القاهري الصحراري الشافعي .

⁽٣) تربة الست ، لم نجد لها ذكراً عند المقريزي .

 ^(***) الإنباء: ٤/ ١٤٩ ، الضوء: ٢٩٣/١ .
 (٤) انظر النظر والنظار فيها سبق ص ٧١ .

 ⁽a) المهنار: لقب يطلق على كبير كل طائفة من ظهان البيوت ، فيقال : مهنار الشرايخاناه ، ومهنار الطشت خاناه ، ومهنار الركاب خاناه ، أى الذى يشرف على الخلبان واخدم الذين يتولون القيام بهذه الشئون . (العصر الماليكي في مصر والشام - الكشافات في آخره) .

⁽٦) المباشرات سبقت في ص : ٧٠ .

 ⁽۱۹۹۹) الإنباء : ١٤٩/٤، ، ابن قاضي شهبة : ١٩٢ ب ، درر العقود : رقم الترجة : ٢٨٢ ، الضوء ، الضوء : ٢٩٦/١ وترجمته فيه مبسوطة ، الشدارات : ٧/١٥ .

وُلدَ سنة ثلاث أو أَرْبَع وعِشرين ، ويكّر به أَبُوه فَاسْمَعه من التَحَجُّار '' فَأَكْفَر ، ومِنْ ابنِ أَبِي النَّائِب ، والمِرِّي '' وأغير واحد ، وجَمَع له مَرَّة في (جُرَّه الأنصاري) سَبْعين شَيْخا ، ومرَّة أخرى سِنِّين شَيْخا أو أكثر ، وأَسْمَعُه الكثيرَ مَنْ شُيوخ دِمَشق ، شم رَحَل به إلى الفَاهِرة فأسْمَعه من شُيُوخها ، وأَخَد عن أَبِي حَبَّان '' وغيره من المُلَعام . وكانَ حَسَنَ الخَطَّ جَيَّدَ الفَهُم ، ولم يكُنْ بالمَاهِر في المُلمَّم ، إلا أنه صَارَتْ إليه الرَّحلةُ بالقدُس فأسْمَع الكثير ، وظَهَر لَه في أواخِر عُمْره سَماع (السُّنَن) لابن ماجَة '') بِمُلَوَّ إلاّ اليَسيرَ منه ، رَحَلت إليه بسبَبِهِ فِللَّقْتِي وَفَاتُه وأنا بالرَّمُلَة ، فعرَّجْتُ إلى دِمَشق ، وكانَ مَوْتُه في مَريع الآخر .

[4/ ط] ٤٩ - / أَحْمَدُ(*) بنُ دَاوُدَ بن مُحَمَد الدُّلاَصي ، شِهابُ الدِّين ، شاهِدُ (*) الطُّرْحَى . كان من أعيان المُمْتَرَ بن بالقَاهرة ، وماتَ في شَهْر رَبيع الآخر .

٥ - أحمدُ (**) بن شاور العامِلي ، شِهابُ الدّين .

كَانَ قَدْ ثَفَقَّه وعُنِي بِالفَرائِض فَمَهر فيها وشَارَك في غَيْرِها ، وماتَ في صَفَر .

١٥ _ أحمَدُ (***) بنُ عَبْدِ الله التركماني .

أَحَدُ مَنْ كَانَ يُعْتَقَدُ بمصر ، ماتَ في شَهْر رَبيع الأوّل .

 ٥٠ أحمَدُ (****) بن عَبْد الخالق بن مُحَمّد بن حَلَف الله المَجَاصي - بفتع العِيم وتتَخفيف الجِيم ثم صاد مُهْمَلة - نشبة إلى إخدى قُرى المغرب

 ⁽١) هو أحمد بن أبي طالب بن أبي النحم نعمة بن حسن ، شهاب الدين ، أبو العباس ، الصالحي ، الحجار الحنفي ، الشيخ ،
 المحدث ، المسند ، ولد سنة ٢٤٢هـ ، وتوفي في صفر سنة ٣٠٠هـ . (الدرر : ٢٠/١ ، الشدرات : ٣٣/٦) .

⁽٢) سبق التعريف به في ص : ٧٧ .

⁽٣) أبو حيان : عمد بن يوسف بن على بن حيان بن يوسف ، أثير الدين ، أبو حيان ، الغزي ، الأندلسي الجياني الغزناطي ثم المصري ، الشنافعي ، الحنافظ ، المنسر ، النحوي ، المشرىء المصنف ، ولمد سنة ١٥٧ هـ ، وتوفي بالقاهرة في صفر سنة ٧٤٥ هـ (الدرر : ٢٠٣٤ ، والشذرات : ١٤٥/) .

^{. (}٤) انظره فيها سبق : ص : ٦٧ .

^(*) الإنباء : ١٥١/٤ ، درر العقود : الترجة : ١١٩ ، الضوء : ٢٩٨/١ .

⁽٥) انظر التعريف بالشهادة والشهود فيما سبق ص : ٧٠ ، الطرحي : اللقطاء .

^(**) الإنباء : ٤/ ١٥١ ، الضوء : ١٣١٣ . (***) الإنباء : ٤/ ١٥١ ، ابن قاضي شهية : ١٩٢ ب ، الضوء : ١٣٧٣ .

^(***) الإنباء.: ٤٠٢/٤ ، ابن قاضي شهبة : ١٩٢ ب ، درر العقود : الترجة : ٩٨ ، الضوه : ٢٧٤ ، الشذرات :

كان شاعراً ماهـراً ، طاف البـلادَ وتكسَّب بالشَّعر وبَمَدْح الأغيان ، وكانَ كثيرَ الأمَاجي ، واسْتَقَر بِأَخرةِ في صُوفِيَّةٍ مَعِيد السُّعداء ('' ، وماتَ بالقاهرة في رَبيع الآخرِ وقد نَاهَز النَّمانين .

- ٣٥ ـ أحمد (*) بن علي بن أيوب المنوفي ، شهاب الدين ، إمام المَدْرَسة الصَّالحِيَّة (أ) بالقَاهِرة .
 اشْمَعْل كثيراً ، وكانَ حَسَن المُحاضرة ، كثير المَرْحِ حَتَّى نسبَ إلى الزُّنْدَقة ، مات في صَفَر وقد جاوز الستين .
- ٤٥ أحمدُ (**) بن محمَّد بن عَبْد البَرَ ، شِهابُ الدّين ، ابنُ أبي البّقاء السُّبكي .
 تفقه قليلاً ، ونابَ عَنْ أَخِيه بَدْرِ الدين ، (** ووَلِيَ نَظَر بَيْبِ المَال (**) ، وماتَ في شَهْر رَبيع الآخ .

[١٠/و]٥٥ ـ/ أحمدُ (*** بنُ مُحَمّد الأُخَوي ، شِهابُ الدّين ، الخُجُندي الحَنَفي ، أَبُو طاهر .

تفقّه ببلادٍه ومَهَر ، وقَدَمَ المَدِينَة فقَطَنها وحلَّتَ بها عن عِزّ الدين بن جَمَاعة ^(°)، وشغّل النَّاسَ بِها أَرْبعين سَنَة ، واتَّقَفُوا به لِدِينِه وخَيْرٍه وعِلْمه . وقَلْ حَدَّث القَاضِي بَدُرُ الدِّين المِتنابي بكتاب (مَمَانِي الآثار) للطَّحَادِي ^(٣) بِسَمَامِهِ من تَغْرِي بَرْمِش ^(٣)الفَقيه عَنْ الخُجُنْدي هَذَا عَن القاضِي عِزّ

⁽١) هي خانقـاه سعيد السعداء : كانت داراً تعرف بدار سعيد السعداء أحد الأستاذين خدام القصر وحتيق الحليفة المستصر الفاطمي ، وقد قتل سنة ٤٤٥ هـ ، ثم جعلها صلاح الدين الأبوبي دارا برسم الفقراء الصوفية الغرباء عن مصر ، وهي اليوم مسجد يعرف باسم جامع سعيد السعداء بشارع الجالية بالقاهرة . (التجوع : ٤/٠٥ ، ١٤٨/٨ - ح / ١) .

 ^(*) الإنباء : ١٥٢/٤ ، درر العقود ، الترجة : ١٦٣ ، الضوه : ١٠٥٧ .
 (٢) الصالحية : مدرسة بخط بين القصرين شارع المعز لدين أله في القاهرة ، وتتكون من أربع مدارس للمداهب الأربعة ، بناها الملك نجم الدين أبوب سنة ٦٤١ هـ ، وبيجانب إحداها وهي الملكية قبر الملك الهمالح .

⁽ النجوم : ١/ ٣٤١ - ، خريطة القاهرة للآثار الإسلامية : رقم ١/ ؛ ح ، رقم الأثر : ٣٨ ، مساجد القاهرة ، فيبت : رقم :

^(**) الإنباء: ٤/١٥٤، ابن قاضي شهبة : ١٩٢ ب، الضوء : ١١٨/٢ .

 ⁽٣) من تراجم الذيل في الرقم : ١٣٠ .
 (٤) انظر النظر والنظار فيها سبق ص ٧١.

^(**) الانباء: ٤/ ١٥٤، ابن قاضي شهية : ١٩٣ أ ، الضوء : ٢/ ١٩٤ ، وترجمته فيه مبسوطة .

⁽م) عبد العزيز بن معد بن إبراهيم بن سعد أن ، عز الدين ، أبو عمر ، الكناني ، أخموي الأصل ، المعري ، الشافعي ، قاضي الشفاة ، شيخ المحدلين ، المصنف ، قاضي الشافعية بعصر ، ولد في المحرم سنة ١٩٤ هـ بدهشق ، وتوفي في مكة في جمادى الأعرة سنة ٧٧٧ هـ (الدر ٧ / ١٣٨٨) .

 ⁽٦) أحد بن محمد بن سلامة ، الأردي ، الطحاوي ، انتهت إليه رياسة الحنفية في مصر ، ولدسنة ٢٣٩ هـ ، وتوفي سنة ٢٣١ هـ ،
 تصانيفه كنبرة : (وليك الأعيان : ١٩/١) .

⁽٧) من تراجم الذيل في الرقم : ٥٣٦ .

٨٤ ذيل الدرر الكامنة

الدّين بن جَمَاعة ، والخُجُنْدي يومَيْد وتَغْري برْمش في الأحياء . ماتَ الخُجُنْدي في هَذِه السَّنة ^(١) وقد جَاوَزَ الثّمانين .

٥٦ - أَحْمَدُ (٥) بنُ محمّد الطُّولُوني المُهَنْدِس.

كانَ كبير المهَنْدِسين والمَعجَّارين ، ثم تزوَّج الظَّاهِرُ (أَ) ابْنَتَه وقرَّبَ ابنَه أَحْمَد ، وأمَّره كما مضى في أوَّل القَرْن فَعَظُم قدرُه واشْتَهَر ذكرَه وقُصِدَ لقَضَاءِ الأَشْفال ، وكان قد حَجَّ بسَبَبِ عِمارَة المشجد الحَرَام فماتَ رَاجِماً بَيْن عُسْفان ومَرِّ (أ).

٧٥ - إَبْرَاهيم (٥٥) بن مُوسَى بن أيوب الأبناسي ، شِهابُ الذّين ، أبو مُحَمَد ، المَابدُ الفَقيه . وَلَدَ بأبناس (١) ، يَفْتَح الهَمْزَة وَسُكُون الموحُدَة بغدها نُون وفي آخرها مُهْمَلة ، سَنَة حَمْس وعشرين ، وقَدَبُمَ القَاهِرةَ ولَهُ بضُع وعشرون سَنة ، فسمَع من الوادي آهي (٩٠) ، وأبي الفَقْح المَيْدُومي (١٠) ، ومُظفّر الذّين المُطّار (٧) ، والمُرْضي ، وسَمعَ بدمُشق من ابن أُمِيّلة (٨) وبالجبجاز من المُينِّخ حَيَال المَالكي (١) ، والمَفيف اليَافِعي(١) ومنْ غيرهم/ تَخرج في الفِقْة على الشَّيخ جَمَال الذّين

- (١) كانت ولادته في جادى الأولى سنة ٧١٩هـ، ومات في رمضان ، وقبل في ليلة الحميس سابع ذي القعدة سنة الشين بالمدينة
 النبوية : قاله السخاوى في الضوء : ٢/ ١٩٤٤ و ٢٠٠ .
 - (*) الإنباء : ٤/١٥٦ ، ابن قاضى شهبة : ١٩٣ أ، درر العقود : الترجمة : ١١٢ ، الضوء : ١/٢١ .
 - (٢) السلطان الظاهر برقوق ، من تراجم الليل ، مر في الترجمة . ١١ .
 (٣) قال القلقشندي في صبح الأعشى : ٤/ ١٥٧ ـ ٢٥٩ عند ذكر قرى مكة ومخاليفها .
- د الرابع : بطن مَرُ : بلنح الباء الموحدة وسكون الطاء المهملة ونون بعدها نم ميم متتوحة وراء مهملة مشددة ، وهو واد من أودية الحجاز في الشال عن مكة على مرحلة عنها على طريق حجاج مصر والشاه . . .
- السادس : حسفان : يضم العين وسكون السين المهملتين وقتح الفاء ثم ألف ونون ، وهو واد معروف على طريق حجاج مصر ، على ثلاث مراحل من مكة ، كان بها حداثق ومياه تتصب إليها من الهذة المذكورة ، وهي الأن عراب ليس بها عبارة ؛ .
 - هلى نتوت فراخل من محمد ، دان بها حدائق وبياء تنصب إليها من الهذة المذكورة ، وهي الان خراب ليس بها عهارة ي . (**)الإتباء : ٤٤.٤٤ ، ابن قاضي شهية : ١٩١١ ب ، درر العقود : الترجمة : ٣٣ ، الفسوء : ١٧٧/ ، الشذرات : ٧/٣٠ .
 - (٤) أبناس: قرية صغيرة في الوجه البحري في مصر، قاله ابن العياد في الشذرات.
- (٥) عمد بن جابر بن عمد بن قاسم ، شمس الدين ، أبوعبد الله ، القبي الأندلي ، الوادي آشي ، ثم النونسي الشهير بالوادي
 آشي ، لمالكس ، المحدث ، المقرى ، صاحب التصانيف ، المشهور ، ولد في جانبي الأخرة سنة ١٧٣٣ هـ وتوفي في المغرب في ربيع الأول
 عام ٢٧٩هـ . (الدرر : ٣/٤١٩) .
- (٢) هو محمد بن عمد بن إبراهيم بن أبي القاسم ، صدر الدين ، أبو الفتح ، اليكري العيدومي المصرى ، المسند ، المحدث ،
 ولمد في شعبان سنة ٦٦٤ هـ وتوفى في مصر في رمضان سنة ٥٠٤ هـ (الدرر : ٤/١٥) .
- (٧) محمد بن محمد بن بحمد بن بحيد الكريم ، مظفر الدين ، العسقلان الأصل ثم المصري ، ابن النحاس ويقال له العطار ،
 المحدث المسند ، ولد سنة ١٩٦٠هـ ، وتوفي في ذي الشعدة سنة ١٦٦١هـ (الدرر : ٢٤٣/٤) .
- (٨) عمر بن حسن بن مزيد بن أميلة ، زين الدين ، أبو حقص ، المراغي الأصل ثم الحليي المزي ، الشيخ ، مسئد الشام ،
 ولمد في رجب سنة ٦٨٠ هـ ، وتوفي في المزة في ربيع الآخر سنة ٧٧٨ هـ . (الدور : ٣/ ١٥٠) .
- (١) خليل بن عبد الرحمن بن محمد، أبو الوفاء، المكي المالكي ، توفي في شعبان سنة ٧٦٠ هـ . (وفيات ابن رافع ، الترجة : ٧٢١ / ٧٢٠ / ٧٢٠ / ٧٢٠ / ١٠
- (١٠) عبد الله بن أسعد بن علي بن سلبيان ، عنيف الدين ، أبو عمد اليافعي ، اليمني ثم المكمي الشافعي ، الشيخ الفقيه للحدث المصنف ، ولمد تبيل سنة ٧٠٠ هـ وتوفي في مكة في جمادى الاعرة سنة ٧٦٨ هـ (الدرر ٢ / ٧٤٧) .

الإشْنَوي (''والشَّبِخ وَلَيَّ الدِّينِ المَنْفَلُوطي ('') وغيرهم . وتخرَّج في الحَدِيثُ بِمُغَلَطاي ('') ، ومَهَر في الفَّد والأَصُول والعَربيَّة ، وشَغَل فيها . ويَنَى زاوِيةً بالمَقَسِ ('') ظاهِرَ القاهِرة ، وأقام بها يُحْسِنُ إلى الطَّلَبَة ويخمِلُهم على النَّفَّة ، ويرتَب لهم ماياكلونَ ، ويَسْعَى لهم في الرَّرْق وخُصوصاً الوَارِدِينَ من الضَّواحي ، فَصَار أكثرُ الطُّلَبَة بالقاهرة من تلامِلَته ، وتخرَّج به منهُمْ خَلْق كثير ، وكان حَسَن النَّمْلِيم ، ليَن الجَانب ، مُتُواضعاً ، بَشِيُوشاً ، متعبَّداً ، متقشَّفاً ، مُطْرِحَ التَكَلَف ، ويدرَّسُ بمَدْرَسَة النَّهرِم حَسَن ('') ، وبالآثار النَّبويَة ('' ، وبالجَامِع الأَرْهر لازَمَة طويلاً .

وأُخَذْتُ عَنْه في الفِقْه ، وقرأْتُ عَلَيه في ﴿ جَامِعِ التَّرَمَذِي ﴾ وغيره .

وقد عُيِّنَ مَرَّة للقَضاء فَوَارَى ، وذَكَرَ أَنَّه فَتَح المُصْحَف فَخَرَج ﴿ قَالَ رَبُّ السَّجْنُ أَحَبُّ إليًّ مما يَدْعُونَنَى إِلَيْهِ ﴾ (')

ولم يَزِلْ مُسْتمراً على طَرِيقَته وإفَادَته ونَفْعِه إلى أن حَجّ في سَنَةٍ إحْدى وثماني مائة فمات راجعاً

 ⁽١) عبد الرحيم بن الحسن بن علي بن عمر ، جمال الدين ، أبو محمد ، القرشي ، الإسنوي ، المصري الشافعي ، الإسام العالم المصنف ، إمام الشافعية ، محدث ، أصولي ، ولد سنة ٤٠٠ هـ وتوفي في القاهرة سنة ٧٧٧ هـ . (الدرر : ٢/٣٥٤) .

 ⁽٢) محمد بن أحمد بن إبراهبم بن يوسف ، ولي الدين ، الملوي الديباجي الشهير بالمنفلوطي ، الشافعي ، الشيخ ،
 المتصوف ، الفقيه ، المنطقى ، توفي في حلب سنة ٧٧٤ هـ في ربيم الأول . (الدرر : ٣٠٦/٣) .

⁽٣) · مغلطاي بن قليج بن عبد الله البكجري الحنفي الحكري ، الحافظ ، علاء الدين ، صاحب التصانيف ، ولد سنة ٦٩٠ هـ وتوفي في شمبان سنة ٧٦٣ هـ : (الدرر : ٤/ ٣٥٤) .

⁽٤) المنس : قرية كانت واقعة على شاطىء النيل في العهد الفاطعي في المنطقة التي يقع فيها اليوم جامع أولاد عنان لغاية شارع قنطرة الدكة ، وفي عهد الماليك أصبح المنس يطلق على المنطقة الكبيرة التي تحد اليوم من الفرب بميدان باب الحديد وشارع الملكة نازئي وشارع حياد الدين ومن الجنوب شارع قنطرة الدكة وشارع القبلية وشارع الفوطية وشارع سوق الزلط وشارع الحراطين ، ومن الشرق شارع الحليج المصري ، ومن الشيال بشوارع الطبلة والطواضى والشميكي وبين الحارات . (التجوم ٣/٤ - ح ٧)

 ⁽٥) منرسة السلطان حسن : هي جامع السلطان حسن ، من أضخم مساجد مصر وأجمالها ، وهو بعيدان محمد علي تجاه باب
العزب من قلعة الجبل بالقاهرة ، بناه الناصر حسن سنة ٧٥٧هـ : وهو لا يزال مائلًا إلى الآن شاهداً على تقدم البناء والهندسة والفن المماري
 عند المسلمين والعرب .

⁽ النجوم : ١٢٣/٩ ، خريطة القاهرة للآثار الإسلامية : رقم ١/٨ و ، رقم الأثر : ١٣٣) .

⁽٢) حورباط الآثار النبوية: قال المقريزي في الحلط: ٢/ ٤٩٤؛ و هذا الرباط خارج مصر [القاهرة الغديمة] بالقرب من بركة الحبش مطل على النبل ، ومجاور للبستان المعروف بالمعشوق . . . عمره الصاحب تاج الدين محمد . . . بحوار بستان المعشوق ومات رحمه أله قبل تكملته . . وإنها قبل له : رباط الآثار لأن فيه قطعة خشب وحديد يقال : إن ذلك من آثار رسول الله 養 اشتراها الصاحب تاج الدين المذكور بمبلغ ستين ألف درهم فضة . . . وهي به إلى اليوم يتبرك الناس بها

وتلج الدين هذا هو محمد بن محمد بن عجد بن على بن سليم بن جنا ، الوزير الصاحب . ولمد في سابع شعبان سنة ١٤٠ هـ ، وتقلد الوزارة سنة ١٩٣٣ هـ ، ومازال يتقلب في المنصب عزلًا وإعادة إلى أن تولي في سنة ٧٠٧ هـ .

⁽٧) الآية : من سورة يوسف : ٣٣ .

ني المُحَرَّم بمُبُون القَصَب بالقُرْب من عَقَبَة أَيَّلَة ^(١) وَدُفِنَ هُناكَ ، ورَثَّاه صَدِيقُه شيخُنا العِراقي ^(١) بقَصِيدةِ دَالية طويلة قرأتُها بخطَّه ، وأثنَى عليه فيها كثيراً ، رَحِمه الله تعالى .

٥٨ - إبراهيم (*) بنُ مُحَمّد بن إسْحاق الدُّجُوي النحوي .

أُخَـدُ عَنِ الشَّهابَ ابنِ المَسرِحُـلُ (**) ، والجَمَال ابنِ هِشَـام (*) وَغَيْرِهما ، واتَّقَنَ حَلَ [١٨/و] (الخُـلاصَـة الأَفْيـة) (*) فكـانَ يقرِّرُها تَقْريراً حَسَناً ، وانْتَفَع الطَّلَبَةُ به / وكان يتكسّب بالشَّهادَة ويَتَعاطى المُقود المُحُكِميّة ، وفيه دُعَابة ، ماتَ في شَهر ربيع الأوّل وقَدْ بَلَغ الثمانين .

٩٥ ـ إبراهيمُ^(٩٥)بنُ عَبْدِ الرَّحمن بنِ سُليمان السَّرَامِي الفَقِيه الشَّافِعي ، شهابُ الدِّين ، المعروف بابْن عَمْ شَيْخ .

اشْتَصْل بِبِلادِه فَمَهِر وذكر لي أنَّه زَارَ تَبْر الرَّافعي `` ، وأَمْلَى عليَّ تاريخَ مولده ووفَاته حَسْبَ ماقرَأَهُما غَيْلَ قَبْره . وكانَتْ لَهُ عِناية بالحَدِيث فقرأ الكَثيرَ على مشايخ المُصْر ، وأَتَقَنَ نُسْخة كُل كتاب بِخَطّه الحَسَن المجوّد ، وحَشَّى كُل كتاب بفوائد الشيوخ الذين يقرؤه عليهم ، وكان يكرَّرُ على (الحَادِي الصّغير) ويدرَّسُه مع الخَيْر والدّين والتّواضع ، وولي مَشْيَخة الرَّباط الرّكي `` بجوار الخَانِقاء البيرَرْسيَّة `` ، وماتَ في هذه السَّنة '` وقد جَاوَز السَّتين .

 ⁽١) عقبة أيلة ، أو أيلات كما تسمى اليوم ، بلدة في جنوب المملكة الأردنية الهاشمية ميناه صغير على فرضة في شهال خليج العقبة
 على البحر الأحمر ، وكانت من منازل الحاج الشامى والمصري : (الدليل الأزرق ، الشرق الأوسط : ٣٧٣) .

⁽٢) من المترجين في الذيل في الرقم : ٢٠٤ .

 ^(*) الإنباء : ٤/٤٤، ، ابن قاضي شهية : ١٩٢٦ أ، درر العقود ، الترجمة : ٢ ، الضوء : ١٩٣/١ . الشدرات : ٧/٣ وقال
 ابن العهاد : د الدُّجوي : بضم الدال المهملة وسكون الجيم وبالواو نسبة إلى دجوة قريةعلى شط الديل الشرقى على يحر رشيد » .

⁽٣) هوعبد اللطيف بن عبد العزيز بن يوسف بن أبي العز ، شهاب الدين أبو الفرج ، الحراني الأصل ، للصري المعروف بابن المرحل ، الشافعي ، التحوي ، المقرىه ، الفقيه ، شيخ النحاة بمصر ، نوفي في القاهرة في المحرم سنة ٤٧٤هـ . (الدرر ٢ / ٤٠٦) .

 ⁽٤) عبد أله بن يوسف بن أحمد بن هشام ، جمال الدين ، أبو محمد الأنصاري الضري الشهير بابن هشام ، الختبل ، النحوي ، شيخ التحاة بمصر ، صلحب النصائيف الكثيرة في النحو ، ولد في ذي القعدة ٧٠٨ هـ ، وتوفي في القاهرة في ذي القعدة ٤٠٠ هـ . (الدرر : ٢٠٨/٢) .

 ⁽٥) هي ألفية ابن مالك الطائي في النحو.

 ⁽۱۹۳) الإنباء: ۱۶۳/٤، ابن قاضي شهبة: ۱۹۱ ب، دور العقود، الترجة: ۲۱، الدر المتخب، رقم الترجة: ۳۰، الضوء: ۱۸۰، الشخب، رقم الترجة: ۳۰،

 ⁽٦) هو عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم ، الرافعي ، القزويني ، من كبار الفقهاء الشافعية والمحدثين ولد سنة ١٥٥ هـ ونو في بغزوين سنة ٣٦٣ هـ . (طبقات السبكي : م/١٦١) .

⁽٧) لم يفرد له المدريزي تعريفا خاصا به بين الربط، بل ذكره في كلامه على خانقاه ركن الدين بيرس ، قال : وقد بنى بجانبها رباطا كبيراً بتوصل إليه من داخلها ، أي من داخل الحائقاه ، وبناهما معاً الملك المظفر ركن الدين بيرس الجاشنكير المتصوري قبل أن بلي المملكة سنة ٧٠٦هـ ، وتوفي مسحوباً بالقاهرة سنة ٧٠٩هـ : ٦ الحفظط : ١٩٦/٣) .

⁽٨) أنظر التعريف بها فيها سبق ص ١٨ .

⁽٩) قال ابن حجر في الإنباء : ﴿ مَاتَ فِي رَبِيعِ الْأُولُ ؛ .

.٦٠ إبراهيم (٥) بنُ نَصْر الله بن أحمد بن أبي الفَتْح الكِنَاني العَسْقَلاني الحَنْبلي .

وُلِــدَ في رَجَبُ أَو شَعْبان سنة ثمانٍ وسِتَين ، ونَشَأ في كَنْفِ أَبِيه ، واشْتَفَل عليه وعَلَى غيره . وكانَ خَيْراً صَيِّناً وضيء الوَجْه . ولي القضاء بَعْدَ أبيه ولم يُكْمِل الثّلاثين ، فباشَرَ بعفَّةٍ ونَزَاهَةٍ وتَصْميم ، مع لين الجَانِب والتّواضّع ، ومَاتَ في رَبِيع الآخَر .

[١١/ظ] ٦٦ - / إبراهيم (**) بنُ أبي بكر بن محمَّد البُرئُسي الفَرضي .

اشْتَغَل بالقَاهِرة على الشَّيخ شَمْس الدِّين الكَلاثي (١١) ، فَمَهر في الفَرائِض ، ثم تَحوَّل الله مَكَّة وقطّنها وشَغَل النَّاس بها ، وانْتَفَع به أَهْلُ مَكَّة في فَنَ الفَرائض ، ومات في المحرَّم .

٦٢ .. إبراهيم (***) بنُ عَبد الله المَغْرِبي الحَطّاب ، يُمْهمَلَتين .

جاوَرَ بالمدينةَ مُدَّة طويلَةً على خَيْر واسْتِقامة ، وتُذكَّرُ عنه كَرَامات .

٦٣ - إسماعِيل (٥٩٠٠) بنُ إبراهيم بنِ محمَّد بنِ عَلَي بن مُوسَى الكِتاني البَّلبِيسي نَزيلُ القاهرة ، مجدُّدُ الدّين ، أبُّو محمد .

تَفَقَه على مَذْهب الحَنفية ، وأَخَذ عن القَاضي عَلاهِ الدين التُركماني ، (1) ، وتخرَّج بالشَيخ عَلاه الدين مغلطاي (1) في الصديث . وكتّب الخطَّ الحَسن ، واتَفَن الشَّروط ، ومَهَر في الفنون ، وسَمعَ من أَخمَد بن كَفْتَغُذي (1) ، وإسماعيل بن إبراهيم التَفْلِيسي (1) ، وأبي حَسن ابن عَبْد الرَّحمن الإربلي (2) ، وأبي الفَحْ المَيْدُومي (2) ، في خَلق كثير من أصحاب ابن عَبْد

. 17/7

 ^(*) الإنباء: ١٤٨/٤، ابن قاضى شهبة: ١٩٢١أ، درر العقود، الترجة: ٥٥، الضوء: ١/ ١٧٩، الشذرات: ١٤/٧.

⁽ عد) الإنباء : ١٤٣/٤ ، ابن قاضي شهبة : ١٩١ ب ، الضوء : ١/ ٣٠ .

 ⁽١) عمد بن شرف بن حادي - بالعين ألهملة - شمس الدين ، الكلائي ، الفرضي ، الفقيه ، توني في شهر رجب سنة ٧٧٧ هـ .
 (الدر : ٣ / ٤٥) .

^(***) الإنياء : ١٤٣/٤ ، الضوء : ٧٢/١ .

⁽٣) هو طي بن عناز بن مصطفى المارديني الأصل ، حلاء الدين ، المعروف بابن التركياني ، الحنفي ، فقيه ، قاض ، له تصانيف ، ولد سنة ١٨٦٣ هـ ، توفي في المحرم سنة ٤٠٠ هـ . (الدور : ٢٩.٨٤) .

⁽٣) انظره في ص : ٨٥ .

 ⁽³⁾ أحمد بن كشتفني بن حيد الله ، شهاب اللمين ، أبو العباس ، الحطائي ، القُرِّي ، المصري ، ابن الصيرق ، الشافعي ، المسند ، المحدث ، ولد في ومضان سنة ٦٣٦ هـ ، وتوق في الطاهرة في صفر سنة ٧٤٤ هـ . (الدرر : ٢٣٨/١) .

 ⁽a) إساعيل بن إبراهيم بن أبي بكر ، نجم الدين ، التغليسي ، عدث ، فقيه ، نوفي سنة ٢٤٢ هـ (الدرر : ٣٦٢/١) .

⁽٢) هو الشهاب عمد الإربل لم اللعشقي الشافعي ، توفي سنة ٧٣٨ هـ (المشلوات : ١١٨/٦) .

⁽٧) تقدم في ص : ٨٤ .

الـدائم (') والتَّجِيب ^(') فمَنْ بعــَدهم ، وشــارَكَ في الفَضائِل من نَظْيم ونَثْرِ وعَرَبَيَّة وأُصُول ، وصَنْفَ في الفَراتِض والحِساب كِتاباً جَليلاً كان القاضي تاجُ الدين ابنُ الظَّريف ، وهُوَ من أُمْهَر أَهْل المَصْر في ذلك ، يُطْريه ويقدَّمُه .

[17/و] وبالنَّسر توقيعَ الحُكُم مُدَّة ، ثم نَابَ في الحُكُم إلى أَنْ سُجِنَ مُنيبُه ونسيبُهُ القاضي / شَمْس اللَّين الطَّرابُلُسي (٢ فَتَرَك النَّيابَة عَنْه ، فاتفق أنه كانَ قد احتكف في رَمضان بالطَّيْرِسِيّة (٤) جوار الجَامع الأرْمر فجاءَته الولايَّة في المَشْر الأحير ، فخرَج من احتكافه ولَبسَ الخِلمة (٩) ، وبالشر الفضاء بمَرَامةٍ وبَرَامةٍ ومَهُه . وكانَ قد بَدُن وتُقلَّتُ عليه الحركة فكادَه جَمَالُ المدين المَجَمي (٢) بائه مُترَم بالقضاء ، ويتكرُ أنه عاجزٌ عن السّفر صُحْبةَ السّلطان ، فصادَف أنه حَضر الموكِب ، فلما أراد أن يقوم لم يستطع حتى احتَمد على الأرض وقام بمشقةٍ شديدةٍ ، والسُلطان (٢) يعاينُ ذلك ، فرقُ له وأظهر أنه أَفْفَاه مِنَ السَّفر ، فسَمَى جَمالُ الذين إلى أن استقرٌ في القضاء وصُرِف المَجْد ، فلزمَ منزلًا إلى أن ماتَ وقد أَضَرُ صورة ومَعني .

وكان حَسَن المداكرة ، اختصر (الأنساب) للرُشاطي (المَ وَجَمَع مدكِّرةً فيها فُنُون كثيرة من أنب وهيره . وكانَ شديدَ التحرَّي في التَحْديث لايُسْمعُ خالباً إلاّ مِنْ أَصْل سَماعه ، وقد خَرَّج له الشيخ صَلاحُ الدَّين الاقْفَهْمِي (المَشْيَحَة في ثمانية أَجْزاء سمعتُها عَلَيْه ، وسمعتُ مثَّهُ من نَظْمِه ، ونعمَ الرّجل كان . مات في شَهْر رَبِيم الأوّل .

⁽١) أبو يكر بن أحمد بن عبد الدائم بن نعمة النابلسي الأصل الصالحي ، المسند ، المحدث ، توقي في شهر رمضان سنة ٧١٨ هـ. (الدر : ٤٣٨/١) .

 ⁽۲) هو حيد اللطيف بن عبد المتحم بن الصيفل ، التجيب ، أبو الفرج ، الحرائي ، التاجر ، مسئد الديار المصرية ، ولد سنة ۸۷۰ هـ ، وتوفي في القاهرة في صغر سنة ۷۷۲ هـ . (الشيارات : ۱ ۲۳۳) .

 ⁽٣) عمد بن أحمد بن أي يكر ، شمس الدين ، أبو عبدالله ، الطوابلسي ، ثم المصري ، الحنفي ، قاضي الحنفية بالديار المصرية ،
 توفي بالقاهرة في في الحبجة سنة ٩٩٧ هـ (الإنياد ، ٣٥٨٣)

^{(4).} الطيرية : مدرسة للشافعية بجوار الجامع الأزهر ق القاهرة ، وهي خربة عا يل الجهة البحرية ، انشأها الأمير حلاء الدين طيهرس الحازنداري تقيب الجيوش المتوقى سنة ٧٩١هم ، وجعلها مسجداً لله تعالى زيادة في الجامع الأزهر ، وقرر بها دروساً للفقهاء الشافعية ، وأنشأ ببحوارها ميضاً، وحوض ماء سبيل ترده الدواب ، وتأثيق في رعامها وتذهيب سقولها حتى جامت في أحسن زي وأبدع قالب وانتهت حبارتها سنة ٧٠٩ هـ وفيها خزانة كتب . (الحنطة : ٣٨٣/٣) .

 ⁽٥) التحريف بالخلعة سبق في ص ٨٠.
 (٢) سبق التحريف في ص : ٧٧.

⁽٧) هو السلطان الظاهر برقوق ، ترجمته في الرقم : ١١ .

 ⁽٨) هو كتاب : (اقتباس الأنوار والنياس الأزهار أق أنساب الصحابة ورواة الاثار) مؤلفه عبد الله بن على بن عبد الله اللخمي الأندلسي المعروف بالرشاطي، المغارخ، المحدث ولد سنة ٤٦٦ هـ ، وتوفي سنة ٤٢٨ هـ (وفيات الأعيان : ٣٣٧١) والكشف :
 ٢/١٤٢) .

⁽٩) من تراجم الليل في الرقم : ٥٠١ .

[١٢/ ظ] ٦٤ - / بَهَادُرُ (٥) بِنُ عَبْدِ الله مُقَدَّمُ المَمَاليك (١٠).

كانَ منْ مماليكِ يُلْبِغًا (⁽¹⁾ ، ووَلِي إِمْرة مائَة ⁽⁽⁾ من قَبْلِ سَلْطَنَةِ الظَّاهر ⁽¹⁾ ، وخَرَج من تحت يدِه خلائقُ من الأمراء الاكابر ، آخرُهم شيخُ المُحمُّودي (⁽²⁾ الِذِي وَلِي السُّلْطَنَة . وكان بَهَادُر شَديدَ الحُرْمَة ، مُحِبًا في جَمْع المال ، ماتُ في شهر رَجَّب وقد هَرم .

٥٦ - بَركة (٩٠٠ بنتُ سُلْيَمان بنِ جَعْفر الإسْنُوي ، رَفْيُج القاضي تَقِيَّ الدَّين الإسْنائي (١) .
 سَمِعَتْ على عَبْدِ الرَّحمن بنِ محمَّد بنِ عَبد الهادي ، (٢) ، وحَدَّثت ، ولمْ يَتُغِق لي السَّماعُ منها ، ماتَثْ في سَلْغ المحرَّم .

٦٦- أَبُو بَكْم (***) بِنُ يَعْمَى بِنِ مُحمَّد بِنِ يَمْلُول ، بلاَمْيْن ، صاحِبُ تَوْزَر (*) مِنْ بِلاد المَعْرِب
 مات مَقْتولاً بعد أَنْ حاصَرَه أَبُو فَارِس صاحِبُ تُونُس حَتَى قَبْض عَلَيْه واستولى على
 مُعَامَلَته

٦٧ - سُلَيْمانُ (****) بنُ أحمدَ بن عَبْدِ العَزيز الهِلَالي المَغْربي ثم المَدَني السُّقَّاء .

وُللَا سَنَةَ نَيْفٍ وَعِشْرِين ، وَسَمِعَ بِدِمَشْقَ مَنْ أَحمدَ بِن عَلَيَ الجَزَرِي ، (1) ، وفَاطِمة بنت العِزُ (فَخِيرِهِما ، وسكَن المدينةَ الضَّرِيفة ، وبالشَّرَ أَوْقانَ الصَّدقاتِ بِها فَحُمِدَتْ سيرتُه ثُمْ أَضَرَ باتحرة ، وحَدُّث ، سَمعتُ مِنْه عِنْه أَخْزاء ، وماتَ في أواخر هذه السَّنة .

(*) الإنباء : ٤/ ١٦١ ، ابن قاضي شهبة : ١٩٤ أ ، الضوء : ٣/ ١٩ .

 (۱) مقدم الماليك: هر أجل الطوائدية وأتربهم إلى السلطان ، ويشفل رتبة أمير طبلخانة ، وكان للأمراء مقدمون للقيام على شؤون عاليكهم ، وكمان لمقدم المهاليك أن يتحدث في شأمم ويحكم بينهم ، كما كان يحضر تفرقة الجامكية عليهم . (السلوك ١٠/ ٧٨٠)
 وابن إياس : ٣/ ١٥٥ ، و ٢٩١/ ٢٥)

(٢) هو يلبغا الخاسكي ، سبق في ص ٦٩ .

(٣) إمرة مئة: رُنبة حربية يقود صاحبها مئة فارس . (صبح الأعشى: ١٥/٤) .

(٤) برقوق ، من تراجم الذيل رقم : ١١ .

(٥) ترجم في الذيل في الرقم : ٣٤٥ .
 (٩٥) الإنباء : ١٦١/٤ ، الضوء : ١٣/١٢ ، الشذرات : ١٦/٧ .

(٦) من تراجم الذيل في الرقم: ١١٦.

 (٧) عبد الرحمن بن محمد بن عبد الحميد بن عبد الحادث المقدسي الصالحي ، المحدث بمصر والشام ولدسنة ٢٥٦ هـ وتوتي بدمشق في فتي القعدة سنة ٢٤٧ هـ (وفيات ابن رافع : الترجة : ٩٥٠)

(***) الإنباء : ٤/ ١٦٠ ، ابن قاض شهية : ١٩٧ أ ، الضوء : ٩٧/١١ .

(٨) توزر: قال ابن فاضي شهية في تاريخه: ١٩٢٦ أ-١٩٢٦ ب: وحكى لي بعض المغاربة أن تونس لها بلاد معاملات منها نوزر يتاء مثناة من فوق دواو ثم زامي ثم داء ، وقفصة وقابس وطرابلس وسكرة وحمونة ، ولما ولي أبو فارس كان قد استولى على كل عمل من هذه الأحمال شخص من كبار أهلها فاسترجع ذلك جميه ، .

· ١٩٠٠ الإنباء : ١٦٣/٤ ، ابن قاض شهية : ١٩٥ أ ، الضوء : ٢٦٠ / ٢٦٠ ، الشذرات : ١٧/٧ .

(٩) أحمد بن علي بن الحسن بن داود ، شهاب الدين ، أبو العباس ، الكردي ، الهكاري ، الجزري الحنيل ، الشيخ ، المسند ،
 المقرىء بنعشق ، ولد سنة ١٩٤ هـ وتوني بنعشق في شعبان سنة ١٩٤٣ هـ . (الدرر : ٢٧٧١) .

 (١٠) فاطعة بنت إبراهيم بن عبد أنه بن الشيخ أبي عمر المقدسية للمروفة بفاطعة بنت العز ، الشيخة المستنة المحدثة ، ولدت سنة ١٥٤ هـ وتوفيت بدهشق في شوال سنة ٤٤٧ هـ (الدرر : ٣/ ٢٢٠) .

٦٨ - سُلَيْمان (*) بنُ عَبْدِ الله القَرَافي .

كَانَ مَجْدَدِباً يَمْشي في القَرافَةِ (')ويَهْدي في كَلامه ، وللنَّاسِ فيه اعْتِقاد ، ويَحْمِلُون كلامَه وفعلَه على المكاشَفَةِ ، ماتَ في شَهْر ربيع الأول ، وكانَتْ له جَنازَةً حافِلَة .

٦٩ _ شيرين(**) الشَّرْكَسِيَّة ، والدَّةُ النَّاصِر فَرَج (١) .

كانَتْ كثيرة الصَّدَقة والبِرّ ، وكثُر ذلك منها بعْدَ تَسَلَّطُنِ وَلَدِها ، واشْتَهَر ذكرُها ، وماتَتْ نى ذى الحجّة من هذه السنة .

[١٦/١] ٧٠ - / عَبْدُ (***) اللَّطِيفِ بنُ أحمد الفُّوي ثُمُّ الحَلِي ، سِراجُ الدين .

وللد سَنَة أربعين تَقْريباً ، واشْتَعَل في القاهِرة على الشَيخ جَمال الدّين الإستَوي " ، والشَّيخ صَلاح الدّين الكَلائي ' أ وغيرهما . ثم دَخَل حَلَب فقطنها وشَعَل النَّاس بها في الجامع الكَبيس (' يمخراب الحَتَابلة ، ووَلِي قَضَاء المَسْكَر (' ثم صُرِف عنه ، ثم وَلِي تَقْريس الظّاهِرية ' افُوزِعَ في نِصْفها . وكانَ ماهِراً في الفرائِض مُشَارِكاً في غَيْرها ، سريع الإفراك ، كثيرَ الانْتِقال ، قَوِي التَّصَرَف ، وله نَظْم ونَثْر ، وقد طَارَحَ الشيخ زَادَه العَجَمي (الما قَدِمَ حَلَب بنظم ونشر فاجَه السُنة طالِباً العاهِرة فأصبتح مَثْدُلاً في خَان عَبَاضٍ الله الله المَرة فأصبتح منها في هَله السُنة طالِباً العاهِرة فأصبتح مَثْدُلاً في خَان عَبَاضٍ * .

 ^(*) الإنباء : ٤/ ١٦٤ ، ابن قاضى شهبة : ١٦٥ أ ، الضوء : ٣/ ٢٧١ .

 ⁽١) الغرافة أو القرافة الكبرى في القاهرة ، مفيرة ، مكابا اليوم أرض فضاء لا بناء فيها ولا تُراب بين مصر القديمة وجبانة الإمام
 اللبت ، ولمله بين فيها منذ عهد قريب . (التجوع : ٨/٣٥ – ٢) .

⁽ ع) الأنباء : ٤/ ١٦٤ ، ابن قاضي شهبة : ١٠٥ أ ، الضوء : ١١/ ٢٩ .

⁽٢) الناصر فرج بن برقوق ، من تراجم الذيل في الرقم : ٣٩٥ .

^(**) الإنباء : ٤/ ١٦٥ ، ابن قاضي شهبة : ١٩٥ أ ، الدر المتخب ، الترجة : ٨٣٨ ، العُموه : ٤/ ٣٣٤ . الشارات : ١٧

⁽٣) سبق التعريف به في ص: ٨٥.

⁽٤) في الضوء : ١ العلاقى ٤ تصعيف فهي واضحة جداً في الأصل ، والكلائم : هو محمد بن إسهاميل بن يجمى بن إسهاميل بن طاهر ، صلاح الدين ، الكلائم ، الحليم الأصل ، الدمشقى ، المحدث ، المسند ، توفي في رمضان سنة ٧٦٤هـ . (الدرر : ٣٩٢/٣) وفيه : ١ الكلاير ، ، وانظر ابن قاضى شهية في وليات سنة ٧٦٤ من غطوطة مختصره) .

رفي المساوية الكبير بحلب : مقابل خان الكمرك بحلب ، بني في حهد الوليد بن عبد الملك ، وتم في حهد الخليفة سليان بن عبد الملك الاموين ، وجدد في مهد نور الدين محمود بن زنكي الأنابك الشهيد . (طلس : الآثار الإسلامية : ٢٣) الدليل الأزرق ، الشرق الأوسط : ٢٩٢) .

 ⁽٦) قضاء العسكر : ويتولاء قاضي العسكر الذي يحضر بدار العدل مع القضاة الأوبعة ، ويسافر مع السلطان إذا سافر ، وهم ثلاثة : شافعي ، وحنفي ، ومالكي فقط ، وجلوسهم في دار العدل دون القضاة الأوبعة . (صبح الأعشى : ٣٦/٤) .
 (٧) سبق التعريف بها في ص : ٨٠ .

[.] (A) هو أحمد بن أبي بزيد بن محمد ، شهاب اللدين ، السرايي ، المشهور بمولانا زاده العجمي الحنفي ، أصولي ، متصوف ، عمدت ، ولد سنة ٢٥٤ هـ ، وتولي في القاهرة سنة ٧٩١ هـ (الدرر : ٣٣٦/١).

⁽٩) جنوب دمشق على طريق درعا (أذرعات) وتبعد عن دمشق جنوبا بـ ٦٨ / كم في أراضي حوران .

٧١ عبد اللَّطيف (٥) بنُ أبي بَكْرِ بنِ أحمدَ بن عُمَرَ الشَّرجي _ بفتح المُعْجَمَة وسُكُون الرَّاء بَعْدَها جيم _ الرَّبيدى الفقيه النَّحوي ، سِرَاجُ الدَّين ، الحنفي .

وُلدَ سنةَ أربعين أو بعدَها ، ومَهَر في العَرَية ، وَشَارَكَ في الفِقْه ، وشَرَح (المُلُحَة) ('' وتَنظَم (مُقَدَّمة ابنِ بابَشاذ) وله تآليف في التَّجوم ، ومُشَاركَةُ في عِدَّة علوم ، وقد سَمِع عَلَيْ برَبِيد ('^{*}أَشِيثاً من الحديث في سنةِ ثماني مائة ، وكانَ الملكُ الأَشْرَف إِسْماعيل الرَّسُولي ('') اشْتَعَل عليه في العَرَبية . ماتَ في مَذِه السَّنة .

٧٧ - عبدُ المُنْعِم (**) بنُ عَبْد الله المِصْري الحَنفى .

اشْتَفُل بِالقَاهِرة ، ثم قَدِمَ حَلَبَ فَقَطَنها ، وكانَ يعملُ المُواعِيدَ (') ويُلْقيها من صَدُره كانما يقرأ الفَـاتحِة . وذكرَ لنا البُرهان ابن المُجَمي ('') أنَّه كانَ يَنْظُر القَدْرَ الذي يُريد أَنْ يُلْقِيَه/ نيحفَظُه من مَرَّة وَاحِدَة أو مَرَّيْن ، وأنه شاهَـدَ ذَلك مِنْه . ثم دَحَل بَعْدادَ فاقام بها يسِيراً ، ثم رَجَع إلى حَلْب فماتَ بها في قَالت صَفر .

٧٧ _ عَلى (***) بِنُ أَحْمَد بِن عَبْد الله الإسْكَنْدَراني الحَاسِب .

كانَ بارعاً في مَثْرِقَة حَلَّ الزبيج وكتابة التَّقاويم ، وعُنَى بالكِيمياء فأَفْنَى عُشْرَه في التَّصعيد والتَّقطير ولم يَصْمَدُ معه شَيْء ، ومَاتَ في آخِر هَلِه السَّنة .

٧٤ عَلَى (***) بن عبد الرحمن البَدْماصي الكاتب المُجَوِّد .

كان يعلم الشاس كتبابة (المنسوب ^(*)) ولم يكن بذلك الماهر ، جاور بمكة كثيرا ، وانتفع به أهلها ، وكان يتكسب بالشهادة ^(*) بالقاهرة ، ومات بها في هذه السنة ^(٨)

 ^(*) الإنباء : ١٢٧/٤ ، ابن قاضى شهبة : ١٩٥٠ أ. الضوء : ٤/ ٣٢٥ . الشذرات : ١٧/٧ .

⁽١) ملَّحة الإعراب: منظومة في النَّحو ، للقاسم بن على الحريري المتوفى سنة ١٦٥ه هـ . (الكشف : ١٨١٧) .

⁽٢) سبق التعريف بها في ص : ٧٠ .

⁽٣) من تراجم الذيل في الرقم : ٩٨ .

 ⁽٥٥) الإنباء: ١٦٨/٤، ابن قاضي شهية: ١٩٥٠ ب، الضوء: ١٨/٥، الشلوات: ١٧/٧.
 (٤) المراحية: دروس يلتبها الفتيه في الجامع بأوقات معلومة مرة أو مرتين في الأسبوع يعين ذلك الشيخ الفقيه (أفادناه أستاذنا الشيخ عمد أحمد دهمان رحمه الله).

 ⁽٥) سبق التعريف به في ص ٧٨ .

^(**) الإنباء : ٤/ ١٦٩ ، ابن قاضي شهبة : ١٩٥ ب ، الضوء : ٥/ ١٦٩ .

^(****) الإنباء : ٤/ ١٧٠ ، الضوء : ٥/ ٢٣٨ .

 ⁽٩) التعريف بالخط المنسوب في ص : ٧٨ .

⁽٧) التعريف بالشهادة في ص : ٧٠ .

⁽A) هنا في الهامش الأيمن من الأصل بخط ابن قاضي شهبة : و سالم الطبلاوي » .

٥٧ _ عَلِيّ (*) بنُ محمَّد بنِ عَلِيّ بنِ عَرَب ، عَلاَء الدين ، سِبْط القاضي جَمال الدّين بنِ التركُماني ، الحَفَف .

كان يُتُوبُ في الحكُم ِ (1) في بَعْض البِلاد ، ودَلِيَ قَضَاء المَسْكر (2 بالقَاهرة ، وماتَ بها في صفر .

٧٦ عِيسَى (**) بن عَبْدِ الله المَهْجَمي المعْرُوفُ بابن الهُلَيْس .

كانَ من كِبارِ النُّجَارِ ، ثم ولاه الأشرف إسْماعيل ⁽¹⁾ نَظَر عَدَن ، ثم صُرِف وجَاوَرَ بمكَّة مُدُة ، وماتَ في رَجَب .

٧٧ مُحَمَّد (***) بنُ أَحْمد بنِ مُحَمَّد المِصْري ، شَمْسُ الدَّين ، السُّمُودي ، ابنُ شَيْخ البير . تفقه على مَذْهَب الحقية ، وقراً الحديث ، وكتب بخطه الحسن منه كثيراً ، وعُنِي بالنظم فأجاد ، ومَهَر في الفُنون ، وعَمِلَ المَواعيد '' الحَمَنة . وكانَ حَسَن العِشْرة جَيِّد الفَهْم . كَتَب على (الأَرْبَين النُّوية) شَرْحاً حَسَناً ، ودَرُس وأقتى ونَابَ في الحكم ('' ، ومات في سَلخ صَفَر ولم يُحمل الأَرْبين .

٧٨ - محمَّد (****) بنَّ إسماعِيل بنِ إبراهيم الحَنَّفي .

ماتَ قَبْلَ والدِه (٥) بشَهْرين بعد أن كانَ قَدِ اشْتَغَل ومَهَر واشْتَهر .

٧٩ ـ محمَّد (*****) بنُ حَسَب الله ، جَمَالُ الدّين ، ابنُ الزّعيم ، التّاجِر المكِّيُّ .

كانَ من كبار التُّجار بمكَّة ، ماتَ بها في ثالث حُمادَى الأولى .

٨٠ محمَّد (****** بنُ حُسَين بنِ عَلي بن أَحْمَد بنِ عَطِيَّة بن ظُهَيْرَة ، المحَمَّدِي المكِّي ، أبو

 ⁽۵) الإنباء : ۱۷۱/۶ ، ابن قاضى شهبة : ۱۹۲ أ.

⁽١) نياية الحكم : وظيفة يقوم بها قضاة يعينهم قضاة القضاة ليقوموا بالحكم نيابة عنهم ، وهم يجلسون بحوانيت خاصة بهم .

 ⁽٢) قضاء العسكر ، تقدم التعريف به ص : ٩٠ .
 (٣٥) الإنباء : ٢٠٧٢ ، ابن قاضي شهبة : ١٩٦ أ .

⁽٣) الرسولي اليمني ، من تراجم الليل ، في الرقم : ٩٨ .

 ⁽۱۳۵۶) الإنهاء : ۱۷۳/۶ ، ابن قاضي شهية : ۱۹٦ أ ، الضوء : ۳۳/۷ ، الشلرات : ۱۸/۷ ، وليه : « المعري . . . ابن شيخ السنين ، تصحيف في هذه الطبعة .

⁽t) انظر المواعيد فيها سبق ص: ٩١ .

^(****) الإنباء : ٤/١٧٤ ، وفيه : وولد شيخنا القاضي مجد الدين ۽ ، الضوء : ٧/ ١٣٤ .

 ⁽٥) انظر والده المجد إسهاعيل بن إبراهيم في الترجة: ٦٣.

^(*****) الإنباء : ٤/٤٧١ ، الضوء : ٧/٧١٧ .

⁽ ١٨/٧ : ١٩٦١ ، ابن قاضي شهبة : ١٩٦١ ب ، الشذرات : ١٨/٧ .

وُلِدَ سنةَ أَرْبَعِينَ تَقْرِيباً ، واشْتَغَل في الفِقْه والفَرائض ومَهَر ، وسَمعَ من القاضي عِزّ الدين ابنِ جَمَاعة (١) ، ونابَ في الحُكم ، وهُوَ والدُّ أَبِي البَركات (٢) الذِي ولي القَضَاء بَمْدَ ذَلك . ماتَ فر صَغَوْ .

٨١ محمُّد (٥) بنُ عَبْدِ الله بنِ بَكْتَمِر ، الحَاجِبُ ، ناصِرُ الدِّين بن جَمَال الدِّين .

تَقَدُّم في وِلاَية صِهْره بُطَا الدُّويْدار (**)، وماتَ في رَبِيع الآخر .

[١/٤] ٨٠-\/ محمَّــُــُدُ (**) بنُ عَبْــدِ الـرَّحيم بنِ الحُسَيْن بنِ عَبْدِ الرَّحْمَن العِراقي ثم المبصّري ، مُحِبّ الدين ، أبو حَاتم ، وَلَدُ شَيْخنا .

الشُّتُفُ لَكُثِيراً ، وأَسْمَصه أبؤه الكثير ، وكانَ شَكْلًا حَسَناً ، لكنَّه تَرَك الاشْيَغال وأَحَبَ البطالة ، واتَّفَقَ أنه تَوَجّه إلى مكَّة في رَجَب فوعَكَ بها ، فَرَجِع قبل أَوَان الحجَّ فماتَ بالقَاهِرة في صَفَر .

٨٣_ محمَّد (***) بنُ عَجْلان بن رُمَيْئَة بن أَبي نُمَيِّ الحَسَني المكِّي ، وَلَدُ أمير مكة .

نابَ عَنْ أَخِيه ، ثَمْ لَمَّا مَاتَ أَخُوهَ أَحْمَد (أَ) وَاسْتَقَرَّ جَمَّاز ("كَحُلوا مَذَا فَاسْتَمْر خاملاً ، وَهَ خَلَ البِمِن بِأَخَرة ، فَجَهَّز الأَشْرِف (اللّهِ مَعَلَم المَحْمَل سَنَة ثمانِمائة ، فحجُ خلائِقُ مِن البَمِن بَمُدَ عَهْدَهُم بِسُلوك البَرّ ، فأصَابِهم عَطْش عَظيم بِيَلْمُلَم (") ، فمات منهم نحو الألف نَفْس . وقَدْ حَضَرتُ ذَلك . وسَارَ بِنَا محمَّد المسلكور بِنَاس قليل من طَرِيق كان يعرقُها فلمْ يُصِبُنا ماأصابَهم ، وخالقه أمرُ الركب من قِبَل الأَشْرِف فأهلَك الناسَ برأيه الفاسِد ، وماتَ محمَّد بَعْد ذَلك في هَذِه السنة .

٨٤ - محمَّد (****) بِنُ عُمَر الحَلَبِي ، شَمْس الدِّين ، ابنُ العَجَمي .

وُّلد سنةَ أربع وثلاثين ، وحَفِظ (الحَاوِي) وتنزُّل في المَدارس ، فاسْتَجازَ لَه أبوه من

⁽١) تقدم في ص : ٨٣ .

⁽٢) أبو البركات كمال الدين محمد ، توفي سنة ٨٢٠ هـ (الشذرات : ١٤٨/٧) ولم نجده في تراجم الذيل أو الإنباء .

 ^(*) الإنباء : ١٧٤/٤ ، ابن قاضي شهبة : ١٩٦ ب .

 ⁽٣) الأمير سيف الدين بطا الطولوتري الظاهري ، الدويدار ، أمير كبير بمصر ، نائب الشام توفي سنة ٧٩٤ هـ . (الإنباء : ٢/ ١٩٧٧) .

^(**) الإثباء : ٤/١٧٦ ، الضوء : ٨/٥٠ .

⁽ *******) الإنباء : ٤/ ١٧٧ ، ابن قاضي شهبة : ١٩٦ أ ، الضوء : ٨/ ١٠٠ .

 ⁽٤) أحمد بن عجلان ولى إمرة مكة سنة ٧٦٧ هـ ، وتوني في شعبان سنة ٧٨٨ هـ (الإنباء : ٢٢٨/٢) .

⁽٥) من تراجم الذيل في الرقم : ٣٤٢ .

⁽٦) الأشرف الرسولي إساعيل ، من تراجم الليل في الرقم : ٩٨ .

 ⁽٧) يلملم: موضع بين مكة وصنعاء وهي المنزلة الثانية من مكة على طريق صنعاء . (البلدان للبعقوبي) .
 (۱۳۳۵) الإنباء : ١٧/٤، ابن قاضي شههة : ١٩٦٢ ب، الدر المتحب ، الترجة : ١٣٦٤ ، المصوء : ٨/ ٢٣٤ ، الشدرات :

المِسرِّي (١) وجَمَاعة ، وتشرُّل في المُدُّرُوس ، وتكسَّب بالشَّهادة (١) ، وولي تَدْريسَ بَمْضِ المِسرِّي (١) والي تَدْريسَ بَمْضِ المدارس التي كانَتُ مع والده ، فنازَعَه الأَدْرَعي (١) في ذَلك ، ثم نازَعَه السُّراج المفوي (١) أن استقرَّت بيَده . وكانَ سليمَ الباطِنِ نظيفَ اللَّسان الايَفْتابُ أَحَداً ، وقد سَمِعَ المُسَلَّسَلَ بالأوليَّة من الشَّيخ تَقِي الذَين السُّبكي (١) بسَماعه من المَوازِيني (١) ، أَنَّا البَهاء عَبُدُ الرَّحمن بسَنَده ، تَرْجَمه لي الشَّيخ برهان الذين سِبْطُ ابن العَجَمي مُحَدَّث حلب (١) .

٨٥ . محمَّد (٥) بن محمَّد بنُ محمَّد بن عَبْدِ الدائم ، الحَنْبَلي ، نَجْمُ الدّين ، البَّاهِي .

تَفَقَّهُ وَاشْنَعْلَ كَثِيراً ، وَسَمِعَ مَن جَمَاعَةِ مَن النَّيْوخُ الدَّين سَمِعْنا منهم ، وهُنِيَ بالتَّحْصِيل ، وَدَرَّسَ وَأَقْنَى ، وماتَ فَى شَعْبان عَنْ سِتَين سَنَة .

[١٥/ و] ٨٦ - / محمَّد (**) بنُ محمَّد بن أَحْمد ، المقدِشي ، بالشّين المُعْجَمة .

سَمِع أكثر (صَحِيح مُسْلم) عَلى ابْنِ عَبْدِ الهَادِي (() ، وحَدَثَ به ، سَمِعتُ عَلَيْه قَليلاً ، وكانَ خيراً فاضِلاً عَابِداً سَليمَ البَاطن ، وكانَ أصحابهُ يمرَحُونَ معه فيقولون : وَلَ فُلاتاً ، ادْعُ لَفُلانٍ . وفكان عند فَلَقُوه هو قَاضي القُضاة فكانُوا ينادونَه بها لَفُلانٍ . مَاتَ في سادِس عِشْرِين شَهْر رَجَب وقد جَاوزَ الثمانين .

⁽١) انظره فيها سبق ص : ٧٧ .

⁽٢) انظر التعريف بالشهادة والشهود فيها سبق ص : ٧٠ .

⁽٣) أحمد بن حمدان بن أحمد بن عبد الواحد ، شهاب الدين ، أبو العباس ، الأفرعي ، الشافعي ، الشيخ العلامة صاحب التصانيف ، شيخ البلاد الشامية الشيالية ومفتيها وظفيهها وعالمها ، نائب الحكم بعطب ، ولد في أفرعات سنة : ٧٠٧ هـ ، وتوفي بعطب في جمادى الأخرة سنة ٨٧٣ هـ (الإنباء : ٢/ ٦١) .

⁽١) من تراجم الذيل في الرُّقم : ٧٠ .

⁽٥) على بن عبد الكاني بن علي بن تمام بن بيسف، تقي الدين ، أبو الحسن ، الأنصاري الحزرجي السيكي ، الشافعي ، الحافظ ، المحدث ، النحوي ، قاضي الفضاة ، كاضي الشافعية بدهشق ومدرس ببعض مدارسها ، صاحب النصائيف ، ولد سنة ٦٨٣ هـ وتوفي في القاهرة في جادى الاخرة سنة ٢٥٧هـ (الدرر : ٣/٣٠)

 ⁽٦) محمد بن علي بن الحسين بن سالم ، شمس الدين ، أبو جعفر ، ابن الموازيني ، المحدث ، ولد في ربيع الأول سنة ١١٤ هـ .
 وتوفي بدمشق في فني الحجمة سنة ٢٠٨ هـ (الدور : ٢٣/٤) .

 ⁽٧) هو برهان الدين إبراهيم بن عمد بن خليل ، برهان الدين ، أبو الوفاء العارابلسي الأصل ، الحلمي ، سبط ابن العجمي ، التسافعي ، الحافظ ، محدث حلب ، صاحب التصانيف ، ولد بحلب في رجب سنة ٧٥٣هـ ، وتوفي بحلب في شوال سنة ١٤٨ هـ (الضوء : ١٣٨/١) .

 ^(*) الإنباء : ٤/ ١٨١ ، ابن قاضي شهبة : ١٩٧ أ ، الضوء : ٩/ ٢٢٤ ، الشذرات : ٧/ ٢٠ .

^(**) الإنباء : ١٧٨/٤ ، ابن قاضي شهبة : ١٩٦ ب ، الضوء : ٢/٧٥ .

 ⁽٨) عبد الرحمن بن محمد بن عبد الحميد بن عبد الهادي ، أبو الفرج ، الشهير بابن عبد الهادي ، المقدمي الصبالحي ، الشيخ المحدث ، ولد سنة ١٥٧ هـ وتوني في ذي القمدة سنة ١٤٧٩ هـ (الدرر : ٢٤٢٧) .

٨٧ .. محمّد (٥) بنُ محمّد بن عَبْدِ العَزيز النُّسْتَراوي الأصْل القَاهري ، ناصِرُ الدين .

كانَ يتعانَى الكِتابَة في التُوقِيع والمُبَاشَرة في دِيوان الجَيْش . وكانَ وَسِيماً مُحِبًّا للرُّئاسَة ، فلَمْ يُرْزَق مِنَ الحَظَ إلا الصُّورة ، ومَاتَ في صَفَر .

٨٨ ـ محمّد (**) بنُ محمّد بن عَلِي بن عَبْد الرَّزَاق الغمَارِي ، الشَيخ ، شَمْسُ الدين ، المَالِكي . ولمـدّ سنة تِنسع عَشْرة أو في التي بَعْدها . وعُني بالعرَبِيَّة فَمَهَر فيها ، وأخذ عن أبي حَيّان ('')، وعن الشيخ خليل (") الممكنى ، واليَافِعي (") ، وعن ابن البَورِي (") بالإسكندرية . وحَيّان (") وشَغَيل بالعَرَبية ووَلِي تَدْريس القِراءَات بالشَّيْخونية (") وغَيْر ذلك ، وكان حَسنَ وحَدّث ، وشَغَيل بالعَربيسة ووَلِي تَدْريس القِراءَات بالشَّيْخونية (") وغَيْر ذلك ، وكان حَسنَ

حَيَان ('')، وعن الشَّيخ خَلِيل ('' المكّى ، واليَافِعي ('') ، وعن أبن البَورِي ('' بالإسكندرية . وحَدَّت ، وشَفَل بالمَربَية وفي تَدريس القراءات بالشَّيخونية ('') وغَيْر ذلك ، وكان حَسنَ المُحاضَرة ، كثيرَ المُحقُوظ لاسِيَّما للشَّوامِد ، وَهَي المُعَاضِرة ، كثيرَ المحقُوظ لاسِيَّما للشُوامِد ، قوي المُشاركة في فُنُون الأدب ، ولَمْ نَقِفْ لَه على شَيءٍ من النَظم ، وكان يميلُ إلى مَذْعَب الشَّاهر ('' لولايمسرّح به ، وقد حَلَّث بالقصيدة المعروفة (بالبُردة) عن أبي حَيَان عن أيل ما في اللهم الله) ، مات في شهر رَجَب، اكَلَ مَلْطِمها ('') ، سَمِعْتُها منه وسَمِعْتُ منه غيرَ ذلك ، وأجاز لي غَيْرَه . مات في شهر رَجَب، اكَلَ هَريسَة فمات من يَوْهه .

[١٥/ ط] ٨٩ - / مُقْبِلُ (***) بنُ عَبْدِ الله الرُّومي ، الخَصِينَ .

كانَ مَنْ مُتَقَاء النَّـاصــر حَسَن ^(^) ، وتقلَّم في النُّولِ ، وكان يحبُّ العلْمَ والمُلَمام ، واشتغـلَ على مُلْمَب الشَّـافي ، ثم تَمَـّق فَسَظر في مَقَـالَةِ الاتّعاديد ^(^) ، وأخبُّ كَلاَمُ ابنِ

^(*) الإنباء ٤/ ١٧٩ ، الضوء : ١٠٨/٩ .

 ⁽٥٥) الإنباء : ١٧٩/٤ ، ابن قاضي شهية : ١٩٧ أ ، الضوء : ١٩/٩ ، الشذرات ١٩/٧ . وفي هامش الأصل عنوان جانبي
 بخط حديث نصه : و الشمس الغاري التحوي » .

 ⁽١) سبق التعريف به في ص : ٨٢ .
 (٢) تقدم في ص : ٨٤ .

 ⁽۱) سبق التعریف به فی ص : ۸٤ .

 ⁽١) حين مسويت به ي حن . ١٥.
 (٤) لم يسعفنا الشلرات ولا الإنباء ولا الضوء في معرفته .

⁽٥) سبق التعريف بها في ص : ١٨ .

⁽٦) هو الذي يقول به داود بن على بن خلف الإصهباني ، الملقب بالظاهري ، وهو أحد الألفة المجتهدين في الإسلام ، تنسب إليه الطائفة الظاهرية ، وسميت بذلك لأعذها بظاهر الكتاب والسنة وإعراضها عن التأويل والرأي والقياس ، وكان داود أول من جهر بهذا القول ، وتوفي داود الظاهري صاحب الظاهرية في بغداد سنة ٢٧٠ هـ (وفيات الأعيان ١/٧٥/) .

⁽٧) ناظم البردة هو البوصيري محمد بن سعيد بن حددين عبد أله الصنهاجي البوصيري المصري شرف الدين ، شاهر مليع المعاني ، ولد سنة ٢٠٨ هـ ، وتوفي بالاسكندرية سنة ٦٩٦ هـ (الواني بالوليات : ٢٠ ه ١٠) .

^(***) الإنباء : ١٨٣/٤ ، الضوء : ١١٨٨١٠ ، الشذرات : ٢٠/٧ .

⁽٨) انظره فيها سبق ص : ٧٥ .

⁽٩) فرقة من المتصوفة تقول بالاتحاد ، وفي مقدمة هذه الفرقة عيي الدين بن العربي وهو محمد بن طي بن عمد بن العربي ، عمي المدين ، أبـو بكـر الحـائمي الطاني الأندلـي ، الشهير بابن العربي ، والملقب بالشيخ الأكبر ، الفيلــوف المتصوف المشهور ، صاحب التصائيف ولمد في مرصية بالأندلس سنة ٥٠٠ هـ . وتوفي في مشتق وقبره فيها سنة ١٣٨ هـ (الشدارات : ٥ / ١٩٨) .

العَرَبي ، وكَتَبَ الخَطَّ الحَسَن وأَتَقَنَ الحِساب ، وماتَ في أُوائل هَلِه السنة ، وله نحوُ السَّنين ، رأيتُه مراراً .

٩٠ _ يوسُفُ (٥) بنُ عَبْدِ الله المَغْربي .

كَانَ مَمَّنْ يَمْتَقِدُه المِصْرِيَّون ، وأَقَامَ بَمَشْهَدِ محمَّد بنِ أَبِي بِكُر (١) ، وماتَ في شَهْر رَبيع الآخر .

^(*) الإنباء: ٤/١٨٧ ، والغبوء: ٢٠/ ٣٢٠ ، وقيها كلاها: والمقرىء ي .

⁽١) مشهد محمد بن أبي بكر لم نبتد إلى معرفته .

سَنَة ثَلاثٍ وثَماني مائة

٩٠ _ أَحْمَدُ (٥) بنُ على القَبَائلي ، وزيرُ صَاحِب المَغْرِب .

كان سَلَقُه من خَواصَ بَنِي عَبْدِ المُؤْمِن (1) ، وقُتلَ أبوه سَنَةَ أَرْبَع وسَبْعِين بيد يَعْقوبَ بنِ عَبْد الحَقِّ الْمَريني ، وكانَ كاتباً مُظْيقاً (1) ، ونَشَا ولَدُه فاتَقَنَ الكِتَابَةَ وباشَر الأَعْمال السَّلطالَية ، وكانَتْ له مغرقةً بالحِساب وصِنَاعة الدِّيوان ، وحَصَلَتْ له مِحْدة ، ثم خَدَم السلطانَ آبَا المَبَاس وناصَحَه ، وثَامَ بَعْدَه بولايّة وَلَدِه أَبِي فَارِس ، ثم أُوقَع أَهْلُ الفَساد بَينَهما فسجنه وابنَه عَبْد الرَّحْمِن وَتُعَلِّ فِي شُوال .

- ٩٢ أَحْمَد (**) بن مُوسَى الحَنْبَلي ، شِهابُ الدّين ، البُلْبيسي ، المعْرُوف بالبنِ الضّياء .
 كانَ ثقيب (*) القَاضى الحَنْبَلى ، مات في صَفر .
 - ٩٣ ـ أحمدُ (***) بنُ نصر الله بن أحمد بن أبي الفَتْح الكِناني الحنبلي ، مُوَلَّق الدّين .

[7/١٦] وُلِسَدَ فِي المُحَرَّم سَنَة بَسْع وسِتَين ، ووَلِيَ القَضاءَ بَعْدَ أَخِيه شِهابِ الدَين (10 / أَنَّ مُسُرِف بالمُحكري (10 ، ورَجَع مع مَنْ السَّيرة قَلِيلَ اللَّمُنك (17) ورَجَع مع مَنْ رَجَع فوصَكَ فَمَات فِي شَهْر رمضان . وكانَ حَسَنَ السَّيرة قَلِيلَ البضاعة من العلم .

٩٤ - أحمَدُ (** بنُ مُحَمّد الطُّحْنَشي ، إمامُ السُّلطان .

كَانَتْ لَهُ وَجَاهَةً فِي دَوْلَة النَّاصِر فَرَج (٢) ، فلم تَطُل أيَّامه وماتَ في وَسَطِ السُّنة .

^(*) الإنباء : ٢٠٨/٤ ، ابن قاضي شهبة : ٢١٧ ب ، درر العقود ، الترجمة : ١٣٩ ، الضوء : ٢/٧ .

 ⁽١) المرينيين
 (٢) حافقا

^(**) الإنباء: ٤/ ١٣٧ ، الضوء: ٢/ ٧٢٧ .

 ⁽٣) التقيب ، وجمعة نتياه : هو من يعمل حند السلطان أو الأمير أو القاضي ويقوم بتأدية الحدمات والمهات الصغيرة لمن يمينه .
 (صبح الأحشى : ٢/٢٠ - ٢٧) .

⁽ ۱۹۹۰) الإنباء : ۲۱۱۴ ، ابن قاضي شهية : ۲۱۳ أ ، درر العقود ، الترجة : ۲۹۳ ، الضوء : ۲/ ۲۳۹ ، الشذرات : ۷- ۷۰

⁽٤) من تراجم الذيل سبق في الرقم : ٦٠ .

 ⁽a) علي بن خليل الحكري من تراجم الذيل في الرقم : ٢٠٥ .

 ⁽٦) تبدور بن هاذي بن أبغاي بن حفظهي السموقندي ، الشهير بتيمورلتك ، ملك المفول الفازي ، توني في مدينة أترار في شعبان
 منة ٨٠٧ هـ ، لم يذكره ابن حجر في وفيات هذه السنة من الذيل ، وذكره في الإنباء : ٨٠٥ ٢٣٠/

 ⁽۱۹۹۹) الإنباء: ١٩٦٤ وفي منه: و الطنيفي ، وفي الحاشية : وكذا في س وبناوفي م و بالطمنسي ولم تجده في الضوء ،
 وهمي (الطحنفي) كما البناما اعتباداً على ضبط ابن حجر ها بخطه حيث وضع علامة إهمال الحاء تحقها وأعجم حروفها.

⁽٧) من تراجم الذيل في الرقم : ٣٩٥ .

٩٥ - أَحْمَد (*) بن عَبْد الله النّحريري .

تَفَقَد بالقَداهِرة ، وَعُنِيَ بالعَرَبَيَة فَمَهِر فيها ، ثم وَلِيَ قضاءَ طَرَابُلْس ، وناتَنه مِحْنَةُ من مِنْطَاش ('' ، ثم رَجَع إلى القاهِرة ، فولاً الظّاهِرُ '' قَضَاءَ المالِكيَّة بها في المحرَّم سَنَةَ أَرْبع ، فَلَمْ يُحْمَد ، فَصُرِفَ في ذي القعدَة منها ، وبقي بيَدهِ النَظر على وَقْفِ الصّالح '' تَلَقَاه عَنِ المِماد الكَرَكِي ('' لما تَوَجِّد إلى القُدْس ، وماتَ النَّحريري في رَجَب .

٩٦ - أَحْمَدُ (**) بنُ الزِّين الحَلِّي ، والي الشُّرطَة بالقَاهرة .

ماتَ في هَذِه السُّنة وكان عَسُوفاً غَشُوماً .

٩٧ - إبراهيم (***) بن إسماعيل بن إبراهيم المَقْدِسي الحَنْبَلي .

نَفَقُه وشَغَل ، وكانَ يَسْتَحْضِرُ فِقْها كثيراً ، ونَابَ في الحُكْم فَحُمِدَتْ سيرتُه .

٩٨ - إشماعيل (**** بنُ عَبّاس بنِ عَلِي بنِ دَاوُد بنِ عُمَر بنِ عَلي بنِ رَسُول اليّماني ، المَلِكُ الأشرف ، ممهّد الدّين .

ولي السَّلْطَة سَنَةَ ثمانِ وسَبْمِين بَعْد أبيه ، وكانَ في أَوْل أَمْره طَائِشاً ، ثمَّ توقُّر وأَقَبَل على العِلْم ومُجَالَسَة أَهـل الخير . وأَحَبُّ جمع الكُتُب فبالغَ في تَعْصِيلها ، وكان يَكْرِمُ الغُرباء ويُحْسن إلَيْهم . ماتَ في شَهْر رَبِيع الأَوْل ولم يُخْمل الخَسْسين .

[١٦/ظ] ٩٩ - / بُجَاس(****) ـ بضَم المُوحَدة وتَخْفيف الجِيم وآخِرُهُ مُهْمَلة ـ النُّورُوزي ، سَيْفُ الدين .

اشْتراه الظَّاهر (*) وهُوَ كَبير ، فترقَّى عندَه إلى أنَّ صَارَ من كِبارِ الْأَمَراء . ماتَ في رَجَب ،

 ^(*) الإنباء : ٤/٥٥٦ ، وفيه زيادة : رشهاب الدين القاضي المالكي ، . ابن قاضي شهبة : ٢١٢ ب ، درر العقود ، الترجة :

٩٩ ، الضوء : ١/ ٣٧٢ ، الشذرات : ٢٤/٧ .
 ١٦ : تقدم التعريف به في ص : ٦٩ .

⁽٢) يرقوق ، تقدم ، من تراجم الذيل في الرقم : ١١ .

 ⁽٣) سبق التصريف بالنظر والنظار في ص : ٧١ ، والصالح : هو الملك الصالح عماد الدين إسهاميل بن محمد بن قلادون ،
 تقدم التعريف به في ص : ٦٦ .

⁽٤) هو أحمد بن عيسى بن موسى ، من تراجم الذيل في الرقم : ٥ .

⁽⁸⁸⁾ الإنباء : ٤/ 800 ، وهو فيه وال ولم يلكر الشرطة ، ابن قاضي شهية : ٣١٣ أ، وهو فيه : و أحد بن صر ، الأمير ، شهاب الدين بن الزين الحلي المصري ، أحد أمراء الطبلخائات بالديار المصرية ، وولي ولاية القاهرة وحزل وصودر ثم أحيد وولي نيابة الوجه النتاق ، ثم أحيد إلى القاهرة وجع له يين ولاية مصر والقاهرة ، ثم حزل من ولاية مصر وجع له يين ولاية القاهرة وحجوبية ، وكان حسوفاً غشوماً ، ترفي في شهر ربيع الأول ق در المقود ، الترجمة : ٣٢٧ ، الضوء : ٩٨/ ٥ .

 ⁽ههه) الإنباء : أروع؟ ، وفيه النابلسي ، مات أي رمضان . ابن قاضي شهبة : ٢١١ ب ، الشوء : ٣٢/١ ، الشلوات :
 ٢٠/٧ ، وهو فيه نابلسي مقدسي ، توني في محامس رمضان .

 ⁽۱۹۳۵) الإنباء : ٤/ ١٩٣٤ ، ابن قاضي شهية : ٣١٣ ب ، وحدود نسبه فيد : ٥ [ساهيل بن حباس بن هلي بن داود بن يوسف ابن على . . . ، ١ ، ١١ المدوء : ٢٩ / ٢٩ . وفيد كيا أي ابن قاضي شهية ، الشذرات : ٢ / ٢٩ .

^(*****) الإثباء : ٤/ ٢٧٠ ، ابن قاضي شهية : ٢١٣ ب ، الضوء : ٣/١ .

⁽٥) يرتوق ، من تراجم الذيل في الرقم : ١١ .

وإليه يُنْسَب جَمالُ الدّين البيري الأستادار المشهور (١).

أبو بكر (*) بن سُلَيْمان بن صَالح الدَّادِيخي - نسِبْةً إلى قَرْيةٍ بسَرْمين (١) .

تَفَقَّه على البَارِينِي َ '' ، وَأَخَذَ عَنْ أَبِي عَبْدِ الله بن جَابِرَ '' ، وأبي جَعْفر الغَرْنَاطي '' ورَخُل إلى دَمِشْق ، فأَخَذَ عن ابن كثير '' ، والمَوْصلي '' وقَيْرِهِما ، ومَهَرَ ويَرَع ودَرُس واْفَتَى بحلب ، وسَكَن حَمَاة وشَعْل النَّامَن بها إلى أن ماتَ في كالثَة اللَّنْك في جُمادَى الأولى .

١٠١ـ البَدْر (**) بنُ الشَّجَاعِ عُمَر الكِنْدي المالكي ، من بَنِي مالِك بَطْنِ منْ كِنْدة ، الظُّفاري .

كان أبوه قَدْ غَلَب على ظفار في حُدود السّتين ، وكانَ وزيرَ صاحِبها الْمُنيث من ذُرية على بنِ رَسُول (* فَرَنَبَ عليه فقتله وملكها ، ثم ماتَ عن قُرْب ، فاسْتَقَلَ ولَدُه هَذا بالمملكة وطالَت أيّامُه وعَدَل في رَعِيتُه فاحَبّوه ، وكانَ جَواداً مُهاباً مُمَدَّحاً ، فماتَ في هَذِه السّنة ، واستقرَّ أولائه إلى أن دَبّت بينَهم المَدَاوةُ والتحاسُدُ ، فتفرُق شملُهم وتفانوا حَتَى كان آخرَ من بَعَى منهم رَجُلُ قدِمَ القَاهرة سنةَ خَمْس وعِشْرين فاقام بها غَريباً ، وكانَت عليه سِيماءُ المُلُوك من مَ فَقْره وقَلْة مابيده .

١٠٢- أَبُو بكر (***) بنُ سُنْقُر الجَمَالي ، سَيْفُ الدّين ، الحَاجِب .

وَلِي إِمْرَةَ الحَجّ بِعْدَ خَالِهِ بَهادُر^(۱) ، وكانَ مشكورَ السّيرة قَلِيلَ المَهابة ، مات في هَذه السنة .

(١) من تراجم الذيل في الرقم : ٣٤٠ .

(*) الإنباء : ٢٦٧/٤ ، ابن قاضي شهبة : ٣١٣ أ، وفيه وفاته في جادى الآخرة ، الدر المنتخب ، رقم الترجة : ٣٩٧ ، الضوء :
 ٣٤/١١ .

(۲) سرمين : بلدة صغيرة من أهال حلب إلى الجنوب الغربي منها قريبة من إدلب . (ياقوت : ۸۳/۳ ، الدليل الأزرق ، الشرق الأوسط : ۳۸۳ ، دوسو ، الحريطة : ۲۰/س/۲) .

 (٣) عدر بن عسى بن عدر ، بين الدين ، أبو حفص ، الباريني الحلمي ، الشافعي ، الفقيه ، الإمام ، مدرس بحلب ، توقي في حلب في شوال سنة ٢٠١٤ هـ . (الدور ٣ / ١٨٣) .

(٤) هو محمد بن أحمد بن جابر سبق التعريف به في ص : ٧٦ .

(٥) هو أحمد بن يوسف سبق التعريف به في ص: ٧٦ .

(٦) إسماعيـل بن عمر بن كثير بن ضوء ، عباد الدين ، أبو الوليد ، القرشي ، البصروي ثم الدمشقي المعروف بابن كثير ، الشافعي ، الحافظ ، المؤرخ المشهور ، مدرس بيعض مدارس دهشق . ولدستة ٢٠١ هـ توفي بدمشق في شعبان سنة ٢٧٢ هـ . ; الدرر : ٧٣٧/١/٠

(٧) هو أبو بكر بن عبد الله الموصلي ثم الدمشقي الشافعي ، الإمام الفقيه ، المتصوف المشهور ، ولد في الموصل سنة ٧٣٤ هـ .
 وتوفي بالقدس في شوال سنة ٧٩٧ هـ . (الدرر : ١/ ٤٩ ٤) .

(* *) الإنباء : ٤/ ٧٧٠ ، ابن قاضي شهبة : ٢١٤ أ ، الضوء : ٣/٣ .

(٨) هو علي بن محمد (رسول)بن هارون ، رأس الرسوليين أصحاب اليمن ، لقبه شمس الدين كان من أمراه الجيش في عصر الابوبيين ، ودخل اليمن مع الملك المظم توران شاه سنة ٩٦٩ ، توفي سنة ٩٦٤ هـ (عن الأحملام للزركلي : ه/ ١٠١) .

(***) الإنباء : ٤/ ٢٦٨ ، ابن قاضي شهبة : ٢١٢ أ ، درر العقود ، الترجمة : ٥٨ ، الضوء : ٣٦/١١ .

 (١) الأمير، بهادر بن عبد ألله ، سيف ألدين، الجالي، الناصري، نائب الإسكندرية، أستادار العالية، أمير آخور، أمير الحاج والمحمل، تونى في عيون القصب في ذي القعدة سنة ١٨٦٦ هـ (الدرر : ١٩٦/١) ١٠٣ ـ حَسَن (*) بنُ محمَّد بن عَلي العِراقي ثم الحَلَبي ، الشَّاعر ، الشَّيعي .

كانَ ماهِراً في النَّظم ، ولَهُ مَدائح في الأَكابر ، ويتكسَّب بالشَّهادة ، إلا أَنَه كانَ خَامِلًا من أَجْل تشيَّعه ، وله كتاب (أَجناسُ التَجنيس) يَشْتَمل على سَبْع قَصائد مَدَح بها البُرْهان ابنَ جَمَاعة (١) . ماتَ في سَابِع عَشَر المحرَّم .

١٠٤ - دَاوُد (**) بِنُ عَلِيّ (١) الكُرْدي الحَلَبي .

أُخَذَ عَنِ البَّارِينِي ^(*) ، ومَهَر في العِثْه ، وتكسَّبَ بالشَّهادة ، وكان كثيرَ التُلاوة ^(t) .

١٠٥ دُرَيْبُ (***) بن أُحْمَد بنِ عِيسى الحَرامي - بمهملَتيْن - نسبة إلى بني حَرام بطن من
 ٢٠١٥ كناتة

كان أميرَ حلْي البَلَدِ المشهورِ التي بيْن مَكَّة واليَمن على سَاحِل البَحْر (") ، ويُقَال لَها : حلّي بنِ يَعْقوب ، وكانَ هُوَ وأَخُوهُ مُوسَى أُمِيرَيْن بها ، فقُتِل دُرَيْب في بَمْض الحروب واسْتَقَلَّ مُوسَى بالإمْرة (") . مُوسَى بالإمْرة (") .

١٠٦ يستُ الكُلُّ (****) بنتُ أحمدَ بن محمَّد بن الزَّيْن القَسْطَلَانِيَّة ثم المكُّيَّة .

كانَتْ لَهَا إجَـازةٌ مِن يَحْيَى بنِ البَصْـرِي (٢) ، ويَحْيَى بنِ فَضْـلِ اللهِ (٩) وَغَيرِهما من المصريين ، ومِنْ أَبِي بكُر بنِ الرَّضِيَ (١) ، وزينَب بنتِ الكَمال (١) وغَيرِهما من الشَّاميين ،

- (*) الإنباء : ٤/ ٢٧٤ ، ابن قاضي شهبة : ٢١٤ أ ، الضوء : ٣/ ١٢٦ ، الشذرات : ٧/ ٢٧ .
- (١) هو إبراهيم بن عبد الرحيم بن عمد بن إراهيم ، برهان الدين ، الكتاب ، الحموي الأصل المصري ، المقدمي ، المعروف بابن جاعة ، الشافعي ، قاضي القصاة ، قاضي الشافعية بمصر والشام وشيخ الشيوخ ، ولد في ربيع الثاني سنة ٧٧٥ هـ ، وتوفي بدمشق في شعان سنة ٧٠١ هـ (الدور : ٢/ ١٣) .
- (۱۹۳۵) الإنباء : ٢٧٧ / ، ابن قاضي شهبة : ٢١٤ أ ، وزاد : و بهاء الدين ، ، الدر المتنخب ، الترجمة : ٢٣٥ ، الضوء :
 ٢١٤ /٣
 - (٢) فوقها في هامش الأصل بخط ابن قاضي شهبة : د بهاء الدين ٤ .
 - (٣) انظره فيها سبق ص : ٩٩ .
 (٤) في ابن قاضي شهبة : د توفي بحلب ٤ .
 - (***) الإنباء : ٢٧٧/٤ ، ابن قاضي شهبة ٢١٤ أ ، الضوء : ٣/ ٢١٧ .
 - (٥) انظر صفة جزيرة العرب للمهمذاني : ٢٩٩ و ٣٤١ .
 - (٦) من تراجم الذيل في الرقم: ٩٥٣.
 (***) الإنباء: ٤/ ٢٧٦، ابن قاضي شهبة: ٣١٤ أ، الضوء: ٢١/٧٥، الشدرات: ٢٨/٧.
 - (٧) انظره فيها سبق ص : ٧٧ .
- (٨) يحمى بن فضل الله بن مجلى بن دعجان ، عميم الدين ، أبو المعالى ، العدوي ، العمري ، الشافعي العلامة الفقيه ، القاضي ،
 كاتب السر ، ولد في الكرك في شوال سنة ١٤٥ هـ وتوفي في القاهرة في رمضان سنة ٧٣٨ هـ وقتل جثياته إلى دمشق فدفن فيها . إ الدرر :
- (٩) أبو بكر بن محمد بن الرضي عبد الرحن بن محمد المقدسي ، ثم الصالحي القطان ، المسند ، المحدث ولد سنة ٦٤٩ هـ ، وتوفي بدمشق سنة ٧٣٨ في جمادى الأعرة منها . (الدرر : ١٩٩/) .
- (١٠) زينب بنت أحمد بن عبد الرحيم بن عبد الواحد المقدسية ، المعروفة ببنت الكيال ، المحدثة ، ولدت سنة ٦٤٦ هـ ، وتوفيت بدمشق في جمادى الأولى سنة ٧٤٠ هـ . (الدرر: ٢/١١٧) .

وخَـرُج لهـا صَاحِبُنا صَلاح الدين الأَقْفَهْسِي (١) جُزْءاً عن ثَلاثينَ شَيْخاً سمعتُه عَليها بمكة . وماتَتْ بها .

١٠٧_ رَسْلَانُ (*) بنُ أبي بَكُر بنِ رَسْلان بنِ صَالح بنِ نَصِير بنِ صَالح ، بَهاءُ الدّين ، أَبُو الفُتْح ، البُلقيني ، ابنُ أخى شَيْخنا سَراج الدين(") .

تُفقَّه على غَمَّه وغيرِه حَى مَهَر في الفِقْه ، وشارَكَ في الفُنُون ، وتَصَدَّى للإشْغال . وقد والشُّكُل . وقد والتُّذريس ، واثْتَقَع به الطُّلْبَة ، وأفَّنَى فَكُثُر النُّفع به ، مَعَ الوَقار وحُسْن الخُلُق والشُّكُل . وقد تابَ في الحُخُم عَنْ بَغض القُضاة ، وماتَ في جمادى الأولى وله سِتُّ وأربعونَ سنة ، وكثرَ الأسفُ عليه ، ولم يكُنْ في إشْوَتِه وهُمْ خمسةً مثلُه . وقد عاش بعدَه أخوه أَحْمَدُ (٣ بِضْعاً وَلَلانَ سَنة .

[١٧/ ١٤] ٨ - 1 - / شَعْبانُ (٥٠) بنُ عَلِي بن إبراهِيم المصْري الحَنفي ، شَرَفُ الدّين .

سَمِع من أصْحاب الفَخْر بنِ البُخاري (¹⁾ ، وكانَ بَصيراً بمذْمَبه ، وشَغَل النَّاس في المَرْبِية ، إلا أنه اخْتَلُ في آخر عُمُره ، وكانَ مع ذلك يدرِّس ويبْحث جَيِّداً . مات في شَوَال .

١٠٩ عبدُ (***) الأَحْدِ بنُ محمَّد بن عَبْد الأَحْدِ الحَرَّاني الأَصْل ثم الحَلَبي .

وُلد سنَةَ بضْع عشرة ، وتفقُه على الفَحْر ابنِ خَطِيب جِبْرين ^(*) ، وناب في الحكم ، وكانَ دينًا خَيْراً . ماتَ في فتنَّة اللَّنْكِ بحَلَب .

١١٠ عَبْدُ الرِّحْمن (***) بِنُ فَخْرِ الدين الحُسَيْني .

الشَّرِيَف أَخُو نَقِيبِ الْأَشْرافِ وابنِ نَقِيبِهم ، يلقَّبُ تَقي الدين ، ماتَ في شَهْر ربيع الأول .

⁽١) من تراجم الديل في الرقم : ٥٠١ .

 ⁽a) الإنباء: ١٧٧/٤ ، ابن قانمي شهية : ١٤ ١ أ- ٢١٤ ب ، وفيه وفي الإنباء: د رسلان بن أبي يكر بن رسلان بن تصبر بن صالح ... ولد سنة ست وخمين ... ، . . الفهوء : ٣٠ ه ٢٧ ، وتابعها في عمود النسب . وكذلك صاحب الشدرات : ٢٨/٧ .

⁽٢) من تراجم الذيل في الرقم : ١٨١ .

 ⁽٣) تولي سنة ١٩٥٤ هـ ، ذكره ابن حجر في الإنياء : ١٣٧/٩، ، والسخاري في الضوء : ١/١٥٤٧ .
 (٥٠) الإنياء : ١/ ١٨٠ ، ابن قاضي شهية : ١١٤٤ أ، الدر المتخب ، الترجة : ١٣٩ ، الضوء : ٣٠٠/٣ ، الشفرات :

[.] YA/Y

 ⁽³⁾ هو على بن أحمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحن ، الفتخر ، أبو الحسن السحدي ، المقدمي الشهير بالفخر وبابن البخاري الحميل ، المسند ، الراوية ، المحدث ، ولد سنة ٥٩٥ هـ وتولي بدمشق في ربيح الآخر سنة ٢٩٠ هـ (الشدارات : ٥/٤١٤) .
 (٥٠٥) الإنهاء : ٢٥/٢٥ ، الدر المنتخب ، الترجمة : ٧١٠ ، الضوء : ٢٠/٤ .

 ⁽٥) هنان أبن على بن عمر بن إساعيل ، فخر الدين ، الطابي ، الخلبي ، الشهير بابن خطيب جبرين ، الشافعي المحدث ، ولد في ربيع الأول سنة ١٩٦٣ هـ ، وتوفي بالقاهرة في المحرم سنة ١٧٨هـ . (الدرد : ٢/١٤٤) .

^(***) الإنباء : ٤/٢٨٤ ، الضوء : ١٦٢/٤ .

١١١_ عَبْدُ الرّحمن (*) الطُّنْتَدائي ، شَيْخ الطَّائِفَة السُّطوحِيّة (١) .

كانَ إذا قَدِمَ القَاهِرَةَ سَكَنَ المدْرَسَة الفَارِسَيَّة (") ، ويُعْمَل عندَه بها بعدَ صَلاة الجمعة السَّماعُ (") ، ويجْمَع الخَذْق الكثير . وكانَ مُتَواضعاً كيِّساً مُتَوَدَّداً قل أَنْ يَرُدُّ أحدُ من الأكابر شفاعَت . مات في جُمادي الأخرة .

117 عبدُ الرُّحْمنِ (**) بنُ محمّد بن إبْراهيم بنِ محمَّد بن لاَجين الرُّسيدِي ، زَيْن الدَّين الموَقَّت . وُلدَّ سنة إخدى وأربعين ، وأُسمَع على أبي الفُقع الميدومي ⁽⁴⁾ ، ومحمَّد بن إسماعيل الأيوبي ⁽⁶⁾ وغيرهما ، وسَوِحَ بدمُشْق من عُمَرَ بنِ زَباطر ⁽⁷⁾ ، وابن أمَّيلة ⁽⁷⁾ ، وبَرَع في الفَراتِفن والحِساب والمِيقات ، وشُرَحَ (الجَعَبْرِية) و (اليَاسَمينيَّة) ، وجَمَع مجاميعَ مفيدةً وحَدَّث ، سَمعتُ منه . وماتَ في مُسْتَهلُ جُمادي الأولى .

١١٣ عَبْدُ الرَّحيم (***) بن عَبْد الله بن محمَّد بن محمَّد بن بهرام الحَلَمي .
 كانَ ماهراً في الشُرُوط (^{٨)} ، مشكور السّيرة . مات في شغبان بمدينة الشّغر (¹¹) .

١١٤ عَبُدُ الكريم (***) بنُ عَبْد الرُّزَاق بنِ إبراهِيمَ بنِ مَكَانِس القِبْطي البِصْري ، كَرِيم الدّين ،

(*) الإنباء: ٤/ ٢٨٨ ، ابن قاضي شهبة : ١٦٥ أ و لقبه فيه : د زين الدين s ، الضوء : ٤/ ١٦٤ .

 (١) فرقة من المتصوفة المتأخرين ، نسبة إلى السطوحي أحمد البدري ، رأسهم ، وسمي يذلك للزومه مع مريديه سطح دار ابن شحيط أحد شايخ طندة لا يرجونه ليلا ولا نباراً (الأدب الصوفي في مصر : ص : ١٤٩)

(٢) المدرسة الغارسية: قال المقريزي في الحلط : ٢٩٣/٢ : المدرسة الغارسية : همله المدرسة بخط الفهادين من أول العطولية في الغاهرة ، كان موضعها كنيسة تعرف بكنيسة الفهادين ، فلم إكانت واقعة التصارى في سنة سنت ولحسين هدمها الأمير فارس الدين البكي قريب الأمير سيف الدين آل ملك الجوكندار وبنى هذه المدرسة ، ووقف عليها وقفا يقوم بها تحتاج إليه ، .

 (٣) السياع : الأصل حضور مجلس الغناء والرقص بعامة ، ثم أصبح للمتصوفة مجالس للساع ، تنشد فيها الأذكار والأشعار والرقائق ، (كشاف اصطلاحات الفنون : ٧٤٦/١) .

(**) الإنباء : ٤/٧٧ ، ابن قاضي شهبة : ٢١٥ أ ، الضوء : ٤/ ١١٩ . الشذرات : ٧/ ٢٩ .

(٤) سبق التعريف به في ص : ٨٤ .

(٥) محمد بن إسماعيل بن عبد العزيز بن عيسى ، ناصر الدين ، أبو عبد الله الأيوبي ، المعروف يابن الملوك ، الصوفي ، المسند ، المحدث ، ولد سنة ٢٧٤ هـ . وتوفي بالقاهرة في جمادى الأوفى سنة ٢٥٦ هـ (الدرر : ٣٨٧/٣) .

(١) هو عمر بن محمد بن زباطر ، المحدث ، توفي بدمشق في شوال سنة : ٧٦٤ هـ (وفيات ابن رافع ، الترجمة : ٧٩٨) .

(٧) سبق التعريف به في ص : ٨٤ .

(***) الإنباء : ٤/ ٢٨٨ ، ابن قاضي شهبة : ٢١٥ أ ، الدر المنتخب ، الترجمة : ٧٨٧ ، الضوء : ١٨٢/٤ .

 (٨) الشروط: هو علم الشروط، علم كتابة العقود بين الناس، ويشبه اليوم الكاتب العدل، (أفادتاه الشيخ محمد أحمد دهمان تغمده الله برحمته).

(٩) الشغر : قال ياتوت : ٣٩/٣٥٣ : وهي قلمة حصينة مقابلها أخرى يقال لها يكاس على رأس جلين بينهما واد كالحندق لهما كل واحدة تناوح الأخرى ، وهما قرب أنطاكية ، انتهم . وتسمى اليوم (الشغور) في متصف الطريق الذاهب من حلب إلى اللافقية . (١٩٩٥ه الإنباء : ٢٩٠/٤ ، ابن قاضي شههة : ٢١٥ ب ، الضوه : ٣١٢/٤ ، والترجمة فيه ميسوطة مفيدة ، الشذرات :

. T. /Y

أوَّل ماولي الوِزارة ('' في أواخِر دَوْلة الأَشْرف مَنْمبان ('') ، وتولَّى مُصادَرَة مال الشمس المَنْقِسي ('' نظِر الخَوَاصِّ بعد قَتْل الأَشْرف ، ثم وَلي نَظَر الخَواصِّ ('' في سَنةِ ثمانين . وكانَّ مِقداماً مُنْهُوراً قليلَ المعْرفة بالمُبَاشرة ، فَصُرِفَ وصُودِرَ وصُرِب ، ثم وَلِي الوِزارة في المُنْيَة ('') إلى أن غَلبَ يَلْبُغا النَاصري ('' على المملكة وقرَّ برقوق ، ثم تقلَّبث به الأمور . وكانَ ذكياً فَطِئاً إِلاَّ أَنْه لم يكنُ عنده منَ الاستعدادِ ماعِند أخيه فخر الدين ('') ، إلا أنَّه كان كثيرَ الإفضال علَى أَتْباعه وإخُوانه . ماتَ في جُمادي الآخرة .

منالُ العزيز (٥) بنُ محمّد بنِ محمّد بنِ الخَضِر الطّيبي ـ بتشديد اليّاء التُحتانية بَعْدها موحّدة ، نسبة إلى قَرْية بمصر ـ عز الدين الشروطي .

وُلد سَنَة بضْم وعشرين ، وسَمِعَ على يُخْيَى بن فَضْلِ الله (ا) ، وصَالح بن مُخْتار (ا) ، وأخمــد بن مَنْصُـور الجَـوْهـري (ا) في آخرين . وتقلّم في الشَّروط فعهَرَ فيها ، ولم يكُنْ مَحْموداً ، وباشر نَظَر الأوقاف(ا) . سَمِعْتُ منه وخَرَّجتُ له جُزْءاً من عوالي حديثه ، وجَرَتْ له مع ابن خُـلدون (ا ا) في ولايّته الأولى كائِنَة . ماتَ في قَالِث عَشَر المحَرَّم .

⁽١) الوزارة : أصبحت وظيفة الوزارة في العهد المملوكي أواخر القرن الثامن من وظائف أرباب الأقلام وصارت مهمة الوزير كناظر المال يتحدث في الأمور المالية والكوس ولا يستطيع الولاية أو العزل ، والقائم بها يسمى الوزير ، وهناك على الفالب وزيران أحدهما في القامرة والثان في منشق . (صبح الأعشى : ٢٥/ ، ١٨٥ ، ١٤٤٥) .

 ⁽۲) سبق التعریف به فی ص : ۲۹ :

 ⁽٣) هو عبد الله ، شمس الدين ، أبو الفرج ، المشي ، الممري ، الصاحب ، ناظر الحاص الوزير ، بعصر ، توفي بالقاهرة في شعبان سنة ٧٩٥ هـ (الإنباد : ٣/ ١٧٤) .

⁽٤) نظر الحاص : موضوعه التحدث فيها هو عاص بهال السلطان ، وشاهل هده الوظيفة كالوزير لقربه من السلطان وتصرفه ، وإليمه تدبير جملة الأمور وتعيين المباشرين في زمن تعطيل الوزارة ، ولا يستقل بامر إلا بمراجعة السلطان ، ومثلها نظر الحاص بدمشق وموضوعه التحدث فيها يتعلق بالمستاجرات السلطانية وهيرها من الأهوار وما يجري بجراها . (صبح الأهشى : ٣٨-٣٧ ، ٣٠-٣٨ ، ١٩١ ، م/ ١٤٥) .

 ⁽٥) في غيبة السلطان برقوق حين تنحيته .

 ⁽٦) انظره فيها سبق ص ; ٦٨ .

 ⁽٧) هو عبد الرحمن بن عبد الرزاق بن إبراهيم ، فخر الدين المصري القبطي ، المعروف أيضاً بابن مكانس ، الحنقي ، الوزير ،
 تولي في القاهرة فني الحبجة سنة ٧٩٤ هـ (الإنباء : ٣/ ١٣٣) .

 ^(*) الإنباء: ٤/ ٢٨٩ ، ابن قاضي شهبة: ٥١٥ ب ، الضوء: ٤/ ٢٣١ ، الشذرات: ٧/ ٢٩ .

 ⁽٨) انظره فيها سبق ص : ١٠٠ .
 (٩) سبق التعريف به في ص : ٧٧ .

 ⁽١٠) أحمد بن منصور بن إبراهيم بن منصور ، الجوهري ، الحليمي الأصل ، المصري ، شهاب الدين ، القاضي ، ولدسنة ٦٦٠ هـ
 وتوفي في القاهرة في شهر رجب سنة ٧٣٧ هـ . (الدرر : ٢١٨/١) .

⁽١١) انظر النظر والنظار فيها سبق ص : ٧١ .

⁽١٢) من تراجم الذيل في الرقم : ٢٥٨ .

١١٦_ عَبْدُ اللطيفِ (*) بنُ أحمدَ بنِ عُمَرَ الإسْنَوي ، تَقي الدين ، المعْروفُ بابنِ أَخْتِ الشَّيخ ، وهُوَ الشَّيخ جمالُ الدين الإسْنَوي (⁽⁾ .

رها/ظ] وُلِسَدُ سَنَسَةُ أَرْبِعِسِنَ تَفْسَرِيبِسًا / وتَنفَقُسه على خَالِسه قليسلاً ، وأُسْمَسَعَ على أبي الفَتْسِح المَيْدُومِي وغيره . ونابَ عن خَالِه في الحِسْبَة ، ثم نَاب في الحُكم فَحُمِدَت سيرتُه ، وحَدَّث بشيء يَسير ، ولم يَشِقُقُ في الأَخْذُ عنه . ماتَ في شَهْر رَبِيع الآخر .

١١٧- عَلَى (١٩٠ بِنُ عَبْد الله (١) الطُّبْلَاوي ، عَلَاء الدّين ، بن سَعْدِ الدين .

مَشُوب إلى طَبُلاوَة قَرْيَة من القُرَى المصرية " . وكان عَمَه بهاء الدين تاجراً بقيسارية جَهَارِكس " بالقاهرة ، فمات فورثة ، وسَمَى في شَدَ المرستان " ، فباشَرَه واشْتَهَر بالصَّرامة إلى أَنْ وَلَيْ شَدُ الدُواوِين ، ثم وَلِي الشُرطَة في سنة اثْنَين وتسْمين ، وصار يلازِمُ الظَّاهر آيام حُكْمه بَيْن النَّس ، فتقرَّب منه وطار له صيت ، واسْتَناب أخاه مُحَدداً في الولاية ، وأضيفت

 ⁽ع) الإنباء : ٢٩٣/٤ واسمه هناك عبد اللطيف بن أحمد بن علم ، تصحيف . ابن قاضي شهية : ٢١٥ ب : اللهوء : ٣٣٣/٤

⁽١) سبق التعريف به في ص : ٨٥ .

⁽⁸⁸⁾ بإزاله في مامذي الأصل بخط ابن قاضي شهية : و ينقل إلى العام الماضي ء . وفي الإنباء ٢٩٧/٤ جمله من وفيات سنة ٨٠٠ ، وجمله ابن قاضي شهية : ٥ ٢٩ ب من وفيات سنة ٢٠٨ ، ولم ينتبت السخاري في الضوء : ٥/ ٢٥٣ من سنة وفاته إلا أنه قال : و نم قتل في ثاني عشر رمضان سنة ثلاث بغزة . قلت : وأرخه العبني في سنة النتين ، وتنظر ترجمته من المتريزي فقد طولها في عقوده وفهمت منها أن قتله في رمضان سنة النتين ، انتهى كلام السخاري . كها جعل ابن تقري بردي مقتله في سنة ٨٠٨ إيضاً (انظر النجوم : ٣١٣/١٢) ولم يذكره صاحب الشدوات ، ولم نجده في القطمة التي ين أبلينا من غطوطة درر العقود الفريدة للمقريزي .

 ⁽۲) عليه في الأصل حرف (م) وبيدو أنه إشارة إلى تقديمه وجعله من وفيات السنة الماضية ، وضعها ابن قاضي شههة كما أثبت تنبيه عل ذلك في الهامش

⁽٣) زاد في الإنباء : « بالوجه البحري » .

⁽٤) في الإنباء والضوء : د بقيسارية جركس بالبر ، ولعله خطأ ، وهي هاهنا واضحة في الذيل

وقيسارية جهاركس : بناها الأمير فخر الدين جهاركس في سنة الشين وتسمين وخمسئة وكانت قبل ذلك يعرف مكامها بالمندق الفراخ ، وكانت قيسارية كبرى لم يكن في ذلك الوقت ما يضارعها في حسنها وعظمها وإحكام بنائها ، وبنى في أعلاها مسجداً كبيراً وربعاً معلقا . ولم نزل في يد ورثة جهاركس .

وباتيها هو جهاركس بن عبد الله ، فخر الدين ، أبو منصور الناصري الصلاحي كان من أكبر أمراء الدولة الصلاحية الأيوبية ، توفي سنة ١٨٠ هـ . (الحلط : ٨٧/٧) .

⁽٥) الشد : الشاد والمشد مدير أو مفتش أو موظف ثابت يقوم على رعاية الأحيال من كل نوع ، فعنهم للأوقاف ويسمى شاد أو مشد الأوقاف ، ومنهم من يقوم على رعاية شؤون الأحواش السلطانية ويسمى شاء أو مشد الأحواش السلطانية ومنهم من يشرف على شئون مراكز البريد ويسمى مشد المراكز ، ومنهم من يقوم على شؤون موسم الشعير فيمال له شاد الشعير ، ومنهم من يقوم على بهارستان ما فيسمى شاد أو مشد المارستان وهكذا . (صبح الأعشى : ٢/٤) السلوك للمحريزي : ١/ ١٠٥ ح ٢ . وذيل المعاجم العربية لدوزي) .

والمرستان : هو المرستان أو المارستان أو البيهارستان المنصوري : مستشفى في القاهرة يخط بين القصرين شارع المعز لدين الله ، يناه الملك المنصور قلاوون سنة ٦٨٣ هـ (النجوم : ٧-٣٢٥ ٢ . خريطة القاهرة للآثار الإسلامية رقم ٢/١ ع ، رقم الأثر : ٣٤ . ناجيل : مصر : ٢٨٨).

إليه الحِسْية () في سنة ست وتسعين بسبب الفلاء الواقع . ثم أُمْرَ طَبْلُخاناه () واسْتقرَّ حاجباً () ، ثم أُصْفَ إليه أَمْرُ المشجر السُلطاني () ، فسعى بمحمود (إلى أن نكبه واسْتقرَ في اسْتَدَاداية المخاص السُلطاني () ، وأقبل النّاسُ عليه ، ولازّمَه أهلُ الدّولة وغيرهُم ، وطار السُله ، وعظم قَدْرُه ، فلمْ يزلُ على ذلك إلى أنْ قَبْض عليه ابنُ غُراب () بأمر السَّلطان ، وأحيط بأسبايه وصُودِ على مال عظيم وأهينَ جدً ا ، ولم يزلُ في السّجن إلى أن أَفْرِجَ عنه في رَمَضان قَبْل موتِ الظّاهر بيسير ، فتردُد الناسُ إليه ، فامَرَ الظّاهر بنفيه إلى القدْس ، فبلَغَه موتُ الظّاهر وهو بالخَلِيل . ثم لما قامَ تَنْم (النّاسُ الله ، فامَر الظّالموي في قامِن عَلَى رمَضَان بمدينة غَرَّة () . عادته بالمسف فلما قبض عَلَى تَنَم قُبِل ابنُ الطّبلاوي في قامِن عَلَى رمَضَان بمدينة غَرَّة () .

. ١١٨[٥/١٩] ﴿ عَلِمِ (*) بِنُ عَبْد العَزيز بِنِ أَحْمد الغَروبي التَّاجِرِ الكبير ، نُورِ الدين ، اينُ عِزَ الدين .

⁽١) سبق التعريف بالحسبة في ص: ٧١ .

⁽٢) الطبلخاناه : تتخذ لمان ثلاثة :

⁽ أ) طيول متعددة معها أبواق وزمارات تختلف أصواتها إلى إيشاع غصوص تدق في كل ليلة بالقلمة بعد صلاة المغرب وتكون صحبة الطلب في الاسفار والحروب .

⁽ب) مرتبة عسكرية يتولى صاحبها إمرة أربعين فارساً وقد تزيد إلى الثيانين ومن أمراء الطبلخانات تكون الرتبة الثانية في أرباب " الوظاف وأكابر الولاة .

 ⁽ج.) ويراد بها أيضاً المكان الذي تشفله الفرقة أو الجولة الموسيقية في قلمة الجبل أو قلمة دمشق . (صبح الاعشى : ١/٨ و ٥٠ و ٥٠).

ويراد ها هنا المرتبة العسكرية .

⁽٣) التمريف بالحجابة والحجاب في ص : ٦٨ .

 ⁽٤) المتجر السلطان : ما يتجر فيه السلطان من البضائع لحسابه الحاص ، وكان يقوم على ذلك موظف من موظفي السلطان (مقدمة ابن خلدون : ٢٤٤/١) .

 ⁽٥) هو محمود بن هلي ، جال الدين ، الظاهري المصري ، الأمير ، تقلب في الوظائف ، فكان شاد الدواوين وأستادار السلطان ،
 توفي في القاهرة سنة ٩٧٩ هـ (الإنباء : ٣٦٤ / ٣٤) .

⁽٦) انظر الاستادارية والأستادار فيها سبق ص ٦٨ .

^{ً (}٧) هو ابراهيم بن عبد الرزاق بن غراب ، سعد الدين ، الاسكندري الأصل ، المصري ، القبطي ، تقلب في الوظائف ، فصار ناظر الجيش وناظر الخاص وأستاداراً بمصر توفي سنة ٨٠٨هـ في القاهرة ، لم يترجمه ابن حجر في الذيل ، وهو في الإنباء : ٣١١/٣ ، وفي الضوء : ١/ ٦٥ ودر العقود الفريلة ، الترجمة : ٣٣ .

 ⁽٨) تتم أو تنبك ، هو الأمير سيف الدين تنبك الحسبي الظاهري ، الأمير ، أتابك العسكر بدمشق ثم ناتبها ، قتل في دمشق في رمضان سنة ٨٠٨ هـ (الإنباء : ١٩٤٤ وابن قاضي شهية : ١٩٤٤ ب) .

 ⁽٩) مدينة كبيرة قديمة مشهورة في جنوب فلسطين تبعد عن ساحل البحر المتوسط بـ / ٣ / كم ، وكانت فيها مضمى أهم محطة للقواقل بين الشام ومصر (جغرافية فلسطين ، طسين روحى : ١٠٥) .

 ⁽٣) جمله في الإنباء : ١ / ١٧٠ من وليات سنة ٢٠٨ هـ ، وفي ابن قاضي شهية : ٢٠٥ ب من وليات ٨٠٨ كيا في الليل هنا ،
 أما في اللهوه : ه/ ٢٤٠ فقد شايع ابن حجر في إنبائه ولكنه ذكر أن شيخه ابن حجر ذكر في ترجة عمه الزكي أنه مات سنة ثلاث وثبائمة ،
 ولم يذكره صاحب الدر المتخب أو صاحب الشذرات .

وُلد سنة ثلاث وأربعين ، ونَشأ متصوّناً ، وكانَ عارِفاً بالتَجارة ، شَهْماً رئيساً عفيفاً دَيْناً مُتَصَوِّناً . حيمًّ مِراراً ويجَاوَر ، وأَوْصى لِعمارَة العَرَم الشَّريف المكمي بمائة ألف تكون يومَيْد نحواً من ثلاثة آلاف دِينار ، فَقُبِضَتْ من تَركَبُه وعُمَر بها في الحَرَم بعد الحَرِيق المشهور ، وقد سَمِع مَمَنا من جَمَاعة من الشَّيوخ ، وماتَ في شَهْر رَجَب

١١٩ علي (٥) بنُ محمد بنِ أَحْمَد بن محمد بنِ أَحْمَد بنِ عَلَي بن محمد الحُسَيْني الشَّريف ، زَينُ
 الدّين الحَلَى ، سِبْط الزّين عَلي (١).

كَانَّ مَنْ أَغْيَانُ الْحَلَّبِينِ . ولكًا طَرَق اللَّنْكُ ''اَحَلَبَ أمسكَه أَعُوانُه وأرادُوا مصافرَتَه وأَحْفَروا لَهُ سَطْلًا مَلَوُه مَاهُ ومِلْحاً لِيُسْمِطُوه ، فاتْفق أنِ الْفُلَتَ ثورٌ فأكب على السَّطْل فشربَ جميعَ مافيه ، فاعْتَقَدُوها كرامةً للشريف ، فأطلقوه ولم يتعرَّض لَهُ أحدُ منهم بَعْدَ ذلك ، وماتَ بعد قليل في ذي الحجة .

١٢٠ عليُّ (**) بنُ محمَّد بن يَحْيَى الصَّرْخَدي ، عَلاَء الدِّين . نَزِيلُ حَلَب .

تفقَّـه وسَمِع الحَـديث على المِـرَّي (") وغيـره ، ثم قَطَنَ حلب ، وكــانَ ببحثُ مع الأَذْرِعي (أ) كثيراً ، ويلازم منزلَه ولايكتُب على الفُتْوَى إلا نَادِراً ، ودَرَّسَ أخيراً بجامع تُغْري بردى ("ومات عى الفُتْنَة اللَّنكيَّة .

^(*) الإنباء : ٤/٣٠٠ ، ابن قاضي شهية : ٢١٦ أ . الضوء : ٥/ ٢٨٤ .

⁽١) هُو عَلَى بن محمد بن أحمد بن عَلَى ، زين الدين ، الحسيني ، نقيب الأشراف ، توفي سنة ٧٦٩ هـ . (الدرر : ٣/ ٩٩) . •

 ⁽٢) تيمور لنك ، سبق التعريف به في ص : ٩٧ .

^(**) الإنباء : ٢٠٣/٤ ، ابن قاضي شهية : ٢١٦ أ ، الدر المتخب ، الترجة : ٩٩١ ، الضوء : ٢٦/٦ ، الشذرات :

⁽٣) عرف فيها سبق ص : ٧٧ .

⁽٤) هو الشهاب أحمد بن حمدان عرف فيها سبق ص : ٩٤ .

 ⁽٥) في هامش الأصل هاهنا: و تغري بردي هذا والد الأمير جال الدين صاحب التواريخ الفيدة والفضائل العديدة منها ، (المنهل الصافي) و (النجوم الزاهرة في أخبار ملوك مصر والقاهرة) و (مورد اللطافة فيمن ولي السلطنة والحلافة) و (في حوادث الأيام والشهور)
 وكتب المصطفى بن أحمد الدعشقي ء .

أما جامع تفري يردي في حلب وباتبه فقد قال ابن حجر في إنبائه : ٧/٣٠ : و تغري بردي الكمشيغاوي الرومي ، كان جميل الصورة ، وقد أنها قطارة على الميثون في الميثون الميثون الميثون أن الميثون الميثون أن يتعلب الميثون الميثون أن الميثون الميثون أن الم

والجامع اليوم يسمى جامع الموازيني ، وهو بالقرب من الإسفريس وحارة التركيان في حلب ، (الآثار الإسلامية : ١٥٣) . بر

١٢١هـ / على (*) بن محمَّد بنِ عَبَاس بنِ فِتُيَان البَعْلي ثم الدّمشقي الحَنْبلي ، عَلاَء الدين ، ابن الله الم

وُلِدَ فِي حُدود الخمسين ، وكانَ أبوه لَخاما ، فماتَ وهو رَضيع ، فريَّاه خالُه وعَلَّمه صَنْعَةَ الكَتَّان (1) ، ثم حَبُّبَ إليه المِلْم فاشْتَفل وتَقَقَّه حتى بَرَع في مَلْهَهِ ، ودَرَّس وأَقْتى ، وأَخَلَ عَن ابنِ رَجَب (1) وغير ، وشَارَك في الفُتُون ، ونَابَ في الدُّحُم (1) ، ووَعَظ بالجَامع الأمَوى . ولما بَنَّغه أن اللَّنك مَلَكَ حَلَب رحَلَ إلى القاهرة فقطنها وسَلِمَ من الفِئنة ، وأُعطي تذريس المُنْصورية (1) وغين للقضاء عند مُوت مُوقَق الدين أُحمد (1) ، فامتَنع أو لم يَتُفِق ، ومات بَعد ذلك بيسير في يوم عيد الأضحى .

١٢٢_ عَلَى (**) بن يَحْيَى بن جُمَيْع ِ الطَّائي الصَّعْدي ـ بِفَتْح أوله وسُكون ثانيه وإهمالهما .

وُلِدَ بعد الأربعين ، وتَمَانَى النّجارة ، فنَبَغ في ذلك مع صِدْق اللهجة ووُفور المَقْل والتَواضع والإخسان ، وتقدم عند الأشرف ^{(**}حتى وَلاه الإشراف على أمور عَدَن في النّجارة ، ثم فَوَّض إليه جميع أمورها ، فكان الأمينُ والناظِرُ من تَحْت أمْره ، وصَار مَلْجاً للغرباء والمواردين من النّجار وغيرهم ، محبًّا إلى الرّعايا ، وكانَتْ بَيْنَنا مودَّةً أَكِيدة . وكانَ زَيْديُ المُمْتَقَد ويُخْفى ذلك . ماتَ في لَيْلَةٍ عيد الفِطْر بِمَدَن .

١٣٠/ء / علي (***) بن يوُسُفَ بن مكِّي بنِ عَبْدِ الله الدّميري ثم المِصْري ، القّاضي ، نُور الدين بن الجَلال ، المالكي .

أَصْلُه من حَلَب ، وكانَ جَدُّه مكِّي يُعْرَفُ بابن قَيْصَر ، فقدِمَ مِصْرَ وسَكَن دَمِيرَةَ (١٠ فرُلدَ

 ⁽٥) الإنباء : ١٤ (١٩ وفيه : ٥ علي بن عمد بن علي بن حباس ، ابن قاضي شهبة : ٢١٦ أ ، الضوء : ٥/ ٣٣٠ ، وقد تابع
 السخاوي شيخه في إنباك وجعله : (علي بن عمد بن علي بن عباس ، والشدات : ٧/ ٣١ ، وهو فيه كما في الذيل وكما في ابن قاضي
 شهبة .

⁽١) في الإنباء : د علمه صنعة الكتابة ، تصحيف ، فهي معجمة واضحة في الذيل عندنا .

 ⁽٢) عبد الرحمن بن أحمد بن رجب بن الحسن ، زين الدين ، أبو الفرج ، الشهير بابن رجب الحنيلي ، المحدث ، شيخ الحنابلة ،
 مدرس بمعض مدارس دمشق ، توفي بدهشق في رمضان سنة ٧٩٥هـ . (الدرد : ٢٣١/٣٠) .

⁽٣) انظر نيابة الحكم فيها سبق ص : ٩٣ .

 ⁽³⁾ مدرسة للشافعية بالقاهرة داخل باب المارستان المتصوري بخط بين القصرين . (النجوم : ٧/ ٣٧٥ ح ٢ . خريطة القاهرة للائار الإسلامية رقم : ١/ ١ ح . رقم الأثر : ١) .

 ⁽٥) القاضي أحمد بن نصر الله ، من تراجم الذيل في الرقم : ٩٣ .

 ⁽٩٥) الإنباء : ٢٠٤/٤ ، ابن قاضي شهبة : ٢١٦ أ- ٢١٦ ب ، الضوء : ٦٠/٠ ه .

 ⁽٦). هو السلطان الأشرف الرسولي ، من تراجم الذيل في الرقم : ٩٨ .

⁽ ۱۹۹۹) الإنباد : ۲۰۰۱ ، ۱۳ مان قاضي شهية : ۲۱۲ ب ، الضوه : ۱/ ۵۰ ، الشلوات : ۳۲/۷ . (۷) دميرة : قال ياقوت : ۴/ ۲۷۲ : و دميرة : يفتح أول وكسر ثانيه وياه مثناة من تحت ساكنة وراه مهملة ، قرية كبيرة يمصر

⁽۱) تشوير . قان يعلوب . ۱ (۱۲) : ۱ فضره : بفتح اونه وحسر ثانية وياه مثناة من تحت ساكنة وواه مهملة ، قربة كبرة بمصر قرب دمياط ، وهما معبرتان إحداهما تقابل الأخرى على شاطىء النيل في طريق من يريد معياط ،

له بها يُوسُف ، فاشتَقَل بِفِقه المالكية ، ثم تحوَّل إلى القاهرة ونابَ في الحُحم عَنِ البُرُهان الإُختائي (١) ، ولَقَبَ جَلالَ الدِّين ، فاشتَهر بالجَلال الدِّميري ، وتَشَا ولدُه نُور الدِّين مُشْتغِلاً ، فيرَّمَ في مَذْبَعب مالِك ولم يُشَاول في غَيره ، وكانَ كثيرَ الاطلاع ، مثابراً على مَغرِقة الغَرائِب والشَّواذ والشُّواذِل ، فلا يَزال يُظهرُ ذلك في الوَقائع ، فإذا حَكم حاكم من المالكيَّة بشيء لا نَقُل عند فيه أَظهر النَّقُل بِخلاف ، فشاعَ له حييت شديد بالاطلاع ، ونَابَ في الحُحم مدَّة طويلة إلى أن وقعَ له مع ابنِ خُلدون (٢) كائِنة ، وكان منحرف الميزاج ، فحملَه ذلك على السَّمي في المُنصِب ، ولم يكن مُوسِراً فاقترض مالاً سَعى به حَتى وليَّي ، فركبَه الدِّين ولم يُرزَق في ولايتِه بسَعْد ، وصار القاضي الشَّافي صَدْر الدين المَناوي (٢) يَراه بتَيْنِ النَّقُص ، ويغَضُ منه في بسَعْد ، وصار القاضي الشَّافي صَدْر الدين المَناوي (٣) يَراه بتَيْنِ النَّقص ، ويغَضُ منه في المَبَاد في جمادي الأخرة .

وَلِمِي الحِسْبَةَ ^(ه) بعحلَب وقَضاء المَسْكر ^(١) ، وكانَ مُهاباً وافر الحُرْمة . ماتَ بَمْدَ فتنة اللَّنْك بايام .

١٢٥ - قُطلُوبُغَا (٥٠) الشَّركسي .

كَانَ مَمَّنْ يُرْجَعَ إليه عندَهم في المَعْرِفة لقديم هِجْرته ووُقُور عَقْله . ماتَ قَبْل اللُّنك .

17٦- محمّد (همه بن إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم بن عَبْد الرّحْمن السَّلمي ، القَاضي ، صَدْر الدين أبو المَعالى المَناوي .

 ⁽١) هو إبراهيم بن عمدين أبي يكر بن عيسى ، برهان الدين السمدي الإغنائي ، المالكي قاضي القضاة ، محتسب القاهرة ، قاضي المالكية بها ، توفي بالقاهرة في رجب سنة ٧٧٧ هـ (الدور : ٨٨١) .

 ⁽٢) من تراجم الذيل في الرقم : ٢٥٨ .
 (٣) من المترجمين في الذيل في الرقم : ١٢٦ .

 ⁽٤) اللجون : قرية فلسطينة في قضاء جنين . قال ياقوت : د بين اللجون وطبرية عشر ون ميلاً وإلى الرملة أربعون ميلاً ٤ (معجم البلدان : ٤/ ٥٥١ ، وانظر جغرافية فلسطين لحسين روحي) .

^(*) الإنباء : ٤/٣٠٧ ، ابن قاضي شهبة : ٢١٦ ب ، الدر المتخب ، الترجمة : ٢٠٢٧ ، الضوء : ٦/٧٦ .

⁽٥) انظر الحسبة فيها تقدم . ص : ٧١ .

⁽٦) قضاء العسكر ، تقدم التعريف به في ص : . ٩ .

^(**) الإنباء : ۲/۱٤/۱ ، باختصار شدید ، الضوء : ۲۲۳/ .

 ⁽۱۹۳۵) الإنباء : ۲۱۵/۱، ابن قاضي شهبة : ۲۱۷ أ، الدر المتخب، الترجة : ۱۱۳۳، الضوء : ۲/۲۶۹ ، الشلمرات : ۲/۷۶۹
 ۲۷/۲۰.

وُلـدَ في شَهْر رَمَضان سنة الْنَتَين وأربعين وسبعمائة ، وأَبُوه حينتُذِ يَنُوب عَن العَزّ بن جَمَاعة (١) ، وأمُّه بنتُ القاضِي زَيْن الدِّين البسطامي (١) قاضي الحَنفية ، فَتشأ في سَعَادة ، وحَفظ (التَّنبيه) وأُسْمِع منَ الحَسَن بن السَّديد الإربلي (٢١) ، وأبي الفَتْح المَيْدوُمي (١٠) ، وابن عَبْد الهادي (٩) ، وجَماعة من أصحاب ابن عَبد الدَّائم (١٦) والنَّجيب (٧) مَنْ بعدهم ، تجمعُهُم مشيخَتُه التي خَرَجها له أبو زُرْعَةً (^) في خَمْسة أجزاء وسَمِعْناها عليه . ونابَ في الحكم وهو شابٌّ ، ودَرَّس وأفتى ، ووكي إفتاء دَار العَدُل (١٠ ، وتَدْريس الشَّيخُونِيَّة (١٠ ، والمُنْصوريّة (١١)، وكتب شيئاً على (جَامع المُخْتَصرات) ، وخَرَّج أحاديث (المَصابيح) ، وتكلُّم على مواضِعَ منه ، وحـدث به ، وحضـرتُ بعضَ المَجَـالس عَلَيـه ، ثم وَلمَي قضـاءَ الشَّـافعية اسْتَقْلالاً مراراً ، وكسانَ كثيرَ التودُّد إلى النَّاس ، مُهابِأ شَهْماً معظَّماً عند الخَاصِّ والعَامّ ، له صُورة كبيرة وحشمة بالغة وكلمة نافذة ويسار ظاهر ، وكان منذ نشأ يسلك طريق البُرهان بن جَمَاعَة (١٢) في التّعاظُم ، ثم ألانَ جانبه بعد الاستقلال ، وكانَتْ له عناية بتحصيل الكتب النَّفيسة ، فحصل منها شيئاً كثيراً فُرِّق بعدَه . وكان يَهابُ الملكَ الظَّاهر (١٣) ، فلما مات أمن على نَفْسه وتحقُّق أنهم لا يُقدمون على عَزْله لما تَقرَّر له في القّلوب من المَهَابة ، فَسَافر مع العَسْكُو إلى قتال تَنه (١٤) ، فازدادت حُرْمَتُه وعَظُم فَوْقَ مافي نَفْسه ، ثم سَافَر معهم إلى قتال

[a/Y\1

⁽١) هو عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة ، عز الدين ، أبو عمر ، الكتاني الحموي الأصل ، المصرى الشافعي ، قاضي القضاة ، شيخ المحدثين ، المصنف ، قاضي الشافعية بمصر ، ولد في المحرم سنة ٢٩٤ هـ بدمشق وتوفي في مكة في جمادي الآخرة سنة ٧٦٧ هـ . (الدرر : ٣٧٨/٢) .

⁽٢) عمر بن عبد الرحمن بن أبي بكر البسطامي ، زين الدين ، الحنفي ، قاضي الحنفية بالقاهرة ، ولدسنة ٦٩٤ هـ وتوفي بالقاهرة في جمادي الآخرة سنة ٧٧١ هـ . (الدرر : ٣/ ١٦٩) .

⁽٣) حسن بن محمد بن عبد الرحمن بن علي ، بدر الدين ، الإربلي ، يعرف بابن السديد ، المحدث بالديار المصرية ، توفي في ربيع الآخر سنة ٥٥٨ هـ . (الدرر : ٢٧/٢) .

٨٤ : سبق التعريف به في ص : ٨٤ .

⁽۵) سبق التعریف به فی ص: ۸۹.

⁽٦) سبق التعريف به في ص : ٨٨ .

⁽٧) سبق التعريف به في ص : ٨٨ .

⁽A) العراقي من تراجم الذيل في الرقم : ٥٨٣ .

⁽٩) أنشأها الظاهر بيبرس سنة : ٦٦١ هـ ، ومكانها اليوم قرب باب العزب بالاتجاه الشرقي نحو الباب الجديد للقلعة . (الخطط : ٢/ ٢٠٥ ، والتجوم : ٧/ ١٦٣ ، ح : ١) .

⁽١٠) سبق التعريف بها في ص : ١٨ . (١١) سبق التعريف بها في ص : ١٠٧ .

⁽١٢) سبق التعريف به في ص ١٠٠ .

⁽١٣) برقوق ، من تراجم الليل في الرقم : ١١ .

⁽¹²⁾ الآمير تنبك ، سبق التعريف به في ص : ١٠٥ .

اللَّنْك ، فانعكَسَ الأثر وأُسِرَ فاهين جدًا ، وسافروا به وهو في القَيْد ، غَنْرِقَ في نَهْرِ الرَّابِ (') في شَوَال بعد أَنْ قَاسَى أَهُوالاً . ومن العَجِيب أَنّه كان يَهابُ ركوبَ البَحْر فكان لايتوجّهُ إلى مَنْزِلهم بالرُّوْضَة ('') بجانب المِفْياس '' آيام زيادَةِ النيل خَشْيةً من ركوبِ البَحْر ، فاتْفَق أَنّه لم مَنْزِلهم بِالرَّوْضَة (نَّا للهُ تعالى عنه .

۱۲۷ محمد (*) بنُ أخمد بن على بن سُلَيْمان المعرَّي ثم الحَلي ، الشيخ شَمْس الدِّين بنُ الرَكن .

وليد سَنَدَ بَشْع و شَلابِن وسبعمائة / وتَفَق بالرَّبُنِ الباريني (أ) ، والسَّاج ابنِ

الدُّرَيْهِم (*) ، وأَخَذَ عَن تَاج الدِّين السَّبْكي (*) ، وكتَب بخطُه شَيْئاً كثيراً ، وهُوَ مُتِين لكنّه ضعيف . وخطَب بجَامِع حَلَب (*) مدة ، وأتشا خُطباً في مُجَلَدة ، وكان لَه نَظْم وبرُّ وإيثار مع حِدُّة خُلق . أخذ عنه القاضيان الآن ابن خَطِيب النَّاصِرية (*) وابنُ الرُسّام (*) وغيرهما ، ومات في نَنْه النَّك .

 ⁽١) الزاب : بطلق الزاب اليوم على مرين في العراق . أحدهما : الزاب الكبير، ويسمى الزاب الأعلى يتبع من تركية ويجري
 نحو الجنوب الشرقي ، وهو من روافد دجلة يصب فيه عند المخلط قرب مدينة الموصل .

وثانيها الزاب الصغير ويسمى الزاب الأسفل وهو من روافد دجلة أيضاً .
وقال باقوت : ١٩٣٧ : و الزاب الأعلى يين الموصل وإربل ، ينيم من بلاد مشتكهر ، وهو حد ما بين أفريبجان وبابغيش وهو
وقال باقوت : ٢ (١٣٣ : و الزاب الأعلى بين الموصل وإربل ، ينم يعتد حتى يغيض في دجلة على فرسخ من الخديثة وأما الزاب
الأسفل فمخرجه من جبال السلق ما بين شهرزور وأفريبجان ، ثم يعر إلى ما بين دقوقا وإربل وبيته وبين الزاب الأهلى مسيرة
بربورا أو الألاة ثم يعتد حتى يفيض في دجلة عند السن ، وأورد باقوت كلاماً كثيراً حول ملين الهرين وفيرهما عا سمي بالزاب فيه كثير
مد الخالاة .

 ⁽٢) الراديها جزيرة الروضة بالقاهرة ، وهي الواقعة في جمرى التيل بين مصر الغديمة ومنطقة القصر المديني من الجهة الشرقية للنيل
و بين بندر أجيزة وشاطىء النيل الغربي من الجهة الغربية ، وفيها عدد من الشوارع ، وفيها المقياس . (النجوم : ٥/ ١٧٣ - ح ٢ . الدليل
الأرزق ، القاهرة : ٨) .

⁽٣) في جهة من جزيرة الروضة حيث مقياس الماء للنيل زيادة ونقصاناً . (المصدر السابق) .

^(*) الإنباء : ٣١٩/٤ . ابن قاضي شهبة : ٢١٧ ب ، اللمر المتخب ، الترجمة : ١١٦٨ ، الضوء : ٧/٧٠ ، الشلوات : ٧/ ٢٤.

⁽٤) انظر التعريف به فيها سبق ص : ٣٤ .

 ⁽٥) هو علي بن عمد بن عبد العزيز بن قتوح بن إبراهيم ، تاج الدين ، الثعلمي الموصلي ، المعروف بابن الدريهم ، الشافعي ،
 المحدث ، المستد ، الفقيه ، وللد سنة ٧١٧هـ ، وتوفي بقوص في صفر سنة ٧٦٧هـ . (الدور : ٧٠٦/٣) .

 ⁽٦) عبد الوهاب بن على بن عبد الكافي بن على بن تمام ، تاج الدين ، أبو النصر ، الأنصاري الحزرجي ، السبكي ، الشافعي ،
 العلامة ، قاضي القضاة ، قاضي الشافعية بدمشق ، ومدرس ببعض مدارسها ، ولد في القاهرة سنة ٧٩٩ هـ وتوفي بدمشق سنة ٧٧٩ هـ .
 (الدرر : ٢ / ٢٤) .

⁽٧) هو الجامع الكبير ، تقدم التعريف به في ص : ٢٨ ، ٩٠ .

٨١) سبق التعريف به في ص : ٦٨ .

 ⁽٩) أحمد بن أبي بكر بن أحمد بن على ، شهاب الدين ، أبو العباس ، المعروف بابن الرسام الحنيل ، اللفاضي ، المحمدث ، ولمد سنة ٩٧٧هـ ، وتوفي سنة ٤٤٤هـ . (الشدارات : ٧/ ٢٥٣) .

١٢٨ - محمّد (*) بنُ أحمد بن عبد العزيز بنِ عَبْد الله بنِ الفَصْل الهَاشِمي ، عِمَاد الدّين ، الحَلَبي .
 ولي مَشْيَحَة الشّيوخ (١) بعد أبي الخَيْر المَيْهني ، وكان منْ أعْيان الحَلْبِيّين . ماتَ في نِشَةِ اللّذَاك
 اللّذاك

١٧٩_ محمد (**) بن بيليك التركي ، شَمْسُ الدِّين ، مُوقِع الحكم (٢) . أخُو أحمد خَازندار (٣) بَيْبَرْس (١٤) . ماتَ في صَفر

١٣٠ محمد (***) بنُ محمَّد بن عَبْد البّرَ بن يَحْيَى بن تَمَّام السُّبكي ، يَدُر الدين ، الخَرْرَجِي ، أبو عَبْد الله بن أبي البّقاء الشّافعي .

وُلدَ سَنَةَ اثنين وأَرْبعين (°) ، وأَسْمَعَ على عَبِّد الرَّحيم بن أبي اليُسْر (¹) ، وَيَقِيسَة بنتِ الخَبَّاز (٢) ، وَعَلِي بن العِزَّ عُمَر (٨) ، وغيرهم من أصحاب ابن غَبِّد الدائم (١) وابن أبي اليُسْر ، واشْتَعَل في الفِقْه وغَيْره ، فمَهَر ودَرَّس وتَاب في الحُكْم عن أبيه ، ودَرَّسَ بعدَه بالمَنْصورية (١٠) والشَّافِي (١١) ثم ولي القضاء بدلاً عن ابن جَمَاعة (١٦) مُرْتِين ، ثم وَلِي مِراداً بالقَاهرة ، وفي

(٤) زاد ف الإنباء معرفاً: و . . . بيرس قريب السلطان ع .

⁽⁴⁾ الإنباء : ١٤/ ٢١٩ ، ابن قاضي شهية : ٢١٧ ب ، الضوء : ٢١٨ ٦ .

 ⁽١) مشيخة الشيوخ: وظيفة ديثية ، والمراد بها مشيخة الخانفاه التي أتشأها الملك الناصر محمد بن قلاوون بسرياقوس . (صبح الأعشى : ٣٨/٤) .

ولعله ليس المراد بأنه شيخ خانقاه سرياقوس ، لأنه كان شيخ الشيوخ بحلب وليس بالقاهرة . (هـ، الإنباء : ٣٣٣/٤ ، اللهوء : ٧٠٧/٧ .

⁽٣) انظر التعريف بالخزندارية في ص : ٦٨ .

⁽ ١٤٠٠) الإنباء : ٢٣٣/٤ ، ابن قاضي شهبة : ٢١٨ ب ، الدر المتخب ، الترجة : ١٤٠٩ . الضوء : ٨٨/٩ ، الشذرات :

۳۷/۷ . (۵) في ابن قاضي شهبة : « ولد في شعبان سنة إحدى وأربعين » .

 ⁽٢) عبد الرحيم بن إبراهيم بن إساميل بن أبي اليسر ، تاج الدين ، النتوعي الدمشقي . المسند المحدث ، ولد سنة ٦٧٤ ، وتو في بدهشق في ربيع الأخر سنة ٤٧٩ هـ (وفيات ابن رافع ، الترجة : ٣٧٠ ، والدر : ٢٠١/ ٢٠) .

 ⁽٧) نفيسة بنت إيراهيم بن سالم بن الحياز ، المستنة المحدثة ولدت سنة ٦٦٣ هـ وتوفيت بدمشق في جمادى الأولى سنة ٧٤٩ هـ .
 (ألدر : ٣٩٧/٤) .

 ⁽٨) على بن العز عمر بن أحمد بن عمر ، بهاء الدين ، أبو الحسن ، المقدمي الصالحي ، المسند المعدل ، المحدث ، توفي بدعشق في الحرم سنة ٤٩٧ هـ (وفيات ابن رافع ، الترجة : ٧٠٥) .

⁽٩) سبق التعريف به في ص : ٨٧ .

 ⁽١٠) سبق التعريف بها في ص : ١٠٧ .
 (١١) 'سبق التعريف بها في ص : ٦٦ .

⁽١٢) البرهان ابن جاعة ، تقدم التعريف بد في ص : ١٠٧ .

ولايَتِه الأولى نُزعَتْ منه المُنْصُورية للشَّيخ ضِياء الدِّين (١) ، والشَّافعي للشَّيخ سِراج الَّذِينَ (٢) ، فلمَّا ماتَ الضَّبَاء وَلِي المُنْصورِيةَ الصَّدْرِ المَنَاوِي (٢) ، فاستمرَّت بيَدِهِ إلى أنْ مَات ، ولما عادَ ابنُ جَمَاعة انْتُزعَ الشَّافعي من السَّراج فبقي بأيدي القَّضاة . وفُوضَ إليه قَضَاءُ الشَّام والخطابة ولم يُبَاشر . وكان لَيْن الجانِب قليلَ المَهَابة بَخيلًا بالوَّظائف ، حَسَن الخُلُق ، كَثِيرَ الفُّكَاهِـة / مُنْصِفِـاً في البَّحْث ، وكـان أعــظمَ مايعــابٌ به تمكينُه ولَــــآه جلالَ الَمدين (أ) من الأمور ، وقَرَر لَهُ في آخِر وَقْت تدريسَ الشَّافعي فاستمرُّ بيدِه إلى أن ماتَ ، وخَرَج عن يَدِ القضاة . ماتَ بالقاهرة في شهر ربيع الآخر بعد أن خرج العَسْكُرُ إلى قِتَال اللَّنْك ، رَحمه الله .

١٣١ ـ محمّــد (٥) بن محمّد بن إسماعيل البّحري ، القاضي ، شَمْسُ الدّين ، ابنُ المَكِين المِصْري المالكي .

وُلِدَ بَعْد الخَمْسِين ، واشتغل بالفِقْه فبرع ، ونابَ في الحُكم ، ودَرَّس وسمع من ابن عَسْكَر (^{) ،} وعَبْد الرَّحمن بن القاري (^() وغيرهما . ووَلَى تَدْريسَ الظّاهِرية الجَدِيدة (^() بين القَصْرين ، وغُيِّن للقضاء مَرَّة فامْتَنَع ، واستمَرُّ على النِّيابة حتَّى ماتَ في شهر ربيع الأول ،

١٣٢_ محمد (**) بن محمد بن محمد السِّرمُسَاحي ، بكسر أوَّله وثانيه وسُكُونِ الميم ومُهمَّلات . القاضي ـ عِزَّ الدِّين بن قُطْب الدِّين ، المعْروف بابْن أَخي طَلْحَة .

[3/44]

⁽١) هو ضياء ، وقيل عبد الله ، بن سعد الله بن محمد بن عنهان ، ضياء الدين ، القزويني المصري ، المعروف بالقرمي ، الشافعي ، الفقيه ، شيخ خانقاه بيبرس ، توفي بالقاهرة في ذي الحجة سنة ٧٨٠ هـ (الدرر : ٢/ ٢٠٩) .

⁽٢) البلقيني ، من تراجم الذيل في الرقم : ١٨١ .

⁽٣) من ترجمات الذيل في الرقم : ١٢٦ .

⁽٤) من تراجم الذيل في الرقم : ٣٢٩ . (*) الإنباء : ٤/ ٣٣٠ ، ابن قاضي شهبة : ٢١٨ ب ، الضوء : ٩/ ٥٤ ، الشذرات : ٣٧/٧ وقيه : و محمد بن محمد بن محمد ابن إسهاعيل

أحمد بن عبد الرحمن بن عمد بن عسكر ، شرف الدين ، المالكي البغدادي ، نزيل القاهرة ، الفقيه القاضي ، قاضي المالكية ، توفي في شعبان سنة ٧٨١ هـ (الدرر : ١٦٨/١ ، والشذرات : ٦/ ٢٧٠) .

⁽٦) عبد الرحمن بن علي بن محمد بن هارون ، زين الدين ، أبو الفرج ، الثملبي ، المعروف بابن القاري ، المسند ، المحدث ، الفقيه ، ولد سنة ٦٩٤ أو خمس وتسعين ، وتوفى في ذي القعدة أو ذي الحجة سنة ٧٧٦ هـ . (الدرر : ٣٣٧/٢) .

 ⁽٧) هي المدرسة الظاهرية البرقوقية : مدرسة وخانقاه وجامع في القاهرة ، وتسمى أيضاً الظاهرية الجديدة تمييزاً لها من الظاهرية العتيقة مدرسة الظاهر بيبرس البندقداري ، وهي المدرسة البرقوقية ، أنشأها السلطان برقوق سنة ٧٨٨ هـ بخط بين القصرين في القاهرة ، ويقال لها اليوم جامع السلطان برقوق ، وهي لا تزال قائمة بشارع المعز لدين الله الذي كان يسمى في هذه المنطقة بشارع النحاسين وشارع بين القصرين . (النجوم : ٢١/ ٢٤٠ - ح ٢ ، فبيت ، مساجد القاهرة ، الرقم ': ٩ ، خريطة القاهرة للآثار الإسلامية رقم : ١/ ٤ خ -رقم الأثر : ١٨٧) .

^(**) الإنباء : ٤/ ٤٠٠ ، ابن قاضي شهبة : ٢١٩ ب ، الضوء : ٩/ ٢٣٥ .

وُلِـذَ بعد الخَمسين ، وأُحضر على المَيْدومي (١) ، وأَسْمِعَ على بَعْض أَصحاب ابن القَوَّاس (١) ، وحَدُّثَ بالسِير ، وكان وَجيهاً عِنْدُ القُضاة وغيرهم ، وكان بيتُه مَجْمَعَ الرَّوْساء . مات في شهر رجب ولم يكمل الخمسين .

١٣٣_ محمّد (*) بنُ محمَّد بنِ أبي بَكسر بن عبد الله بنِ محمّد المخزومي الـدُمـامبني ثم الاسْكَنْدراني ، شَرَفُ الدّين ابنُ مُعين الدّين ، العالكي .

وُلِدَ فِي تَحَاسِ فِي القَعْدَة سنة [بضع] ("وحَمْسين وسَبْعمائة ، وتَفَقَة ، وقرأ في العربية والأصول / وتحانى البكت ابسة والمُباشرة (") ، وكانَ أبسوه مُعينُ السلين باظر الإسكندرية (") ، قبَاشر هو بعدة ، ثم سكن القاهرة ولازمَ مَحْمُودَ الاستادار (") وباشرَ عنده ، ثم شكن القاهرة ولازمَ مَحْمُودَ الاستادار (") وباشرَ عنده ، ثم وَلِي الجِسْبة (") بالقاهرة في سَنة سَبْع وتِسْعين وتكرَّر فيها براراً ، ثم ولي وكالَة ببنت المال (") والكُسْوة (") ، وكانَ سَعى بعد مُوّتٍ بَدْرِ الدّين الكُلْستاني (") بعد مَوْت جَمال الدّين من اللّهب على ماقيل ، فلم يتهيئاً ذلك ، قَسَعى في نَظَر الجَيْش (") بعد مَوْت جَمال الدّين المُحَجَمي (") في شهر ربيع الأول سَنةَ تِسْع وتسْمين ، ثم صُرف في سابع ذي القُعْدة سنةِ تمانامائة ، ثم عادَ إليها وأضيفَ إليه نَظر الخَاصُ (") ، ثم قَبضَ عليه ابنُ غراب (") ، ثم قُرَل في قضاء الإسكندرية ، فترجُه إليها فأقامَ بها إلى أن مات . وكان كريماً حادً الحُلَق ذكيًا جِدًا . فه طَشْمُ ويقال : إنّه ماتَ مَسْمُوماً في شهر المحرم .

۲۲۱/ظ]

⁽١) تقدم التعريف به في ص : ٨٤ .

⁽٢) هو عمر بن عبد المنعم ، انظر التعريف به فيها يأت ص : ٧٤٥ .

 ^(*) الإنباء : ٤/ ٣٣١ ، ابن قاضي شهية : ٢١٨ ب ، الضوء : ٢٦/٩ ، الشذرات : ٣٧/٧ . وفي هامش الأصل بإزائه بخط ابن قاضي شهية : «شرف الدين الدماميني» .

⁽٣) بياض في الأصل ، والتنمة من ابن قاضي شهبة : ٢١٩ ب .

⁽٤) انظر التعريف بالمباشرات في ص : ٧٠ .

⁽٥) انظر النظر والنظار فيها سبق ص : ٧١ .

⁽٦) عرف به في الصفحة : ١٠٥ .

⁽٧) الحسبة معرفة في الصفحة : ٧١ .

 ⁽٨) وكالة بيت المال : وظيفة دينية موضوعها سيمات بيت المال ومشترياته من أراض ودور وغير ذلك والمعاقدة عليها ، ولا يليها
 إلا أهل العلم والديانة ، ومجلس وكيل بيت المال بدار العدل . (صبح الأعشى : ٣٧/٤) .

 ⁽٩) كسوة الكعبة المشرفة التي تعد لإرسالها مع المحمل .

⁽١٠) مترجم في الذيل عند الرقم : ٤٤ .

⁽١١) كتابة السر عرفت في الصفحة : ٦٦ .

⁽١٢) انظره فيها تقدم ص : ٧٣ .

⁽١٣) الصاحب الوزير إبراهيم سبقت ترجمته في ص : ١٠٥ .

١٣٤ محمد (*) بنُ محمّد بنِ محمّد بن عَرفة الوَرْغَبِيُّ التَّونُسي ، المالكي ، الإمامُ شَيْخ الإسلام بالمَمْر ، أَيُو عَبْد اللهُ الفَقيه .

ولذ سنة ست عَشْرة وسبعمائة ، وسمع من ابن عبد السلام (١) ، والوادي آشي (١) وابن سلمة (١) وبان بُرُلال (١) وغيرهم ، وتفقه وقرأ المَربَّية والأصول وغيرهما ، ومهر إلى أن صارَ إليه المُرجعُ في الفَنْوى ببلاد المُفرب . وكانَ مُعَظّماً عند المُلُوك فمَن دُونَهم مع الدّين المَتِين والخير والصلاح . ولمه تصانيف منها : كتابٌ مَبسُوطٌ في المَذْهَب في سبعة (١) أسفار ، واختصر (الحُوني) في الفَرائض ، ونظم قراءة يَعقوب . وخج في سَنَة إَحدى وتسمين وأجازني حيننذ ، وظهَرَتْ فضائله ، ورَجع فاستَمْ على حالته مع الدّيانة والتَقشّف والورّع والصلابة في الدّين إلى أن مات في جُمادي الآخرة ولهُ سَبْم وتُعاتُون سنة .

[٧٢٠] ١٣٥- / محمّد (**) بنُ مَحْمود بن أَحْمد بن رُمَيَّة بن أبي نُمَيّ الحَسني المكّي .

من أولادِ أمراء مكَّة ، ونابَ في إمرة مَكَّة ، وكان خالُه عَلِيّ بنُ عَجْلان ^(١) لا يُقطَعُ أمراً دونَه ، وكانَتُ لهَ فَضِيلَة رِينْظِمُ الشُّعر مَع الكَرم والمَقْل . ماتَ في شُوّال وقد جَاوَزُ الأرْبعين .

> ١٣٦_ محمَّد (***) بن عَبِّدِ الله التُرُوجي ، ناصِر الدّبِن ، أَحَدُ نُوَابِ المُحُكُم ^(۱) المّالكي . كانَ مَشكُورَ السُّيرة ، ماتَ بالقَاهرة .

> > ١٣٧ - مُحمد (****) بنُ محَمد الأفْقَهسي ، بَدْر الدين .

كَانَ يَتَمَانَى المُبَاشَراتُ ، ووَلِي نَظَر الـدُوْلَة بأُخَرَةٍ ، وكانَ قبلَ ذَلك صاحِبَ دِيوان

 ^(*) الإنباء : ٤/ ٣٣٦ ، ابن قاضى شهبة . ٢١٩ ب ، الضوء : ٩/ ٢٤٠ ، الشذرات : ٧/ ٣٠ .

 ⁽١) هو محمد بن عبد السلام بن يوسف بن كثير الهواري ، أبو عبد الله ، المالكي ، فقيه قاضر ، كان فقيه الجياعة في تونس ، ولد
 (١) ١٩٥٥ هـ ، ونوق سنة ٤٤١ هـ (عن الأعلام : ٧/٧/) .

⁽٢) سبق التعريف به في ص : ٨٤ .

⁽٣) محمد بن محمد بن حسن بن سلمة الأنصاري ، المقرى، (عن الضوء) .

كذا رسمها في الأصل دون إصحام على عادته ، وفي الضوه : و بن بزال ، ولم نهند إليه ، وهي في الإنباء : د ابن برلال ،
 كما رسمت في الذيل والبناها .

⁽٥) في ابن قاضي شهبة : و في تسعة أسفار ، .

^(**) الإنباء : ٤/ ٣٤٢ ، ابن قاضى شهبة : ٢٢٠ أ ، الضوء : ٤٢/١٠ ، الشذرات : ٧/ ٣٩ .

 ⁽٦) إهلي بن عجلان بن أبي نمي بن علي ، السيد الشريف ، نور الدين ، أبو الحسين ، الحسيني ، صاحب مكة المكرمة ، قتل في شواك سنة ١٩٧٧ه . . (ابن قاضي شهية : ٣/٣٥٣) .

 ^(***) الإنباء : ٤/٥٧٤ ، ابن قاضي شهبة : ٢١٨ أ . الضوء : ٨/٨١ .
 (٧) انظر نياية الحكم فيها سبق ص : ٩٢ .

⁽ههه) هو في الإنباء : ٣٤٣/٤ : و محمد بدر الدين الأقفاصي ثم المصري صاحب ديوان آبجلي كان من الأهيان بمصر ، مات ف ربيح الآخر، ولم يزد على ذلك ، ولمل فيه خطأ وقد تابعه السخاوي في ضوله على ذلك ، انظر الضوء : ١٠٥/١٠ . وهو في ابن قاضي شهبة : ٢١٩ ب ـ ٢٢٠ أكم جاء هنا في الذيل .

الجاي (١)، وصَارَ من أعيان المِعْبريين. ماتَ في رَبيع الآخَر عن قَمانين سَنَة.

١٣٨_ مُوسَى(*) بنُ محمَّد بن محمَّد بن جُمْعَة الأَنْصاري ، القَاضي ، شَرَفُ الدين .

وُلِدَ سنةَ ثمانِ وَاربعين ، وَنَشَأَ في حَجْرِ عَمْه شهاب الدّين خَطيب حَلَب (") ، وقرأ وتفقّه ببلادِه ثم رَحَل إلى القَاهرة وأَخَدَ عنِ الشّيخ جَمال الدّين الإستوي (") ، ووليّ اللين المتفّقوطي (المَشْقوي الله القَاهرة وأَخَدَ عنِ الشّيخ من بَعْض أصحاب الفّخر (") بدمَشْق سَنَة سَبْعين وحَدّث يُسيراً ، وحَصَّل من كُلّ فَنُ طَرفا صَالحاً وأكثر من الاشتفال ، ودَرَّس وأثنى ، وخطب بجامع حَلَب (") ، ثم وليّ القضاء مراراً ، ثم أُسِرَ مع اللّذكيّة ، فلما عادُوا أُطلِقَ وذلك في شَمِان فتوجَّه إلى أربحا (") وهُو مَوْعوَدُ فمات في شَهْر رمضان . وكان فاضلًا / وَيَنا خَيْراً ،

[۲۳/ظ] شَعبانَ فَتوجُّه إلى أريحا^{(۷۷} وهُو مَوْعوكُ فماتُ في شَ شَرَح (الغَايَة القُصْوى) للبَيْضاوي لكنَّه لم يُكْملُه .

١٣٩ يُوسُف (٥٠٠) بنُ مُوسَى بنِ مُحمد بنِ عَبْدِ الله ، الحَلْبي نَزِيل القَاهرة ، القَاضي ، جَمَال الدين المَلطى .

أَصْلُه من خَرْت بَرْت (^) ، ونَشَأَ بِمَلْطَيَّة (أ) ، ثم سَكَن حَلَب ، واشتغل حَتَّى مَهَر ،

 ⁽١) هو الأمير آلجاي اليوسفي ، أحد أمراء السلطان الملك الأشرف شعبان ورأس نوية متطاش ، لم نهتد إلى سنة وفاته . (الدور : ١/٥٠٥ ، ودرر العقود الفريفة : ق ١٤ أ) .

 ⁽٥) الإنباء : ٣٤٣/٤ ، ابن قاضي شهية : ٣٢٠ أ ، الدر المنتخب ، الترجمة : ١٥٦٨ ، الضوء : ١٨٩/١٠ ، الشارات :
 ٨٠ ٥٠٠

⁽۲) أحمد بن محمد بن جمعة بن أبي يكر بن محمد ، شهاب الدين ، أبو العباس ، الأنصاري الحلمي ، عرف يابن الحنبل ، الشافعي ، الشيخ ، الفقيه ، الحطب ، أقام خطبيا بجامع حلب مدة عشرين سنة ، ولد في ربيع الآخر سنة ٦٨٤ هـ وتوفي بحلب في ذي الحبعة سنة ٧٤٤ هـ (الدرر : ٢٠٢/)

⁽٣) سبق التعريف به في ص : ٨٥ .

⁽٤) انظره في ص : ٨٥ .

 ^(°) الفخر ابن البخاري تقدم في ص : ١٠١ .

⁽٦) هو الجامع الكبير ، تقدم التعريف به في ص : ٢٨ و . ٩ .

 ⁽٧) ذكر ياقوت في معجمه: ١/ ١/٥ (أربحا) البلدة الواقعة في الفور من أرض الأودن من بلاد الشام ، وهي ليست المرادة ههنا ،
 وأحسب ابن حجر يريد (أربحا) البلدة الواقعة في للنطقة الشهالية من سورية إلى الفرب الجنوبي قلبلاً من حلب قوب مدينة جسر الشمور
 وهي مركز قضاء في عافظة إدلب اليوم . ولم يذكرها ياقوت .

 ⁽٩٥) الإنباء : ٣٤٦/٤ ، ابن قاضي شهبة : ٢٧٠ أ - ٢٧٠ ب ، الدر المتخب ، الترجمة : ١٦٤٦ . الضوء : ١٠ ٥٣٠ ، الشدوات : ٧/٠٤ .

⁽A) خرت برت: هي مدينة خربوط اليوم في مقاطعة أرسينة من ولايات شرق الأناضول تبعد عن دياربكر بـ / ١٠٠٠ / كم في الجمهة الشيالية الشرقية منها ، وهي على مرتفع من الأرض يسقيه الفرات ، يبلغ عدد سكامها ٣٠٠٠٠ / نسمة أغلبهم مسلمون (دائرة المعارف الإسلامية) .

⁽٩) ملطية : قال ياقوت : و بلدة من بلاد الروم مشهورة مذكورة تتاخم الشام ، وهي للمسلمين ، وهي اليوم تسمى (أسكي ملطية) في تركية تبعد / ٩ / كم إلى الشيال الشرقي من ملطية الجديدة التي تقع في الشرق الشيالي من أذنه وتبعد عنها يـ / ٤٢٧ / كم . (ياقوت : ٤٣٤/٤ ، والدليل الأزوق ، تركية : ٤٨٨ ، ٤٩٠) .

ورحل إلى الشّام ومصر ، وأخذ عن فُضَلائهما . وسمعَ الحديث من القَاضي عِزَ الدين بن جَمَاعة (1) ، ومُغلطاي (2 وغيرهما ، ويَرَع ، ورَجَع إلى حَلَب فأقام بها يُفْتي ويدَرِّس ويقرى ، جَمَاعة (1) ويُقال : إنه كان يَسْتَعْضِره . فلما مَاتَ القَاضي شَمْس الدّين الطَّرابُلسي (1) قاضي الحنَفِيَّة بالقَاهرة اسْتَدْعا الظَّاهر (1) ، فَوصل في رَبيع الآخر سنة ثَماني مائة ، ففُوض له المَحقَفِّة ، بالقَاهرة أن ، ودَرَّسَ بعد الكُلستاني (2) في الصَّرْغَتْمِشيَّة (1) ، واشْتَهَ أنّه كانَ يُعْتِي بجواد أكل الحَشِيش وأنه كان يَقول : من نَظَر في كتاب البُخاري تَزَنْدَق ، إلى غير ذلك أمر المهبقات .

واخبــرني القَاضي عَلَاء الدّين ابنُ خَطيب النَّاصِرُية ﴿٧٪ عنه أنه قَال له حين تَوجُه من حلب : إنَّ عمرَه يومثلِ خمسُ وسَبْعون سنة ، وكانَتْ وفائه في شَهرِ رَبيع الآخِر .

وممن مات فيها :

· ١٤٠ شمسُ^(٥) الدّين ابن الزكي الجَعْبَري .

قرأتُ بخَطِّ البُرْهان الحَلَبِي أنه مات في الكَاثِنَة .

قال : وماتَ فيها منَ الفُضَلاء :

١٤١ شهابُ الدين (**) ابنُ الضَّعيف .

١٤٢ـ وبهاء الدّين ^(***) دَاود الكُرْدي .

18٣ وشمس الدين (****) البابي .

وذكَرَ طائفةً ممن تَقدُّم ذكرُه . والله أعْلم .

⁽١) انظره فيها سيق ص : ٨٣ ، ١٠٩ .

⁽۲) انظره فیما سبق ص: ۸۵.

 ⁽٣) محمد بن أحمد بن أبر بكر ، شمس الدين ، أبو عبد إلله ، الطرابلسي ثم المصري ، الحنفي ، قاضي الحنفية ، توفي بالقاهرة في ذي الحبط سنة ٧٩٩هـ . (الإنباء : ٣/٧٥٣) .

⁽٤) السلطان الظاهر برقوق ، من تراجم الذيل في الرقم : ١١ .

⁽٥) البدر محمود ، من تراجم الذيل في الرقم : ٤٤ .

⁽٦) سبق التعريف بها في صفحة : ٨٠ .

⁽٧) سبق التعريف به في ص : ٦٨ .

 ^(*) لم يزد في الإنباء : ٤/ ٣٥٠ على ما أثبته هاهنا .
 (**) هو في الإنباء : ٤/ ٣٥٠ كيا في الذيل ههنا .

⁽ ۱۹۹۰) لم يزد في الإنباء : ٤/ ٣٥٠ عن ذكر لقبه واسمه ونسبته كها جاء ههنا . وترجمهُ ابن قاضي شهبة في تاريخه : ٢١٤ أقال :

د داود بن هي ، الشيخ ، بهاء الدين الكردي الحلمي . أخذ هن الباريني ، ومهر في الفقه وتكسب بالشهادة ، وكان كثير التلاوة ، نوفي بحلب في هذه السنة ،

⁽ ١٩٨٠) لم يزد في الإنباء ٤/ ٣٥٠ على ما ذكره ههنا من ذكر اللقب والنسبة . وزاد في الإنباء : ٤/ ٣٥٠ :

⁻ علاء الدين الصرخدي .

⁻⁻ شرف الدين الداديخي .

/ سَنَة أَرْبَع وثَماني مِثَة

[۲٤/ و]

١٤٤ - أحْمدَ (*) بنُ الحَسَن بنِ مُحَمّد بن زكريا بنِ يَحْيَى السُّويداوي القُدْسي ، شِهاب الدين .

وُلِدَ سنة خمس وعشرين ، واغتنَى به والله المحدّث بَدُرُ الدّين فاسْمَمَه الكثيرَ من شُيوحَ عَصْره كَيْحَى بن المصري (" خاتهة أصحاب ابن الجُمَّيْري بالإجّازة ، وأحمد بن كَشْتُعْدِي (" ، وأحمد بن عُبِيّد الأسمري (" ، وأحمد بن عَلِي المَشْتُولِي (" ، وجماعة من أضحاب ابن عَبْدِ اللّه الأسمري (" ، وتَنْ بَعْدَهم ، واشْتَقَل في الفقه ويَحَث في (الرُوْضَة) ، ثم صاريتكسُّ بالشّهاذة ، وأضَر بأخرة ، واتقطع بزاوية السَّتَ رَبْسَ خارج باب النّعر (" ، قرأتُ عليه الكثير ونعم الشيخ كان . وقد حَدَّثَ قديماً قبل الثمانين ، وتفرد ببعض مَشمُوعاته ، وماتَ في تاسِع عَشر شَهْر رَبِع الأخر .

180 أحَمد (** بُنُ عَبْدِ الخَالِق بن عَلِي بنِ الحَسنِ بن عَبْدِ العَزيزِ بن محمَّد بن الفُرَات المِصْري .
 شِهابُ الدِّين بنُ صَدْر الدِّين المَّالَكي .

وُلـدَ قَبْـلَ السّبعين بيَسير ، واشْتَغَل بالفِقْه والأصول والعَرَبيَّة والطَّب والأدب ، ونَظَم الشُّعر الجَيِّد ، وَمُهَر ولازَمَ الاشْتِغال ، وكانَ حَسَنَ الفُهْم والخَطَّ . مات في شوال .

١٤٦- أَحْمَدُ (***) بن محمَّد بنِ محمَّد بن عَبْدِ الله المِصْري القَرَافي ، الشَّيخ ، شِهابُ الدّين ، ابنُ النّاصح .

 ⁽٩) الإثباء : ٥/ ٢٦ ، ابن قاضي شهبة : ٢٧٥ ب ، درر العقود ، الترجة : ٢٨٨ ، الضوء : ٢٧٨ / الشذرات : ١/ ٤١ ،
 وفيه ، ١ السويداء نسبة إلى السويداء قرية من أحيال حوران ،

⁽١) سبق التعريف به في ص : ٧٧ .

⁽٢) سبق التعريف په في ص : ٨٧ .

⁽٣) سبق التعريف به في ص : ٦٥ .

 ⁽٤) أحمد بن علي بن أليوب بن علوي ، شهاب الذين ، العلامي المشتولي ، المستد المحدث ولد سنة ٣٦٦ هـ ، وتوفي في شعبان سنة ٤٧٤هـ . (الدور : ٢٠٦/) .

⁽٥) سبق في ص : ٨٨ .

⁽٦) سبق في ص : ٨٨ .

 ⁽٧) باب التصر : أحد أبواب القاهرة القديمة في سورها الغربي . (عطط المفريزي : ١/ ٣٨١ ، خريطة القاهرة للاتار الإسلامية
 رقم : ١ / ح ٣ ، وقم الأثر : ٧) .

^(**) الإنباء: ٥/ ٢٨، ابن قاضي شهبة: ٢٠٥ ب، درر العقود، الترجة: ٩٧، الضوء: ٣٢٣/١، الشدرات: ٧/ ٤١.

⁽ ۱۹۰۰) الإنباء : ۳۰/۰ ، ابن قاضي شهبة : ۲۲۰ ب ، درر العقود ، الترجمة : ۲۰۸ . الضوء : ۲۰۲/۲ ، الشقرات : ۲/۷۶ .

وُلِلدَ قبل الثَّلاثين ، وكانَّ بلكُرُ أنَّه سَمعَ من ابنِ عَبْدِ الهادي ^(۱) والمَيْلُومي ^(۱) وغيرهما . وحَدَّثَ باليَسير ، وانقطع بزاويتِه بالقرَّافة ^(۱) ، وللنَّاسِ فيه اعْتِقاد زَائد ، وتَتَرَدُّهُ إليه . وكانَ حَسَنَ السَّمْت كثيرَ البشَّر والتُوَدُّد والمروةُ . ماتَ في أواجَر شَهْر رَمضان .

٢٤/ ظ] ١٤٧ ـ أحمدُ / (٥) بنُ عَبْدِ الله التكرُوري ، الشَّيخ الصَّالح .

أَحَدُ مِنْ كَانَ يُعْتَقَد بِمِصْرِ . ماتَ في ذي القَعْدَة ، ويُذْكَر عَنْه كرامات .

أخمَدُ (**) بنُ عَلِيّ بنِ محمَّد بنِ أبي الفُتْح الدِّمَشْقي ، نُور الدَين ، المعرُوفُ بالمحدَّث .
 سَمِعَ الحديثُ ، وتَعَانى الأَدْب ، وأخذَ عن الصَّلاح الصَّفَدي (*) وغيره ، وكان عَارِفاً بنُومًا بحلَب م حُسْن السَّمْت والمُحاضرة ، ماتَ بحَلَب .

١٤٩ ـ إبراهِيمُ (***) بنُ عَبْدِ الله الرَّفَاء .

أَحَدُ مَنْ كَانَ يُعْتَقَدُ بِمصرَ أَيضاً ، ويُحكَى عَنْه كَرامات كثيرة ، وكان يَسْكُنُ بِزَاوِية بالقُرْبِ من جَامع عَمْرو^(*)، ماتَ في جُمادى الأولى .

أبو بَكْر (****) بن أبي المَجْد بنِ مَاجِد بنِ أبي المَجْد بنِ بَدْر بن سَالَم السُّعْدِي الشَّامي تُزيلُ
 القَاهرة ، عمادُ الدِّينِ ، الحَمْبَلِي .

وُلِـدَ سَنَةَ ثلاثين وسَبْعمائة ، وسَمِع من العِزّي (٦) ، والذُّهبي (٧) ، وحَصَّل طرفاً من

⁽١) سبق في الصفحة : ٨٩ .

⁽٢) تقدم التعريف به في ص : ٨٤ .

 ⁽٣) التعريف بالقرافة في ص : ٩٠ .

 ^(*) لم يذكره في الإنباء . ابن قاضي شهية : ٢٢٥ ب .
 (*) لم يذكره في الإنباء . ابن قاضي شهية : ٢٢٥ ب .
 (**) أثبتت هذه الترجمة في الأصل بعد (أبي بكر بن أبي المجد ، سهواً ، وبيدو أن المؤلف قد تنبه إلى سهوه فاثبت بجانبها حرف

⁽ م) منها على تقديم الترجمة إلى موضعها ، فقدمناها . (م) منها على تقديم الترجمة إلى موضعها ، فقدمناها .

الإنباء : ٧٩/٥، ابن قاضي شهبة : ٢٧٠ ب ، الدرّ المتنحب ، الترجة : ١٧٥ ، الضوء : ٢/ ٣٥ ، الشدرات : ٧/ ٤١ .

⁽٤) خليل بن أيبك بن عبد الله ، صلاح الدين ، أبو الصفاء ، الصفدي ، الشافعي ، الشيخ ، الأدب الفقيه ، المحدث ، الصف ، تقلب في وظائف ، كاتب السر بحلب ، وكيل بيت المال بدعشق . ولد في صفر سنة ١٩٦٦هـ وتوفي في دهشق في شوال سنة ٧٦٤هـ . (الدور : ٨٧/٣) .

^(***) الإنباء : ٥/ ٢٦ ، ابن قاضي شهبة : ٢٢٥ ب ، الضوء : ٢٧ / ١ .

⁽٥) جامع عمرو : ويسمى أيضاً الجامع العتيق . انظر عنه ، خطط المقريزي ٢٤٦/٢ .

^(****) الإنباء : ٣٠/٥ ، ابن قاضي شهبة : ٢٢٥ ب ، درر المقود ، الترجة : ٨٧ ، الضوه : ٢٦/١١ .

⁽٦) تقدم التعريف به في ص : ٧٧ .

 ⁽٧) عمد بن أحمد بن عثان بن قاياز ، شمس اللبين ، أبو عبد الله ، التركياني ، الفارقي ثم الدهشقي ، المعروف بالذهبي ،
 الحافظ ، المؤرخ المشهور ، ولد في ربيح الأخر سنة ١٩٧٦هـ ، وتوفي بدهشق في فني القصلة سنة ١٩٤٨هـ . (المدر : ٢٣٦/٢) .

الحديث ، وسَكَن الفّاهرة من قَبْل السّنين ، وقُرَّد في طَلَبَة الشَّيْخُونِيَّة (أَ قَقَطَنها ، واختصر (تَهَدَيب الكَمال) وجَمَع كتاباً في الأوامِر والنّواهي النّبوية من الكُتّب السَّنَّة ، وكان مُواظِباً على العِبادة ، اجْتَمعتُ به وأَعْجَبني سَمَّتُه ، وله اجْتهادات وشذوذ ، مات في آخر جمادي الأولى

١٥١- أبو بَكْر (٥) بنُ عُثمان بن خَليل الحَوْراني ، تَقَى الدين ، المَقْدِسي ، الحَنفي .

سَمِع من أبي الفَتَّح المَيْدُومي^(٢) بَبَيْتِ المَقْدس ، ونابَ في الحكُم ِ ، وحَدَّث ، ماتَ إفاخر السنة .

[70/و] ١٥٢- / خَليل(٥٠٠ بنُ عَلي بنِ أَحْمد بن بُوزَبا ، الشَّاهد ٣٠ ، المِصْري .

وُلِدَ سَنَةَ خَمْسَ غَشْرةَ ، وسَمِعَ من الشَّيخ شَمْس الدِّين ابنِ السَّراج (١) المُقْرىء المكتبُ ومن غيره ، ولو كانَ سَمَاعَهُ بقَدْرٍ سِنَّه لكان من عَوالي الشُّيوخ ، سَمِعْتُ منْه ومَاتَ في سَابع عشر رمضان .

١٥٣_ سَعْد (﴿ ﴿ وَ هُ عَلَى الْغَيْث بِن قَتَادة بِن إِنْدِيس بِنِ حَسَن بِن قَتَادة الحَسَني ، أُمِيرُ ينبع (﴿) . مات بمضر في ذي القَعْدة مُعْزولاً .

104_ صَالِح (****) بِنُ خَلِل بن سَالَم بن عَبْدِ النَّاصِر بنِ محمَّد بنِ سَالَم ، الغَرَّي ، الشَّافعي . سَمع من أَبِي الفُتْح المَيْدومي وحَدَّثَ عنه ، ونَابَ فِي الحَكُم ^(١) ، وماتَ ببَيِّت المَقْدِس في ذي الفَّمدة .

مَبْدُ اللطيف (***** بنُ مُحَمَّد بن عَبْد الكَسريم بن عَبْد النَّـور بن مُنيسر الحَلَيي مُم المصرى الحَلَي ،
 المصرى الحَلَى ، زَيْنُ الدّين ابنُ بَدُر الدّين ابن الحافظ قُطْب الدين (**) .

⁽١) تقدم التعريف بها في ص : ١٨ .

 ^(*) الإنباء : ٥/٣٣، درر العقود ، الترجمة : ٧٧ . الضوء : ١١/٤٩ ، الشدرات : ٧/٤٤ .

^{. (}٧) تقدم في ص : ٨٤ . (٥٠) الإنباء : ٥/٣٣ ، ابن قاضي شهبة : ٢٢٦ أ ، الضوء : ٣٠٠/٣ .

⁽٣) أنظر التعريف بالشهادة والشهود في ص: ٧٠.

 ⁽٤) هو محمد بن محمد بن محمد بن نمير بن السراج ، شمس الدين ، المقرىء الكاتب المجود ولد سنة نيف وسبعين وستمة ،
 وتوفى فى نصف شعبان سنة ٧٤٧ هـ (الدرر : ٢٣٣/٤) .

يتوفي في نصف تسبان سنه ٧٤٧ هـ (الدور : ٢٣٣/٤) . (ههه) الإنباء : ٥/٣٤ ، ابن قاضي شهية : ٢٧٧ أ، الضوء : ٣/ ٢٤٨ .

 ⁽a) يتبع : مدينة مقر إمارة بالحبجاز هل الساحل الشرقي للبحر الأحر ، غرب المدينة التبوية المشورة على بعد / ١٣٠ / ميلاً منها ،
 وتعتبر في هذه الأيام المرقم التال للمصلكة العربية السعودية . (جغرافية شبه جزيرة العرب : ٢٠٩) .

^(****) الإنباء : ه/ ٣٤ ، ابن قاض شهية : ٢٢٦ أ ، الضوء : ٣/ ٣١١ ، الشارات : ٧/ ٤٣ .

⁽١) انظر نيابة الحكم في ص : ٩٢ .

⁽ عهده على الإنباء : ٥/ ٣٥ ، ابن قاضي شهبة : ٢٢٦ أ ، الضوء : ٤/ ٣٣٥ ، الشدرات : ٧/ ٤٤ .

 ⁽٧) توفي أبوه الحافظ قطب الدين في القاهرة سنة ٧٧٣ هـ (الدرر : ٢٣/٤) .

أخضر على ابنِ عَبْد الهادي (1⁾ ، وسَمع على أبي الفُقع الميدومي . سَمِعْتُ منه ، وكان وَقُوراً دِيناً ، ماتَ في وَسَط صَفَر .

١٥٦_ عَبْدُ الرَهَابِ(*) بِنُ محمّد بِن محمّد بِن عَبْد الْمَنْجِم البَرَبَّبَادِي ، شَرَفُ الدين ، ابنُ تاج الدّين . وَلِي تَوْقِيع الدَّرْج (*) عِنْد عَلاء الدّين بِنِ فَضْل الله الله الله عَنْد الله أن مَات في حادي عَشَر ذي الحجّة عَنْ نحو الثمانين .

١٥٧ عُثمانُ (**) بنُ عَبْدِ الرّحمن ، الشيخ ، فَخْر الدين ، البّلبيسي .
 يُقال : ماتَ في ذي القَعْدة ، ويقال : في التي بَعْدَها .

. ١٥٨- عَلِيُّ (***) بِنُ بَهادُر بِن عَبْد الله ، الدُّويدَاري الصَّفَدي .

تنشَّل في النِحْدَم إلى أن وَلِي نِيابَة (أ) صَفَد ، وكانَ جَواداً عَارِفاً بالمُبَاشرة ، وقَدْ نَفَع الناسَ في فِنَنَة النَّك ، فكان يُنْفِق على الوَاردينَ إليه ويَرْفد المُنْهِرمين ، وولي الحُجُوبِية (*) يصَفَدِ بعد ذَلك ، فعَمِل عَلَيه النَّائِ بها سُودُون الحَمْزاوي (أ) حَتى قتله ثم قَبِل به بَعد مُدَّة .

⁽١) انظره فيها سبق ص : ٨٩ .

 ⁽٥) الإنباء : م/٣١، ابن قاضي شهية : ٢٦٦ أ، وليه : « البارنباري ، ونابعه على ذلك الضورة : ه/ ١١٠ . وفي هامش الإنباء :
 و في المعجم : بارنبار : بياء موحدة وألف وراء ـ هكذا يتلفظ به عوام مصر ، ونكتب في الدواوين بيورنبارة ، وهي بليدة قرب دسياط على عليج أشموم والبسراط ،

 ⁽٣) أنظر التوقيع والموقع ليها سبق ص: ١١١، وموقع الدرج: من يقوم بالكتابة في الديوان عند كاتب الدست. (صبح الأطفى: ٥/١٤٤).

⁽٣) علي بن يجين بن قضل الله بن مجلي العدوي ، علاء الدين ، كاتب السر بحلب ، ولد سنة ٢١٢ هـ وتوفي في ومضان سنة ٧٩٧ هـ . (الدرو : ٣/١٩٥١) .

 ⁽هه) الإنباه: ٥٩/٣، ونسبه بالمخزومي وأطال ترجته . ولم يذكره ابن قاضي شهية . وكذلك أورد له السخاوي ترجمة مبسوطة في الضوه: ٥٩/٣٠ . الشدرات: ٧٤/٤ . ومن الفيد أن نثبت ترجمه مهنا كياجامت في الإنباء ، قال ابن حجر :

و حيان بن عبد الرحم بن عنهان المخزومي البليسيين ثم المعري الشافعي ، فخر الدين المقرىء الضرير إمام الجاسم الأزهر ، تصدى اللاشتغال بالقراءة فأتشن السبع وصار أمة وحده ، وأعبري أنه لما كان بهليس كان الجن بقرؤون عليه ، وقرأ عليه محلق كثير ، وكان صاحاً خيراً ، أقام بالمجامع الأفريقية وعد معدهم في القراءة ، وانتهت إليه الرياسة في مذا الفن . وعاش فياين سنة ، يقال : مات في أول سنة خس وأرعه المقريزي والبغدادي في ثان في القدمة سنة أربع وزائستة ، الحين ضرفا المناسخ على المناسخة على المناسخة بن حملي بن ضرفام إجازة لمان تأكل : حدثين السبخ فخر الدين عنهان المقرىء في سنة سبع وأربعين أن بعض الجن أكثري أن المقناء يقع في من بعد وأربعين فما في أكثر المناسخة على المعيم على المعيم من مكة وأقدت بها مجاوراً إلى هذه المعاية .

 ^(***) بجائبه يخط ابن قاضي شهية في الهامش : د ابن الدويدار ، انظر الإنباء : ٣٨٥ ، ابن قاضي شهية : ٢٢٦ أ ، الضوء :
 ٢٠٨/ ٠ .

 ⁽٤) في ابن قاضي شهبة : د نيابة قلعة صفد ، وانظر النيابة فيها سبق ص : ٦٨ .

 ^(°) انظر الحجابة والحجاب فيها سبق ص : ٦٨ .

⁽٦) سودون الحمزاوي الظاهري برقوق ، الأمير ، نائب صفد ، شاد الشرابخاناه بالقاهرة .

[٧٥/ ١٤] ١٥٩- / عَلِي(*) بِنُ عَبْد الله التُّركي ، الشَّيخ الصَّالح ، نَزيل القَرافة بالجَبَل المُقَطَّم .

كانتُ بداية أمره أنه نشا في بيّتِ النّاصِر محمّد (١) فخرجَتْ في وَجْهه قُوبا فتألم منها وعالَجَها فلم يُنجِعْ فيها دُواء ، فلقيه شَخص صَالح يُقال له النّبيخ عُمَر المُغْرِبي ، فطلَبَ منه اللّماء ، فاستَدْناه ولَحْسها بلِسانِه ، فشُفِيتْ في الحال ، فاعَتَقَده وتَرَك الجُنْدِيَّة وسَلَك على يَدهِ وانقطع إلى أنِ الشّبَهِ ماكله ومُلْبَسه ، ويتصدُّق ، ولا لَبَس مرقَّعة ، ولا أَخَد في يده سُبْحَة ، بل كانَ مُقتَصِداً في ماكله ومُلْبَسه ، ويتصدُّق بكلِّ مايُفْتح عليه ، ويُؤثر مَن يحتاج إليه . وكان يقول : مارأيتُ مثل الشَّيخ عُمر في الوَرَع ، ولارَآيتُ أهْنِب من النَّاصِر مُحمّد . وكان يقول : أُمرِفُ الناسَ منْ زَمَن النَّاصِر فما وأيتُ لهُمْ عنايةً بأمر الذّين ، بل كانتْ فيهم حِناية بأمر الذّين ، بل كانتْ فيهم حيلهمة وحَياه ، فاضمحُل ذلك قليلا قليلاً . وكانَ للناس فيه اعتقاد كثير ، ويُحْمَى عنه كرامات كثيرة ، وكانَتْ شَفَاعَتْهُ لاتُردُ . مات في ربيع الآخر .

17. عُمَرُ (**) بن الشَّرف الغَزُولي الْحَنْبَلي الحَلَبي .

مات في سادس عَشر ذي القَعْدة .

١٦١_ عُمَر (***) بنُ عَلِي بنِ أَحْمدَ بنِ محَمّد الأنصاري الأندَلُسي الأصل ثم المِصْري ، سِراجُ الذين ابنُ أبي الحَسَن النُّحُوي المَمْرِف بابن المُلقَن .

كانَ أبوه نَحْوِياً مَعْرِوفاً بالتقدم في ذلك ، وماتَ والشَّيخ سِراجُ الدِّين صَغير ، فربَّه (وجُ أَسُه الملقّن ⁽¹⁾ فَعُرف به . وعُني الشَيْخُ بالمِلْم ، فسَيعَ من أبي الفَّج بن سَيَد النَّاس ⁽¹⁾ ، وأَبي نُعَبم بن الإسْعَردي ⁽²⁾ ، ونحوهم من أصّحاب ابن عَني المشتُولي ⁽¹⁾ ، وأبي نُعَبم بن الإسْعَردي ⁽²⁾ ، ونحوهم من أصّحاب ابن عَنْب السدائم ، والنَّجيب ⁽¹⁾ والعّرز ⁽²⁾ الحرانيين/وغَيسرهم ، وتخسرُّج في الحَسديث

(*) الإنباء : ٥/ ٣٩ ، ابن قاضي شهبة : ٢٢٦ ب ، الضوء : ٥/ ٥٥٥ .

[77/6]

⁽١) ابن قلاوون الملك ، سبق التعريف به في ص : ٧٧ .

^(**) الإنباء : ٥/١٤ ، الضوء : ٦/٩٠ .
(***) الإنباء : ٥/١٤ ، ابن قاضم شهة : ٢٢٦ ب ، الدر المنتخب ،

 ⁽۹۹۹) الإثياء : (19. ابن قاضي شهبة : ٢٢٦ ب ، الدر المنتخب ، الترجمة : ١٠٤٤ ، الضوء : ٦٠٠٠ ، الشذرات : 8٤/٧

وعلى هامش النسخة في الأصل بخط قارىء : د ابن الملفن صاحب التواليف الهنيدة . (٢) في الإنباء : درحل أبوه منها إلى التكرور وأقرأ أهلها القرآن فحصل له مال ، ثم قدم القاهرة فولد له هذا ، فيات وله سنة ، وأوسمي به إلى الشيخ عيسى المفري وكان يلقن القرآن في الجامع الطولوني فتزوج بأمه فعرف به ء .

⁽٣) محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن حيد الله ، فنح الدين ، أبو الفنح ، ابن سيد الناس اليممري الشافعي ، الحافظ ، العلامة الأدبي ، ولمد في خي الفناه المعارفة في شعبان سنة ٧٤٢ هـ . (الدور : ٢٠٨/٤) .

 ⁽٤) سبق التعريف به في ص : ١١٧ .
 (٥) سبق التعريف به في ص : ٦٥ .

⁽١) سبق ابن عبد الدائم والنجيب في ص: ٨٨ .

⁽٧) هو عبد العزيز بن عبد المنعم بن الحضر بن شيل ، المحدث ، المسند ، توفي في شعبان سنة ٦٧٢ هـ (العبر : ٥/ ٢٩٩) .

بزَيْن الدّين الرَحَبي، وعَلاء الدّين مغلطاي (٢٠) وكتب عنهما الكثير ، وأكثرَ من تخصيل الأُجْزاء ، وسَمَاع الكُثُب الكبار ، وعُني بالفِقْه ، فأخَذ عن شيوخ عَصْره ومَهَر في الفُنُون . وكان في أوَّل أمره ذكيا فَظِيناً ، رأيت خطوط فُضَلاء ذَلك العصر في طباقِ السَّماع ٢٠) يوصفِه بالحِفْظ ويَحْوه من الصَّفات العَلِية ، ولكنْ لما رأيناهُ لم يكُنْ في الاستحضار ولافي التصرُّف بذك ، فكأنه لما طَالَ عمرُه استروَّح وغَلَبْ عليه الكِتابة فوقف ذهنه ، واعْتني بالتصبيف فشرح كثيراً من الكتب المشهورة ك (المبنهاج) و (التَّبيه) و (الحَادِي) فلَه على كُلِّ واحدِ منها عله تصانيف ، يشرحُ الكتاب شَرَعاً كبيراً ووسَطا وصَغيراً ويشَرهُ لغاته وأدِلته ويصحَحُه ونحو ذلك .

ومن محاسِن تصانيفه (شَرْحُ الحَاوِي) رأيتُ منه نُسْخة كَيْبَتْ عَنْه في حُدود سنة خَمسين وسَبْهمانة . وحَرَّج أحاديث الرَّافعي في سَبْع مُجَلَّدات أجادَ فيه ، واختصره في مجَلَّد لطيف . وصَمَّله في نِصْفه الأوَل أقوى من عَمَلِه في نوصْفه الأوَل أقوى من عَمَلِه في داوُد) الأخر ، فقد ذكرَ أن بينهما مُدةَ عشرين سنة . ثم شرح (زوائد اسْبَم) ثم (زوائد السَّائي المُوقُونة ثم بَعَل مِوَّد بقليل وراح منها من الكُتُب النفيسة الموقُونة وغير المَوقُونة شيء كثير جداً ، وقلتُ في ذلك أخاطبه بعد احْتراق كُتُبه :

لَمِسَتْ بَكْتِسِكَ الْسُنُ النِّيرانِ وَالسِّسَادُ مُسْرِحَةً إلى القُريسانِ

لأيُسزْعجَنُكَ يا سِرَاجَ السَّين إن له قد قربتَها فتُعَبِّلَتْ

وقُلْتُ في ذَلك أيضاً :

بخُنْسِكَ نارٌ مالسمىعىرورها عَارٌ كَذَلَكُمُ الشُرْسِانُ تَأْكُلُه السَّارُ الاً يَاسـراجَ الــدّين لانساسَ إِن غَنُتْ لِرَبُّـكَ قَدْ قَرَّاسَتَ هِـا فَتُــقُـبُّـلَتْ

وصَنَف في كُلّ فن فَضَرح (الألفية) في العَرِيّة ، و (مِنْهَاجَ) البَيْضاوي ، و (مختصر ابنِ الحَجَب) ، وعَمِل (الأشباه والنَظائر) ، وجَمَع في الفِقه كِتاباً سَمَّاهُ (الكافي) أكْثَر فيه من النَّدول الغَربيّة ، واشْتَهَر اسمُه وطارَ صِيتُه ، ورُهِب الناسُ في تَصَالِيفه لكثرةٍ فوائدها وسُمُونة تَرْتِيها .

⁽١) هو أبو بكر بن قاسم بن أبي يكر بن عبد الرحمن ، زين الدين ، الكتاني ، الرسميي . المسئد المحدث ، ولد سنة ٦٦٦ ، وتوفي في ذي المحدة سنة ٧٤٩ هـ (وليات ابن واقع ، الترجمة : ٨٥٥ ، والدرر : ١/ ٥٥٥) .

⁽٢) سبق التعريف به في ص : ٨٥٠ .

⁽٣) الطباق : مفردها طبقة ، وهي تسجيل مراتب الحضور في دوس أو سياع أو غيره ، وكاتب الطباق هو الذي يسجل الحضور في الدرس على طبقاتهم ومراتبهم في العلم ودرجة الأعمل والفهم . (العادناه أستاذنا الشيخ محمد دهمان تغمده اله برحت ، والفطر ذيل المعاجم المعربية لدوزي) .

وكانَتْ كتابتُه أكثر من اسْتِحْضارِه ، فلما دخَلَ الشَّام فاتَتَحُوهُ في كثير من مُشْكِلاتِ تَصانيفه فلم يكُنْ له بِلْلك شُمُور ولاأَجَاب عَنْ شيء منه ، فقالوا في حَقّه : ناسِخ كثيرُ الفَلَط ، وقدْ تَغَيْر قبلَ مَوْنه فَحَجَه وَلَدُه نُور الدين عَلِي (() إلى أنْ مات / . وكانَ يَتوبُ في الحُكُم لكنْ الإنتَّهَكُ فيه وإنَّما همتُه مُنْصَبَّة إلى التُصنيف .

[۲۱/ظ]

وجَرَت لَه مِحْنَةً في سَنَة [. . . .] (" وَلَمَانِين ، وَذَلَك أَنَّه كانَ يَصْحَبُ بَرْقُوق " ، فتكلّم النّاسُ في سيرة بَلْر الدين بن أبي البَقَاه (أن ، فتحلّت الأمراء بمَزَّله وفيمَنْ يَصَلّع لِللك ، فتكلّم النّاسُ في سيرة بَلْر الدين بن أبي البَقَاه (أن ، فتحلّت الأمراء بمَزَّله وفيمَنْ يَصَلّع لِللك ، فيلَّه فقال له بَعض وكتَب له خَطّه ، وَلِكَن توثَّق من بَرَكَة (") فَصَلّت بِرَكَة مع بَرْقوق في ولاَيته فائكر ذلك وقال : هَذَا صَاحِي وَلَـوْ أَرَادَ ذلك لتحدّث معي ، فاخرج له خَطّه ، ففَضِبَ وأرْسَم عَلَيه (" في الإسطيل وألزَّمَه بالمالِ الملكُور ، فسَعى فيه الشَّيخ أَكمل الدِّين (" والشَّيخ سِرَاج الدِّين ") وغيرهما إلى أن أطلق ، ولم يَذُخُل في النَّبانَة بَعْدَها إلى أن ماتَ في شَهْر ربيعَ الأوّل ، وكانَ مولده سَنَة ، فلاب وعشرين فَمَاس إخدى وثمانين سَنَة .

177_ محمَّد (*) بِنُ رَسُلاَن بِن نُصَيْرِ بِن صَالِح اللَّلِقِينِي ، ناصِرُ اللَّينِ ، أخو الشَّيخ سِراج الدين (*).

كان أسنَّ منه بتشع سِنين فإنّه وَلِلْ سَنَةَ خَمْسَ عَشْرة ، ولم يكُنْ له حَظَّ من الاشتغال ،

فاسْتمرَّ على عَيْش سَلَفِه في معاناة الرَّراعة ، إلا أنَّه بعد أنِ الشَّهَم أخوه تزيًا بِزِي الفقها ،

وكانَتْ عنده بعض دِراية ، ولرم مَيشتَه بِبلُوه ، وكان يزور أخاه أخياناً فيقيم مُنْلَه ثم يَرْجع ،

ولم نَقِفْ له على رواية ، ولو لَقي من يَمْتَني به لحصَّل إسناداً عالياً ، /رَأَيَّه بِمَدْرسَة شَيْخنا شَيْخاً

[,/٢٧]

(١) من زملاء ابن حجر في الدراسة والأخذ . وهو من تراجم الليل في الرقم : ٢٣٧ .

طَوِيلًا صَحِيحَ البُّنيَة يظنُّ من يَراه أنه أصغر من الشيخ .

 ⁽٢) ترك المؤلف مقدار كلمة بياضاً في الأصل ، ولما عدنا إلى الإنباء نستقمي خبر المحنة وجدنا الشيخ قد ذكرها في صنة ثبانين
 وسبعمنة ، ولم تكن أكثر بسطأ أو تفصيلاً ما أثبته هاهنا . انظر الإنباء : ١٩٦١/١ في حوادث شهر ربيع الآخر في السابع عشر منه في سنة

⁽٣) السلطان الملك الظاهر ، من تراجم الليل ، رقم : ١١ .

⁽٤) سبق في تراجم الذيل في الرقم : ١٣٠ .

 ⁽a) بعد الأمير الكبير ، زين الدين بركة الجويان ، من كبار الأمراء عند السلطان الملك الظاهر ، كان أمير مجلس ثم رئيس نوية ،
 ثتل في الاسكندرية في رجب سنة ٤٧٧ هـ . (الإلباء : ٣٣/٢)

 ⁽٦) الترميم : يقال : رسّم عليه وأرسم عليه أو جعل تحت الترميم : أي اعتقل في بيت أو مدرسة أو اصطبل أو غير ذلك ومنع
 عن الحروج . (ذيل للعاجم العربية لدوزي) .

ريخي. (٧) هو تحمد بن محمد بن عمود ، أكمل الدين ، أبو عبد الله ، البابرتي ، الرومي ، الحنفي ، العالم ، شيخ الشيوخ بالقاهرة ، المستف ، توني في القاهرة في رمضان سنة ٧٨٦ هـ (الإنهاء : ١٧٩/٢) .

⁽٨) البلقيني ، من تراجم الليل في الرقم : ١٨١ .

 ^(*) الإنباء : ٥/٧٤ . ابن قاضي شهبة : ٢٢٧ أ ، الضوء : ٧/٤٤ .

ماتَ في هذه السَّنة بالقَاهرة ، وأخوهما أبو بكر ماتَ قَدِيماً ، وانْنجب أوْلاداً خرَج منهم فاضِلان : أبو الفتح وجَعْفر .

1٦٣- محمد (*) بنُ عُنمان بنِ محمَّد الإشليمي - بكَسْر الهَمْزَة وسُكُون المعْجَمَة وكَسْر اللَّام بَعْدها تَحْتَانية سَاكِنة ، نِسْبَةً إلى إضَّليم قَرْيةٍ بِمصر - أَصِيلُ اللَّيْنِ .

وُلد في حُدود الأربعين ، واشْتَغَلَ بالعِلْم قليلًا ، وتكسّب بالشهادة ، ولآرَم صَدْر الدين ابنَ رِدَين (1) ، ثم نابَ في المحُكم (1) ، وبَاشَر بَعْضَ الجِهات المحُكمِيّة . ثم لما صُرِف الصَّدرُ السَّدَوي (1) بالتقي الزُيْيري (1) احدِ نُوَابه وتألّم لذلك حَسِّن للأصيل أن يَسْمَى في القضاء لكونه أمْهرَ من الزُبيري وأكثر استِحضاراً ، فسمى في ذلك ، فوجَد المَناوي السبيل إلى السّمي في الفؤدة فأعيد ، وقرّر الأصيل في قضاء دِمَشْق وذلك في شعبان سنة إحدتى وثماني مائة ، وتوجَّه الها له بيعرته ، ولم يلبّث الظاهر أن مات ، فسّعى الإختائي (2) فاعبد ، وعاد الأصيل إلى مِصْر وقد رَكِبة الدِّينُ ، فسجن مُدَّة ثم أطلق ولَزمَ منزلة خاملًا ، ثم صَارَ يَتَرَد إلى جهاته ويحضُرُ الدُّروس ، وكانَ يَسْتَخْضِر مِنْ (شرح مسلم) للنُّووي كثيراً . ماتَ في أوَّل ذي الحجَّة .

١٦٤ محمد (**) بنُ عَلِي بنِ محمد بنِ عقيل بنِ محمد بنِ الحَسن بنِ علي البالِسي ثم الميضري ،
 المُسْنِد ، نَجمُ الدين بنُ تُور الدين بن العَلامة نَجم الدّين (''شارح (التنبيه) .

وُلِدَ سنةَ ثلاثين وسَبْع مائة ، واشْتَفل بالفِقْه ، وسَمَعَ من أبي الفَرَج بن عَبدِ الهَادي ^(٧) ونُور الدّين الهَمَذاني ومن طائِفَة من أضحاب الدِّمياطي ^(١) ، ولم يُكثِرْ ، ولم أَجدْ له سَماعاً

 ⁽٩) الإنباء : (٤/٨ وفيه : (عصد بن عشيان الإشليم) دون ذكر جده ، ولم يلكره ابن قاضي شهية ، وهو في اللهوء :
 (١٤٦/٨ : (عمد بن عنيان بن عبد ألله - ويقال أيوب بدل عبد أله وهو أسح -) ولم يلكره صاحب الشلرات أو الدر المنتخب .

 ⁽١) عمر بن عبد المحسن بن عبد اللطيف بن عمد ، صدر الدين ، أبو حفص ، الحموي الأصل ، المصري المعروف بابن رزين ،
 الشافعي ، المقاضي الشافعي بالشافعي بعصر ، توفي بالقاعرة في المحرم سنة ٧٧٣ هـ . (الدرر : ٣/٧٣) .

⁽٢) انظر نيابة الحكم فيها سبق ص : ٩٢ .

⁽٣) من تراجم الذيلُ في الرقم : ١٢٦ .

 ⁽٤) من تراجم الذيل في الرقم : ٣٥١ .
 (٩) الإختاقي من وليات سنة ٨٦٦ هـ ، ولم يلكره ابن حجر بين وليات الذيل ، وهو في الإنهاء : ٧/ ١٤١ ، عمد بن عمد رضان بن محمد . شعبر الدين ، السعدي الامتنافي ، الدشف ، المنافع ، الغاض عن ازا الدراء وحلى ، مدعث و والقاصل ، تدفر

ابن حيان بن عميد ، حسن الدين ، السعدي الإعتاقي ، الدعثقي ، الشافعي القانمي ، تولئ القصاء يبعلب ويدعشق وبالقاهرة ، تولي في رجب سنة ٨٦٦ هـ .

^(**) الإنباء : ٥/٩٤ ، ابن قاضي شهبة : ٢٢٧ ب ، الشذرات : ٧/٥٤ .

⁽٦) المتوفى سنة ٧٧٩ هـ (الكشف : ٢/ ٤٩٠) .

⁽٧) سبق التعريف به في ص : ٨٩ .

 ⁽A) حبد المؤمن بن خلف بن أبي الحسن بن شرف ، شرف الدين ، أبو أحمد وأبو محمد الدمياطي ، الشافعي ، الحافظ ، المستد
 المحدث ، توني في القاهرة في في القحدة سنة ٢٠٠٥ هـ . (الدرر : ٢١٧/١٤) .

[٢٧/ظ] على / المَمْيُسُدُومي ولا مَنْ قَبْله من أَصْحَاب النَّجِيب مع إِمْكَان ذلك . وكانَ قَدْ تَعالَي الشَّيرسيَّة ، تعالَي الشَّهادَة في بيُوت الأمراء ، وعُرف بالكِفَايَة والأمانة ، ثم تَرَكُ ودُرُسَ بعد أبيه بالطَّيْرسيَّة ، ونعم الشَّيخ كان دِيناً ومروءَة وفكاهة ، وكانَتْ بينَنا مودَّة ، وقد أضَرَ قبلَ موتِه بيسير ، وماتَ في المحرم .

محمّد (*) بن مُحمّد بن عَنَقة ـ بفَتْح المهمّلة والنّون والقاف ـ أبُو جَنْفر البَسْكري ـ بفتْح المهرّحُذة وسُكُون المهمّلة ـ ثم المَدنى .

صَمع من الأديب جَمال الدّين أبن نُباتَة (أ) ، ولَزِم ابنَ رَافع (أ) وابنَ كَبِير (أ) بدمشق ، وصَحِيع من ابن أُمَيْلة (أ) وغيره من أصحاب الفَخْر (أ) فَمَنْ بَعْدَهم ، وحَصَّل الأجزاء الكثيرة والشَّيوخ ، وتعب كثيراً ولم يُنجُب ، وكان يستخفِر قليلاً ويَعْرف بعضَ العوالي . مات غريقاً (أ) راجعاً من الإسكندرية بساحل بُولاق .

١٦٦_ لَاجين(**) بنُ عَبْد الله الشُّرْكَسي .

كانَ شيخاً مُعَظَماً عِنْدَهم ، حتى كانوا يتَحاكمون إليه ، ويعَقدونَ أَنَه لابُدُ أَن يَلِي المملكة ، وكانَ رَبِّما تظاهر بَذَلك ووَعَد وتَوَعَد ، وكانَ الظَّاهِرُ فَمَنْ دونَه يُكرمونَه ، ويَبَّلغهم ذلك فَلا يكْتَرُون به ، وكان يُعرِّح بأنه إذا ملك أبطل جَميع الأوقاف وأحرق كُتبَ الفِقه إلى غَيْرِ ذلك من الرَّعُونَات التي بَقِيَتْ في أذهان كثير من أتباعه بعده ، وكان يسكُن بجوار مدْرسة الشيخ سراج الدين البُلقيني " ، وربما صرح بأنه إذا ملك عاقبه ، فقدر الله موته قبل البلقيني سنة ، وأكذب الله تلك الأحدوثة .

 ⁽٥) الإنباء: ٥/ ٥٠ ، ابن قاضي شهبة : ٢٧٧ ب وليه : ومحمد بن محمد بن عنقة ي ، الضوء : ١٧٧/٩ ، الشدرات : ٢/ ٦٤ .

 ⁽١) محمد بن محمد بن محمد بن الحسن بن أبي الحسن بن صالح ، جال الدين ، أبو عبد الله ، الجذامي الفارقي الأصل المصري
 المعروف بابن نباتة ، الشافعي ، الأديب ، الشاهر ، ولد في ربيع الأول سنة ٦٨٦ هـ وتوفي في القاهرة سنة ٧٦٨ هـ . (الدرر :
 ٢٦٦/٤).

 ⁽۲) عمد بن رافع بن هجرس بن عمد ، تقي الدين ، أبو المعالي ، المعروف بابن رافع الصميدي السادمي ، الحوراني الأصل المصري ، المحدّث المشهور ، نزيل دمشق ، ولد سنة ٤٠٠ هـ وتوفي بدمشق سنة ٤٧٤هـ (الدر ٠ ٣/ ٤٣٩) .

⁽٣) سبق التعريف به في ص : ٩٩ .

 ⁽٤) سبق التعریف به في ص : ٨٤ .
 (٥) سبق التعریف به في ص : ١٠١ .

 ⁽٢) في الإنباء والضوء : و هريبا ، و في ابن قاضي شهية : و هريقا ، وهي في الأصل ليست بينة بوضوح ، فرجعتا و هريقاً ، لقريبا من موافقة السياق .

^(**) الإنباء : ٥/ ٥ ، ابن قاضي شهبة : ٢٢٧ أ ، الضوء : ٦/ ٢٣٢ .

⁽٧) من تراجم الليل في الرقم : ١٨١ .

(٢٨/ و) ١٦٧ - / يُوسُف (٥) بنُ الحَسَن بنِ مَحْمسود السَّسرايِي الأَصْسل النَّبسريسِزِي ، الْفَقِيسِه ، جَمَال الدين ، الحَلُواني (١٠ .

وُلدَ سَنة ثَلَاين وسَنِع مائة ، وَتَقَفّه بِيلاه ، وقرأ على الشَّيخ جَلال الدِّين القرندسي "، والشَّيخ بَهاه الدِّين العُونِهِي "، والفَاضي عَضُد الدِّين "، وأخَذ عن الشَّيخ شَمْسِ الدِّين الكَوْرَماني " (مَرْحه على البُخاري) ، وتَفَنَّن في المُلوم ، ومَهْر ودرُسَ ، وشَر و (مِنْهاج البَيْهادي) ، ثمَّ تحوَل من تَبريز " لما أَخْرِيها أَتباعُ طُقتَمر خَان " إلى مَاددين " فأقم بها البُخادي) ، ثمَّ تَبريز " فأكُرم صاحبها حِيئيد ، وكَتَب على (الكَشَّاف) حَواشيَ مُمُيدة ، وشَرَح (الأَرْبعين النووية) . وكان زاهداً عابداً مُعْرِضاً عن أمور الدَّنيا مُقبلًا على المِلْم ، ولما حَجْ وزَار المُدينَة النَّبرية أقام بها سنة ، وكانَ لايكَتْر لُ لما يغرِضُ له من عَوارِض الدُّنيا ، بل لايزَال مُنْشَرَطاً . وتحوّل من تَبريز لما كَثُر الظَّلم لها ، فسكَن جَزِيرَة ابنِ عُمَرَ " إلى أَنْ مات ، وخَلَف ولديْن أحدهما :

⁽ه) الإنباء : م/٣٥ وقيه وفي ابن قاضي شهية : ٣٨٨ أ : وحز الدين ، : الفسوء : ٣٠٩/١٠ ، ولقبه فيه : وعز الدين ، إيضاً ، أما الشذرات : ٣/٣ فلم يلكر لقبه .

⁽١) قال في الإنباء : وبفتح أوله وسكون اللام مهموزاً ي .

⁽٢) كذا رسمها المؤلف واضحة مثيناً على حرف السين منها علامة إهماله خلافاً لما جرى عليه من استعجال في الكتابة ورداءة اخلط ، وكذلك رسمها ابن قاضي شهبة واتفقا كلاهما على هذه النسبة ، أما في الإنباء فقد جعله ابن حجر (جلال الدين القزويني) وتابعه صاحب الضوء وصاحب الشذرات ، ولم نبتد بعد التقمي والبحث إلى اسم هذا الشيخ .

⁽٣) لم نعتر على اسم الحويجي هذا في المُصادر التي بين الدينًا ، وقد وقفنا على شيخين بهذا النسبة ليسا من عصر الفقيه الحلوائي ، أحدهما من وفيات أواخر القرن السابع والثان وفاته بعد المئات أم العاشرة ، ولم تجد غيرهما بهذه النسبة معاصراً له .

⁽١) عبد الرحمن بن أحمد الإيجي المتوفى سنة : ٧٥٦ هـ . (الدرر : ٣٢٢/٢) .

 ⁽٥) محمد بن يوسف بن علي بن عبد الكريم ، شمس الدين ، الكرماني ، نزيل بغداد ، المحدث ، المصنف ولد سنة ٧١٧ هـ ،
 رونوفي ببغداد في المحرم سنة ٧٨٦ هـ . وشرحه على البخاري هذا اسمه (الكواكب الدراري) . (إنباء الفمر : ٧ / ١٨٣ ، والكشف : ١ / ٤٦٥) .

⁽٦) تبريز : حاضرة مقاطعة أذربيجان في إيران . (ياڤوت : ٨٢٢/١ ، الدليل الأزرق ، الشرق الأوسط : ٩٠٤) .

⁽٧) طفتمرخان: هكذا رسمها الشيخ في الأصل ، ووافقه فيه ابن قاضي شهية ، أما في الإنباء والضوء ففيهها (طقتمش خان) وفي الشدارات (طفتمش خان) بالغين للعجمة ، وبعد البحث وجدنا في حوادث العقدين التاسع والعاشر من القرن الثامن في الإنباء وابن قاضي شهية أن ملك إربا وبلاد الففجاق واسمه طفتمش خان ولعله هو كان معاصراً للسلطان الظاهر برقوق وبيمها مكاتبات واتفاقات ، كما جرت بين طفتمش خان هذا وبين الملتك ما جرايات ذكرها كل من ابن حجر في الإنباء وابن قاضي شهية في تاريخ تلك الفترة ، وهذا برجع أن المراد ههنا هو طفتمش خان وليس طفتمر خان ، ولم تجد للاثين ترجمة في المصادر التي بين أيدينا .

⁽٨) ماردين : قال ياقوت : و قلمة مشهورة على فتة جبل الجزيرة مشرفة على دنيسر ونصيبين ، وهي اليوم مدينة صغيرة في تركية يال الجنوب الشرق من دبار بكر تبعد عنها به / ٩٥ / كم وهي قريبة من نصيبين على مقع جنوبي فضية ، وتتوجها بقايا قلمة من العصر الوسيط . (ياقوت : ٢٠٩٠ ، المدليل الأزرق ، تركية : ١٥٠) .

⁽٩) قال ياتوت : ٢٣٨/٢ : وبلدة فوق الوصل بينها ثلاثة أيام ، ولها رسناق غصب واسع الحيرات ، وأحسب أن أول من حعرها الحسن بن عمر بن خطاب التغليم . . . وهذه الجزيرة تحيط بها دجلة إلا من ناحية واحدة شبه الحلال ثم عمل همثاك بحندق أجري فيه الماء ونصبت عليد رحمى فأحاط بها الماء من جميع جوانهها بهذا الحندق ، .

بَدْرُ الدِّينِ عَلَيَ كانَ من الفُضَلاء وحَجُّ سنةَ تِسْع وعشرين وسَكَن حِصْن كَيفا ^(۱) . وجَمال الدِّين مُحَمَد حَجٌ سنةَ ثلاث وثلاثين وقَدِم الفَاهِرَة سنةَ أُدِيع وثلاثين ، وهو عاقِلُ ساكنُ مُشارك في عِدَّةٍ فُتُون .

. . .

 ⁽۱) حصن كيفا : بلدة وقلعة مشرفة على دجلة بين آمد وجزيرة ابن عمر من ديار بكر ، والنسبة إليها حصكفي . (معجم البلدان : ٢/٧٧/٢).

/ سَنَة خَمْسٍ وثَماني مائــة

[47/4]

١٦٨- أَحْمَدُ (*) بِنُ عَبْدِ الله بن الحَسَن البُوصِيري ، شِهابُ الدّين .

لَازَمَ الشَّيْخِ وَلِيَّ الدِّينِ المَلَويِ ^(۱)، ويَرَع في فُنُونَ ، ودَرُس ، ونَظَر في التَّصَوُّف سَمِعْتُ من قوائِده . ماتَ في جمادي الأولى .

١٦٩_ أحَمْد (**) بنُ عُمَرَ بن عُمَرَ بن عَبْدِ الله الخَلِيلي ، الشَّيخ ، بُرْهانُ الدّين ، نَزِيلُ غَزَّة .

وُلِـذَ سَنَـةَ قَلاَتُ وَشَلائِينَ أَو فِي النِي قَبْلُهَا ، وسَمِعَ على مُحَمَّد بِنِ إِبْراهيم بِنِ رَاشد الذهبي " وأبي الفَقْع المَيْدُومِي " ، وشَهْس الدين العُسَيْنِي ' ' ، وصَلَاح الدّين العَلَانِي ' ' فاكثر عنه ، وتَفَقَ قليلاً ، والقُطع إلى العِبَادة ، واتَخَذَ بغَزُّة ' ' مَسْجِداً فقطنَه ، وللنّاس فيه اعْتِقاد كثير ، ونغمَ الشَّيخ كانَ ديانةً وخَيراً واسْتِحضاراً . لقيتُه بغزَّة فقراتُ عَلَيه جُزْءاً ، وانتفَعت بَرِكُته . وكانَتْ وفاتُه في صَفر .

-١٧٠ أَحْمَد (***) [بنُ يَحْمَى بن أحمد بنِ مالِك القَاضِي شِهابُ الدِّين العُثْماني] المُمَري ، مِنْ مَعرَّة صَرْمِينَ (**) ، قاضي حلب .

وَلِيُها في مُسْتهل شَوّال سنةَ خَمْس وثماني ماثة ، وكانَ مَحْموداً في سيرَته ، فلَمْ يلبَثْ

(٣) الإنباء: ٥/٣٠، ابن قاضي شهبة: ٢٣٢ ب، درر العقود، الترجة: ١٥٠، الضوء: ١/ ٣٥٩، الشدرات: ٧/ ٤٨.

 ⁽١) محمد بن أحمد بن إيراهيم بن يوسف ، ولي الدين ، الملوي الديباجي ، الشهير بالتفلوطي الشانعي ، الشيخ ، المتصوف الفقيه
 المتطقي ، تولي بحلب في ربيع الأول سنة ٧٤٤ مد (الدرر : ٣٠٠/٣) . وإنظره في ص : ٨٥.

^(**) انفرد ابن حجر بذكره في الذيل .

 ⁽٢) النسبة غير واضحة في الأصل وهي من جملة معميات ابن حجر ، ولم نهند إلى هذا الشيخ .
 (٣) سبق التعريف به في ص : ٨٤ .

 ⁽³⁾ هو محمد بن محمد الحسيني ، شمس الدين ، العقيبي ، الفقيه ، إمام جامع الثوية توفي في للحرم سنة ٨٠١ هـ (ابن قاضي شهية : ١٧٩ ب) ولم يلكره ابن حجر في ذيله ، وذكره في الإنباء : ١٨/ ، واسمه فيه : ٤ محمد بن محمد بن محمد الحسيني الشريف

 ⁽٥) خليل بن كيكلدي بن عبد الله ، صلاح الدين ، أبو سعيد ، العلاني ، الدمشقي ثم المقدسي الشافعي ، الحافظ المصنف ،
 ولد في دمشق سنة ٩٦٤ هـ وتوفي بالقدس في المحرم سنة ٧٦١ هـ . (الدور : ١٩١/) .
 (٦) انظر غزة فيها سبق ص : ١٠٥ .

^(***) الإنباء : ٥/ ٩٦ ، ابن قاضي شهبة : ٢٣٧ ب ، الضوء : ٢٤٤/٢ ، الشدرات : ٧/ ٤٩ .

 ⁽٧) ذهب بضع كليات عسف بها التصوير ، فأكملنا الترجمة من ابن قاضي شهبة والإنباء .

 ⁽٨) معرة صرصين : كذا الأصل ، ولعل للقصود معرة مصرين ، وهي بلذة وكورة بتواحي حلب ومن أعهالها بينهها نحو لحسة فراسخ . (بالقوت : ٥/١٥٥) وهي لا تزال بهذا الاسم حتى اليوم ، قرية من حلب .

أَنْ قُتِل هَيلة ، هَجَم عليه رجُلٌ مجهول فَضَربه بسكِّين في خاصِرَته فماتَ في الحَال ، وذلك في لَيلة الأربعاء ثاني عشرين الشَّهر المذكور .

١٧١- بَهْـرام (٥٠) بنُ عَبْدِ الله بنِ عَبْد العَـزيز بنِ عُمَر بن عَوَض بنِ عُمَر الدَّميري المَالكي ، القَاضي ، تاحُ الدَّس:

وُلِدَ سنة أَرْبِع وَلالنين ، وتَفَقَّه على الرَّموني ، والشيخ خَلِيل ('' الجندي وله سماع على النَّبَياني وبَرَع في الفقه ، وأقتى ودَرَس بالشَّينُحونيَّة ('') وغيرها ، وفاق الأقران ، واختصر مُخْتَصَر شَيْخِه الشَّيخ خليل اخْتِصاراً بَليغاً نافِعاً للجِفْظ ، ثم وَلِي قضاء المالكيَّة بعد مَوْتِ ابن خَيْر ('') في رَمضان سنة إلحدى وتِسعين وحُهِدَت سيرته . وساز مع العسكر إلى الشام صحبة مِنْطاش ('') ، فلمَّا عاد الظَّاهِرُ صرفه بالرَّحراكي (") ومات في سابع جُمادي الآخرة .

١٧٢ حَسَن (**) بِنُ عليَّ الأمدى .

نَشَأ بالحُسَيْنَة (٢) بِزِيِّ الجُنْد ، وكان يُداخل الأمراء ، ولَه فَهْم ومَعْرِفة ، ثم وَلِي مَشْيخة الخَانقاء بِسِرْياقُوس (٢) وصار يُدْعَى شيخ الشّيوخ ، ولَبسَ بزي الصَّوفية . ومات في شعبان .

١٧٣- سَارَة (***) بنتُ الشَّيخ تَقِّي الدين عَلِيّ بن عَبدِ الكَافي بن يَحْيَى بن تَمَّام السُّبكي .

[٢٩/٥] وُلِسدَتُ سَنَـةَ بِغُسع وقَسلاليسن / وسَسمِسغَسُتْ من أبسِها (**) ، وأَخَسدَت عَلَى الجَزَرِي (**) ، وزُيِّنب بنتِ الكَمال (**) وغَيرهم . وتزوَّجَها أَبُو البَقاء (**) وسكنتْ بعدَه القاهِرة ،

- (*) الإنباء : ٥/ ٩٨ ، ابن قاضي شهبة : ٢٣٣ أ ، الضوء : ٣/ ١٩ ، الشذرات : ٧/ ٤٩ .
- (١) خليل بن أسحاق بن موسى ، غرس الدين ، أبو الصفاء ، الجندي المصري ، العالم ، المنتي مدرس الشيخونية ، توفي في القاهرة في المحرم سنة ٧٦٧ هـ (الدرر : ٢٩ / ٨٨) .
 - (۲) انظرها قیها سبق ص : ۱۸ .
- (٣) عبد الرحن بن عمد بن عمد بن سلبيان بن خبر ، جمال الدين الأنصاري الاسكندري ثم المصري الشهير بابن خبر ،
 الملاكي ، قاضي الملاكية بمصر ، ولد في الاسكندرية في جمادى الأولى سنة ٧١ مد وقوفي بالقاهرة في رمضان سنة ٧٩١ مد (الدرر :
 ٢٥) ٢٠).
 - (٤) سبق التعريف به في ص : ٦٩ .

 (٥) محمد بن يوسف ، شمس الدين الركراكي ، المغربي المالكي ، قاضي الديار المصرية ومدرس الشبخونية ، توني في حمس في شوال سنة ٧٩٧هـ . (الإنباء : ٧٠٣) .

- (**) الإتباء : ٥/ ٩٩ ، ابن قاضي شهية : ٢٣٣ أ ، الضوء : ٣/ ١١٩ .
 - (٦) انظر تعريفها في ص: ١٤٠ الاتية .
 - (Y) سبق التعريف بها في ص : ٨١ .
- (***) الإنباء : ٥/٢٠، ابن قاضي شهبة : ٣٣٣ أ، الضوء : ١/١٢ه ، الشارات : ٧/٥٠ (٨) النقي السبكي انظره فيها سبق ص : ٩٤ .
 - (٩) سبق التعريف به في ص : ٨٩ .
 - (١٠) انظرها في ص : ١٠٠ .
- (١١) عمد بن عبد البر بن يحمى بن علي بن تمام ، بهاء الدين ، أبو البقاء ، السبكي ، المصري الدمشقي الشافعي ، قاضي الفضاة تولى القضاء بالشام ومصر ، ودرس بيمض مدارس دمشق والقاهرة ، ولد في ربيع الأول سنة ٧٠٧ هـ ، وتوفي بدمشق في ربيع الأخر سنة ٧٧٧ هـ (الدرر : ٣/ ٩٩)) .

ثم رجَعَتُ إلى دِمَشْق إلى صِهْرها سَرِي الدّين (1) ، ثم سكَنَتْ القُدْسَ ثم القَاهِرة . وماتَتْ في ذي الحجّة . سَمِعْتُ منها مُعْجم أبها تخريج أبي الحُسْيَن بن أَيْنَك وغَيْر ذلك .

١٧٤ ـ سُودُون (*) طَاز .

كانَ اسْتَقُر أميرَ آخور (٢) بَعْد إخراج نُورُورَ (٢) ، ثم وَقَع الخُلْفُ بِينَه وِبَيْن يَشْبَك (٤) ، فركبَ في رَبِع الأول من هَذِه السنة وتَقاتلوا ، فقُيض على سُودون طاز وسُجِن بدِمِياط ، ثم فرّ سُودُون الجَلَب (٩) من القَاهرة فأخذَ سُودون طاز من دِمْياط (٥) وَتُوجُهوا إلى عِنْد سُلَيْمان ابن بَقر أميرِ المَرَب بالشُرقية (١) فأمنهم ، ثم رَاسَلَ النّاصر (١٠٠ في أمرهم ، فأمر بإرْسالهم إلى القاهرة ، فَوصلوا في جمادَى الاعرة وسُجن سودُون طاز بالإسْكَنَدَرية ، ثم أُرسِلَ إلى فَلَمَة المَرْفَ (١) فمات بها مُسْجِونًا في أَوَاحِر السَّنة .

١٧٥ ـ طاهِرُ (**) بنُ أَحْمَد بن أُويس بنِ حَسَن العِراقي .

كانَ من أمراء أبيه (١١) ، وكانَ شَهْماً ، فخَرَج على أبيه لِسُوء سِيرَته وأعانَه غالِبُ العُسْكر بُغضاً منهم في أبيه ، ففرَّ أحمدُ إلى الحلَّة (١١) ، فتَبعوه وحارَبوه ، فَرَجَع إلى بَعْداد مُنهزماً ،

 ⁽١) حمد بن محمد بن حبد الرحيم بن على ، سري الدين ، أبو الخطاب ، السلمي المسلال الدمشقي ، الشافعية الضافعية بدمشق في رمضان سنة ٢٥١٨ هـ وتوفي بالقاهرة في رجب سنة ٢٩١٩ هـ . (ابن قاضي شهية : ١٣٢/٣)
 (١ يور تا ١٤/٠) ، وهو فهه : ومحمد بن عبد أنرجيم بن على

 ^(*) الإنباء: ٥/ ١٠١ ، ابن قاضي شهية: ٣٣٣ د، ، وزاد: د الخوارزمي ، ، الضوء: ٣/ ٢٨٠ .

⁽٢) سبق التعريف به في ص : ٦٩ .

 ⁽٣) هـ و الأسـير نوروز ، سيف الدين ، الحافظي ، الظاهري برقوق ، الأمير الكبير ، وأس نوية كبير ، وأمير آخور . قتل بالقاهرة في ربيم الأخر سنة ١٨٧٧ هـ (الإلباء : ١٦٣/٧) .

⁽٤) هو الأمير يشبك الشعبان الأتابكي الظاهر برقوق ، الأمير ، الخازندار ، الدوادار ، الأتابك ، قتل في بعلبكُ في ربيع الأعر سنة ٨١٠ هـ (الضوء : ٢٧٨/١٠) .

⁽٥) من تراجم الذيل في الرقم: ٤١١ .

⁽٦) . سبق التعريف بها في ص : ٦٩ .

 ⁽٧)، الشرقية : إقليم في الديار المصرية سمي بلنك لوقوعه في الجهة الشرقية من الوجه البحري في مصر، وسمي هذا الإقليم
 الأن مديرية الشرقية ، وقاعدته مدينة الزقازيق . (النجوم : ٨/٣-ح ٢ . ناجيل . مصر : ٣٦٦) .

 ⁽A) السلطان فرج بن برقوق ، من تراجم الذيل ، في الرقم : ٣٩٥ .

 ⁽٩) قلمة المرقب، تقع جنوب بانياس قرية من الساحل السوري على البحر الأبيض المتوسط. (دوسو: ٧ / ب / ٢ ، فان
 يرشم : ٩٩٢).

^(**) لم يذكره في الإنباء ، ابن قاضي شهبة : ٢٣٣ أ- ٢٣٣ ب . ولم يذكره غيره .

⁽١٠) هو سلطان العراق أحمد بن أويس بن الشيخ رحسن النوين ، قام بالسلطنة سنة ٧٨٤ هـ قتل في ربيع الاخر سنة ٨١٣ هـ . (الإنباء : ٢٢/٢١) .

 ⁽۱۱) الحلة : مدينة جنوب بغداد في الصراق تبعد عنها على طريق البصرة بـ / ۱۱۳ / كم . (ياقوت : ۲۲۲/۲ ، الدليل الأزرق ، الشرق الأوسط : ۲۹۲7 .

فتبعة طاهر فهَجَم عليه واسَتُنتَذ منه ماتناوله من المال ، فاستنجدَ أحمد بقرا يُوسف (١) من تَبْريز ، فأعانه واجتمعا على حَرْب طَاهر ، فانهزَم طَاهر فأتُعَم فرسَه في حَال ِ الهَزيمة جانِبًا من دجُلة لِيُنجِوَ منه إلى البَرُ الآخر ، ففرقَ في هذه السنة .

١٧٦ عَبْدُ الجَبَّار (*) بِنُ عَبْدِ اللهِ الحَنفي ، عَالمُ الدِّين ، المُعْتَزلي . .

كَانَ مُقَدِّماً عِنْدَ اللَّنْك ، وقَدِمَ مَعَهُ دِمَشْق ، ودَخَل مَعَهُ الرُّومِ فَمَاتَ في هَذِه السَّنة .

منه الرَّحمن (٥٩) بن أبي الخَيْر محمَّدِ بنِ محمَّدِ بنِ مُحمَّد بنِ عَبْد الرَّحْمَن الحَسني ،
 أبو الفَضْل الفَاسى ثُمُّ المَكَى المَالكي .

وُلد سَنةَ أَرَّبِعِينَ وسَبِّعَ مائة ، وَتَقَفَّهُ فَبَرَعَ ، ودَرَّس وَأَقَنَى بِمكَّة أكثر من أَرْيَعِينَ سَنة . وكان نِيَبِها في الفِقْه ، مُشَاركاً في غيره ، أثنى عليه قَرِيبهُ الشيخ تَقَي الدِّينَ ⁽⁷⁾ وذَكَرَ أَنَّه سَمِعَ من تَاجِ الدِّينَ ابنِ بِنْتِ أَبِي سَعْد ، وشِهابِ الدِّينِ الهِكَارِي (⁷⁾ وغَيرهما . وماتَ بمكَّة في نصف ذي القَعْدة .

المكتب عَبْدُ الوهّاب (***) بن عَبْدِ الله بن أَسْعَد النّافِعي المكّي ، تاجُ الدّين ، بن الشّبخ عَفِيف الدّين .
 وُلدٌ سنة سِتّين وسبع ماثة ، وعُني بالفِقْه فمهّر ودرّس ، وماتَ في شَهْر رجب .

١٧٩_ عُثمانُ (****) بنُ عَبْدِ الله الملَقَب الفِيل .

كانَ ممِّن يُعْتَقَد بمصر . ماتَ في جُمادَى الأولى .

المُعْرَومي البَلْبِيسي ، نزيلُ القَاهِرة ،الشَّافي . وُلِد سنة خَمْس وعِشرين ، وعُنِي بالقِراءات فاتقن السَّبْع ، وأَخَذَ عَنْ جماعة مِنْ شُيوخ عَصْره فَمَنْ بَعْدَهم ، وأَخْبرَى من لَفْظه أنَّه لما كان ببلْبيس ''ا قبل أن يتحوُّلُ إلى القاهرة كانَّ

⁽١) من تراجم الذيل في الرقم: ٥٤١.

يهزه) الإنساء : ه/١٠٣ ، ابن قاضي شهبة : ٣٣٣ ب وزاد : دالحنوارزمي : ، الدر المتنخب ، الترجمة : ٧٢٧ ، الضوء :

٤/٣٥ ، الشلرات : ٧/ ٥٠ . (هه) الإنباء : ه/ ١٠٤ ، ابن قاضي شهية : ٣٣٣ ب ، واسمه فيه : « عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن ،

زين الدين ، أبر الفضل ، بن أبي الحبر الفاسي ثم المكي المالكي ، . الضوو : ٤/ ١٤٩ ، الشدرات : ٧/ ٥٠ . (٢) عمدين أحدين على ، تقي الدين ، أبو الطيب ، الفاسي ثم المكي ، المائل الفتيه المسنف الفاضي ، ولدسنة ٧٧٥ ،

وتوفي في شوال سنة ٣٣٨ هـ . (الإنباء : ١٨٨/٨) . ولم يترجه في الذيل . (٣) أحمد بن محمد بن مطبق ، شهاب الدين ، أبو العباس الهكاري ، الحنيل ، الشيخ المحدث الفقيه ، توفي في جمادى الأولى سنة ٧٦٠ هـ . ر الشذرات : ١٨/٨٨) .

⁽ههه) الإنباء : ٥/٥٠، ابن قاضي شهبة : ٣٣٣ ب ، الضوء : ٥١٠٧، الشذرات : ٧/١٥.

⁽همهه) الإنباء : ٥/ ١٠٦ ، ابن قاضي شهبة : ٢٣٣ ب ، الضوء : ٥/ ١٣٣ . (همههه) انظره في وفيات السنة الماضية في الرقم : ١٩٧ .

⁽عً) بليس : مدينة مصرية قديمة تقع في الشيال الشرقي من القاهرة على الشباطىء الغربي لترعة الإسباعيلية وهي قاهنة الموكز المسمى يامسهما اليوم . (التجوع : ه/ ٣٤٧ – ٣ ، ناجيل - مصر : ع ٦ د) .

الجنَّ يقرَوُونَ عَلَيْهِ لكنَّ من حيثُ لاَيْراهم ، ولما سَكن القاهرة تصدَّى للإشْغال ، فقرأ عليه خلائق وأخذوا عنه طَيَقةً بعد طَيَقةٍ إلى أن صار أمَّةً وحُدَّه في ذلك لديانَتِهَ ومعرفَتِه ، وولي الإمامة بالجّامع الأزهر مدَّةً طَويلة ، وقد حَدَّث عنه خلق كثير في حياته وانْتفعوا به ، وانتهت إليه الزّياسة في فَنَه .

أُخْبِرْني محمَّدُ بن عَلي بن ضِرْغام (١) إجازة قال : سَمِعتُ الشيخ قَخْر الدين (١) المقرى، يقولُ في سنة سبع وأربعين : إن بعُضَ الجِن أُخبرهُ أن الفَنَاء يقَعُ في مِصْر بعد سنة ويكون عاماً في أكثر الناس ، قال : وكُنتُ عَزَمْتُ على الحَجِّ فلم أَرْجع من مكة وأقمت بها مجاوراً ووقَع الطَاعون العَام في الآفاق عام تِسْمَة وأربعين وأنا بمكة فسَلِمْت . قلت : وماتَ شيخنًا ابنُ ضِرْغام قبل شيخنا فخر الدين ، وكانت وفاةُ الشيخ فخر الدين في أوّل السنة ، وأربّحَه بمض أَصْحابنا في ذي القَعْدة سنة أربع فليُحرَّد .

(٣٠) عا ١٨١- / عُمـر (*) بن رَسْلَان بنِ نُصَيْرِ بن صَالَح بنِ شِهـاب بنِ عَبْـد الخالق الكِنّاني
 البُلقيني ، نزيلُ القاهرة .

وُلد في شَعْبان سنةَ أَرْبِع وعشرين وسَبِّع مائة ، وحَفظَ (المحرَّر) وهو صغير ، وقَدَمَ القَاهِرة وهو شَابٌ و القَاهِرة وهو شَابٌ في طلّبِ العلم ، ورَجَع ، ثم اسْتَوْطَنها قَبيل الْأَرْبعين ، ودَرَس وهو شَابٌ ويَحَثُ وَنَاظَر ، وظَهَرَتَ فَضَائِله ، ويَهَرت فوائده ، وطارَ ذِكُره واشْتَهَر أمره ، حتى كان لايَجتَمع به أحد من الفُضَلاء إلا ويَبْهَره اسْتِحْضَاره ، ويُعْرَف بحلَّة ذِهْنه ويُقور عَقْلِه . وسَمع في غُضُون اشْتِضاله بالفِقُ والمَسرَبِّة من مُحَمد بن غالي (٣) ، وأحمد بن كَشْتَفْدي (٩) ، وابن عَبْدِ الهادي (٥) ، وإشماعيل التُقْلِيسي (٣) ، والعَلامة شَمْسِ الدَين ابن الفَعَاح (٣) ، وأبي

⁽١) من تراجم الذيل في الرقم : ٣٨ .

⁽٧) يويد به المترجم عثبان بن عبد الرحمن .

 ⁽e) الإنباء: ٥/٧٠١ ، ابن قاضي شهبة: ٣٣٣ ب - ٣٣٤ أ. المدر المتخب، الترجمة: ١٠٣٣ ، الضوه: ٦/٥٨، الشدرات: ١/٨٥.

⁽٣) محمد بن غالي بن نجم بن عبد العزيز ، شمس الدين ، الدمياطي ، ابن الشباع ، المسند المحدث ولد سنة ٦٥٠ هـ ، وتوقي في ربيح الأول سنة ٧٤١ هـ . (الدور : ١٣٣/٤) .

سبقت ترجمته في ص : ۸۷ .
 سبقت ترجمته في ص : ۸۷ .

 ⁽٦) أسماعيل بن إسراهيم بن أبي بكر التفليمي ، نجم الدين ، المحدث ، المسند ، ولد سنة ١٥٧ هـ ، وتوقي في ذي الحجة ٢٥٧ هـ . (الدرر : ٢٩٣/) .

^{. (}٧) محمد بن أحمد بن إبراهيم بن حيدرة ، شمس الدين ، أبو عبد ألله ، ابن القباح ، القرشي ، المصري ، المحدث ، الفقيه الشاقعي ، ولد سنة ٦٥٦ هـ ، وتوفي في ربيع الاعر سنة ٧٤١ هـ . (الدور : ٣٠٣/٣) .

حَيّان ('' ، وعِيسَى بن المُغِيث (^{۲)} ، وأبي الفَتْح المَيْدُومي ^(٣) وغيرهم من أصحاب النَّجيب ⁽⁺⁾ وابن عَبْد الدَّائم (٥) فمن بَعْدَهُم . وأَجَازَ له في اسْتَدْعاء مُؤَرَّخ سنة إحْدَى وأربعين الحافظُ المرِّي (١) وجَمْع جَمّ يجمع أعيانهم (الأربّعون) التي خَرّجها له بالسّماع والإجازة عَنْ عَشْرِ بِن شَيْحًا بالسَّماع وعشْرِين بالإجَازة . وأُخَذَ عن ابن عَدَّلان (٢) وغَيْره ، وصاهَرَ ابَن عَقيلِ (٨) وزُوِّجَه ابْنَتَه ، وناب عنه (١) في الحُكم ، وصَار مُعَظّماً عند الأكابر ، كبير السُّمْعة عند العَامَّة ، وتَصَدّى لتتبُّع الشَّيخ جَمَال الدين الإسنوى (١٠) في خَطْآته حتَّى كان يَتوقَّى الإفتاء هَيْبَةً له . ثم وَلَى قَضَاءَ الشَّام في سَنَةٍ تَسْع وسِتِّين ، فجرَتْ له أُمُور مَشْهُورة ، وتَعَصَّبوا عليه إلى أن خَرَج مِنْهَا بِعَـد أشهـر فقطَن القَاهِرة متوفّراً على الاشْتِغال والإشْغال ، وحَصَلَتْ له الخَشَّابِيَّة (١١) فنرَّس بها وازَّداد بها شُهْرَة ، وعُيِّن مراراً للقَضاء بالدِّيار المصرية فلم يَتمَّ ذلك .

وصَنَّف التّصانيف الواسعة الباهرة ، وعَوَّل الناسُ عليه في الإفتاء ، فكانَ يتصدَّى لذلك مِن يَعْد صَلاة العَصْر إلى الغُرُوب غالباً ، ولايَفْتُر من الاشتغال إمّا مطالَعَةً وإمّا تَصْنيفاً وإمّا إقْراء ، حتى كانَ يُطالع الدُّرْس ويحرِّرُه ويُلْقيه على أوَّل مَن يلقاهُ فيذاكرُه به ويُباحثهُ فيه ، ثم

⁽١) انظره فيها سبق ص : ٨٤ .

⁽٢) هو عيسي بن عمر بن محمد بن محمد بن أبوب ، شرف الدين ، المعروف بابن المغيث ، الأيوبي المصري ، المحدث ، ولد سنة ٦٦٥ هـ وقد سقطت وفاته من الدرر . (الدرر : ٣٠٨/٣) .

⁽٣) سبق في ص : ٨٤ . (٤) سبق في ص : ٨٨ .

⁽٥) سبق في ص : ٨٨ .

⁽٦) سبق في ص : ٧٧ .

⁽٧) . محمد بن أحمد بن عثيان بن إيراهيم بن عدلان ، شمس الدين ، الكناني ، المصري المشهور بابن عدلان ، الشافعي ، الفقيه ، المحدث ، المستد ، ولد في صفر سنة ٦٦٣ هـ ، وتوفى في شوال سنة ٧٤٩ هـ . (الدرر : ٣٣٣/٣) .

⁽٨) عبد الله بن عبد الرحمن بن عقيل ، بهاء الدين ، أبو محمد ، العقيلي الطالبي البالسي الحلبي المصري ، الشهير بابن عقيل ، الشافعي، النحوي المشهور، المقرىء المفسر الفقيه ولد سنة ٦٩٧ هـ، وتوفي في القاهرة في ربيع الأول سنة ٧٦٩ هـ (الدرر: . (777/4

⁽٩) انظر وظيفة نيابة الحكم في ص : ٩٢ .

⁽۱۰) مېت قى ص : ۸۵ .

⁽١١) المدرسة الخشابية : لم تجدها بين المدارس في الخطط المقريزية ، وقال السخاوي في ترجمة البلقيني : و واستقر بعده في تدريس الخشابية بجامع عمرو، وهذا يوحي بأنه ليس ثمة مدرسة مستقلة اسمها الخشابية ، ولعلها كانت في إحدى الزوايا المخصصة في الجامع للتسديس ، التي ذكرها المقريزي في وصفه لجامع حمرو إذ ذكر أن في الجامع زوايا يدرس فيها الفقه ، ومن جملتها زاوية بجانب المنبر الخشب ، ولعلها المرادة . وانظر عن الجامع ما سيق ص : ١١٥ .

إذا توجّه إلى الخشابيّة بلقيه على مَنْ يُرَافقه في الطّريق ، ثم إذا خَضَر أَلْقاه ويَحَثُوا معه فيه ، ثم إذا رَجّع ذاكرَ به مَنْ لم يكنْ عساه حَضره فلا يُنساه بَعد ذلك .

قرأتُ عليه نبي (حَوَاشيه على الرُّوْضة) وأَذِنَ لبي ، وقرأتُ عليه (دَلائِلَ النَّبُوّة) للبَيْهِ في بإجازته من المِزّي، وقِطْعة مِنْ (الحلية) بسَماعِهِ من إبراهيمَ بنِ عَلي الزُّرْزَادي ^(١) . وكَتَب لم خَطَه على (تُعْلِيق التُعْلِيق) .

وكان عَظِيمَ المروة ، جميل المَودة ، كثير الاحتمال ، كثير المُبَاسَطة مع مَهَابته ، شَفُوقاً على أَتْباعه يُنُوه بِلَخُوهم ، ويَشْمَى في تَقْدِيمهم ، ولَهُ نَظْم كثير نازلُ الطَّبَقَة جِدّا ، وكانَ يَشْمَلُ مَجْلِسَ الوَعْظ ، ويجتَمع عنده الفُقراء والصُلخاء ، ويحصُل له خُشُوع وخُضُوع ، وشَهدَ جَمْعُ جَمْ بأنّه العَالِمُ الذي على رأس القرن . ومعن رأيتُ خطه بذلك في حَقه شيخنا الحافظ أبو الفَضْل بن العِراقي أَن بقد أن كانَ يُصَرِّحُ قديماً بأنَّ الأَمْرَ قَدِ اتْتَرَبَ وانقضى ذلك ، فلمَا أَنسَلَخ القرن وحَنو القرن واخذ وهذه بذلك رَحِمَهما الله القرن وكانت وفاة الشيخ في عاشِر ذي القَعْدة ودُون بمذرَستِه بالقَاهرة .

[٣١/ ط] ١٨٧- / عَمِيدُ (*) بنُ عَبدِ الله الخُرَاساني الحَنفي ، القَاضي عِنْد اللَّنْك (٢٠)

ماتَ مَعَه بعد رُجُوعهم مِنَ الرُّومِ .

عِنانُ (**) بِنُ مُغَامِس بِن رُمَيْثَة بِن أَبِي نُمَي الحَسَني المكِّي .

وُلِدَ بِمِكَّة سنة النتين وأربعين وسَبِّع مالة ، ورَبَّه عَمْهُ سَنَد بنُ رُمَيَّة لما قُتل أبوه ، فلما ماتَ سَنَدُ اسْتَوَلِى عِنان على مُوْجوده ، فأرَاد عَجْلان أنْ نزعه منه ، ففرَ عنان ، فأرْسَل إليه حَتَى عادَ إليه فأمَّنه وأكْرَمه ، فكانَ عِنان يَجْتَعِدُ في خِدْمته حتى كان عَجْلان يقول : هَنِيناً لَمِنْ لَهُ وَلَدُ مثلُ عِنَان . ثم صاهَرَ أَحْمَدُ بنَ عَجْلان أنَّ على بنِّيه أم السُعود والْحَتَصَ به ، ثم تنكُّر له أَحْمَدُ ،

⁽١) ابراهيم بن علي بن يوسف بن سنان الزرزاري ، المحدث ، توفي في ذي القعدة سنة ٧٤١ هـ . (الدرر : ١٩٩/١) .

⁽٢) من تراجم الذيل في الرقم : ٢٠٤ .

 ^(*) الإنباء: ٥/ ١٠٩ ، الضوء: ٦/٧٦ ، الشدرات: ٧/٧٥ .
 (٣) سبق التعريف بتيمور لنك ص: ٩٧ .

 ⁽٥٥) بجانبه في الهامش عنوان جانبي بخط ابن قاضي شهية : وأمير مكة عنان ١ . الإنباء : ١١٠/١ ، ابن قاضي شهية :
 ٢٣٥ أ اللغمة : ١٤٧/١ .

 ⁽٤) عجلان بن رمينة بن أبي نعي الحسني ، أمبر مكة ، عز الدين ، توقي سنة ٧٧٧هـ (إلانباه : ١/ ١٧١) .
 ص : ١٧ .

⁽٥) أحمد بن عجلان بن ومينة بن أبي نسى ، شهاب الدين ، أبو العباس ، الحسني ، أمير مكة ، توتي في شعبان سنة ٧٨٨ هـ . (الإنباء : ٢٣٧/٢) .

فتوجّه عنانُ إلى حَلْي (١) ، ثم سَار عِنانُ وحَسَنُ بن ثَقَية إلى مصْر وبالَغا في التّشكي من أَحْمَد ابن عَجْلان ، فسَاسَ كُبَيش بن عَجْلان الأمر ، وكان حيثل بالقاهرة ورجع بهما إلى مَكّة ، ناحسن إليهما أحمد ، ثم تنكّر لهما ، فَفَرًا منه ، فردّهما أبو بَكْر بنُ سُنْقُر (٢) أمير الحاج ، فلما رجَع الحاج قَبَض عليهما أحمد وعلى أحمد بن نَقبة وابنه علي وعلى أخيه محمّد بن عجلان وسجن الخَمْسة ، فَفرَّ عِنَان وذلك في سنة ثماني وثمانين ، وجَرَت له في ذلك خُطوب حتى دَخَل مضر ، واتَّفَقَت وفـاتُ أُحْمـد بن عجـلان وولايـةُ ابنـه مُحَمّـد (٢) فبـادَرَ مُحّمـد إلى كَحْل المَسْجُونين ، فبلغ ذلك الملكَ الظاهرَ ، فغَضِبَ منه وألُّب عليه عنان في ذلك وبالغ في ذُمَّ محمّد بن أخمه ، حتى كان من أمه وقتله ماكهان ، / واسْتَقَهُ عنانٌ في إمْرة مَكّة ، فئار كُبِيْش بنُ عَجْلان بمَنْ تَبعَه فَنَهبوا جُدَّة (٤) ، وكَثْر الفساد ، فاسْتَعان عِنان (٥) بجماعة منْ آل بَيْته وأشركَهُم مَعَهُ في الإمرة كأحمد بن ثَقبة وعقيل بن مُبَارك بن ثُقبة ، فَتَفرُّقت الكُلمة ، ثم قُرِّرَ عَلَيُّ بنُ عَجْلان (٦) في الإمرة فقاتله عنان في شَعبان سَنَة تسع وثَمانين ، فقُتل كُبَيشٌ ني الوَقْعة وانْهزم على إلى الوَادى واستمر عنان إلى أن حضر الموسم ففَر الى نَخْلَة (Y)، ثم أُشْرِكُ بِينهما في الإمرة . ثم قَدم عِنان مصر سنة تسعين في صَفَر فسُجِن ثم أَطْلقه الظَّاهر بَعْد أن رَجَع من الكَرَك (^) وجعله شريكاً لعَلى بن عَجْلان ، ثم رَحَلا جَمِيعاً إلى مِصْر سَنَةَ أَرْبِع وتسعين ، فأقَـام عِنـان بها ورُتَّبَتْ له رَواتب وأَفْردَ على بالإمرة ، ثم سُجن في سَنَة خَمْس وتسعين بالقَلْعة (1) ، ثم نقل إلى الإشكَنْدرية في آخر سنة تسْع وتسعين ، ثم أُطْلق سنةَ أَرْبُعُ وثماني مائة ، فمات بالقَاهرة يومَ الجُمُعَة أوَّل يوم من شَهْر رَبيع الَّاوَّل سنة خَمْس ، وكانَ جَواداً نَلِيغاً مُفَوِّهاً .

[۴۲] و]

⁽١) أحد غاليف اليمن ، وقصبتها الصحاريَّة . (صفة الجزيرة للهمداني : ٢٥٩) .

⁽٢) من تراجم الذيل في الرقم: ١٠٢.

 ⁽٣) عمد بن أحد بن مُجلان بن رميئة ، ناصر الدين ، الحسني ، أمير مكة ، قتل في فني الحجة سنة ٨٨٨هـ (ابن قاضي شهية : ٢٠٣/٣) .

 ⁽³⁾ جدة : مدينة على الساحل الغربي للمحجاز على البحر الأحر ، وهي مرفأ مكة وبينها / ٥٠/ ميلاً إلى الغرب (جغرافية شبه الجزيرة العربية : ٢٠١) .

 ⁽٥) الأصل : و بعثان ، طفرة قلم .
 (١) علي بن هيعلان بن رمينة بن أبي تُعنى ، أبو الحسن ، الحسنى ، أمير مكة تنل بمكة في شوال سنة ٧٨٧ هـ . (الإنباء :

⁽٧) نخلة : واد من نواحي مكة بالحجاز على طريق حجاج مصر والشام . (جغرافية شبه جزيرة العرب : ١٦٩) .

٨) سبق التعريف بها في ص : ٦٥ .

⁽٩) سبق التعريف بها في ص : ٧٧ .

١٨٤- عِيسَى (*) بنُ محمَّد بن محمَّد الحَجَّاجي أبو الرُّوح ، الصُّوفي .

كَانَ ظَرِيفاً لَطِيفَ النَّادِرَةَ حَسَن ^(١) ، وُلِدَ سنةَ سَبْع وعِشرين وسَبْعمائة في جمادى الاخِرة ، ولَقِيَ المُشايِعَ وتأدب بآدابهم ، ومات في مَلِهِ السَّنة ظئًا .

مُحَمَّد (**) بنُ أَحْمد بنِ أَحْمَد بنِ إِبْرَاهيم بنِ حَمْدان الأَسَدِي الأَذْرَعي النَّمْشقي ، الشَّيخ شَمْس الدِّين بن القاضي شِهاب الدِّين .

وُلِلَدَ فِي صنة بِضْع وَلُلاثِينْ ، وسَمِعَ من صَالح بن مختار (٢) ، والميدومي (٣) وغيرهما ، وولي خطابة جامع شيخون (٤) ، والمَشْيَخة بالجَامع الجَديد النَّاصري (٣) بشَاطِيء النيل . وكانَ حَسَنَ السَّمعَ مُثَوِّر الشَّيْبة ، مات في رَابع عِشْرين ذِي القَعْدة . وهُو أخو مُسْنِدَةِ المَصْرِ مُزْيَم الاتي ذكرُها في هَذِه السَّنة ، سَبِعْتُ منها مَعَه وأكثرتُ عنها .

[٣٧] ظ] ١٨٦- / محمَّدُ (***) بنُ أَحْمَدَ الهارُوني المِصْري .

كَانَ مَجْذُوباً وللمِصريِّين فيه اعْتقادكَبير ، وكانُوا يُلقِّبونه خَفِيرَ البَّحْر ، ماتَ في صَفر .

١٨٧- محمَّد (****) بِنُ أَحْمَد البَّهْنَسي ، نَزيلُ دِمَشْق ، جَمال الدِّين الشَّافعي .

اشْتَفَل بالقَاهرة مُدَّة ، وحَفِظ (المِنْهاج) ، وحَدَم القَاضي بُرهانَ الدِّين بن جَمَاعة (١٠) . فلمّا وَلَى قَضاء الشّام سَار إِلَيْه فاعْتَدَه في أمور كثيرة ، ونابَ في الحُكم (٧) ، وكانَ حَسنَ

^(*) الإنباء: ٥/١١٤، الضوء: ٦/٧٥١.

كلمة عسف بها التصوير .

 ⁽٥٥) الإنباء: ١١٥/٥، ، ابن قاضي شهبة: ٢٥ أ واسعه فيه : د عمد بن أحمد بن إبراهيم بن عمد بن إبراهيم بن أحمد
 ابن داود بن حازم ، الحطيب : شمس الدين بن القاضي شهاب الدين بن شهاب الدين بن قاضي القضاة شمس الدين الضوء :
 ٢/ ٢٨٨ .

⁽۲) الأشابي ، سبق التعریف به في ص : ۷۷ .

⁽٣) سيق في ص : ٨٤ .

⁽٤) جامع شيخون : لم نجد في الحفظة جامع شيخون ، بل جامع شيخوولعلمة هو ، قال المقريزي في الحفظظ : ٣٣٣/٢ : هداً الجامع بسويقة منحم فيها بين الصليبة والرميلة تحت قلعة الجبل أنشأه الأمير الكبير صيف الدين شيخو الناصري وأس نوبة الأمراء سنة ست وخمسين وسهمنة » .

⁽٥) الجامع الناصري الجديد: قال المفريزي في الحفط (٢٠٤ : و هذا الجامع بشاطئء النيل من ساحل مصر الجديد ، عمره القاضي فخر الدين عمد بن فضل الله ناظر الجيش باسم السلطان الملك الناصر عمد بن قلاوون ، وكان الشروع في يوم الناسع من عرم سنة إحدى عشرة وسيعمنة وانتهت عبارته في ثامن صفر سنة النبي عشرة وسيعمنة ، .

^(***) الإنباء: ٥/ ١١٩ ، ابن قاضي شهبة : ٢٣٥ ب ، الضوء : ٧/ ١٣١ .

^(***) الإنباء : ٥/١١٩ ، اين قاضي شهية : ٥٣٠ ب ، الضوء : ٧/ ١٢٥ ، الشارات : ٧/٥٥ .

⁽٦) تقدم في ص : ١٠٠ .

⁽٧) انظر التعريف بنيابة الحكم في ص : ٩٢ .

المُبَاشَرة (1) غَفِيفاً خَفِيفَ ذاتِ اليّدِ ، كثيرَ الطّرَف والنُّوادر . ثم قَدِم القاهرة بعد اللَّنْك فَقَطَنَها ونابَ في الحكم ، ومات في ذي القَعْدة .

١٨٨ محمّد (*) بنُ إسْحاقِ بن أحمدَ بن إسْحاق الأَبْرَقُوهي ، غياتُ الدين ، نزيلُ مكَّة .

كانَ ذَا مكانة عندَ الملكِ شاه شُجاع ^(١) ، وهُو الذي عَمَّر له الرَّباط ^(٣) بمكة ، وكانَ خَبيراً بالطَّب وله فيه تصنيف ومات بمكّة في جُمادى الأولى عن ثمانين سنة .

114 محمّد (**) بنُ عَبْد الله الخَوّاص المصرى .

كانَ ممَّن يُعْتَقَدُ بِمِصْر ، ماتَ في جُمادي الآخِرة .

١٩٠ محمّد (***) بن محمّد بن عَبْد المُحْسن بن عَبْد اللّطيف بن القاضي تَقيّ الدّين محمّد بن الحُسين بن رَزين العَامري الحَمْري ثم المصّري ، عَلاء الدين .

وُلِدَ سَنَةَ بِضْعِ وَلَلاثِينَ ، وسمع مِن جَدَه لاَمَه سِرَاجِ الدّينَ عمر بن حُسَيْنِ الشُّطْنونِي (*) [٣٣/و] وغيره ، وحَدّث يَسيراً ، وكنان خطِيبَ الجامع / الأَرْهَر ، ويبَده مُبَاشرات ، سَمغتُ مِنْه قليلًا ، ولم يكن متصاونا ، مات في شَهْر رَمضان .

١٩١_ محمَّد (****) بن يُوسُف الإسْكَنْدراني .

تَفَقَّه في مَذْهب مالِك حَتّى بَرَعَ في الفِقْه ، وشارَكَ في الفَضَائل ، ودَرَّسَ وأَفْتَى ، وانتَهَتْ إليه رئاسةُ العلم في التُّفْر مع الصَّلاح والورع .

١٩٢- مَحْمُود (***** بنُ عَبْد الله ، الصَّامِت ، العَجَمى .

كانَ شَكلًا بهيّاً حَسَن الصَّورة مُنوَر الشَّبية ، أقامَ دَهْراً طويلًا لا يتكلَّم أَالِنَّة ، وكان يكثر الإقامة بجَزيرَة مِصْر^(٥) ، وللنّاس فيه اعتقاد . ماتَ في ذي القعدة .

(١) انظر التعريف بالمباشرة ص: ٧٠.

(ه) الإنباء : ٥/ ١٢٠ وزاد : و الشيرازي : ، ابن قاضي شهبة : ٢٢٥ ب ، الضوء : ٧/ ١٣٢ .

 (۲) هو شاه شجاع بن محمد بن مظفر اليزدي ، ملك شيراز وغيرها من عراق العجم ، توني في سنة ۷۸۷ هـ . (الدور : ۱۸۷/۲) .

(٣٠- الرباط : كان قديهاً ، بناء أو حصناً برابط فيه نفر ينذرون أنفسهم للمرابطة وذلك لحياية الثغور ومراقبة العدى . ثم صار يطلنق في العهد المعلوكي على بيوت موقوقة على الفقراء والزهاد ، والإتمامة فيها للعبادة والحراسة تسمى المرابطة .

(**) الإنباء : •/ ١٢١ ، الضوء : ٨/ ١٢٠ .

(۱۳۹۵) الإنباء : ۱۲/۱۷ ، ابن قاضي شهية : ۳۳٦ أ، الفسوء ۱۳۰/۹ .
 (٤) عصر بن حسين بن مكي بن مفرج ، سراج الدين ، الشطنوفي ، الفقيه المحدث ، توفي في شهر رمضان سنة ٧٤٧ هـ .
 (الدور : ٢٠/١٠) .

(***) الإنباء: ٥/١٢٣، ابن قاضي شهبة: ٢٣٦ أ، الضوء: ١٠/١٠٠، الشذرات: ٧/٣٥.

(****) الإنباء : ٥/١٢٣ ، ابن قاضّي شهبة : ٢٣٦ أ ، الضوء : ١٣٧/١٠ .

(°) جزيرة مصر : قال المقريزي في الحطط : ٢/ ١٧٧ : وذكر الروضة : اعلم أن الروضة تطلق في زماننا هذا على الجزيرة الني بين مدينة مصر ومدينة الجيزة ، وعرفت في أول الإسلام بالجزيرة وجزيرة مصر ، ثم قبل لما جزيرة الحصن وعرفت إلى اليوم بالروضة ، . ١٩٣- مَرْيَمُ (*) بِنْتُ أَحْمد بن أحمد بن محمّد بن إبراهيم الأَذْرَعي ، أُمّ عِيسى ، بنت القاضي شهاب

وُلدَت سَنَة تِسْع عَشْرة ، وسَبِعَتْ من عَلِي بنِ عُمَر الوَاني (11 ، ويُونُس بن إبراهيم اللّبابيسي (11 ، وتونُس بن إبراهيم اللّبابيسي (11 ، وتاصِر الدّين آخر من حَدَّث عنهما بالسَّماع ، وسَمِمَتْ أيضاً من الحافظ قطب الدين الحكيي (11) و وناصِر الدّين ابن سَمْعون (14 ، وأجاز لها التّقي الصَّائغ (12 نكات حَر من يَرْوي عَنْه ، وأجاز لها جماعة من مُسْبِدي الدّيار المِصْرية ، وجماعة من مُسْبِدي السَّام كأبي العَبَّاس الحَجُّار (17) وقد خَرَّجْتُ لها مُعْجماً في مُجَلّدة ، وسَبِعتُ عليها الكثيرَ من مَرْويَّاتها من ذلك المُحْجما اللهِ وكانتُ صَبُورة على التَسْميم ، ماتَتْ في شَهْر جُمادي الآخرة .

^(*) الإنباء: ٥/ ١٢٦ ، ابن قاضي شهبة : ٣٣٦ ب ، الضوء : ١٢٤/١٢ ، الشذرات : ٧/ ١٥ .

 ⁽١) علي بن عمر بن أبي يكر ، أبو ألحسن ، الواق الحلاطي ، المعروف بابن الصلاح ، نزيل مصر ، الصوفي المحدث . ولد سنة ٢٧٧هـ . (الدرر : ٢٠/ ٩) وانظر ما سيق ص : ١٦ .

 ⁽٢) ، يونس بن إبراهميم بن عبد القوي ، فتح الدين ، الدبابيسي الكناني العسقلاني ، المحدث ، ولد سنة ١٣٥ هـ وتوتي في جمادى
 الأولى سنة ٧٧٩ هـ . (الدرر : ٤/ ٨/٤) .

 ⁽٣) عبد الكروم بن عبد النور بن منير ، قطب الدين ، الحليم ، ثم المصري ، الحافظ الكبير المحدث ، ولدسنة ٦٦٤ هـ ، وتوني في رجب سنة ٣٥٠ هـ . (الدرر : ٣٩٨/٢) .

^{&#}x27; (4) محمد بن أحمد بن سمعون ، ناصر الدين ، للوقت . لم نجمته في المصادر التي بين أيدينا وذكره الزركلي في الأعلام : ٢٧١/٦ . توني سنة ٧٣٧هـ .

 ⁽٥) حمد بن أحمد بن عبد الحالق بن علي ، تقي الدين ، المصري المعرف بابن الصائغ ، المقرى» ، ولد سنة ١٣٦٦هـ ، وتوفي بالقامرة في صفر سنة ١٣٥٥هـ (المدرو : ٣٠٠/٣) .

⁽٦) سبق التعريف به في ص : ٨٧ .

/ سَنَةَ سِت وثَمانِي مائة

[47/4]

١٩٤٤ إبراهِيمُ (*) بنُ عُمَر بن علي المَحلي المِصْري ، شِهابُ الدين ، كَبيرُ التَّجار بِمصْرَ .

كانتُ أَمّهُ بَنتَ الشيخ شَمْسِ الدّين ابن اللبّان (أ). وُلِدَ سنةَ خَمْس وَأَرْبَعين ، وَذَكُو لِي أَخْصِرَ عَنْدَ جَدّه المذكور وَلَهُ أَرْبَعُ أَخْصِرَ عَنْدَ جَدّه المذكور وَلَهُ أَرْبَعُ أَخْصَهُ وَيَحْفُظُ كَلامَه ، وَنَشأ محبًا في النّجارة فكان يتُجر إلى النّجام وغيرها ، ثم سَكن مِصْر ، وابننى بها دَاراً هائلة بشاطىء النّيل تشتيلُ على عدّة قاعات وأرْوقَة في خاية الرُّخْرَفة والرُّحام الثمين حَتّى كان يقول : إنني صَرَفْتُ عليها خَمْسِين أَلْف وينا ، وقد اخْتَرَقَتْ في زَماننا هذا في سنة سِتُ وثلاثين فلم يَبْق إلا بعض جُدرانها ، فكانتُ .

ولما مَاتَ زكي الدّين الغَرُوبي كبيرُ التَبجار (" بعضر استقرّ بعدَه في ذلك وكَثَرَتْ أمواله ودَخَل البعنَ مِراداً وأنْجبَ وَلَدَه أَحْمد (ل) ، وكان عَادِفاً بأمُور الدُّنيا ، مَيْمونَ الحَركات حَتَى كان يَفُول : ماركبتُ في مَركب فضرقتْ ، ولا سافَرتُ في قافلة فُنْهِبَتْ ، وكانَ حَارِماً ، مَعَ أنّه يَصدَق (") ، لكنّه يُحاسِبُ بما يأخذه منه أهل الطُلْم مِنْ وَاجِبِ زَكاته ، وكَانَ كثير الإسْرافِ على نَفْسه .

ماتَ في شَهْر رَبِيعِ الأَوَّل بعد أَن جَهْرُ المَسْكَرِ من ماله لما طَرَق الفَرَثْجِ الإِسْكُنْدرَيَّة في أُواخر السَّنةِ المعاضية ، فمَنَّ الله تعالى برُجوع الفَرَثْج خالبين . ومِنْ قَبْل ذلك خَرِبتُ مُقَدِّمَةُ جامع عَشرو ('') بين العَاص فعشرها منْ مالِه . رَحِمة الله تعالى .

^(*) الإنباء : ٥/ ١٥٥ ، ابن قاضي شهبة : ٢٤٧ أ- ٢٤٣ ب ، درر العقود ، الترجمة : ٣٧ . الضوء : ١١٢/١ .

 ⁽١) محمد بن أحمد بن عبد المؤمن ، شمس الدين ، أبو عبد الله ، الإسمردي ، الدمشهي ، المعروف بابن المبان ، الشيخ ،
المغرب ، المعنف ، مدرس بهمض مدارس القاهرة ، ولدسنة ٦٧٨ هـ ، وتوقي بالقاهرة في شوال سنة ٢٤٩ هـ . (الدرر : ٣٣٠ /٣٠) .
 (٣) هي كذلك في الأصل بهذا الإعجام ، وكذلك في الإنباء والضوء ، ولم ندر ما هي .

⁽٣) سبقت ترجمته مبسوطة في ص : ١٦ .

⁽٤) من المترجمين في الذيل وترجمته تلي ترجمة أبيه في الرقم : ١٩٥ .

 ⁽٥) تبدو العبارة همنا قلقة ، وهذا ما تبدينا إلى قراءته فهي مثبتة في هامش الأصل بخط متراكب غاية في العسر .

⁽٦) سبق التعريف به في ص : ١١٨ .

٣٤/ و] ١٩٥- / أَحْمَدُ(*) بنُ إِبْراهيم بنِ عُمَرَ بنِ علي المَحَلِّي المِصْري ، شهابُ الدِّين ، أبو الفضل .

وُلِدَ سَنَة ثمانين وسَبْعمائة ، ونَشَا بارعاً ذكياً محبًا في التَّجارة ، مَسْعودَ الحَركات ، كريم الشمائل ، محبًا في أهل العِلْم والخَيْر ، كثيرَ البِرِّ والصدقة ، عفيف الفرج ، رافقته سفرا وحضرا ، وقد سمع بقراءتي من بعض المشايخ كأبي عليّ المهدوي بمصر ، وأبي بكر بن الحسيني بالمدينة

ومات بعد أبيه بأشهر في ذي القعدة بمكة . وكان لما مات أبوه باليمن وقد كمل معه من أصناف البهار أكثر من سنة آلاف زكيبة ، ومن أنواع البز والصَّبيني والمِسْك واللَّبان ونحوِ ذلك وسُقٌ مَركب ، فنفرُق جميعُ ذلك بأيدي العِباد في جميع البلاد ، والله يَفعَلُ مايْساء .

197- أَحْمَدُ (٥٠ بِنُ عَلِي بِنِ محمُد بنِ عَلَى بِنِ ضِرْعَام بنِ عَلَى بِنِ عَبْد الكافي البَحْرِي ، شِهاب الدّين الفَضَاعري المغروف بابن سُكُر - بضمَّ المُهملة وتَشْديد الكاف - أَخُو شيخِنا شمس الدين الماضى ذكره (١٠) .

وَّلِدَ سَنَةَ ثَلَاثٍ وَثَلَائِينَ تَقْرِيبًا ، وَسَمِع بِإفادة أخيه من يَحْيى بن يُوسُف بن المِصْري ^(*) ومن غيره ، وحَدّث ، سَمِعْتُ منه ، وكانَ يُؤذَّنُ باللجامع الحاكمي ^(*) ، وله حانوتٌ يبيع فيه الخَزْفَ المَمْذُهُونَ وغِيرَة ، وماتَ في شَهْر رجب .

١٩٧ - أَحَمدُ (***) بنُ عَبْدِ الكَافي بنِ عَبْدِ الوَهَابِ ، شِهابُ الدّين ، البُلْيْني ـ بمُوحَدَة ثم لام ثم نُون مُصغَر ـ نسبَةً إلى البُلْيْنة منَ الصّعيد الأعلى .

كان أَبُوهِ قاضِيَها ، فنشأ وَلَدُه هذا محبًّا في الاشتغال ، فتفقه ودَخَل القاهرة فناب في الحكم بالحُسْيَنيَّة ⁽¹⁾ ، وكِلِي الإِعَادَة (⁰بَمَدْرَسَة الشَّافعي (⁽¹⁾، وكان دَيَناً خيراً ، مات كهلاً .

^(*) الإنباء : ٥/١٥٩ ، ابن قاضي شهبة : ٢٤٢ ب ، درر العقود ، الترجمة : ٢٧٧ ، الضوء : ١٩٧/١ .

^(**) الإنباء : ٥/ ١٦٠ ، درر العقود ، الترجمة : ٢٨٩ ، الضوء : ٢٣٣ ، الشذرات : ٧/ ٥٥ .

⁽١) في الترجمة التي سبقت في الرقم : ٣٨ .

⁽٢) انظره في ص : ٧٧ .

⁽٣) ويغال له أيضاً : جامع الحاكم ، والجلمع الأنور، في القاهرة بين باب النصر وباب الفتوح ، أسسه العزيز بالله الفاطمي سنة ٣٨٠ هـ ، فأنه ابند الحاكم بالمرائف سنة ٣٠٤ هـ . (النجوم : ١٨ / ١٤٥ - ح ١ ، خريطة القاهرة للآثار الإسلامية : ١ / ٣/ ح ، رقم الأثر : ١٥ المليل الأزرق ، القاهرة : ٥٨) .

^(***) الإنباء : ٥/ ١٦٠ ، ابن قاضي شهبة : ٢٤٢ ب ، الضوء : ١٥٣/١ .

 ⁽³⁾ الحسينية : اسم كان يطلق قديماً على حارة كبيرة من حارات القاهرة خارج باب القتوح ، ويطلق اليوم على الحي الذي يشتمل
 على شارعي الحسينية والبيومي . (النجوم : ٤٠/٤ و ٨/ ١٥٠ – ٢) .

 ⁽٥) الإعادة والمديد: هو في عصر الماليك من يقوم بعساعدة المدرس في إحدى المدارس لكي ينهض بأمر التدريس فيها بعد. (معيد التحم : و ٣٦٠ ب).

⁽٦) انظرها فيها سبق : ص ٦٦ .

[٣٤/ط] ١٩٨- / إسماعِيلُ (٥) بنُ إبراهيم الجَبَرْتي ثم الزّبيدي .

وُلِدَ سنة بِهْم وعشرين ، وسَلَك طريق الزَّهد والتَّصُوَّف ، ونَظَر في مَقَالَةِ ابن المَرْبي ('') فغتن بها ، وغلَبَتْ علَيْه حتى صارَ من أكبر الدُّعاة إليه ، وسَكَن زَبِيد '' ، واتَقن أنّه لما خاصَرها المَلَوي ''' والأَهْروف ('' أَ فيها] ('' بَدْتْ من السَيخ إسْماعيل مقالة أنّه لايَلْخُلها ، فاتَقن أنْ وقع كما قال ، فعظُم عند الأَشْرف واعتقده ، وانتَمى إليه من قفهاه زَبِيد طائفة فَوصلوا به إلى صُحْبَة الملك ، وتَلْمَدُوا لهُ ، ولازَموا الأشوف وصاروا ندماء وفشت مقالة أبن المَربي به مُسلك بواسِطَتهم ، وصارَ كُلُ من يَرِدُ البَلدَ من الغُرباء يحتاجُ إلى الشَيخ وتَلامِلْتِه في قضاء خوائجهم ، فيصيرُ من أتباعهم رغبةً ورهبةً ، فقام الشيخ أحمد الناشري ''' الشّافعي ـ وهو إذ خوائجهم ، فيلم أربيد ـ عَلَيْهم ، فَلْمُ يَجد أعواناً ، وامتُحِن جماعَة من العُلماء والصُّلَحاء لأجلهم ، منهم الشَيخ صَالح المِحْسري ، وكانَ صالحاً كاشِهه ، فنفي إلى الهَنْد بعد أن تَعَشّبوا عليه منهم الشَيخ صَالح المِحْسري ، وكانَ صالحاً كاشِهه ، فنفي إلى الهُنْد بعد أن تَعَشّبوا عليه .

وَلَقَد حَكَى لِي عَنْه جماعَةً مِن أَهُل زَبيد وغيرها غير صَالح مَدَا كراماتِ كَنيرة . ورأيتُ الشيخ إسماعيل فأعجبني سَمْتُه وتوجُّهُه وملازئتُه لِقراءة « يس » في كلِّ حالةٍ ، وكانَ يَعْتَمِدُ في ذلك خبراً واهياً ، وجَمَع له شَيْحُنا مَجْدُ الدّين ⁽⁷⁾ في فضائلها جُزْءاً كانَ يكادُ يَحْفَظُه . وكنتُ أظتُه لايفهم مقالة ابنِ العربي ، فلما اجتمعتُ به سألني عَنْه فمزُقْتُه بكلام أصحابِنا فيه فلم يُعْبَ بلك / ورأيتُه عارفاً بالمقالة يقرّرُها صَرِيحاً ويَدْعُو إليها ، ومَنْ لم يُحَصِّل كتاب (النُصوص) يَقْصُ مِن عَيْه ، مَاتَ في شَهْر رَجِب .

[ه٣/ و]

١٩٩_ آقُنُغا (**) الهذَّبَاني .

كانَ مِنْ عُتَقَاء الظَّاهر (^)، وتَنَقَّل في الخِدَم إلى [أَنْ] وَلِي الحُجُوبِيَّةُ () بِحَلَب بعد

- (*) الإنباء : ٥/١٦٢ ، ابن قاضي شهبة ٢٤٣ أ ، الضوء : ٢/٢٨٢ .
 - (١) انظره فيها سبق ص : ٩٥ .
 - (۲) سبق التعریف بها فی ص : ۷۰ .
 (۳) صلاح الدین العلوی إمام الزیدیة ، ذکره فی الإنباء والضوء .
 - (٤) الأشرف الرسولي إسهاعيل ، من تراجم الذيل في الرقم : ٩٨ .
- (٥) العبارة بدومها لا تقوم ولا يستقيم الحبر كما روي في الإنباء وفي الضوء ، فقد قال في الإنباء : و وكان السلطان الأشرف قد عظمه يسبب أنه قام مع عند حصار الإمام صلاح الزيدي زبيد فاصقده ، وجاء في الشوه. وأول ما اشتهر أمره في كانة زبيد لما حاصرها الإمام صلاح الدين الحروب السلطان بالتصر واحزام الإمام وفق كما قال » . ومكذا أضفناها علها تقيم الخبر .
 - (٢) من تراجم الذيل في الرقم : ٣٩٧ .
 (٧) الغيروز آبادي من تراجم الذيل في الرقم : ٤٣٧ .
 - (**) الإنباء : ٥/ ١٦٥ ، ابن قاضي شهبة : ٢٤٣ أ ، الدرر المتنخب ، الترجمة : ٣٢٩ ، الضوء : ٢/ ٣١٦ .
 - (٨) برقوق ، من تراجم الليل في الرقم : ١١ .
 - (٩) انظر الحجوبية والحجاب فيها تقدم ص : ٦٨ .

كافِنَةِ اللَّمْكِ (1) ، ثم وَلِي نِبابَة صَفَد (1) وَطُرابُلُس (1) ، ثم نِيابَة (1) حَلَب في سَنَة إحْدى وتَعانمِ مائة قبل وَفَاة الظَّاهر ، ثم كَانَ مَثَنْ أَعانَ تَنَمَ نائِبَ الشَّام (6) فأُسِرَ في الوَقْعة . ثم وَلي نِيابه طَرابُلُس سَنَةَ أَرْبِع ، ثم وَلِي نِيابةَ حَلَب ثانياً بعد دُقْماق (1) ، فَذَخلها في جُمادَى الأولى فَأَقَام بها أَرْبُعين يَوْماً وماتَ في ليلة الجُمُمَة سابِعَ عَشَر جُمادَى الآخرة .

٢٠٠٠ أبو بَكُر(*) بنُ قَاسِم بن عبدِ المُعْطِي بن أَحْمَد بنِ عَبْد المُعْطي الخَوْرَجِي العكِّي نزيلُ مِصْر .

سبعة من عُثمان بن الصُفي الطبري (٢ وغَيْره ، ودخَل بلادَ التُكرور (١ مع بَعْض النَجَّار ، فكانَ يذكر أنّهم استَشقُوا فَدَعا لهم فَسُقُوا ، فاعَتَقَدُوه . ثم رَجَع إلى مِصْر ، وكانَ خسن المُدَادَرة كثيرَ الزَّيارة للصَّالحين ، مُسَارِكاً في التَّاريخ وفي الفِقْه قليلاً . وكانَ يُعْرَفُ بمضر بالفقيه المكنى الحجَازي . ماتَ ولَه سبع وسَبْعون سنة .

٢٠١ أبو بَكُر (**) بنُ محمَّد الحُبَيْشي العَدَني .

وَلِي قَضَاءَ عَدَنَ (1) مِرَاراً ، وكانَ ماهِراً في الفِقْه . ماتَ في أُوَاخِر السُّنَة .

[٣٥] ط] ٢٠٢- / عَبْدُ الله (*** بن عَبْدِ الله الدُّكَالي المَغْرِبي المَالِكي ، نَزيلُ المَدِينة .

أَقَامِ بِهَا مُدَّةً ، وأَقْراً الفِقْه وأَفَاد ، ونابَ في الحُكُم في بَعْض القَضايا ، وكانَ جَريثاً يُطْلِقُ لسانه في بَعْض أكابر العُلماء ، وماتَ عَنْ نحو ستين سنة .

⁽١) تقدم في ص : ٩٧ .

 ⁽۲) صفد . مدينة في شمال فلسطين إلى الشرق من عكا وبقرب بحيرة طبريا إلى الغرب بسفح جبل عامل ، وكانت إحدى نيابات

بلاد الشام . (ياقوت : ٣٩ / ٣٩٠ ، دوسو ، الحريطة رقم ١/ . ج ٢ . و١٤ / أ / ٤ .) .

 ⁽٣) طرابلس الشام: مدينة مشهورة في شهال لبنان على ساحل المتوسط وهي مركز عافظة في هده الأيام ، وكانت إحدى نيابات بلاد الشام . (ياقوت : ٣/٣٣ م ، دوسو ، الحريطة : ١٤/ أ/ ٣ ، الدليل الأزرق ، الشرق الأوسط : ٩٧) .

 ⁽٤) انظر النيابة والنائب فيها سبق ص : ٦٨ .
 (٥) انظره فيها سبق ص : ١٠٥ .

 ⁽٦) من تراجم الذيل في الرقم: ٢٥٣.

^(*) الإنباء : ٥/ ١٦٧ ، ابن قاضي شهبة : ٢٤٧ ب ، درر العقود ، الترجمة : ٥٥ ، الضوء : ١٦/١٦ .

 ⁽٧) ما اهتدينا إليه وقد ذكره في الإنباء وابن قاضي شهبة والضوء: وعنبان بن الصفي أحد الطبري ء .
 (٨) ما درائك من الاحتراب ما القرام على ما المراف أتصر عن ما الدرائي على المراف الما الدرائي المراف المراف

 ⁽٨) بلاد التكرور: بلاد تنسب إلى قبيل من السودان في أقصى جنوب المغرب، وأهلها أشبه الناس بالزنوج. (معجم البلدان: ٢٨/٢).

^(**) الإنباء : ٥/ ١٦٨ ، ابن قاضي شهبة : ٢٤٢ ب ، الضوء : ١١/ ٩٤ .

 ⁽٩) عدن : مدينة مشهورة على ساحل بحر الهند من ناحية البعن ، وهي في القسم اليدي المسمى بالبعن الجنوبي اليوم ، مرفأ مراكب الهند ، والتجار يجتمعون إليه لأجل ذلك فإمها بلدة تجارة . (معجم البلدان : ٤/ ٨٨) .

^(***) الإنباء : ١٦/٥٠ وفيه وفي الضوء : ١٦/٥٠ : والدكاري ، وفي ابن قاضي شهبة : ٢٤٣ : والدكالي ، كهاجاءت ههنا ، وفي الشفرات : ٧/ ٥٥ : والكارى ،

حبد الله (*) بنُ مُحَمد بنِ أَحمد بنِ عَبْدِ الرَّحْمن ، ويقال : عُثْمان بن عُمر التركُستاني جَمَال
 الدين ، وَلَد الشَّيخ شَمْس الدَّين القَرْمي ثم المَقْدِسى.

اشْتَعْل قَليلاً ثم دَخَل العِراق فأسِرَ مع اللَّنْكِية ، ثم خَلص فاقام بحَلَب وجَرَتْ له مِحْنَة فاصْبَح مَخْنوقاً فَيْقال : إنّه خَنق نَفْسَه وذلك في أُواخِر السَّنة .

٢٠٤ عبدُ الرَّحيم (**) بنُ الحُسَيْن بنِ عَبْدِ الرَّحمن بنِ أبي بَكْر بنِ إبراهِيم ، العِراقي الأصل الكُردي ثم المَهْراني ، فزيل القاهرة .

وُلد (''سنَةَ خَمْس وعِشرين وسَبْعمائة ، وحَفِظَ التّبيه ، وعِدَّ كتب ، واشتغل بالفِقه والقِراءات ، ولازَم المَشَايِخ في الرَّواية ، وسَمِع في غُضُون طلبه للعلم من عَبْد الرَّحيم بن شَاهِد الجيش ('') ، وغَبْدِ الرَّحيم بن شَاهِد الجيش ('') ، وغَبْد الدين التُركماني ('') ، وشِهاب الدين ابنِ البَّابا ('') ، والصِم الدّين بن سَمْعون ('') ، وغيرهم . وولع بتغريج أحاديث و الإحياء ، ورَافق الزَّنْكَعي ('') في تَعْريجه أحاديث و الكَشَاف ، وأحاديث و الهِدَاية ، فكانًا . يَعَاوِنَان ، وكانَ مُفْرِط الذّكاء ، فأشار عليه القاضي عِزَ الدّين بن جَماعة ('' بِطلَب الحَديث للمَّار أم مكبًا على تَحْصِيله وعَرَّفه الطَّريق في ذَلك ، قطلبه على تَوجُهه مِنْ بَعْدِ الخَمْسين ، ولَو كان مُطْبَه قَبْلُ ذَلَك لَا دُرَكُ الإستناد المَالى ، فإنّه كانَ يُمْكِثُه السَّماع مِن ابن البِصْري ('')

(*) الإنباء : ٥/ ١٦٩ ، الضوء : ٥/ ٤٥ .

٢٣٦١ و ٢

^(**) في هامش الأصل بإزائه بخط غتلف عنوان جانبي : « الإمام المراقى مؤلف ألفية الحديث رحمه الله تعالى » .

الإنباء : ٥/ ١٧٠ ، ابن قاضي شهبة : ٣٤٣ ب ، الدر المتخب ، رقم الترجمة : ٥٨٥ ، الضوء : ٤/ ١٧١ ، الشلمرات : .ه .

 ⁽١) في هامش الأصل بإزائها استدراك بخط ابن قاضي شهية : و في حادي عشر جادى الأولى . قرأ القراءات على عبد الرحن
 ابن أحمد الواسطي بن البغدادي من أهل السيعة ، وقرأ على إيراهيم الرشيدي ء .

 ⁽٢) عبد الرحيم بن عبد الله بن يوسف بن عمد جمال الدين ، الأنصاري ، المصري ، المعروف بابن شاهد الجيش ، الشافعي ، المحدث ، توني بالقاهرة في ربيع الأول سنة ٧٤٦ هـ . (الدرر : ٢٠٧/٣) .

⁽٣) سبق ، انظره في ص : ٨٩ .

⁽٤) على بن عشهان بن إبراهيم بن مصطفى ، علاء الدين أبو الحسن ، المارديني الأصل ، المصري ، المعروف بابن الذكهاني ، الحنفي ، القاضي ، قاصي الحفية بمصر ، ولد في المحرم سنة ٦٨٣ هـ وتوفي بالقاهرة في المحرم سنة ٧٥٠ هـ . (وفيات ابن رافع ، الذحمة ١٠٠٠).

⁽٥) أحمد بن فرج ، شهاب الدين ، ابن البابا ، توفي سنة : ٧٤٣ هـ (ابن قاضي شهبة : ٣١٨/١) .

⁽٦) تقدم في ص : ١٣٨ .

⁽٧) محمد بن يوسف أبو عبد الله ، الزيلعي ، المحدث . نوفي سنة ٧٩٣ هـ . (الإنباء : ٣٠٢ /٣) .

⁽٨) سبق التعريف به في ص : ٨٣ .

⁽٩) يجيى بن المصري ، سبق التعريف به في ص : ٧٧ .

خاتمة أضحاب ابن الجُمَّيْري (1 وابن رواح (1 بالإجازة ، ومِنْ جَمْع جَمِّ من أَصْحاب النَّجِيب (1 وابن عَبْد الدَّائم (1) لكنه أَذَرُك لما طَلَبَ الْمَيْدُومي (1 خاتمة أصحاب النَّجِيب (1 فَكُرُ عنه . ثم رَحَل فادَرَكَ ابنَ الخَبَار (1) خاتمة أصحاب ابن عَبْد الدَّائم ، والمَرْدَاوي (1) خاتمة أصحاب ابن عَبْد الدَّائم ، والمَرْدَاوي (1) خاتمة أصحاب الكَرَماني ، فَأَخَذَ عنهم وعَنْ غَيْرِهم . ثم أَكْثَرَ التَّرْحال إلى الشَّام والحِجَاز وهَمُّ بالتَّوجُة إلى يَقْدَاد ثم فَتَرَ عَرْمُه . وسمع بحلَبَ وحَمَاة وحمص ويَعْلَبَكُ (1) وطَرابُلُس (1) والسكَنْدَرية وغيرها .

وخَرَجَ و أربعين متباينة البلاد ، لكن لم يكملها ، رأيتها بخطه وقد زادت على الثلاثين . وسَمَمَ بالإسْكَنْدرية وأرَاد التوجَّه إلى تُونُس فلم يتَّفِقْ له ذَلك .

ثم الْقُبَلَ على التُصنيف ، ونَظَم و عُلُوم الحديث ، لا بن الصَّلاح (١٠٠) ، ثم شَرَحه ، وعمل نُكَتاً على ابن الصَّلاح . وشَرَع في تَحْمِلَة و شَرِح التَرمذي ، تذييلاً على ابن سَيَّد الناس (١٠١) فَكَتَبَ مَنْه نَحْوَ عَشْر مُجَلَدات إلى دُون ثُلْقي الجامع . واخْتَصَر و تَخْريج الإحياء ، في مُجَلَدة لَطَفَة وَنُشَتْ ووَقَت عَلَيها الحُفَاظ ، وصارَ المَنْطورَ إليه في هَذَا الفن .

وَلَهُ وَنَظُمُ غَرِيبِ الغُرآن ، و و نَظم المِنْهاج ، للبَّيْضاوي وتَخْرِيجُ أَحاديثه ، واسْتَلْرَكَ على و المُهمَّات ، في الفِقْه كتاباً سَمَّاه و تَتِمَّات المُهمَّات ، . وعمل الوَلَيَات ذَيْلًا على ذَيْلِ . أمى الحُسَين بن أَئْيَك (17) .

- (Y) لم نهتد إلى قراءتها فقد نصل حبر بعض حروفها .
 - (٣) انظره فيها سبق ص : ٨٨ .
 - (١) سبق في ص : ٨٨ .
 - (٥) سېق في ص : ٨٤.
- (٦) هو عصد بن إساعيل بن إبراهيم بن سالم بن بركات ، المعشقي الأنصاري ، العبادي ، الشهير بابن الخباز ، المحدث ،
 السند ، ولد في رجب سنة ٦٦٧ هـ ، وتوني في رفضان سنة ٥٠٠ هـ . (الدرر : ٣/ ٣٨٤) .
- (٧) عبد الرحمن بن أحمد بن محمد بن محمود المرداوي ، المحدث المسند ، ولد سنة ٦٦٠ هـ وتوقي في ربيح الآخر سنة ٧٤٨ هـ .
 (المدر : ٢/ ٣٧٥) .
 - (٨) بعليك : مدينة صغيرة في لبنان . (الدليل الأزرق ، الشرق الأوسط : ١٢٦ ، دوسو ، الخريطة ١٤ / أ / ٢) .
 - (٩) سبقت في ص : ١٤٢ .
- (١٠) عشمان عبد المرحن بن عثمان بن موسى ، تقى الدين ، أبو عمر و الكردي الشهر زوري الموصلي الشهير بابن الصلاح ، الشافعي ، عدث ، مفسر ، فقيه تحوي ، كثير التصانيف ، ولد سنة : ٧٧٥ هـ وتوفي بدهشق في ربيع الأخر سنة ٦٤٣ هـ . (وفيات الأعيان : (٢٩٣/) .
 - (١١) انظره في ص : ١١٨ .
- (۱۲) يريدُ خَلِيلَ بِن أيك ، صلاح الدين ، الصفدي ، صاحب التصائيف ومؤلف كتاب (الواقي بالوفيات) الذي وضعه ذيلًا على روليات ابن خلكان) وتوفي الصلاح الصفدي بدمشق في شوال سنة ٢٧٤هـ . انظر ما سبق ص : ١١٨ .

 ⁽۱) علي بن هية أنه بن سلامة بن المسلم ، أبو الحسن ، الشهير بابن الجميزي ، بهاء الدين الشاقعي ، المحدث ، ولد بمصر سنة مدورق بها في دي الحبد الحبد ، (۲۰۱/۸) .

وعَقَد مَجْلِسَ الإمْلاء في كُلِّ ثُلاثاء غَالبًا فَامْلَى أَكْثَر مِنْ أَرْبِع مائةِ مَجْلس من حفْظه كثيرةٍ الفَاقدة .

وَلَى قَضَاء الصَّدِينَة النَّسوية سَنَة ثمانٍ وَمَّانين فَأَقَام بِها تَحْوَ ثَلَاثِ سِنِن / وَصَارَ المَّنْظُورَ إِلَيْه في هَذَا الفَنَ ، وقَدَّ وَصَفَه بِحَافِظِ المَصْرِ الشَّيخ جمالُ الدين الإسْناوي (10 ، ذكر ذَلك في و الطَّبَقات ، في تَرْجَمة ابن سَيِّد النَّس وفي (المُهمَّات) أَيضاً ، ووصَفَه بالمَهارة في الفَنّ الشَّيخ صَلاح الدّين السُّبّي (10 ، وأَخَذَ عَتُه في الفَنّ المُسْبَعي (10 ، وأَخَذَ عَتُه فضلاء العَصْرِ كَلّى المُمَالِي ابن عَشَار الحَلَى (10 وماتَ قَلْه بدَه ، يَدَه .

قَرَأْتُ عليه كَثِيراً ولازَمُنُهُ طَوِيلاً ، وكانَ لاَيْتُرك قِيامُ اللَّيل ، وإذَا صَلَّى الصُّبْحَ ذكرَ اللّ مَجْلِسه حَتَّى يَطلُعُ ويُصَلِّى الضَّحَى ، ولَمْ أَرْ في جَميع مَشَايِخي أَحْسَن صَلاةً منْه .

وماتَ رحمَه الله بعدَ خُرُوجِه من الحَمّام في ثَامِنِ شَعْبان ولَهُ إِحْدَى وثَمَانُون سَنَةً ورُبُعُ سَنة ، رَحِمَه الله تَمَالي .

٥٠٠ على (*) بن خليل بن على بن أحمد بن عبد الله بن مُحمد المُحكري المصري الحنبلي ،
 القاضي ، قور الدين .

كانَ مِنَ الفُضلاء النَّبهاء . دَرَس وأفاد ، وذكر الناسَ بالجَامع الأزهر وغيره . ثم وَلِيَ قضاء الحَسَابلة عِوَضاً عن مُوقق الدِّين أَحْمدَ بنِ نَصْر الله (*) في يَوم الخميس ثاني جُمادى الآخرة ، وتَوجَّه صُعْبة المُسْكر إلى مُحَارَبةٍ تَتَم (*)، فلمَّا رجَعُوا أَعِيد مُوفَّق الدِّين في ذِي الحجة فكانَتْ ولايَةٌ نور الدين خمسة أَشْهر ، واسْتَمَر مَفْصولاً إلى أَنْ ماتَ في تَاسِع المحرمُ .

٢٠٦ عَلِي (**) بنُ عُمَر بن سُلَيْمان النُّوارِزْمي ، أَبُو الحسَن .

وُلِـدَ سَنَةَ سِتُ وسِتِّين ونَشَـاً عَلَى طَريقة حَسَنَة ، وكان أَبُوه جُنْدياً ، فأكَبِّ هُو على

۲۲۱/ ظ۲

⁽١) سبق في ص : ٨٥ ، وانظر طبقاته : ٢/ ٥١٠ ـ ١١٥ ، الترجمة : ١٢٠٩ .

⁽٢) سيق في ص : ١٢٨ .

⁽٣) انظره في ص : ٩٤ .

 ⁽٤) محمد بن علي بن محمد بن عمد بن هاشم ، ناصر الدين ، أبو المعالي ، السلمي الحلبي ، المعروف بابن عشائر ، الإمام المؤرخ ، خطيب حلب ، ولد في ربيع الآخر سنة ٧٤٢هـ وتوفي في القاهرة في ربيع الآخر سنة ٧٨٩هـ . (الدرر : ١/ ٨٥) .

 ^(*) الإنباء : م/۱۷۷ ، ابن قاضي شهبة : ٢٤٤ أ ، الضوء : م/٢١٦ ، الشدرات : ٧/٩٥ .
 (٥) من تراجم الذيل في الرقم : ٩٣ ، سبقت .

⁽٦) انظره فيها سبق ص : ١٠٥ .

 ^(**) الإنباء : ١٧٨/٥ أكثر بسطاً مما جاء مهنا، الضوء : ٩٦٦، الشدرات : ٩/٥٠، وفيه : ٤علي بن عمر
 ابن سلبان

الاشْبَغـال ، فلمَّا مَاتَ آبُوه رَغِبَ عَنِ الإَقْطَاعِ ('' ، وَسَكَنَ الشِّام ، ثم عادَ إلى مِصْر فباشَرَ شَدَّ '' الأَقْصُر في الصَّمِيد الأعلى ''' ، وكانَ دَيِّنَا خَيْراً كثير العِبادة ، إلا أنَّه كان أكَبِّ على النَظر في كُتُب أبي محمَّد بن حَزْم ^(ن) فصار يتَغَالى في التَّمَصُّب ، وكانت وفاته في تاسع صفر .

[٣٧/ و] ٢٠٧- / عَلِي (4) بِنُ مُحَمَّد بن عَبْدِ الوارث اليِّكْرِي المِصْري ، الشَّيخ ، نُور الدين .

وُلِـدَ سَنـة أَرْبِع وَازْبِعين ، واشتغل في الفقه فَمَهَر ولم يَكُنْ يَدْرِي غيرَه ، وكانَ يُفيد ويدرُس ويتشدَّد في الأمر بالمعرُوف ، ثم وَلِي الحِسْبة (٢٠ مِزَاراً ، ففَسَد حالَّه بِولايتها وانحطُّ قدرُه وركبَ عَلَيْه الدَّيْن ، وكانَ سليمَ البَاطن كثيرَ البرَّ يَستخضِرُ الفِقْه جَيَّداً ، ماتَ في ذي الدَّمْدة

٢٠٨- عمر (٩٩٠) بنُ إبراهيم بن سلّيمانَ الرُّهاوي ثم الحَلبي ، زَينُ الدّين ، الكَاتب .

كانَ يَتمانَى الآداب ، وأَخْذَ عن الشَّيْع شمس اللّذين المَوْصلي وأبي المَعالي بنِ عَشائر (*) إلى أن مَهَر فيها ، وبرَّر ع في النَظْم والنَّر وحُسْن النَعْط ، وباشَر كتابة الإنشاء بحَلب ، وولي خَطابة الجَامع الكَبير (*) بعد وَفاء أبي البُركات الأَنصاري (*) ، ووَلِي كتابة السَّرُ (*) عِوْضاً عن ابن أبي الطَّيْب (* ') ، وكانَتْ له فَضيلة وعَصَبيّة ومُرُوّة ، ومن نظمه :

 ⁽١) الإنطاع : ما يقطع من الأراضي والبلاد والضباع ويعطى للأمراء أو الجند أو الهوظفين ليتخلوا بما تفل أرزاناً لهم . (فيل الماجم العربية ، لدوزي).

⁽٢) انظر الشد والشاد فيها سبق ص : ١٠٤ .

⁽٣) الصعيد : إقليم بعصر في جنوبها على حدود السودان فيه مدن كثيرة منها أسوان والأقصر التي فيها الآثار المشهورة ، وأسوان أوله من ناحية الجنوب ، ثم قوص وقفط والهيتسا وغير ذلك . وهو ينقسم ثلاثة أتسام ، الصعيد الأهل وحده أسوان وآخره قرب إخيم ، والثاني : من إلحيم إلى البهنسا . والأدنى : من البهنسا إلى قرب الفسطاط ، ويعر النيل في أوسطه . (معجم البدان : ٣٩٢/٣) .

 ⁽٤) الإمام على بن أحد بن سعيد بن حزم ، أبو عمد ، الظاهري ، عالم الأندلس في حصره وصاحب التصانيف الكثيرة ، ولد
 ٣٦٤ هـ ، وتول بعد عنه ٢٥٠ هـ . (نفح الطب : ١ / ٣٦٤) .

 ⁽a) الإنباء: ٥/ ١٧٨ ، ابن قاضي شهية: ٢٤٤ أ، الضوء: ٥/ ٣١٧ ، الشذرات: ٧/ ٥٩ ، وفيه: وعلي بن عبد الوارث
 ابن عمد

 ⁽٥) انظر الحسبة فيها سبق ص : ٧١ .

 ⁽۹۳) الإلياء : ٥/ ١٧٩ ، أبن قاضي شهية : ٢٤٤ أ، الدر المتخب ، الترجمة : ١٠١٢ ، الهموء : ٢/ ٢٤ ، الشلرات : ٧/ ٥٩ .
 ٧/ ٥٩ .

⁽٦) انظره فيها سبق ص: ١٤٥ .

⁽٧) سبق التعريف به في ص : ٧٧ و ٨٨ .

⁽٨) من تراجم الذيل في الرقم : ١٣٨ .

⁽٩) عرفت فيها سبق ص : ٦٦ .

 ⁽١٠) محمد بن عمر بن محمد بن محمد بن هبة الله ، ناصر الدين ، العجلي النهاوتدي الأصل الدمشقي ، المعروف بابن أبي الطب ،
 الفقيه ، كاتب السر بحلب ، ولد سنة ٤٧٦ هـ ، وتوني في شهر رجب سنة ٨٠٣ هـ ، لم يلكره في الذيل وهو في الإنباء : ٤/ ٣٣٩ .

وَحَـائِسِكِ يَحْـكــِـهِ بَدُرُ السَّجُسَى وَجُسهاً ويَسَحْسكِ السَقَسَسَا قَدَا يُنْسسجُ أَكَسَفَانَا لِمُسَّاقِهِ مِن غَزَّلِ جَفْسَنَيْهِ وقسد سَدًى ماتَ فَى ثانى شَهْر رَبِيعِ الأَوْلُ .

٢٠٩_ عِوَضُ (*) بنُ عَبْد الله المِصْري .

أَخَدُ مَنْ كَانَ يَمْتَقَدُ بمصر ، وكَانَ مُقِيماً بجامع عَمْرو بنِ العَاصِ ^(١). ماتَ في شَهْر رمضان .

[۲۷/ ۱۵] ۲۱۰ / محمد (**) بنُ أُحْمَد بنِ عَلي بنِ مُوسَى بن سُلَيْمان بنِ السَّيسرَجي السَّمْشقي اللَّمشقي الأنصاري

صَحب الشَّيخ أبا بكر المَوْصلي ⁽¹⁾، وسَلَك طريقَ العِبادة ، وماتَ بمكَّة في ذي الحجة .

٢١١ محمد (***) بن حَسن بن عَلي القرسيسي - بقتع الفاء وسُكُون المُهْمَلة بعدها سِين مُهْمَلة مكان محسورة ثم سِين مُهملة بينهما تَحْتَانية سَاكِنة - نِسْبة لقرية من قُرى مصر ، شَمْسُ الدّين ، المُشرىء .

وَلِدَ سَنَةَ تِسْع عشرة ، وسمِعَ من أَحْمَد بن كُشْتُهُدي (") ، والحَافِظ أَبِي الفَّعِ النَّهُري (أن وَحَلَّث بالسِّرة النُّويَة المسمَّاة ، عُيُونَ الْأَثَر (") ، عن مصنَّفها ، وماظهر سَمَاعه إلا بأَخرة ، ووُجِدَ اسمُه في طَبَقَة السَّماع مُفْوَتًا ، ثم وُجِدَ في شُخَة أُخرى مايقتَضي أن يكونَ سَع كاملًا ، ولم أتحقَّق أنا ذلك إلى الآن ، قَرَأْتُها عَلَيْه وقرأتُ عَلَيه جُرَّءاً آخَر ، وماتَ في شهد وجب .

٢١٢- محمَّدُ (****) بنُ حَسَن بن الشَّيخ مُسَلِّم السُّلَمي .

أَحَدُ مَنْ كَانَ يُعْتَقَد بِمصْر . ماتَ في شهر رَبيع الأوّل .

^(*) الإثباء : ٥/ ١٨١ ، الضوء : ٦/ ١٤٩ .

⁽١) انظره في ص : ١١٨ .

^(**) الإنباء : ٥/ ١٨٣ ، الضوء : ٧/ ٢١ .

⁽٢) انظره في ص : ٩٩ . (***) الإنباء : ١٨٣/٥ (٣) سبق في ص : ٨٧ .

^(***) الإنباء : م/ ١٨٣ ، ابن قاضي شهبة : ٢٤٤ ب ، المضوء : ٧/٧٧ .

⁽٤) ابن سيد الناس ، تقدم في ص : ١٢١ .

⁽٥) هي : عيون الأثر في فنُون المغازي والشهائل والسير ، لابن سيد الناس . (الكشف : ٢/ ١٤٢) .

^(****) الإنباء : ٥/١٨٤ ، ابن قاضي شهبة : ٢٤٤ ب .

٢١٣ محمد (*) بن حَيّان بن العَلَامة أبي حَيّان محمّد بن يُوسُف بن علي الفَرْناطي البَصْري ،
 وَحِيد الدّين ، أبُو حَيّان بن فَريد الدّين بن العَلَامة الكَبير أثير الدّين .

ُولِد سَنَة أَرْبِع وثلاثين ، وسَمِعَ مَنَ جَدَه (١٠ ومِن ابنِ عَبْدِ الهادي (٢٠ وغَيْرهما ، وكانَ شَيْخاً حَسَنَ الشكّل ، مُنوّر الشّيبة ، بهيّ المَنْظر ، حَسَنَ المُحاضَرة ، أَضَرُ بأُخَرة . سَمِعْتُ منه ، وماتَ في ثَالتُ شَهْر رَجِب .

[٣٨] و ٢١٤ / مُحَنَّسد (**) بنُ سَلْمان بنِ عَبْدِ الله الحَسَوِيّ ثم الحَلَبِي ، شَمْس السدين ، الخَوَاط .

كانَ أَصْلُهُ مِن الشَّرْق ، فأَقَدَمه أَبُوه طِفْلاً فَنَزَل حَمَاةَ وَتعلَّم صِنَاعة الخَرْطِ ، ثم حُبَّب إليه الانشغفال ، فَمَهر في مُلَّة يَسِيرة ، ولازَمَ الشيخ شَرَف الذَين يغقوب خَطِيب القَلْمة '''، والشَّيخ جَمَال الدَّين يُوسُف خَطيب المَنْصُوريَّة ''ا وصَاهَره ، وأَخَذَ بدمشق عَنْ زَيْن الذَين الدَّين المُوسَى '' وفيره . وشارَكَ في الفُنُون ، وقدم حَلب سَنَة ثلاث وسَبْعين ، وناب في الحُكم '' الفُرْشي '' وفيرة عَضَاء الرَّها ('') ، ثم قضاء البَاب '' ويَرُاعة '' ، ووَلي عِدَّة مَدارس ، وكانَ فاضِلاً مُقْتَلًى مَشْكُن السُّدة .

^(*) الإنباء : ٥/ ١٨٤ ، ابن قاضي شهبة : ٢٤٤ ب ، الشذرات : ٧/ ٢٠ .

⁽١) أثير الدين محمد بن يوسف ، سبق في ص : ٨٢ .

⁽٢) سبق في ص : ٨٩ .

 ⁽٥٥) الإنباء : ١٩٦٥، ابن قاضي شهبة : ٢٤٤ ب، الدر المتخب، رقم الترجمة : ١٢٤٩ ، الضوء : ٧/ ٢٥٥ ، الشقرات :
 ٢٠ ، وفه : ١ عجمة بن سليان

 ⁽٣) هو يعقموب بن عبد الرحن بن عثبان بن يعقوب ، شرف الدين ، الحموي ، خطيب الفلعة بحياة ، توفي سنة ٧٧٥ هـ .
 (الدرر : ٤٣٤/٤) .

وقلعة حملة : في الغرب الشيالي من المدينة ، وأصبحت اليوم وسط المدينة إلى الشيال الغربي قليلًا ، وقد تهدم بناؤها ونقب عن أثنارها ونظت ولم يعد من مظهر القلعة إلا مرتفع يشبه التل العالمي . (فان بيرشم : ١٧٥) .

 ⁽٤) المنصورية : مدرسة من المدارس الأيوبية في حماة . ولم نظفر بترجمة خطيبها .

 ⁽٥) عمر بن مسلم بن سعيد بن عمر بن بدر ، زين الدين ، أنو حفص ، القرئي اللخمي القبيان الدمشقي الشافعي الفقيه ،
 المحدث ، المقي ، مدرس بيمض مدارس دمشق ، ولد في شعبان سنة ٧٢٤ هـ وتوفي بدمشق في ذي الحبوة سنة ٧٩٢ هـ . (الدرر : ٣/ ١٩٤) .

⁽٦) انظر نيابة الحكم فيها سبق ص : ٩٢ .

⁽٧) الرها : مدينة بالجزيرة الفراتية بين الموصل وبلاد الشام . (معجم البلدان : ٢/ ٨٧٦) .

 ⁽٨) الباب : بلينة في الشرق الشهائي من حلب على طويق حلب جرابلس : تبعد عن حلب بـ / ٤١ / كم . (دوسو : الخريطة ، رقم ١٣ / أ / ٣ ، الدليل الأدرق ، الشرق الأوسط : ٣٤٩).

 ⁽٩) بزاعة : قال ياقوت في المعجم : د هي بلدة من أعمال حلب في وادي بطنان بين منج وحلب بينها وبين كل واحدة منهما مرحلة ع .

ماتَ بالفَـالج في سَابِع شَهر ربيع الأوّل بِحَلَب ، وأَنْجَب ولَدَيْه الفَاضِلَين الشّاعرين المـاهِرَين شَمس الدّين مُحَمداً (١٠) ، وزُيْنَ الدّين عَبْد الرحمن (١٠) . وقد اسْتَمر قَضَاءُ البّاب ويُزَاعة في يَدِ وَلَدِه عَبْدِ الرحمن إلى هَذَا الجِين سَنّة سَبْع وثَلاثِين .

٢١٥ محمَّدُ (*) بن صَالح بن عُمَر بن أُحْمَد الحَلَيي المَعْروفُ بابن السُّفَّاح ، ناصِرُ الدين .

تَمَانَى الخِدَم ، وَباشَر كِتَابَة الإِنشاء بِحَلَب ، ثم مَرَقَى إلى أَنْ وَلِي كِتَابَة السِّرِ ''') بها ، ثم قَدِمَ الفَاهِرةَ فَباشَرَ تَوْقِيمَ الأَمير يَشْبَك ''⁽⁴⁾ وهو يومَيْلِ عَيْنُ الدُّولة ، فعظُمَتْ مَنْزَلْته وولي عدة وَظائف ، وعُيِّن لكِتابَة السِّرِّ فلم يتفق فلك . وكانَ قويِّ النَّفْسِ ، عليَّ الهِمَّة ، عادِفًا بالأمُورِ الدُّنْيَويَة ، كثيرَ المروَّةِ والمَصَبِيّة ، محبًا للصَّلحاء والمُلَمَاء . ماتَ في أواخِر السَّنة .

٢١٦ طا ٢١٦- / محمَّدُ (**)بُن عَلَي بنِ عَبْدِ الله الحَرْفي ـ بفَتْح المهْمَلَة وسُكُون الرَّاء ثم فَاء ـ منسوبُ إلى علم الحَرْف (*)

⁽١) من تراجم الذيل في الرقم: ٣١٥.

⁽٢) له ترجمة مبسوطة في الضوء ، توفي شهر المحرم سنة ٨٤٠ هـ (الضوء : ٤/ ١٣٠) .

 ⁽٥) لم تجده في الإنباء في وفيات هذه السنة بل وضعه في وليات سنة ٨٠٧ هـ ، انظر الإنباء : ٥/ ٣٦٤ ، وجعله ابن قاضي شهبة من وفيات هذه السنة : ٣٤٥ أ ، وتابع الضوء الإنباء ، انظره : ٣٦٨ /٧ .

⁽٣) سبق التعريف بها في ص : ٦٦ .

⁽٤) انظر التوقيع والموقع فيها سبق ص : ١١١ ، وسبق التعريف بالأمير يشبك في ص : ١٣٠ .

⁽٩٥) الإنباء : ٥/ ١٨٨ ، ابن قاضي شهبة : ١٤٥ أ ، الضوء : ١٩٣/٨ .

⁽٥) علم الحرف ، قال حاجي خليفة في كشف الظنون : د علم الحروف والأسياء : قال الشيخ داود الأنطاكي : وهو علم باحث عن خواص الحروف الرادأ وتزكياً ، وموضوهه : الحروف الهجائية ، ومادته : الأوفاق والنزاكيب . وصورته : تقسيمها كما وكيفا ، وتأليف الأقسام والمعزائم وما يتج عنها ، وفاعله : المتصرف . وغايته : التصرف على وجه يجصل به المطلوب إيقاعاً وانتزاعاً ، ومرتبته : بعد الروحائيات والفلك والتجامة , انتهى .

وقال ابن خلدون في المقدمة : علم أسرار الحروف ، وهو المسمى لمذا المهد بالسيعاء ، نقل وضعه من الطلسيات إليه في اصطلاح أهل التصوف من المتصوفة ، فلتحمل استعبال العام في الخاص ، وحدث هذا العلم بعد الصدر الأول عند ظهور المخاور تصوف المتصوفة ، والتحمل استعبال العام في الخاص ، ورضوا أن الكائر التحميل المتصوفة ، فلا من المناح أمر وف والمرافع المربة في الابدء فهي سارية في الأولان ، وهو من تقاريع علم السيعاء لا يوقف على موضوعه ولا يحاط بالمعدد على المستعبد المناح المستعبد المناح والمناح المناح المناح المناح والمناح المناح المناح المناح المناح والمناحة المناح المناح والمناحة والمناحة المناح والمناحة والمناحة المناح والمناحة والمناحة والمناحة المناح والمناحة والمناح المناح والمناحة والمناح المناح والمناحة والمناح المناح والمناحة والمناح والمناحة المناحة والمناحة والمن

وكان يَدُعي مَعْوفَته ، وتقدَّم عند المَلِك الظَّاهر ^(١) بذلك ، وكان يتكَسُّبُ بكَرْي المراكب في البَعْر المَلِيح ^(١) إلى العِجاز . مات في شوال .

٢١٧ محمد (*) بنُ مُبَارك بن عَبْدِ الله الآفاري الشيخ ، شمس الدين ، المصري . شيخ الآثار الثبوية (*) قِبْلي مِصْر بالقُرُب من بركةِ الحَبْس .

كان شَيْخـاً عارِفـاً بِالشُّور اللُّنها ، كثيرَ النُّوادِر والعِكايات ، مُغْرًى بالمَطَالِب ⁽¹⁾ يُنْفِقُ مايُحَصَّلُه في تَحْصيلها ولم يَحصُلُ على شَيْء ، سامَحه الله تعالى .

٢١٨ محمّد (**) بنُ محمّد بن حَسن المصرى الصُّوفي ، سَعْد الدّين ، القُمني .

وُلدَ سَنَةَ ثمانِ وعِشْرِين وسَبْعمائة ، وسَمِعَ من شَمْس الدّين بن القمَّاح (صحيح مُسْلم ، بَفُوْت ، سَمعتُ منه قليلًا ، وقد حَدُث ، وماتَ في شهر صفر .

٢١٩ـ محمّد (*** بنُ محمَّد بنِ أبي بَكْر بن عَبْدِ العَزيز القُدْسي ، الشَّيخ ، شَرَف الدّين ، ابُو الفضّل .

وُلد بَعْدَ الأربعين وسَبْعمائة ، وسمِعَ من المَيْدُومِي (*) على ماكان يَقُول ـ ، وطَلَب الحَدِيثَ من حُدود السَّيْن فأكثر عن يَقِيَّة أصحاب الفَخْر (*) ، وابنِ الفَوَّاس (*) ، وأبي الفَضْلُ ابن عَسَاكر (*) ، وغيرهم . ثم عن أصَّحاب سِتُ الوُزْراء (*) والقاضي سُلَيْمان (*) ، وابن

⁽١) برقوق ، من تراجم الذيل ، سبق في الرقم : ١١ .

⁽٢) هو البحر الأهمر الذي كان يسمى القلزم .

 ^(*) الإنباء : ٥/ ١٨٨ ، ابن قاضي شهبة : ٢٥٥ أ ، الضوء : ٨/ ١٩٥ .

⁽٣) انظرها فيها سبق ص : ٨٣ .

 ⁽٤) ضرب من علم السيمياء ، انظر تعليقنا على علم الحروف في الحاشية السابقة .

^(**) الإنباء: ١٩٣/ ١٩ وفيه: « عمد بن عمد بن حسن .. » وتابعه السخاوي في الضوء: ١٩٣/ ٥ ، ولم يذكره ابن تاضي شهبة أو ابن خطيب الناصرية ، وهو في الشذرات : ١/ ٦٦ : « عمد بن عمد بن عمد بن حمد بن حسن » أربعة عمدين .
(***) الإنباء: ٥/٨٨٠ ، ابن قاضي شهبة : ١٢٥ أ ، الشوء: ١٣/٦ .

⁽٥) انظره في صن : ٨٤.

⁽٦) ابن البخاري تقدم في ص : ١٠١ .

⁽٧) انظره فيهايلي ص: ٢٤٥.

 ⁽٨) أحمد بن هية أنه بن أحمد بن عمد بن الحسن بن عساكر ، شرف الدين ، أبو الفضل وأبو العباس المدمشقي الشافعي ،
 المحدث ، ولد سنة ٦١٤ هـ ، وتوفي بعمشق في إحدى الجمادين سنة ٦٩٩ هـ (الشدرات : ٤٤٥ /) . وإنظر ما سبق ص : ١٩٠ .

⁽٩) انظرها فيها تقدم ص : ١٩ .

⁽۱۰) سبق في ص : ۲۸ .

النّسيرازي (1) ، والمُطَعِّم (1) وغيرهم . ثم عن أصحاب الوّاني (1) ، والدُّبُوسي (1) ، والخُّني (2) ، والتُفْلِيسي (2) ، والخَنّي (2) ، وغيرهم . ثم عن أصحاب ابن قُرينش ، وابن كشتغدي (1) ، والتَفْلِيسي (2) وطَبْقتهم ومن بَعْدَهم . وعُني بكتابة الطّباق (2) والأَجْراء وإفادَة الطُلبَة بالدُّلاَلة على [74]] / الشَّيوخ . وأَسْمَع أَوْلاده ، وكتَب بخسطُه الحَسن مالا يُحْصَد . وكسانَ يُعاب بحبس الأجزاء عن أصحابها مع كثرة إخسانه إلى القادمين ومن يَثّبُهُ من الطلبة ويَثْبُهُ منهم ، ومع ذلك فلمْ يتقدَّمْ في الفُن ولامتَّع بأولاده ولا بسَماعاته . وكان يتعاطى النَّظُمَ أحياناً مع أنه لايقيم الوَّذن ، لكن كان يَسْعَين بفَيْره غالباً ، ماتَ في شَوَال وتمزَّقتُ كُتُهُ وأَجْزاؤه بعده .

٢٧٠ مُحمد (*) بن محمد بن عَبْدِ الرَّحمن بن فُرِيْج ، القاضي ، ناصِرُ الدين ، الصَّالحي البِصْري . وَعُني وَلِدَ سنة سبع وخمسين ظنًا ، وسَمِعَ على الشيخ جَمالِ اللّذِن ابن نُباتة (*) وَغْرِه ، وعُني بالأَّدَب فكتب الخَطَّ الحَسَن ، ونظَم النظم الرائق ، ووقع عَن القَضاة ، وناب في الحُكم عن الحَمْقي ثم عَنِ الشَّافعي ، ثم ولي القضاء استقلالاً بعد أن فَقِدَ الصَّدُرُ المَنَاوي (* أمع اللَّبُكِيّة ، فاستقر في تاسع عَشَر من شَمبان سَنة ثلاث وثَماني مائة ، فباشَر نحواً من عَشْرة أشهر ، ثم ضرف بالقاضي جَلال الدِّين البُلْقِيني (* أن ثم أُعِيد في شَوال سنة خمس وثماني مائة ، فباشر صُرِف بالقاضي جَلال الدِّين البُلْقِيني (* أن ثم أُعِيد في شَوال سنة خمس وثماني مائة ، فباشر أربعة أشهر ، ثم مات بعلَّة القولنج وأسِقُوا عليه لكثرة تودُّدِه وحِشْمَتِه وكَرَم نَفْسه وطِيب عَشْر المحرَّم .

 ⁽١) محمد بن محمد بن همة الله ، أبو نصر ، الفارسي الأصل المعشقي ثم المزي ، الشهير بابن الشهرازي ، الشانعي ، المحمد ، المسند بدهشق ، ولد في شوال سنة ٣٦٦ هـ ، وتوفي بدهشق في الحجة سنة ٣٣٧ هـ . (الدرر : ٣٣٣/٤) .

 ⁽٢) عيسى بن عبد الرحمن بن معالي بن أحمد ، أبو محمد ، المقدسي ثم الصالحي ، السمسار ، المطعم ، الحنبلي ، المحدث ، ولد
 ۱۳ جمع ، وتوفي بدهشق في ذى الحجة سنة ٧١٧ هـ . (الدرر : ٣ / ٢٠٤) .

⁽٣) هو في ص : ١٩ .

⁽٤) سبق في ص : ١٣٨ .

 ⁽٥) بوسف بن عمر بن حسين بن أبي بكر ، بدر الدين ، الحتني المصري ، الحنني ، المحدث ، ولد سنة : ٦٤٥ هـ وتوفي بالقاهرة في صفر سنة ٧٣١ هـ . (الدرر : ٤٦٦/٤) .

⁽٦) سبق في ص : ٨٧ .

⁽٧) سبق في ص : ٨٧ .

 ⁽٨) سبق التعريف بالطباق في ص : ١٢٧ .
 (*) الإثباء : ١٩٠/٥، ابن قاضي شهبة : ١٤٥ أ ـ ٢٤٥ ب ، الضوء : ١٠٠/٩ .

^(*) الإنباء : ١٩٠/٥) ابن قاضي شهبة : ١٤٤٥ ـ ٢٤٥ ب ، الضوء : ٩٠/٠ (٩) سيق في ص : ١٢٥ .

⁽١٠) من تراجم الذيل ، في الرقم : ١٢٦ .

⁽١١) من تراجم الذيل ، في الرقم : ٥٤٧ .

٢٢١ محمَّدُ (*) بنُّ مُحَمَّد المَخانِسي ، مُحْتَسب (١) القَاهرة .

نابَ عن القّـاضي جَمــال الدّين العَجّعي (٢٠) ، ثم وَلِي اسْتِقَلالاً ، وكانَ كثيرَ الشُّهامة والسُّطْوَةِ بالعائمةِ ، فكانوا يهابونه جدًا ، وكانَ قليلَ العِلْم كثيرَ العِفْةُ .

ماتَ في جُمادى الْأُولَى .

[٣٩/ظ] ٢٢٢- / محمّدُ (**) بنُ يُوسُف بنِ إَبْراهِيمَ بنِ عَبْدِ الحَمِيد المَقْدِسي ثم الدّمشقي المقْرِىء المؤدّب .

سَمِعَ من زَيْنَب بنْت إسْماعيل بن الخَبّاز (٣) ، وحَدَّثَ عنها بدمشق . ومات بَطرابُلُس (١) .

٢٢٣ ـ مَسْرُ ورُ (***)الحَبَشي المَعْرُ وف بالشَّبْلي .

شَيخُ الخُدَّام بالمَدِينةِ النَّبوية ، وماتَ مَصْروفاً عن الخِدْمة لكبَره وعَجْزه .

٢٢٤ يَحْيَى (****) بنُ عَبْدِ الله بن محمَّد بن محمَّد بن زكر يا الغَرْناطي ، أبو بكر ، المالكي .

كانَ إِمَامًا في الفَرائِضِ والحِسابِ ، مُشاركاً في الفُنُون ، ولَهُ تَصْنيف في الفَرائض سَمَّاه « المِفْتاح » ووَلَى الفَضاء بِبَلدِهُ وماتَ في شهر ربيع الأوّل .

٧٢٥ يوسُف (****) بنُ إبْراهيم بن أَحْمَد الصَّفَدي .

ين كانَ شَبُعُ خَيراً مُعْظَماً عَنْدَ الكِبار ، ولَهُ كَلامُ على طَرِيقِ الصُّوفية المتأخِّرين . وماتَ في ذي الحِجّة بِمَنَدُ (°) .

* * *

 ^(*) الإنباء: « ۱۹۳/ وفيه: و النجانسي ، ، ابن قاضي شهبة: ۲۵۰ ب وفيه: و المخانسي ، الضوء: ۸۸ وفيه: و النجانسي ، ولم يذكره صاحب الشارات.

⁽١) انظر الحسبة والمحتسب فيها سبق ص : ٧١ .

⁽٢) سبق في ص : ٧٣ .

 ^(**) الإنباء: ١٩٣٥، وفيه: (المؤذن، وهلق عليها المحقق مثبناً، ولكنها في الذيل. واضحة معجمة على غير عادة ابن حجر،
 ابن قاضي شهبة: ٧٤٥٠، الضوء ١٨٥/٠٠.

 ⁽أ) زيب بنت إسماعيل بن إبراهيم بن الحباز ، أمة العزيز ، للحدثة ، ولدت سنة ١٥٩ هـ وتوفيت بدهشق سنة ١٥٠ هـ .
 (الدور : ٢١٨/٢) .

⁽٤) سبق التعريف بها في ص : ١٤٢ .

^(***) الإنباء : ٥/ ١٩٤ ، ابن قاضي شهبة : ٢٤٥ ب ، الضوء : ١٥٦/١٠ .

^(***) الإتباء : ٥/ ١٩٤ ، ابن قاضي شهية : ٢٤٥ ب ، الضوء : ١٠/ ٢٢٨ ، والشذرات : ٧/ ٦٦ وفيه : ٤ يحيى بن عبد الله ابن عبد الله بن عمد بن عمد بن ذكريا . . ، ولمله خطأ .

^(*****) الإنباء : ٥/ ١٩٤ ، ابن قاضي شهبة : ٢٤٥ ب ، الضوء : ١٩٢/١٠ .

⁽٥) سبق التعريف بها في ص : ١٤٢ .

/ سنة سَبْع ِ وثماني مائة

[+3/6]

فيها مَات:

٢٢٦ أَحْمَدُ (*) بن كُنْدُغْدي بن عَبْدِ الله التَّرْكي .

أَحَدُ الفَضَلاء المَهَرة مِن الحَفِيَّة . اشْتغلَ في عِنَّة عُلوم وفَاق فيها ، وكانَ قَدِ اتَصَل بِالملِك الظَّاهر (أ) في أواحر دَوْلَتِه وفَادَمه ، ثم وَجَّهه النَّاصِرُ قَرَج (أ) رَسُولاً إلى النَّلك (أ) في أواحر دَوْلَتِه وفَادَمه ، ثم وَجَّهه النَّاصِرُ قَرَج (سَولاً إلى النَّلك في أواحر سَنَة سِتُ ، [وتوفي بحلب (أ) إ في شهر ربيع الأول من هَذه السَّنة في رَابع عَشَر الشهر الممذكور ، أَرْخَمه البُرْهمان المحدّث (أ) وأثنى عليه بالعِلْم والمروّة ومكارم الأخلاق . وقد الجَمَعْتُ به مِراداً وسَعِمْت من قوائِده ، رَحِمَه الله تعالى .

٢٢٧- تَاجُ (**) بِنُ مَحْمُود الأَصْفَهَنْدِي ، الشَّيْخُ تَاجِ الدِّين ، نَزيلُ حَلَب ، الشَّافعي .

قَلِمَ من بلاد العَجَم حَاجًا ، ثم رَجَع فَسَكنَ بحلَبَ ، وتَصَدّى الإشغال بها ، وأقام بالمدرَسَة الرَّواخِية (" ، وأقرأ العربية وغيرَها ، وتكاثَرَ عليه الطَّلبة فلم يكُنْ ينفرَّغ لغير ذَلك ، بل يُصَلّى الصُّبحَ ، ويُقرىء إلى الطَّهر بالجَامع ، ثم يُقْرِىء من الظهر إلى العَصْر بجَامع مَنْكَلي بُغا (" ، ثم يَجْلِسُ مِنَ العَصْر إلى المغرب بالرَّواحِيّة للإفتاء .

وكان أَعْزَبَ مع العِفَّة والدِّيانة وعَدَم الممْرِفَة بِالمُور الدُّنيا . ولما طَرَقَ اللَّنكُ البلادَ أُسرَ

 ⁽٩) الإنياء : ٥/٢٢٧ ، ابن قاضي شهبة : ٢٥٤ ب ، اللمر المتنخب ، الترجمة : ١٩١١ ، الضوء : ٢/ ١٤٤ ، الشفرات : ٢/٧٧ .

وكتدغدي : ضيطها ابن حجر ضبط قلم وضبطها السخاوي وابن العهاد ضبط كلمة .

⁽١) برقوق ، من تراجم الذيل في الرقم : ١١ .

 ⁽٢) من تراجم الذيل في الرقم : ٣٩٥ .
 (٣) سبق التعريف به في ص : ٩٧ .

 ⁽٤) مطموسة في الأصل استوفيناها من ابن قاضي شهبة .

⁽٥) انظره فيها سبق ص ٧٨ ، ٩٤ .

⁽هـ.) كان وضعه المؤلف بعد (حرمي) ووضع بجانبه حرف (م) إشارة إلى تقديمه إلى موضعه نقدمناه . الإنباء · • / ٢٢٩ ابن قاضي شهية ، ٢٥٥ أ ، الدر المتخب ، الترجمة : ٤٢٢ ، الضوء : ٣٠/ ٢٥ ، المشلوات : ٣/ ٦٢ .

 ⁽٦) الرواحية : مدرسة بحلب ، أنشأها أبو القاسم هم الدين عمد بن عبد الواحد بن أبي الوفاه الحمدي ، وأثبت الغزي تاريخ إنشافها في سنة ١٢٦ للهجرة . (خطط الشام . ١٠٦/٦ نهر الذهب : ٢٧٥/٣ ، إعلام النبلاء : ٤١/٤ و ٢٥١) .

⁽٧) جامع متكل بفا : يعرف أيضاً بجامع الرّومي ، بناه الأمير متكل بغا الشمي نائب السلطنة في سنة ١٩٧٨ للهجرق ، ويقع داخل باب قنسرين ، وهو من أحسن الجوامع ، ويني على أحسن الوجوء ، وتوفي الأمير متكلي بغا بائيه في سنة ١٧٤ هـ (انظر الدر المتحب : ٣٧ ، والآثار الإسلامية : ١٠٤ ، والدرر الكامنة : ٣١٧) .

[٤٠] على مع من أسِسر ، فاستَنْق لَه الشيخ إنسراهيم / صاحبُ شَمَساخي (١) ، وأَحْضَسرَه إلى بَلَده مكرًما ، فاقام عنده إلى أنْ مَاتَ في شهر ربيع الأول منها .

أَخَــلَـ عَــٰه خالبُ أهــل حَلبُ وانتفعـوا به . وقــد شَرَعَ و المحـرَّر ، في الفقه ، وأقرأ و الحاوي ، قرَاتُ بخَطَّ القاضي عَلاَء الدِّين بِن خَطيب النَّاصرية ^(٢) بِحَلَب . سألتهُ عن مَوْلِدِهِ في سنة إخدَى وثمانمائة نقال : لى الآن اثنتان وسَبْعون سنة .

٢٢٨ حَرَمي (*) بن [مَجْد الدّين] البّبائي ـ بموّحدتّين الأولى مكسورة والثانية خَفِيفة .

َ اشْتَفَلَ قَلِيلًا ، وَنَابَ فِي الحُكُم ^(؟) ، ودَرُس بِالشَّرِيفِيَّة ⁽⁴⁾ وأَعَاد بِالمَنْصُورِيَّة ⁽⁴⁾ ، ومَاتَ فِي شَهْر رَمَضان وَقَدْ جَاوِزَ السَّنِين .

٢٧٩ عَبْدُ الله (٥٩٠ بنُ عُمَر بنِ عَليّ بنِ مُبَارَك الهِندي الأصل السُعودي ، أبو المعالي الأزمري
 المَعْرُوف بالحَالوي ـ بمُهمَلة وخَفيفة . .

أُسْمِع الكثيرَ من يَعْمَى بن المِصْرِي (*) ، وأَحْمَد بن علي المُشْتُولِي (*) ، وإبْراهيم بن علي الفطيع (*) ومحمَّد بن عَالي (*) ، والحَسن بن السَّديد (*) وجمع جمَّ من أصحاب

⁽١) شياخي : مدينة عامرة ، وهي قصبة يلاد شروان في طرف أران وتعد من أحمال باب الأبواب ، وشروان مدينة من نواحي باب الأبواب الذي تسميه الفرس الدربند يناها كسرى أنو شروان ، وباب الأبواب ، وهو الدربند يقع على يحر طبرستان وهو يحر الحؤز ، وفي وسطها مرسى السفن . (معجم البلدان : ٣٠٩١ و ٣/ ٢٦١ و ٣٣٩) .

⁽۲) انظره فیما سپق ص : ۲۸ .

^(*) الإنباء : ٥/ ٢٣٨ ، ابن قاضي شهية : ٢٥٨ أ ، والتنمة منه فقد ترك موضعها ابن حجر بياضاً ، الضوء : ٣/ ٨٩ .

 ⁽٣) انظر نيابة الحكم فيها سبق ص : ٩٢ .

⁽٤) الشريفية : منوسة للشافعية بالقاهرة بإلول شارع الجهودية بقسم الدرب الأحمر ، وتعرف في هذه الأيام بجامع بيبرس الخياط ، إنشأها الشريف فخر الدين إساحيل الجمفري الزيني أحد أمراء مصر في الدولة الأيوبية سنة ٦١٣ هـ . (النجوم : ٨٢/٨ - ٢ ٤ ، خريطة القاهرة للكتار الإسلامية وتم : ١/١ ح . وتم الأثمر : ١) .
(٥) سبق التعريف بها في صر : ١٠٧ .

^(**) الإنباء : م / ٢٣٨ ، ابن قاضي شهبة : ٢٥٨ ب .

⁽٦) سبقُ في ص : ٧٧ .

⁽٧) تقدم في ص : ١١٧ .

⁽٩) انظره فيها سبق ص : ١٣٢ .

 ⁽١٠) هو حسن ين عمد بن حيد الرحن بن على ، بدر الذين ، الإدبل ، ويعرف باين السديد ، المحدث بعصر ، توفي في ربيع
 الآخر سنة ٧٥٨ هـ . (الدرد : ٢/ ٣٧) .

النَّجيب (١) وابن عَبْد الدَّائم (١) فمن بَعْدَهما فأكثر جدًّا .

وكان شَيْخاً سَاكِناً خَيْراً صَبُوراً على الإِسْماع لاَيْفَتُر ولاَيَضْجَر ولاَيَنْعَس ، بل لاأَعْرِفُ في شُيوخ الرواية الذين أخَذْتُ عُنْهم أَحْسَنَ أداءً ولا إضْغاءً منه .

قرأتُ عليه جميعَ « مُسْنَد أحمد » في مُدَّة يسيرة .

وكانَ جَدُّه الشيخُ مُبارك مُعْتَقداً ، فَينِيَتْ له زاوية بالأبارين (⁽¹⁾ بقُرْب الجَامع الأزهر فسكَن بها ، فكانَتْ مَجْمَعاً لطلَبَةِ الحديث يسمعُون بها الحديث على مَشايخ العَصْر بعد أن كُثَرَتْ سماعاتُه . ولم يتَقق أنه يكتب له نَبَتُ مما كان يعدَّث إلا مِنْ أصوله غَالباً .

وقد وَعَكَ مرَّة فاتَفْق ذلك يوم الموجد فأردَّنا أن نُرْجع ، فأَذِنَ لنا وقال : اقْرؤوا لِتَبَرُكَ بِخديث أَبِي سَعِيد (4) أن جِرْيل رَقَى لِللّٰك ، فقرأتُ عليه في « المُسْنَد ، فاتّفق أن مَرَرْتُ بِحديث أَبِي سَعِيد (4) أن جِرْيل رَقَى السّبي - صَلَّى الله عَلَيه وسلم - فقسال : « بسمْ الله أَرْقِيسكَ مِنْ كُلُّ شَيْء يُؤْذِيسكَ ، / الحَدِيث ، فَوَضَعْتُ يدي على الشّيخ وهو مُضْطَحِعُ وقَرَأْتُ الحَدِيث وأنا أَرْقِيه وأَصُوفنا . فَجِننا المُوعِدَ النَّانِي وهُوَ طَبِّهِ .

وَكِنْ مَوْلِكُه فَى سَنَة ثمانِ وعشْرِين وسَبْعمائة . وماتَ فَى صَفَر مِن هَذَه السَّنة .

٣٠٠ عَبْدُ الله (٥) بنُ مُحمِّد بنِ إبراهيم بنِ مُحمِّد بنِ لاجين ، الرَّشيدي ، جَمالُ الدّين ، أبو محمَّد . ولسماعيلَ ولسدَ سنة بضَع وشلائين ، وأسمعَ على الميدُومي (٥) ، ومحمَّد بنِ إسماعيلَ الأيُّوبي (٥) ، وغيرهما ، وكانَ يلازمُ قراءة (البُخَاري) بجامع أمير حُسيَّن (٥ ظاهرَ القاهرة ، ويخطُبُ به ؛ وكانَ جيَّد القراءة ، طبَّبَ النغمة . قرأتُ عليه أجزاء من (المعجَم الكبير) للطبراني . ومات في شهر رجب .

F9/£17

⁽۱) سبق فی ص : ۸۸ .

⁽۲) انظره في ص: ۸۸.

⁽٣) لم نجدها في الخطط.

 ⁽³⁾ ألحدري ، وهو سعد بن مالك بن سنان الحدري ، صحابي ، كان من ملازمي الرسول صلى الله عليه وسلم ، توقي
 بنة ٧٤ هـ .

^(*) الإنباء: ٥/ ٢٤٤ ، ابن قاضي شهبة : ٢٥٩ أ ، الضوء : ٣٥٥ ، الشذرات : ١٦٨/٧ .

⁽۵) سبق في ص : ۸٤ .

⁽٦) انظره في ص : ١٠٢ .

 ⁽٧) هو جامع حسين بن جندر ، وهو الآن بحارة الأمير حسين من جهة ميدان باب الحالق بالقاهرة ، بناه الأمير حسين بن أبي بكر
 ابن إحساعيل بن جندر بك الرومي سنة ٢١٩هـ . (النجوم : ٢/ ٣٠ ـ ح ٢ . خويطة القاهرة للآثار الإسلامية : رقم ١/ ٥ و . رقم الأنر : ٣٣٣) .

٧٣١ عَبْدُ الله (*) بنُ محمَّد بنِ إِبْراهيمَ بنِ محمَّد بن إِدْريس بنِ نَصْرِ النِّحريري ثم الحَلَبي ، جَمَالُ الدَّين ، العالكي .

وُلد سَنَة أَرْبِعِين ، واشْتَغَل بالعِلْم بدهشق ، وسَمِعَ من الظَّهير العَجَمي ('') ، ومحمَّد بن علي بنِ حَسَن الأَنْفي ('') ، وأكثرَ عَنْ جماعَةٍ من أصْحابِ الفَخْر ('') بنُزول . ثم نابَ في الحكْم بحَلُب وَوَلِي القَصَاءَ اسْتِقلالاً سَنَة سَبْع وتِسْعِين ('¹⁾ إلى أن كانَ من قصة ابن أبي الرُضي ('¹⁾ ثم مجيء الـظَاهر (¹⁾ إلى حَلَب وقتل يَلْبُغا النَّاصري (¹⁾ ، فجاء مَرْسُوم بإنساكِم ، فأحسُ بذلك

^(*) الإنباء : ٥/ ٢٤١ ، ابن قاضي شهبة : ٩٥٧ أ ، الدر المتتخب ، الترجمة : ٦٩٨ ، الضوء : ٥/ ٧ ، الشذرات : ٧/ ٨ .

 ⁽١) عممه بن عبد الكريم بن عمد بن صالح بن هاشم ، ظهير الدين ، الكرايسي الأصل الحلمي المعروف بابن المجمي ،
 المحدث ، ولد سنة ١٩٦٤ هـ وتوقى بحلب في المحرم سنة : ٧٧٤ هـ (الدرر : ٢٤/٤) .

 ⁽٣) عمد بن علي بن حسن بن عبد ألله ، أمين الدين ، أبو عبد الله ، أثير الدين الأنفي ، الحامي ، المالكي العالم المحدث ، قاضي اللكية بحلب ومدرس بيمض مدارس حلب ودمشق . ولد في شوال سنة ٧١٣ هـ ، وتوفي بدمشق في شوال سنة : ٧٨٦ هـ (الدرر : ٢٠/٤) .

⁽۲) ابن البخاري ، سبق في ص :۱۰۱ .

⁽²⁾ كذا الأصل ، وهوسهو ، صحيحه سنة سبع وثمانين وسيعمتة يقويه ما ذكره ابن قاضي شهبة من ما جريات أخبار التحريري ، وابن أي الرغم، ، ويشل يلبغا الناصري ويحم، السلطان برقوق إلى حلب ، قال ابن قاضي شهبة في تارغه : ٧/ ١/١٧ في حوادث سنة VAV هـ : و وفي مذه الأيام [شهر ربيع الأول] أيضاً وصل إلى دمشق على خيل البريد القاضي جال الدين التحريري الذي كان ناتب القاضي الملكي متولياً قضاء حلب عوضاً عن ابن رشد وقد كان شاحت ولايته من رمضان ثم سكنت الأخبار إلى أن وصل ، وقال في ص : ٣٠٠ في ترجز زين الدين بن رشد من وقيات سنة ١٨٨ هـ :

د ثم عزل [ابن رشد] في سنة سبع وثبانين بالقاضي جمال الدين النحريري ٤ .

أما خبر ابن أبي الرضى فقد قال ابن قاضي شهية ص: ٢٩٣ في حوادث سنة ٧٩١ م. و ويوم الحديس للذكور [في شوال) جاء الحبر إلى مصر بأن نائب حلب الأمير كمشبغا خرج عن الطاعة وحصل بينه وبين الأمير ابراهيم بن قطلتمبر العلائي أحد الأمراء بحطب قال كثير وكان مع إبراهيم القاضي شهاب الدين بن أبي الرضى وأهل بالقوسا ، فانتصر عليهم كمشبغا ووسط إبراهيم المذكور وجماعة من أهل بانقوسا ، ثم إنه قتل الفاضي أيضاً .

وقال في ص ٢٠٥١ في ترجمة ابن أبي الرضا من وليات سنة ٧٩١ هـ : و أحمد بن عمر بن أبي الرضا ، قاضي القضاة شهاب الذين ، قاضي حلب ، ولي قضاءها في شعبان سنة ثلاث وثباتين ، ثم عزل ، ثم ولي ، ثم عزل ، ثم ويلي . ولما عصى نائب حلب كمشيغا وصار مع الظاهر تمتع المذكور حليه وقام مع أعل بانقوسا وقائلوه ، فكسرهم وقبض على المذكور وقتله في ذي القعدة وهو في عشر الحسين ، وكان فاضلاً في عدة فتوذ ذكيا شهياً صارماً مهاباً ،

وقال في الورقة : ٢٥٩ أ في ترجمة الجمال التحريري من وفيات سنة ٢٠٨ هـ : و وناب في الحكم بدمشق للقاضي برهان الدين التاذي في شعبان سنة ثمانين ، ثم وقع بينهما في رمضان سنة الشين فيثانه ، ثم توجه الى القاهرة وحاد متولياً قضاء حلب آخر سنة ست ولمانين عوضاً عن القاضي زين الدين بن رشد ، فاتام بها مدة ، ولما توجه المسلنات إلى حلب نسب إليه أنه كان هو وابن الشحنة مع ابن أبي الرضا في القيام على السلطان وفهم هو ذلك ، فلمارجع السلطان جهز مرسوماً بإمساك القاضي جمال الدين ، وأحس بذلك فهرب إلى بغداد ء .

أما مقتل يلبغنا الناصري فقال ابن قاضي شهية في ٣٨٦/٣ في حوادث شهر ذي القمدة من سنة ٧٩٣ هـ . و بلا رجع الناصري وقرادمرداش بغير طائل فيض السلطان على الناصري ، وكان قد بلغ السلطان أن منطاش ما حضر إلى دمشق إلا بمكانباته وأنها اجتمعا في الحيام بدمشق ثلاث مرات ، وكل ما وقع من منطاش كان بموافقة الناصري ، وقبل : إن سالم الدوكاري كتب إلى السلطان يعرفه أن الناصري كتب إليه يقول له : خلد منطاش وأهرب فإن مادام منطاش موجوداً تحن موجودين ، وأرسل كتابه إلى السلطان . فلها وقف على كتاب سالم ورأى كتاب الناصري صدق في الناصري ما قتل إليه عنه ، فقيض عليه وذبحه بعد نوييخ كثير ه .

فَهَرِبَ إِلَى بَغْداد ، فأتام بها على صُورة فَقِير ، فلم يَزَلُ هُناكَ إِلَى أَن جَاء الَّلنَكِية نَفَرَ إلى حِصْن كِيفا ⁽¹⁾ فأكرمه صاحِبها ، ثم رَخل من الحِصْنِ إلى حَلَب فَوصل في صَفَر سنة سِتّ ، فأقام بها قَليلًا ثم تُوجَّه إلى دمشق فحجَّ ثم رَجَع قاصِداً الحِصْن ، فمات في شهر ربَيع الآخر .

وكان قاضلاً ماهراً يَستَخْضِرُ أَشياء من فَنُون الحديث والفِقْه والتَّارِيخ ، ويكرّم الشّافعية ويذَاكِرُهم ويُعْجَب بِفَوائدهم ، وكانَ يَستَخْضِر « مُخْتَصر ابنِ الحَاجِب » قرأتُ بِخَطَ الشيخ برهان الدين محدِّث حَلَب () قال : سَأَلتُ القَاضي ثُور الذين ابن الجَلال (أَعَن فَرْعَيْن مُنْسُوبِين للمالِكيّة فلم يَسْتَحْفِرهما من مَذْهب مالك ، قال : فاتَفق أني لما رَجَعْتُ إلى حلب سألتُ القاضي جَمال الدّين فاستتحضرهما في الحَال ، وقال لي : إنَّهما يُخرِّجان من كلام ابن الحَلم المناصرية () بالعلم المنتحضار الفرعي » وأثنى عليه القاضي بهاءُ الدّين ابنُ خَطيب النّاصرية () بالعلم والاستحضار أيضاً .

٢٣٢ عبد الله (*) بنُ عُمر المَدَني التَّواتي - بفَتْح المثنَّاة وتَخْفِف الوَاو بَعْدَها مُثَنَّاة أُخْرى ثم ياء السَّب .

أَصْلُهُ من المَغْرِب ، وقطَنَ المَدينة ، وكانَ خَيراً دّيناً ، وكان يتردَّدُ إلى مصر ، ومات بالقَاهرة في هَذه السُّنة .

٣٣٣- عبد الكريم (٥٠) بنُ أَحْمَد بنِ عَبْد العَريز النَّسَرَاوي الأصل القَاهِري ، أَبُو محمَّد كَريم الدِّين ، ناظِرُ الجُيُوش .

وُلدَ سنةَ سِتَّ وثلاثين ، ونشأ في حِجر عَمّه بَدْر الدين بن عَبْد العَزيز لأن أبّاه ماتَ وهُوَ صَغير ، وحَمدَم مَمَه في ديوان الجُيوش إلى أن اسْتقرَّ في صَحَابة الدَّبوان ^(°) ، ثم وَلى نَظر

 ⁽١) حصن كيف : بلدة وقلمة مشرفة على دجلة بين آمد وجزيرة ابن عمر من ديار بكر ، والنسبة إليها : حصكفي . (معجم اللدان : ٢٧٧/٢) .

⁽٢) سبق في ص : ٧٨ و ٩٤ .

 ⁽٣) من رجال الذيل في الرقم : ١٢٣ .

 ⁽٤) سبق التعريف بابن خطيب الناصرية في ص : ٦٨ .
 (*) الإنباء : ٥/ ٢٤١ ، الضوء : ٥/ ١٠٠ .

^(**) الإنباء : ه/ ٢٤٥ ، ابن قاضي شهبة : ٢٥٩ أ ، الدر المنتخب ، الترجمة : ٨٣١ ، الضوء : ٣٠٧/٤ .

 ⁽٥) صحابة ديوان الجيش: والقالم بها يسمى صاحب ديوان الجيش، وهو ينهض في كل ما يتحدث به ناظر الجيش في أمر
 الإقطاعات. (صبح الأعشى: ٣٤/٤).

الجُيوش (1) اسْتِقلالاً لما عَاد الظَّاهر (1) من الكَرك (1)، فباشر دونَ الثَلاثِ سنين مباشرة حَسنة ، وكانَ قَدْ سَمِع وكانَ كثير التودُّد والنَّواضع للْفَقراء ، وكانَ قَدْ سَمِع منَ ابن البُورِي بالنغر « جَامع الترمذي » قراتُ عَلَيه من حِفْظي حَدِينًا واحِداً منه ، وصمع أيضاً بالفاهرة من ابن بُباته (1) بقراءة شيخِنا الغماري (2) « السَّيرة الهِشَامية » ، وكانَ لَرْمَ مَنْزِلَه بعد المَدُّلُ واخْتَلَ حَالُه قريبَ موته بحيثُ إنّه لما مات لم يخَلِّف فَرْشاً ولا دَاراً ولانقدا إلا مِقْدارَ ما أخرِجَ به وقليلاً من النَّياب الملبُوسة ، وعَلَّف خَمْس بنات إحداهُن زَوْجَي ، وماتَ في آخر شَهْر رَبِع الأوّل ، وهو صَحيح البُنْية قويمَ القَامة لأيُظُنَّ أنّه ابنُ خَمْسين بل دُونَها .

[٢٤/و] ٣٣٤- / عَبْدُ المُنْعِم (*) بن سُلَيمَان بنِ دَاوُد البَغْدادي الأَصْل الدِّمَشْقي ثم القَاهري ، الشَّيخ شَرَفُ الذّين الحَثْبِلَي

وُلدَ بِبَغْداد ، وقَدِمَ القاهرة وهو كَبير ، فحجُ وصَحِبَ النَّاجِ السُّبَكِي ('' وأَخَاه ، وكانَ عاتِلًا وقوراً حَسَنَ الفُكاهة ، أَخذَ الفِقْه عن القاضي مُوقَق الذَين ('') وغيره وعُيْن لقضاء الحَنابلة فلم يَتهينًا ذلك ، ووَلِيَ تدريسَ مَدْرسَةِ أم الأَشْرف ('') بعدَ حَسَنَ النَّابُلُسي ('' سَنَة التَّيَن ومَبْهين ، وذَرُس أَيْضاً بِالمَنْصُورية (''). وماتَ في شوال

⁽١) نظر الجيش : وموضوعه التحدث في أمر الإقطاعات بمصر والشام والكتابة بالكشف عنها ، وشاورة السلطان عليها وأخذ خطه ، ثم ضبط الجيوش من الناحية التموينية ، وهي وظيفة جليلة ، والظاهر بها يسمى ناظر الجيش ، ويسمى أيضاً المستوفي ، وله أتباع في ديوانه بيلون عن السلطان . (صبح الأطنى : ٣٠/٣٥ ، ٢٠١٤ ، ٣٠/٥ ، ٤١٥ ، وخطط القريزي : ٢٩٣/٧)) .

⁽٢) بوقوق ، من تراجم المذيل ، رقم : ١١ .

⁽٣) انظرها في ص: ٩٥.

⁽٤) سبق في ص : ١٢٥ .

⁽٥) امن رجال الذيل ، في الرقم : ٨٨ . (*) الإنباء : ٧ ٢٤٧ ، ابن قاضي شهية : ٢٥٩ ب ، الضوء : ٥٨٨/ ، الشذرات : ٧ / ٦٨ .

⁽٦) سبق في ص : ١١٠ .

⁽٧) من تراجم الذيل ، في الرقم : ٩٣ .

⁽٨) مدرسة أم السلطان الأشرف: مدرسة للشافعية والحقية بالقاهرة، أنشامها يركة أم السلطان الأشرف شعبان سنة ٧٧١ هـ، وهي لا تزال قائمة إلى الله المسلطان الأشرف عالى الموجود المسلطان بشارع باب الوزير الذي أصله من خط الثبائة . (التجوم : ١١/ ٥٩ ـ ح ١ . غريطة الشامرة للأثار الإسلامية رقم : ١/٧ ز . رقم الأثر : ١/٧) .

 ⁽٩) ألحسن بن محمد بن صافح بن عمد بن عمد ، بدر الدين ، الفرشي المطلمي ، النابلسي الحنبلي ، الفاضي الإمام ، المحدث ،
 توني بالقاهرة في جمادى الآخرة سنة ٧٧٧ هـ . (الدور : ٢٧/٣) .

⁽۱۰) انظرها فيها سبق ص : ۱۰۷ .

٢٣٥- عُبَيْدُ الله (*) - بالتَّصْغير - ابنُ عَبْدِ الله الأرْدَبيلي ، جلالُ الدّين ، الحَنْفي .

أَخَــلَـ عن جماعةٍ من المُلَماء ببلده وَفَيْرِها ، ثم قَدِمَ القاهرة فولَّيَ قَضَاء المَسْكَر (١) ، ودرَّس بعـــلَـرَسَة أم الأشْرف ^(٢) للحَنفَيّة وسَكَنها . وكانَتْ لديْه فَضِيلة في الجُمْلة ، ماتَ في أواخر شَهْر رَمَضان .

٢٣٦ علي (**) بنُ محمَّد بنِ وَفاء الإسْكَنْدَراني الأصْل الشّاذِلي ، المُتَصَوِّف .

ولله في حُدود السّتَين ، وأخلاً عن أبيه وغيره ، وتعانى الأذبيات ، وتوغّل في طريق الصُّوفية المَتَأخّرين ، وتجرّد مُدَّة ، ثم أقبل على عَمَل المواعيد (" وأخدت لاتباعه ذِكراً يقولونه بأوزان وألمحان مُفسُوعة مربّة بخفض للصَّوْت ورقه ، لايتمَدى أحدٌ منهم ترتيبه في ذلك ، وكانت له قُدْرة على جلب القلوب إليه بذلك وبالسماعات التي تُعمّل عنده ، ويجتمع فيها المُردان والسَّفهاء ، وكان في عَلية الصَّلاقة والنَّبجماع عَنْ غير أصحابه ، وأصحابه يَفْرطون في تعظيمه / ويُطرونه بما ليس فيه ، وكان هو يُعينهم عَلَى ذلك ، فأخدَث في الدّكر الذي رَبّه أن يُقال في قواصِله : يامَولاي ياواجد ، يامَولاي يادائم ، ياعلي ياحليم . وكانوا يقولون ذلك بلَخن مُخصوص ويُومتون إليه إذا قالوا : ياعلي . ولا يُخاطبونه في غَيْته وحضوره إلا بسَيدي ، وكتبوا على رأس المحراب الذي أحدَثه في دَاره التي عَمرها بالكافوري (" : ﴿ وجَعَلْنا لَهُمْ لَسَان صَدْق عَلَيًا "كُ ويُسَمُّون مايرتَه من المُواعظ : بالكافوري (" : ﴿ وجَعَلْنا لَهُمْ لَسَان صَدْق عَلَيًا " كُو ويُسَمُّون مايرتَه من المُواعظ :

[۲٤/ظ]

⁽ه) الإنباء: ٢٤٨/٥؛ ، ابن قاضي شهبة: ٢٥٩ ب، الضوء: ١١٧/٥، ، الشلرات: ٧٩/٧، ، وفيه: و عبد الله ، مصحفاً. (١) سبق التعريف به في من: ٩٠ .

⁽٢) سبق التعريف بها في ص : ١٥٨ .

 ⁽٩٩) الإنباء: ٥/٢٥٣، وفيه : علي بن عمد بن عمد بن وفله . . . ، ، ابن قاضي شهية : ٢٦٠ أ ، الضوء : ٢١/٢ ،
 والشدرات : ٧/٧٠ ، وقد تابعا فيه ابن حجر في الإنباء .

و في هامش الأصل عنوان جانبي : ﴿ سيدي علي بن وفاء صاحب الموشحات ﴾ .

⁽٣) المواهيد : مفردها موهد ، وهي دروس يلقيها الفقيه في الجامع باوقات غصوصة مرة أو مرتين في الأسبوع يعين ذلك الشيخ الفقيه . أفادناه شبخنا المؤرخ محمد أحمد دهمان رحمه الله ، وانظر ما سبق ص : ٨٥ .

⁽⁴⁾ هو خط الكافوري : قال المقريزي في الحطط : ٢٠٥٧ : وهذا الحط كان بستاناً من قبل بناء القاهرة وقبلك الدولة الفاطمية لديار مصر ، أنشاء الأسمر الويركم عمد بن طفيع بن جف الملفب بالإخطيد ، وكان بجانبه ميذان في المولة الفاطمية الستان الكافوري ، قدم جوهر الفائد إلى مصر جمل هذا البستان من داخل الفاهرة ، وهرف يستان كافور ، وقبل له في المدولة الفاطمية الستان الكافوري ، ثم اختط مساكن بعد ذلك . . . وقال ابن حميد الظاهر : البستان الكافوري هو الذي كان بستاناً لكافور الإخشيبية ، وكان كثيراً ما ينزه به ، ويتيت الهاهرة هنذه ، ولم يزل الى سنة جامدى وطمين وستمثة فاختلت البحرية والعزيزية به اصطبلات وأزيلت الدجاره ، قال : ولعمري إن خرابه كان بحق فإنه كان عرف بالحشيشة التي يتناولها القفراء والتي تطلع به يضرب بها لشل في الحسن ، .

⁽٥) سورة مريم الآية : ٥٠ .

التُنزُّلات . إلى غَير ذلك ، وقد حَضَرتُ مرَّةً مَمَه وليمةً فعمِلَ صاحبُها سَماعاً (١) ، فقامَ الشيخ عليّ بَرْقُص فسقَطَ من النَّواجُد فخَروا إلى جِهَيْدٍ مُعَيِّدٍ أَن فَسَرَخْتُ أَنا بإنكار ذلك ، فصاحَ وهُو في وَسَط السَّماع : ﴿ فَايْنَ مَاتُولُوا فَتَمْ وَجُهُ اللَّهُ الْ المَاتَحَ به مَنْ حَضَر من جوانِب الحَلْقَة : كَفَرتَ ، كفرتَ . فترَكَ الحَلْقَة وخَرَج هو وأتباعه .

وكان الشَّبيخُ عَلَي يَقِظاً فَطِناً حَادًّ الذُّهْنِ ، ولَهُ نَظْم كَثير ومُوَشَّحات .

٧٣٧- على(*) بنُ عُمَر بنِ عَلي بنِ أَحْمَد الْأَنْدُلُسي الأَصْل القَاهري ۚ ، أَبُو الحَسَن ، نُور الدين ، بنُ شَيْخنا سِرَاج الدَّين ، ابنُ المُلَقُن .

وُلدَ سنةَ ثمانٍ وستَين ، وأخَذَ عن أبيه (^{٣٥} وغيرهِ ، وتفقّه قليلًا ، ورَحلَ مع أبيه إلى دِمَشْق قبلَ الثمانين فسمعَ من جَمَاعة بها وبحَمَاة ولم يُحدُث ، ونابَ في الحُكُم بالقاهرة وصار شَيْخَ خانقاه بُشْنَك ^{٤١}، ودرَّس بجهاب أبيه بُهْدَه .

وكان عندَه حَياة وسُكون ، وعَزَم على الحجّ في السّنة الماضِيّة ثم رَجَع من المَنْزِلة الأولى على عَرْم المَوْد في هَذِه السّنة فأذركه أجَلُه فعات في شُعْبان .

[٤٢/ و] ٣٣٨- / عليُ (**) بنُ أبي بَكْر بنِ سُلِّمان بن أبي بَكْر بنِ عُمَر بنِ صَالِح الهَيْقَمي ، الشَّيخ ، نُور الدين ، أبُو المَحسَن ، صِهْرُ شَيْخنا المِراقي ^(*).

وُلد سنةَ خمْس وثلاثين ، ونَشا بالصَّحراء بجوار خَانَقاه طُغَيْتَمر ^(١) . واتَّفق أنَّ شيخَنا

⁽١) تعريفه في ص : ١٠٢ .

⁽٢) الآية: ١١٥ من سورة: البقرة.

 ^(*) الإنباء : ۲۶۲۸ ، ابن قاضي شهبة : ۲۶۰ أ ، الضوء : ۲۹۷ . الشدرات : ۲۹۷ .
 (۳) من رجال الذيل في الرقم : ۱۶۱ .

⁽٤) هى خانفه بشتاك : قال المقريزي في الحفظ ٢ / ٤١٨ : وخانفاه بشتاك : هذه الحانفاه خارج القاهرة على جانب الحليج من البر الشرقي تجاه جامع بشتاك ، أششأها الأمير سيف الدين بشتاك الناصري ، وكان فتحها أول بوم من ذي الحجة سنة ست ولملاين وسيحدة . . . وهي عامرة إلى وقتنا هذا

 ⁽۱۹۹۰) الإنباء : (۲۰۹۰ ، ابن قاضي شهبة : ۲۲۰ أ ، الدر المنتخب ، الترجة : ۹۱۹ ، الضوء : (۲۰۰ ، الشلمرات : ۷۰/۷ .

⁽٥) من تراجم الذيل في الرقم : ٢٠٤ .

⁽¹⁾ خانقاء طغيتمر : سهاها المقريق في خططه : ٧/ ٢٥ ؛ - خانقاء طغاي النجمي وقال : و هذا الحانقاء بالصحواء خارج باب البرقية فيأ بين قلمة الجبل وقبة النصر ، أنشأها الامبر طغاي تمر النجمي ، فجاءت من الميان الجبلية ورتب فيها عدة من الصوفية . وبنى بجنائها هماءً وغرس قبليها بستانًا ، وعمل بجنائب الحمام حوض ماء للسبيل ترده الدواب ، ووقف على ذلك عدة أوقاف :

وطغاي تمر النجمي بالنيها كان دوادار الملك الصالح إسباعيل بن قلاوون ، وقتل طغايتمر سنة ٧٤٨ هـ وهو في طريقه إلى الشام . (الخلط : ٢/ ٢٧)

العِراقي كانَ قد أقام بها فَخَلَمَه وهو ابنُ عَشْر سنين أو أكثر بقليل ، واسْتَمرُ مَمَه ، فراقَقَه في السَّماع يُشاركه في أكثرِ شُيُوخه منْ بَقْدِ الخَمْسين وهَلُمُّ جَرًا ، ورَحَلَ معه إلى الشَّام غيرَ مُرَّةٍ وإلى الحِجاز ، وجاوَر معه بالمَدِينة لما عَمِل قاضيَها .

فين شُيوخه بالقاهرة: عَبْدُ الرّحمن بنُ محمّد بن عَبْد الهَادي (() سمع منه و صحيح مسلم على أن يَصْحَب الشّيخ . ومن شُيوخه بعد ذلك : أبو الفقح المينُدومي (() ، ومحمّد بن يَحْتى العَطّار (() ، وعلى بنُ أَخْمَدَ العُرْضي (() ، وعلى بنُ أَخْمَدَ العُرْضي (() ، وعلى بنُ أَخْمَدَ العُرْضي (() ، وابنَ وابنَ الفّارِي (() ، وابنَ قَيم الفّيائية (()) ، وأبو بكُو بنُ عَبْد المَزيز بن رَفضان (() . ثم رَوَّبَه الحَمْوي (() ، وابنَ قَيم الفّيائية (()) ، وأبو بكُو بنُ عَبْد المَزيز بن رَفضان (() . ثم رَوَّبَه الشيخ ابنته الكُبْرى فأولدها . وتعرَّج بالشّيخ في فنون الحَديث وحَفِظ و الألفِيّة ، ويَحَفَ عليه في شُرِحها له ، وكتبَ عنه جميع أماليه مع كونه مُشارِكاً له في غَالِب أحاديثها ، وهو الذي هَدُبه في شُرِحها له ، وكتبَ عنه جميع أماليه مع كونه مُشارِكاً له في غَالِب أحاديثها ، وهو الذي هَدُبه والبَّرُاد ، وأبي يَعْلَى ، ومَعَاجم الطُبراني النَلائة (() ، عمل أولاً زوائِد كلّ مُشْتَد منها على حِدَة ثم عَمها محدُوقة الأسانيد في كِتَابِ واحد ، ورتّب ثِقات ابن حِبّان ، وبقاتِ العِبْلي ، ورتّب ثِقات العَبْلي ، ورتّب أَفْت المُتَدِن لكثرة المُعارِن المُتَون لكثرة الأَولياء ، وفيرً ذلك ، وكانَ يَشْتَحضر كثيراً من المُتُون لكثرة المُعارَسَة ، وكان يَشْتَحضر كثيراً من المُتُون لكثرة المُعَارَسَة ، وكان

⁽١) سبق التعريف في ص : ٨٩ .

⁽٢) سبق التعريف في ص : ٨٤ .

⁽٣) تقدم في ص : ١٠٢ .

 ⁽٤) انظره في ص : ٨٤ .

 ⁽٥) على بن أحمد بن عمد بن صالح ، علاء الدين ، العرضي الدمشقي ، الناجر ، المستد ، ولد سنة ٢٧٧ هـ ، وتوفي في رمضان
 ١١٠ (١٤٠٠ / ٣٠) .

 ⁽٧) انظره في مصادر ترجمة الهيشمي السابقة .

 ⁽٨) انظره في ص : ١٤٤ .
 (٩) عمد بن إسياعيل بن عمر بن المسلم بن حنس ، عز الدين ، الدشقي ، الشهير بابن الحموي ، المحدث المسند ، ولد سنة ٩٠ مد ، وتوفى في جادى الآخرة سنة ٩٥ مد (الدرر : ٣/ ٣٨٩ ، وفيات ابن رافم ، الترجمة : ٩٩٣) .

⁽١٠) عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن نصر بن فهد ، تقي الدين ، أبو محمد ، الدمشقي ثم الصالحي ، للروزي العطار ، الحنيلي ، والشهر بابن قيم الضيائية ، المستد ، المحدث ، ولد سنة ٦٦٦ هـ ، وتوفي بالصالحية في دهشق في المحرم سنة ٧٦١ هـ . (الدرر : ٢٨٣ / ٢٨٣) .

 ⁽١١) أبو بكر بن عبد العزيز بن أحمد بن رمضان ، سيف الدين ، الأنصاري ، الدششقي ، ويعرف بابن رمضان ، المحدث
 المسند ، ولد سنة ٦٦٣ هـ ، وتوفي غرقاً في ذي الحجة سنة ٧٥٧هـ . (الدرر : ١٤٤٦/١) .

⁽١٢) الكبير ، والأوسط ، والصغير .

[٢٤/ظ] الشَّبِخُ يستمين به / في عَمَل هذه التَّمسانيف لينتفِع بهما فيمما يَجْمَعه ويشررُحُه وخُصوصاً في تَخريج أحاديث (الإخياء) وتخريج ما يقول الترمذي فيه وفي البّاب.

وكان الشّيخ نُّور الدّين صَيْئاً لَيْناً دَيْناً خَيْراً مُحْبًا في أهل الخَيْر ، لايْسَام من خِدْمة شَيْخنا ولايقْلَقُ ، مع سَلاَمَةِ البَاطِن وكثْرة الاختمال . وقد قرأتُ عَلَيه الكثير ، وكانَتْ بيتَنا مَودَّة . ماتَ في العَشْر الأخير من شَهْر رَمَضان .

- عيسَى(٩) بن حَجَّاج السُّعْدي ، الشَّاعر العَلَّامة ، شَرَف الدّين العَالِية الشُّطْرَنجي .

كان يذكُر أنّه من قُرِيّة شاور بن مجير وزير الدّيار المِصْرية . وُلدَ بعد العشرين وتمانَى الأَدَب واشْتَمَل حتى مَهَر ، وكانَ يعرف بلسّان الأَدَب واشْتَمَل حتى مَهَر ، وكانَ يعرف بلسّان الأَدَب واشْتَمَل حتى مَهَر ، وكانَ يعرف بلسّان اللّه ويمثله لمن الله عنه ، ويُجيد لُمُب الشُطْرَيْج حتى كان فيه عالية ، وهذه الأدّوات النّلاث لا تجتمع إلا في من يَكُون أَظرف النّاس وهي : النّظم ، والمُلوّ في الشُطرَتْج ، ومَعْرفة لسان التّرك . وكانَ الشّرف الملكور بُشِع المُنظر جدّاً ، وكان النّمس من الخليلي (" لما مُتِحت الظّاهرية البَرْقُوقية (" أن يُقرَره بها صُوفياً فقال : مايقي عِنْدي شاغِر إلا في الحَنابلة ، فتَحنبُل للله حتى تَزْلُه في المدرسة المذكورة ، وكانَ يَسْتَجدي بشغره ، وأكثر الناس يستثقلونَه إلا شيخنا مجدَ اللين (") الحاكم فكانَ يَنوه بقدّره ويدون شعره ، وكانَ يذكُ أنه سَمعَ من الصَّفي الحِلْي (") ، وذكرَ لي أنّه رأى صَلاح الدّين الصَّفّي (") بدمشق وبين يديه حَلْقة يعلَّمُهُم كَيْفيُة المُحْف الطُول ، ومنْ لطيف قولسه / ماكنَبه لبَعْض الرُوسَاء يومَ عيد :

[٤٤/و]

أَسَارَبُ الجَنَابِ الرَّحْبِ جُدْ لِي وَكَثَرُ فِي الْمَطَاءِ ولا تُقَلِّلُ وَمَا نُهُدِيهِ لِي مِنْ خَشْكَسَانِ فَهَازَ الْمَعِيد كَبُّرَ أَو تَهَلَّلُ

 ^(*) الإنباء: ٥/ ٢٦٠ ، ابن قاضى شهبة : ٢٦٠ ب ، الضوء : ٦/ ١٥١ ، الشذرات : ٧٣/٧ .

 ⁽١) جَركس بن عبد الله ، سيف الدين ، الخليلي ، التركمان الأصل ، أمير آخور الملك الظاهر برقوق ، ومشير الدولة ، قتل ظاهر دمشق سنة ٧٩١ هـ (الإنباء : ٣٩٧/٧) .

⁽٢) الظاهرية البرقوقية ، في الصفحة : ١١٢ .

⁽٣) من تراجم الذيل في الرقم : ٦٣ .

 ⁽٤) عبد العزيز بن سرايا بن علي بن أبي القاسم ، صغي الدين ، أبو الفضل ، الطاني ، المعروف بالصفي الحلي الشيعي الشاعر المشهور ، ولد سنة ٧٧٧ هـ ، وتوفي بيغداد سنة ١٤٧٩ ح. (الدور : ٢٩/ ٢٩٠) .

⁽٥) سبق التعريف به في ص : ١١٨ .

. ٢٤٠ محمَّد (*) بنُ أَحْمَد بنِ محمّد بنِ أَبِي الفَتْح بن أَبِي سَالم بن الأَطْعاني ـ بفَتْح الهَمْزَة وسُكُون المُهْمَلة بعدها مُهْمَلة ـ الحَلَيي العَابِد ، شَمْس الدّين .

وُللد بحلّب في شَعْبِيانَ سنةً ثمان وأَرْبَعِين ، وحَفِظ و المنهاج ، وتفقّه على الزّين البَاريني (1) ، وكانَ واللهُ ينُوب في الحكم (1) في بَمْض البِلاد ، ففَرض عليه أن يكونَ عِوضَه بعد أنْ يَموت ، فأمّتَنع وتزهّل ، ورحلَ إلى القُدْس فلْبِسَ الخِرقة (1) من البِسْطامي (1) ثم رَجّع وانققطع بحلّب في زاويته (1) المعروقة خارج باب الجِنان (1) . وكانَ دَيّنًا خيرًا مُفْبلًا على شَأْته ، بهي المَنظَر حَسَنَ المَخْبَر . ماتَ في ذي القَعْلَة . أَثْنَى عليه الشيخ بُرهانُ الدّين (١) المحدّث وغَدُه .

٧٤١ محمد (** بنُ عَبْدِ الرُّحْمنِ الصُّبَيْسِ - بمهملة وبموحَّدتين مُصَغِّراً - المَدَني .

اشتغل بالفِقْه ، وأُذِنَ لَه بالإِفْتَاء ، ودَرَّس بالحَرَم النَّبوي ، وماتَ بصَفَرَ عن خَمْسين سَنة

٧٤٧_ محمَّد (***) بنُ عَبْد الرَّحِيم بن عَلي بنِ الحَسَن بنِ محمَّد بنِ عَبْد العَزيز بن مُحَمَّد الحَنفي ، ناصر الدَّين ، المَمْروف بابْن الفُرَاتِ المِصْري .

وُلـدَ سنةَ خَمْس وثلاثين ، وأُسْمع على أبي بكْرِ بن الصَّناج (^{٨)} وتفرَّدَ بالسَّماع منه ،

 ^(*) الإنباء: ٥/٢٦٢، ابن قاضي شهبة: ٢٦١أ، الدر المنتخب، الترجمة: ١١٨٠، الضوء: ٧/٨١.

⁽١) سبق في ص : ٩٩ .

⁽٢) نيابة الحكم في ص : ٩٢ .

 ⁽٣) الحرقة : عرقة النصوف ، رداء خلق ممزق مرقع ، يسلمه الشيخ المنصوف إلى مريده المستجد حينا ينتر بكفايته ، وهي دلالة
 على كونه أصبح من أهل الطريق . (فيل المعاجم العربية ، ووزي) .

 ⁽٤) عبد الله بن خليل ، جلال الدين ، الأسد آباذي ، البسطامي ، نزيل بيت المقدس ، المتصوف . أصله من بغداد ، وتوفي بالقدس في المحرم سنة ٧٨٥هـ . (الدرر : ٢ / ٢٥٩) .

 ⁽٥) زاوية الأطمان ، ويقال لها الأطعانية : زاوية نضم تربة في داخلها ، وقال صاحب الدر المنتخب : و من الترب الواقعة ظاهر باب الجندان x ، وقند بشاهما الحواجما حسين بن محمد وضيره للشيخ العمارف محمد بن أجمد بن أبي الفتح الأطعاني سنة ٨٠٧ هـ .
 (الدر المنتخب : ٣٣٨ ، الآثار الإسلامية : ٣٤٨) .

 ⁽٦) باب الجنان : من أبواب حلب ، يقع في الجانب الغربي من المدينة القديمة ، وسمي بذلك لأنه بخرج منه إلى البسانين . (زبدة الحلب : ١/٨٧ ، الحاشية) .

⁽٧) الحلي المحدث ، تقدم في ص : ٧٨ ، ٩٤ .

 ⁽۵۵) الإنباء: ۲۲۲ . الضوه: ۸/ ۶۹ .
 (۵۵) الإنباء: ۲۲۲ . ابن قاضي شهبة: ۲۲۱ ب ، الضوه: ۸/ ۵۱ ، الشذرات: ۷۲ / ۷ .

 ⁽٨) أبو بكر بن يوسف بن عبد العظيم بن يوسف ، كيال الدين ، المتلري ، المصري ، المعروف بابن الصناج المحدث ، المبتد ،
 ولد سنة ٤٣٧ هـ ، وتوفي في صفر سنة ٤٣١ هـ . (الدرو : ٢٩/١٦) .

وسَمَعَ من يُوسُف الدَّلَاصي (١) ، وعَبْد الرَّحمن بن محمَّد بنِ عَبْد الهَادي (١) وغيرهم ، وأَجَاز له النَّه دَنيجي (١) ونفرَّد بإجازته ، ووَلِيَ عُقُودَ الانكحة ، ولازَم مركزَ الشُهود بقَنْطَرة قَنْسُدار (١) ، ولمْ يَكُنْ خَطُّه جَيِهداً ، ولايَهْسرف العَسرَبِيّة ، / واعْتَنَى بالنَّاريخ فكتَبَ له مُسؤدة كبيرة جداً لعلها لو كَمُل تبيضُها لكانت في أَرْمِينَ سِفْراً ، يَبْداً في كلَّ سَنة بالعَوادِث ثم بالوَفَيات على الحُرُوف ، وشَرَع في تَبِيضه فييَّض أوَّلاً المائة الثَّامنة ، واعْتَذَر بأنَّ في الأوائل عِنَّة تَصانيف ، فخرجَت في سَبْعة أَسفار ، ثم بَيْض المائة السَّابِعة في نحو ذلك ، ثم بَيْض المائة السَّابِعة في نحو ذلك ، ثم بَيْض المائة السَّابِعة في نحو ذلك ، ثم بَيْض عبارته هذه المُجَلدات المبيَّضة في الاطلاع على كثير من الـوقائع والتَّراجم وإن كان في عبارتِه قُصور . وقد سمعتُ عَلَيه وقرَأَت . وكانَ دَيْنَا خَيْراً سليمَ المباطِن . مات في ليلة عِيدِ الفِطْر .

٢٤٣ محمّد (*) بنُ عُمَر بن علي السُّخُولي - بضَم المهمّلَتين مُخَفَّفًا - اليّماني ثم المكي المحدّث .

وُلد سَنةَ اثنتين وثلاثين وسَمع على الزَّبِيْر بن عَلي الأُسُواني^(٥) وتفرَّد عنه ، وسَمعَ على الجَمَال المَطَري^(١) وغيره ، وأجازَ له عيسى الحِجِّي^(١) في طائِفة ، وكان يُنْظِم جَيَّدَ الشَّمْر ويُجيدُ الخَطِّ . سمعتُ منه ، وماتَ يومَ التَّرْدية ^(٨) وقَدُ أَضَرَّ بِأَخَرة ، رحمة ألله تعالى .

[٤٤/ظ]

⁽١) ثقدم في صن: ٦٥.

⁽۲) تقدم ای اصن ۱۹۰۰ (۲) تقدم ای اصن ۱۸۹۰

⁽٣) - علي بُن تحمد بن ممدود بن جامع بن عيسى ، أبو الحسن ، البندتيجي ، المحدّث ، ولد سنة ٦٤٣ هـ . ، وتو في سنة ٧٣٧ هـ . (الدرر : ٣/ ١١٩) .

⁽٤) تطرة قديدار: هي تنظرة قدادار التي ذكرها المقريزي في خططه: ١٤٨/٢ ، قال: و تنظرة قدادار: هذه القنطرة على القنطرة على الخيج الناصري بما يلي القبل ، وأول ما وضعت كانت تجاه البستان الذي يعارض الناصري عما يلي القبل ، وأول ما وضعت كانت تجاه البستان الذي كان بدداً في زمن الملك القاطر ركن الدين بعيردة البلاط من كان بدداً في زمن الملك القاطر ركن الدين بعيردة البلاط من جلة أراضي بسان الخشاب فغرص في الميدان القاطري الأشجار وصاد بستاناً عظياً ... وهرفت هذه الفنطرة بالأمير سيف الدين قدادار عليك الأمير أيثلفي ... من في مادس عشر صفر سنة ثلاثين وسيصمة » .

^(*) الإنباء : ٥/ ٢٦٩ ، ابن قاضي شهبة : ٢٦٧ ب ، الضوء : ٨/ ٢٥١ ، الشدرات : ٧/ ٧٧ .

⁽ه) الزبير بن علي بن سيد الكل ، شرف الدين ، أبوعبد الله ، الأسواني ، المصري ، المحدث ، المسند ، ولد سنة ٦٦٠ هـ ، وتوفى في صفر سنة ٤٨٪ هـ . (الدرر : ١١٣/٢) .

 ⁽٦) عمد بن أحمد بن خلف بن عيسى ، جال المدين ، أبو عبد الله ، الأنصاري ، السعدي ، العبادي المطري ، الشيخ ،
 المصنف ، مؤرخ المدينة ، ولد سنة ٦٧١ هـ ، وتوفي بالمدينة في ربيع الأخر سنة ٢١١هـ . (الدرر : ٣/ ٣١٥) .

 ⁽٧) عيسى بن عبد الله بن عبد العزيز بن عيسى ، الفارسي الأصل النخلي المعروف بالحبجي ، أبو عبد الله المكي ، المحدث ،
 المسند ، ولد يمكة سنة ١٩٤١هـ ، وتوفي بوادي تخلة من عمل مكة في المحرو سنة ١٤٧ هـ . (الدور : ٣/١٥) .

^{. (}A) من شعائر الحج .

٣٤٤- محمّد (®) بنُ محمّد بنِ عَبْد اللّطيف بن أَحْمد بنِ مَحْمُود بن أبي الفَتْح الرّبَعي ، المعْروف بابن الكُونَك ، سِراج الدّين ، أبو الطّيب .

أخو شَيخِنا أَبِي الطَّاهرا^(۱) ، وهَـذا أَصْفَرُ من أَبِي الطَّاهر . سَمِعَ من أَبِي الفَّتْح المَيْدومي^(۱) وغيره ، وحَدَّث بشيء يَسير . وماتَ في وَسَط السَّنة .

٢٤٥ محمد (٥٠) بنُ محمّد بن سالم بن علي بن إبراهيم الحَضْرَمي ثم المكّى .

وُلد سنةَ بضْع وعِشرين ، وسَمعَ من الزَّبير بن عَلي⁽⁷⁾ والجَمَال المَطَري⁽⁴⁾ ، وحَدَّث ، ولم يكُنْ مشكوراً . ماتَ في شَمْبان وعاشَ بعدَه السُّحُولي الماضي ذكره .

[٥٤/و] ٢٤٦- / محمّد (***) بنُ محمّد بن الطُّوخي ، بَدْرُ الدين .

وُلد قبل الأربعين أو فيها ، وتعانى الكِتابة في الدِّيوان إلى أَنْ مَهَر ، وتنقَّلَتْ بد الأحوال إلى أَنْ وَلَى الوِزارة (*) في دَوْلَة الظَّاهر (^(٢) ، وباشَرَ بشهَامةٍ ومَهَابة ، ثم صُرِف وأعيد مَرَّة بعد مَرَّةٍ بعد ذلك ، وكانَ وَلَى وزارةَ الشَّام قبلَ مِصْر ، وصارَ يُلازم الحجُّ في أيام عُطْلَتِه وماتَ بالقاهرة (^(۲)

٧٤٧ محمُودُ (****) بنُ عَبْدِ الله بن شَمْس المِصْري .

كانَ مُفيماً بدارِ الزَّعْفران ^(٨) بالقُرْبِ من جَامع عَمْرو ^(١) ، وكانَ للمصريَّين فيه اعْتِقاد زائِد . ماتَ في شَهْر رَجَب .

. . .

^(*) الإنباء: ٥/ ٢٧٠ ، ابن قاضي شهبة: ٢٦١ ب - ٢٦٢ أ ، الضوء: ٩/ ١١٢ ، الشذرات: ٧ / ٧٠ .

⁽١) من رجال الذيل في الرقم : ٥٠٩ .

⁽٢) تقدم الميدومي في ص : ٨٤ .

^(**) الإنباء : ٥/ ٢٧٠ ابن قاضي شهبة : ٢٦١ ب ، الضوء ; ٨٣/٩ .

 ^(***) الإثناء : (۲۷۱ ، ابن قاضي شهبة : ۲۹۲ أ ، وترجمه ترجة مبسوطة ، الضوه : ۳۱/۱۰ ، وقد أوجز الترجة غاية الإنجاز .

⁽٣) تقدم في ص : ١٦٤ .

⁽٤) تقدم في ص : ١٦٤ .

⁽٥) انظر الوزارة والوزير فيها سبق ص : ١٠٣ .

⁽٦) السلطان برقوق ، من رجال الذيل في الرقم : ١١ .

 ⁽٧) قال ابن قاضي شهبة : د تو في في شعبان ودفن بالصوفية خارج باب النصر » .

^(****) الإنباء : ٥/ ٢٧١ ، وفيه : ي محمد بن أي محمد المعروف بشمس : ، ولم نجده في غيره . (A) لم نجدها بين الدور التي ذكرها المقريزي في خططه .

⁽٩) تقدم التعريف به في ص: ١١٥ . (٩) تعدم التعريف به في ص: ١١٥ .

سَنَة ثَمانٍ وثَماني مائة

فيها مات:

٢٤٨- أَحْمَدُ (*) بنُ إِبْراهِيم بنِ سُليمان العكّاري ، المَمْرُوف بابْنِ العَلَم ، وهُوَ جَدُّه عَلَمُ اللّين سُلّيمان .

وُلـذَ بِمَكَار (11) . وَذَخَـل دمشق واشْتَغَـل بها ، ورَخَل مع البَّاسُوفي (11) إلى حَلَب سنة سَبْعين ، فسيغ بها من أَخْمَد بن قطاو (11) وجَمَاعة ، وكان فاضِلًا يتكَسَّبُ بالشَّهادة (11) ، وقد دَخَر مَصْرَ واشْتَغِل بها ، وماتَ في صَفَر بطَرابُلُس (12) .

٢٤٩ ـ أَحْمَدُ (* " بن طُوغَانَ بن عَبْد الله الشَّيخُوني ، شِهابُ الدّين ، دُويدَار (١) النَّائب .

ماتَ أَبُوهُ وَهُو صَغِيرِ فَرِبَّاهُ سُودُونَ النَّائِبُ ﴿ بِالقَاهِرَةَ . ولَمَا تَرَغَرَعُ استَخْتَمَهُ دُويُدَاراً ، وكان يُحِبُّ أَهْـلَ الخَيْرِ والصَّلاحِ ويَميل إلى أَهْلِ الخَديث ، ويحِبُّ من يُنْسَب لمذْهَب الظّاهرية ، لكنَّة لَيْس بِمَاهِر ، وماتَ في جُمادى الأُولى بالإِسْكَنْدُرية عن تَحْوِ أَربِعين سنة .

[ه؛/ظ] ٢٥٠- / أَحْمَدا *** بنُ عَبْد الله الدَّمْياطي ، المعروف بالشيخ حُطْيَبَة ـ بمهملَتَين ومُوَحَّدة مُصَغَر. كانَ أخذ المجذُوبين وللعامَّة فيهم اعْبقاد ، ويُقال : إنَّ سَبَبِ انْجذابه أنَّه كان مُتَزَوِّجًا

 ^(*) الإنباء : ٥/ ٣١١ ، الدرّ المنتخب ، الترجمة : ٧٨ ، الضوء : ١٩٥/ .

⁽١) عكار : جبال أو السلسلة الشيالية ، كنلة جبلية واسعة في لبنان الشيالي من يلاد الشمام ، شيال طرابلس الشمام ، تطال سفومها الشيالية على متخفض النهر الكبير الجنوبي وتتهي جنوباً عند وادي النهر البارد قرب طرابلس ، يبلغ ارتفاع أعلى قمة فيها ٣٢٥٥ م وتفطي هذه الجبال فابات الصنوبر والسنديان .

⁽٢) سليهان بن يوسف بن مفلح بن أبي الوفاء ، صدر الدين ، الياسو في ، المقدمي ثم الدهشقي ، الشاقعي ، المحدث ، المنتي ، القناضي ، ولد سنة ٧٣٧ هـ ، وتوفي بدمشق في شعبان سنة ٧٨٩ هـ (الدرر : ٢٦٣/) .

⁽٣) أحمد بن قطلو العلائي الحلمي ، الفقيه المحدث ، ولدسنة ٧١٧ هـ وتو في في شعبان سنة ٧٩٣ هـ . (الدرر : ١/ ٢٣٨) .

⁽٤) سبق التعريف بالشهادة والشهود في ص : ٧٠ .

 ⁽٥) طرابلس الشام، عرفت ص : ١٤٢.
 (١٤٣) الإثياء : ٣٢٠/١، درر المقود، الترجة : ١٠١، الضوء : ٣٢٠/١.

⁽٣) للدويدار ، أو الدوادار : كانت تطلق على من يجمل هواة السلطان ، وأصبحت وظيفة موضوعها تبليغ الوسائل عن السلطان أو النائب وإبلاغ عامة الأمور ، وتقديم القصص إليه ، والمشاورة على من يجده على الباب الشريف وتقديم البريد ، ويأخذ الحفط على عامة للمناخير والتواقيم والكتب . (صبح الأعضى : ١٩/٤) .

 ⁽٧) موسودون بن عبد الله ، سيف الدين ، الفخري الشيخوني ، الأمير الكبير ، نائب السلطنة بمصر ، توفي بالقاهرة في جمادى
 الأولى سنة ٧٩٨ هـ . (الإنباء : ٣٠٣/٣) .

^(***) الإنباء : ٥/٣١٣ ، الضوء : ١/٣٧٣ .

امْرأةُ فبلغه عنها أمْرُ فطَلَقها ، فبلغه أنها اتَّصَلَتْ بفَيْره ، فحَصَل لَهُ طَرِفُ خَبال ، ثمَّ تزَايدَ به فَنَزَعُ ثِيابُه ومَشَى مُرْيَانًا ، وفيها يقولُ مَوَالِيا :

سِرِّي فَضَـحْتِي وَالْنِي سِرَّكِي قَدْ صُنْتُ لَقَصْدِي رِضَـاكِ وَابْنِي نُطْلِبِي لِي العَنْتُ يالِيتْ فِي الخَلْقِ لاكُنْتِي ولاانَسَا كُنْتُ ولا الله وَي الهَوَى وْهِنْتُ

(1)

ماتَ في أوائل المحرَّم .

- أحْمَدُ (*) بنُ عِماد بنِ محمّد الأَقْفَهْسِي . بفَتْح الهَمْزة وسُكُون القَاف وفَتْح الفَاء وسُكُون الهاء ـ وينطقُ به العوام بإشباع الفَاء وجَعل السّين صاداً .

وُلد قبل الخَمسين واشْتَعَل في الفِقْه والمَربية وغير ذلك ، ومَهَر في الفُنون ، وشَغَّل النَّاس ، وجَمَع عِدَة تَواليف منها « الاقتصاد في العقّاد » ونَظَم « حَوادِث الهِجْرة » وشرحَهُ ، و « أحكام المَساجد » ولَهُ نَظْم كثير ، سمعتُ منه ، وكتبَ عنه الشيخ بُرهان الدين المحدث (٢) وذكرَ أنه قرَأ عليه في الفِقْه في رِحْلَته سنة ثمانين . ولَهُ تَعْقيب على « المهمّات » في قَدْر حَجْمه وغير ذلك .

٢٥٢ أحمدُ (**) بنُ محمد بن إسماعيل بن عَبْدِ الرَّحيم بن يُوسُف بن سُمْيْر بن حَازم المِصْري ،
 شبهاب الدّين الممروف بالقاهرة بابنِ البُرْهار وبالشّام بالحَمَد الظّاهري ، يُحْمَى أبا هَاشِم .

[41/و] ولسدَّ في رَبِيهِ الأول سَنَة أَرْبَعٍ وَجَمْسِينَ وَسَبْعُمالَة ، وقَرأَ القُرآنَ و « التَّبْيه »

 ⁽١) كليات بعد البيتين ألحقت في الهامش فعسف بها التصوير والتجليد فلم تستبن معالمها .

 ^(*) الإنباء: ٥/١٣٣ وزاد: و المعروف باين العباد، الضوء: ٢/٤، الشذرات: ٧٣/٧.
 (٢) سبق في ص : ١٠٠ ، ١٠٠

 ⁽هه) الإنباء: (٣١٦، وفيه : ١ بن شمير . . . : تصحيف فقد قيدها في الذيل وأعجمها ، درر العقود ، الترجة :
 ٣١٤ ، الدر المتخب ، الترجة : ٣٠٠ ، الضوء : ٣٦/٢ ، الشارات : ٧٣/٧ . وفيه : ١ . . . بن شمير . . .) أيضاً .

بإزائه في هامش الأصل بخط ابن قاضي شهبة :

و ذكر له صاحبه المؤرخ تقي الدين المقريزي في كتاب و الدرو ، ترجمة طويلة في ورقين وتصف وبالغ في تعظيمه ووصفه بالعلم والزهد والتناعة والهذة والجرأة تال : ووكان علماً بأكثر حسائل الشريعة وادلتها من الكتاب الكانسة فروعها واصوبانا الدام ملام المسيله من عربها وعجمها مشرفاً على عامة مقالات عن أن والإسعام ماذكراً بلمناهيم استخداراً تا عالميا الكان المناقب المستلم ب التلبي بالمتكرات كثير التأله والعيادة عياً فه ولرسوله . . . متبعاً للسنة متحرياً جهده ، وكان يقعد هو وعياله أيما الم الاكان الاستال ولا يقطن به . وكان مع ذلك سمحا مفضالاً وطال ما أقسم على أنه فابر قسمه ، وقد خطفا له كرامات عديدة ، وله معشف في الإمامة سماء : طريق الاستفامة لموقة الإمامة) تال : وهو أحد الثلاثة الذين تفعني الله بهم نقماً أرجو بركته » . نقله ابن قاضي شهبة مخصراً .

في الفقه ، ثم صَحِبَ الشّيغ سَمِيد [السُّحُولي] (() اليَماني ، وكانَ يَميل إلى الظاهر ()) ، تتَلَقَّتَ ذَلِكَ مِنْه ، ثم مَظَر في كَلام ابن تَبْعيَة () فغلب عَليه حتى صارَ لا يعتقِدُ أنَ أحداً أعلَمُ منه . وكانَ أبيَّ النَّفْس ، كثيرَ النظر في أخبار النَّاس ، فاحَبَ سُلوكَ طريق المَنْعَلَبين على بَعْض الممالك ، فلَمّا كانَ مِنْ ظهور الملك الظَّاهِر (أ) وقبضه على الخيلية المتوكل (٥) ، وجَدَ سَبِلا الى مُرادِه ، فسافر إلى الشّام داعياً إلى الخُروج على الظَّاهر ونَصْبِ إمّا مِنْ قُريش ، وكانَ بِللهِ رُدِّ أَنْ يَجْتَمع به مايراه مِنْ فَسادِ الزّمان والأحوال ، فدّحلَ البِلاَدَ الحلبيَّة ثم العِراقية ، وأقام مله يَشْعري الممالك ويَسْتَعني من يقدر عليه ، وكانَ في الفالب الأَصْعي لكلامه إلا مَنْ في قلبه ينافر الطّية بمن الجَوْر وقُشُو الرُّشا في الأحكام والبَراطيل على الولايات . فَلَمْ يَزَلُ إلى أن اطلّعَ بعضُ الهل الدُولة على أمْره ، فقيض على به بأثر السُّلطان وعلى جَمَاعة مِمَنْ وَجِدَ مو وحَبَسِ منهم جَماعة ، وسَرَى شره إلى جَماعة من الأكابر ، فقبض على بَعْض وقرَ بَعْض وماتَ منهم الشّيخ الحافظ صدر الذين الياسُوفي () في القلّمة () مَقْبُوضاً عليه ، ومُقاصيل ذلك في الحَلْقة (عن مُنْ وَجَدَ من المُنتِ العالمية المنافي والمُنتَمة والمَنْ على بعض ومُنجون ، ثمَ أَطْلَق في المَالِد وضُسوبَ ، المُ القساهِ مرة وضُسوبَ بالمَقارع وسُجِن ، ثم أَطْلَق في المُحَدواتِ ، (*) ، فنقِ الله القساهِ وضُوسَ بن بالمَقارع وسُجِن ، ثم أَطْلَق في المَحْدواتِ ، (*) ، فنقِ المَد من أَلَم القساهِ وضوبَ ، المُ القساهِ ومَاسوبَ بالمَقارع وسُجِن ، ثم أَطْلَق في

⁽١) السحولي مضافة بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل .

⁽٢) يريد: المذهب الظاهري ، انظره فيها سبق ص : ٩٥ .

 ⁽٣) الإسام أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله بن أبير الفاسم ، تقي الدين ، أبو العباس ابن تبعية ، الحراني .
 الدشقي ، الحبيلي ، الإمام المشهور ، ولمد في حران في ربيع الأول سنة ٦٦١ هـ وتوني بدمشق في ذي القمدة سنة ٧٢٨ هـ . (الدرر : ١٤٤/١) .

⁽٤) برقوق ، من تراجم الذيل في الرقم : ١١ .

⁽٥) العباسي محمد بن أبي بكر ، من تراجم الذيل في الرقم : ٢٦٧ .

⁽٦) تقدم في ص: ١٦٦ . (١) تقدم في ص: ١٦٦ .

⁽٧) قلمة دمشق: يقول شيخنا طورخ دمشق محددهمان : وقلمة دمشق: كان يعض موضع هذه القلمة دارا رومانية منحت أيام لتح العرب دمشق لاي الدراه ، ثم أحلمها الضحافات في قبر وعوص أيا الدراه بدلغا داراً ملاصقة للجامع الأموي مكان المدرسة الصادرية اليوم ، ويا احترفت الحضراء والجامع الأموي انتظامات ارا إن ارق أن جهة دار الضحاف بن قبس ، وفي سنة 214 ما صبحت قلمة أنشأها أنسز بن أوق الحوارزي حاكم دمشق وأصبحت الوادات بها تتلاحق إلى زمن الملك العادل أخي صلاح الدين ، ثم إنه هدمها وجعل لها التي عشر برجاً ورزحت على أبناك وأمرائه فعموت من أمواطم على هيتها الحاضرة ، ويتأخ مساحج الدين ، ثم إنه ومنظرها الحارجي هو أجل منظر قلمة عربية ، وفي داخل القلمة وخارجها كتابات كثيرة تدل على تاريخ إنشاء هذه القلمة ببناتها الحاضر ،

وموقعها في الزاوية الشمالية الغربية من سور مدينة دمشق .

⁽إعلام الورى : ٨٠- م ١ لدهمان . وصف دمشق لإ يليسيف الخريطة : ج/ د/ ٣ . الدليل الأزرق ، الشرق الأوسط : ١٩٩) .

⁽٨) الحادثة كما يرويها المؤرخ الدمشقي ابن قاضي شهبة في تاريخه (٣ : ١٨٦ في حوادث شهر شعبان من سنة ٧٨٨ هـ ، قال ابن قاضي شهبة :

و وفيه : كانت فتنة الظاهرية ، وذلك أن شخصاً يقال له : خالد ، حيلي المذهب كان من حمص ولكنه يقيم يحلب ينتحل مذهب الظاهرية . قدم دمشق فنزل على زميله في المذهب أحمد الظاهري رجل قدم من سنوات وهو في زي فقير متقشف ، وهو عامي يستحضر ح

فتْنَة منطاش (١) فاسْتَمر خاملًا إلى أنْ مَات .

وكان حَسَنَ المذاكرَةِ والمُحَاضَرة مُسْتَحْضِراً للمَسائل الخِلاَفية ، وكانَ كثيرَ الإِنْذار بما يحدُثُ في البَلد من الفَلاء والفَساد ، حَتّى إنَّه رأى عِنْدي مَرَّة خَابِيا كَبيراً (٣) من الفُلوس فحذُرني

— من كلام إبن حزم المطالعت في (علاه) ، وصحب الشيخ صدر الدين الياسوفي مع إظهار النسك والتقشف ، ويلغ من أمره أن صار الياسوفي يعظمه وينوه بذكره ، حتى إنه وصل من أمره أن كتب كراسة مصنفة وقراها على الياسوفي ، وصار ابن الجابي يعظمه ويعتقده ، وبسببه انسب الباسوفي أوابين الجابي وابن الحسباني إنشاً إلى شدهب الظاهرية ، ويتروا بذلك في كتاب السلطان الذي وربسبب ابن الدي وست من المنافق الله المؤول على المنافق المنافقة المنافقة المنافق المنافقة المناف

و وفيه : قبض على النائب وابنه محمد شاه ، وابن أخيه علاه الدين الخازندار ، والأمير جبرائيل وأستبغا ، ورفعوا إلى القلعة ، وهذه الحراب المنتفاة ، ورفعوا إلى القلعة ، وهذه الحراب المنتفاة ، واستفر عوضه في النيابة الذي كان كنه المنتفر وهو بالقدس ، وبعد القبض على الثائب الحاجب ابن قبحق إلى المدرسة الأسيئة فقبض على صدر الدين الباسولي وسجن بالقلعة ، وقسدوا ابن الحساس المنتفر عليه ، فهرب ولم يوجد ونادوا عليه بالله ، وقبل : إن أحمد المصري اعترف انوالسلول وابن الحساس المنافقة المنافقة على معرف النافس ولي المنافقة على ماذا الأمر . وكان قبض النائب بسبب اتبامه بأنه موافق للظاهرية على ما هموا به ، وكان قد كنب النائب على المسلمان بسببهم يهون أمرهم ، وانضم إلى ذلك قرائن فحصل التخيل منه فقبض على المسلمان المساس المنتفيل منه فقبض

ويتابع ابن قاضي شهبة ذكر حادثة الظاهري فيقول في : ٣/ ١٩١ في حوادث شهر لي القعدة من سنة ٧٨٨ هـ :

و وقيه : جاء المرسوم بطلب أحد الظاهري ، فأرسل ومعه صاحبه خالد اختمين وغير من أخذ ممه ، وجرّد ممهم تجريدة ، واستمر في السجن صدر الدين الباسرق ، وأمين الدين ابن التجهيد وغيرها ، واصتمر ابن الحسياني غضياً ، وكان الشيخ شهاب الدين الملكاري ، اختمى إياماً تم ظهر . ولما وصلوا بهم ضروع أصر با مرحاً تم أودعوا السجن ، ثم بعد مدة كثيرا قصية يسألون فيها الإفراج عهم أو تعلهم ، فأمر جمة ضروعاً ضرباً شديداً ، ثم الزموا بالعمل في عيارة السلطان وهم في القيود ، فيقال : إن العائد وقت عم وكثر واحواهم وربها اطلقوا لسائم بها لا يليق ، فأودعوا السجن ولم يلزموا بالعمل بعدما عملوا أياناً ،

ويقول ابن قاضي شهبة في ترجمة الياسوفي بعد وفاته في القلعة في شعبان سنة ٧٨٩ هـ في الصفحة ٣ ٢٢٩ من تاريخه :

و وكان جيد اللَّمْن ، صحيح الفهم ، يناظر وبيحث جيداً ، إلا أنه ضار باخرة يستروح إلى التمسك بظاهر الآثار وسلك طريق الاجتهاد ، ويصرح بتخطئة الكبار ، واتفق له مع أحمد الظاهري ما تقدم فاحذ وسجن بالظامة أحد عشر شهراً وتوني في شعبان ، ودفن بمشرة الصوفية :

. وأخيراً يذكر ابن قاضي شهبة في تاريخه ٢٩٨/٣ واقعة الإفراج عن الظاهري في شهر ربيع الأول من سنة ٧٩١ هـ ، يقول : و وفيد : الحلق أحمد الظاهري وخالد روفقتهها من خزانة السائل . وكان ذكرهم به البلقيني ، فأطلقهم وعفا عهم في هذه الحركة ،

وكان مدة سجنهم يدمشق والقاهرة مع مسافة الطريق سنتان وتحو سبعة أشهر x .

- (١) انظره فيها سبق ص : ٦٩ .
- (٢) ضرب من الجوار ، جوة كبيرة .

من اقْتِنَاتُهَا وقَال لي : إنَّهَا ليسَتْ رأسَ مال . فكانَ كما قال ، فإنّها كانَتْ حينَتِذِ كُلُّ قِنْطار مِصْرِي منها يُساوِي خَمْسة وعِشرين دِيناراً مِصْرِياً هَرْجة (١) فآل الأَمْرُ إلى أَنْ صَارَ القِنْطارُ منها نَلاَقَة دَنانِير بِل دُونَ ذلك .

[13/ ط] ٢٥٣_ / دُقْماقٌ (*) بِنُ عَبِدِ اللهِ ، النَّائِبِ بِحَلَبِ .

وَلِي أُولًا فِي سَلْطَنَة الظَّاهر ⁽¹⁾ نيابَة حلب ⁽¹⁾ ، ثم وَلِي نيابَة مَلَطْيَةَ ⁽¹⁾ ، ثم وَلاَه النَّاصِرُ حَماة ⁽¹⁾ ثم نِيابَة صَفَد ⁽¹⁾ ، ثم وَلاَه نِيابة حَلَب . ومات مَفْتولاً فِي مَلِه السنة .

٢٥٤ شَاهِينُ (**) بِنُ عَبْدِ الله السَّعْدي ، الطُّواشي .

خَدَمَ الْأَشْرَفَ شَعْبان (** فَمَنْ بعدُه ، وتقدُّم في دَوْلَة النَّاصر (**)، وولي نَظَر الخَانْقاه البيبرسيَّة الرُّكْنَيَّة (* داخلَ باب النَّصْر (**) وغير ذلك . وماتَ في هَذه السُّنة وقد أَسَنُ .

٥٥٥_ طاهِرُ (***) بنُّ الحَسَن بن عُمَر بن حَبيب الحَلَبي ، زَيْن الدِّين .

وُلد سنةَ أربعين أو قبلَها ، وأسمِعَ من إبْراهيم.بن الشّهاب مُحْمود وغيره (١١) ، ثم أجازَ له أخمَدُ بن عَبدِ السّرَحمن الصّرْداوي (١٦) ، ومحمّد بن عُمَر السّلاوي(١٣) ، وشَمس الدين ابن

- (١) الحرَّجة : دنانبر تستعمل خاصة في الحلي ، بأن يصاغ في اطرافها حلقات صغيرة أو تنقب ، ومفردها : هرج . (السلوك : ٢٩٣/٢- ٤).
 - (*) الإنباء : ٥/ ٣١٩ ، الدر المنتخب ، الترجة : ٥٣٠ ، الضوء : ٣١٨ .
 - (٢) من رجال الذيل ، في الترجمة : ١١ .
 - (٣) نيابة حلب : تأتي في المرتبة الثانية بعد نيابة دمشق ويتبعها عدة ولايات . (صبح الأعشى : ٢١٧/٤) .
- (٤) ملطية : سيق التعريف بها في ص : ١١٥ ، ونيابتها : خارج حدود بلاد الشام ، تابعة لنياية حلب ، يولى نائبها بعرسوم سلطاني . (صبح الأعشم : ٢٢٨/٤) .
 - (٥) نيابة حماة : هي النيابة الرابعة في المرتبة بين نيابات بلاد الشام ، وتضم عدداً من الولايات . (صبح الأعشمي : ٤/ ٢٣٦) .
 - (٦) هي النيابة الخامسة في الترتيب بين تيابات بلاد الشام ، وتضم ولايات (صبح الأعشى : ٢٤٠/٤) .
 - (**) الإنباء : ٥/٣٢٣ ، الدر المتنخب ، الترجمة : ٦٢٣ ، الضوء : ٣/ ٢٩٥ .
 - (٧) تقدم في ص : ٦٩ .
 - (٨) فرج بن برقوق ، من تراجم الذيل في الرقم : ٣٩٥ .
 - (٩) سبق التعريف بها في ص : ١٨ .
 - (١٠) تقدم في ص: ١١٧.
- (***) الإنباء : ٥/ ٣٣٥ . الدر المتخب ، الترجة : ١٤٤ ، الضوء : ٣٤٤ ، الشدرات : ٧/ ٧٠ .
 ١١) إيراهيم بن محمود بن سليان بن فهد ، جال الدين ، أبو إسحاق الحلمي ، الشهير بابن الشهاب محمود ، الصدر الكبير ، كاتب
 - السر يحلب ، ولد بحلب في شعبان سنة ٢٧٦ هـ وتوفي بحلب في ذي الحجة سنة ٢٧٠ هـ . (الدرر : ١/ ٧١) .
- (١٣) أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله ، شهاب الدين ، المرداوي ، الحنبلي ، القاضي ، قاضي حماة ونزيلها ، ولد سنة ٧١٧ هـ . وتوفي في حماة سنة ٧٨٧ هـ (الدرر : ١٦٦/١) .
- (١٣) عمد بن عمر بن أبي القاسم بن عمر ، شمس الدين ، أبو عمد ، السلاوي ثم المنشقي ، الشافعي المحدث ، ولد سنة ٢٥٩. هـ . (الدرر : ٢/ ١٥٠) . وانظر ، ص : ١٦ .

القَمَّاح (١) وجماعَة ، وتعانَى الأدَب فمهر في الإنشاء ، وباشَر التوقيعَ (٢) بحلب ، ثم نُقِل إلى القَـاهـرة ووَلَى بها عدَّة وظائف . وذيَّل على تَاريخ والده المسجُّع في دولة التُّرك ٣٠ ، وخَمُّس (البُّسرْدَة) وشَرَحَها ، ونَظَم في أواخر عُمْره « مَحاسِنَ الاصْطِلاح ، لشيخنا البُلْقيني (أ) ، وقد طارَحَ الأدباءَ مثلَ فَتْح الدين بن الشُّهيد (°) ، وسِراج الدين اللهُوي (١٠٠ وغيرهما ، وله قصائِدُ وترسُّل ، وماتَ في سابع عشر ذي الحجة .

٢٥٦ عَبْدُ العَزير (٥٠ بن سَلِيم . بقَعْج المهملة . المحلِّي، عِزُّ الدين، الشَّافعي، قَاضِي المحلَّة (٧) .

كانَ عارفاً بالأَحْكام والوَثائق ، وماتَ في المُجَاوَرة بمكَّة عن ستَّين سنة .

٢٥٧_ عَبْدُ الرّحمن (**) بنُ عَلَى بن خَلَف الْفَارَسْكُوري .

وُلدَ سنة خمس وخمسين ، واشتغل في الفِقْه وقَدِم القَاهرة فَأَخَذَ عن الشيخ جَمال الدين الإسناوي (^) ، والشَّيخ سِراج الدِّين البُلْقيني (¹) وغيرهما ، وأجاد الخَطُّ ، ومَهَر في الفنون ، وطلَب الحديثَ بنفسه ، فقرأ الكثير ، وكتب بخطُّه وسمع ، وعمل شرحاً على « شَرْح ابن دَقيق العبيد للعُمْدَة » في أَرْبُع مُجَلِّدات أجادَ فيه ، وكان ذا حَظٌّ من عبادة ومروَّة وسَعْي في قضَاء حَواثِيج من يَقْصِدُه ولاسِيّما / أهـلُ الحجاز، وتُرّر في قَضاء المَـدينَة ولم يتمَّ ذلك، [2/EV]

وكان مُقلًا ، ثم قُرَّر في تَدْريس المَنْصورية (١٠) وَنَظَر الظَّاهرية (١١) تدريسِها في سَنَة ثلاث

⁽١)) سبق في ص : ١٣٣ .

⁽٢)) انظر التوقيع والموقع فيها سبق ص : ١١١ .

⁽٣)) هو : (درة الأسلاك في دولة الأتراك) .

⁽٤)) السراج ، من تراجم الذيل في الرقم : ١٨١ . (٥) محمد بن إبراهيم بن محمد ، فتح الدين ، أبو بكر الدمشقي المعروف بابن الشهيد ، الشافعي القاضي ، الأديب المصنف ،

كاتب السر بدمشق ، خطيب الأموى ، مدرس ببعض مدارس دمشق ، ولد سنة ٧٢٨ هـ ، قتل في القاهرة في شعبان سنة ٧٩٣ هـ . (الدرر : ٣/ ٢٩٦) .

⁽٦) من تراجم الذيل تقدم في الرقم : ٧٠ .

^(*) الإثباء: ٥/ ٣٣٢، الضوء: ٤/ ٢١٨.

المحلة : مدينة بمصر كان اسمها محلة دقلا ، ومحلة شرقيون ، وتسمى اليوم المحلة الكبرى وهي قاعدة المحلة الكبرى ومركزها بمديرية الغربية ، وهي من أشهر المدن الصناعية في مصر . (النجوم : ٣٠٧/٩ ـ ح ٨) .

^(**) الإنباء : ٥/ ٣٢٦ . الضوء : ٤/ ٩٦ . الشذرات : ٧/ ٧٧ .

⁽٨) انظره في ص : ٨٥ . (٩) من تراجم الذيل في الرقم: ١٨١.

⁽١٠)سبق التعريف بها في ص : ١٠٧ .

⁽١١) الظاهرية البرقوقية أو الظاهرية الجديدة ، سبق التعريف بها في ص : ١١٢ .

وثماني مائة فباشر ذلك أُحْسَن مُبَاشرة ، وعُمِرتِ الظَّاهِريَّة في أيَّامه ، وقد جَاوَر بمكّة عاماً ، ومات بالقاهرة في شَهْر رَجَب .

٢٥٨ عبد الرَّحْمَن (*) بن محمَّد بن مُحمَّد بن محمَّد بن الحَسَن بن مُحَمَّد بن جَابر بن محمَّد بن الرَّعْب المُعَلِين عَلَمُ المَعْرِين المَالكي ، المعرُّوف بابن خُلدُون .

وُلِـلدَ سَنةُ لَلاَّتِ وَلَلاثِينَ وَسَنّع مائة ، وسمعَ من الوَادياشي (() ، وابنِ عَبْد السَّلام (() وفيرهما ، وقرأ القُرآن على أبي عَبْدِ الله بنِ سَعْد بن برَال (() إفراداً وجَمْماً ، وأَخَذَ العربية عن أبي عَبْدِ الله الحَصَائرِي (() وفيرهما ، وأخَذَ الفِقه عن قاضِي الجماعةِ ابن عَبْدِ السَّلام ، وعمَّد بن أبراهيم وقبْد الله الجَيْاني (() ، وأخَذَ عَنْ محمَّد بن إبراهيم الأَيْلي (() ، وأخَذَ عَنْ محمَّد بن إبراهيم الأَيْلي (() في المُعَلَّم وتقدَّم في الفُنون ، وتَعانَى الأَدَب والكِتَابة نبرَعَ في المُعلَّم وتقدَّم في الفُنون ، وتَعانَى الأَدَب والكِتَابة نبرَعَ في المُعلَّم وتقدَّم في الفُنون ، وتَعانَى الأَدَب والكِتَابة نبرَعَ في المُعلَّم وتقدَّم في الفُنون ، وتَعانَى الأَدَب والكِتَابة لبرَعَ ثم مَا الأَدْلِق عَلَى اللهُ وَلَي تَلِي اللهُ وَلَي تَتَابة المُعلَامة بتُوس ، ثم مَن قبل ذلك ولي كتابة المُعلامة بتُوس، ثم راسَلة ثم مَن المَّذِيز ((۱) عساحهُ فلس ، فعاتَ قبلَ قُدُومه عليه ، فاعْتِلَ ثم خلص ، وسارَ إلى مَرْاكُش ، عَبْدُ اللهُ وَاللهِ الْمُدلِق في شَعبان سنة ثمانِين فاكرمه صاحبها ، ثم كادَه الأعْداء عنده ، فوجَدَة قلْلَة فَخَرَجَ إلى الشَّرق في شَعبان سنة ثمانِين فاكرمه صاحبها ، ثم كادَه الأعْداء عنده ، فوجَدَة قلْلَة فَخَرَجَ إلى الشَّرق في شَعبان سنة ثمانِين فاكرمه صاحبها ، ثم كادَه الأعْداء عنده ، فوجَدَة غَلْلَة فَخَرَجَ إلى الشَّرق في شَعبان سنة ثمانِين أكرمة صاحبها ، ثم كادَه الأعْداء أكْرَم الأمير

 ^(*) الإنباء : ٥/ ٣٢٧ ، الضوء : ٤/ ١٤٥ ، ألشذرات : ٧/ ٧٦ .

⁽١) تقدم في ص : ٨٤ .

⁽٢) الهواري ، سبق في ص : ١١٤ .

⁽٣) أبو عبد الله عمد بن سعد بن برال بالراء المهملة كما ضبطها ابن حجر في الأصل حيث وضع عليها علامة الاهمال ، الأنصاري ، عن الضوء ، ولم نحظ بترجته .

 ⁽٤) محمد بن العربي الحصائري ، أبو عبد الله ، عن المضوء ، ولم نهند إلى ترجمته .

 ⁽٥) كنيته أبو محمد ، عن الضوء ، ولم نبتد إلى ترجمته .

⁽٦) لم نهتد إليه .

 ⁽٧) محمد بن إبراهيم بن عبد الله ، الأيلي ، الفقيه المالكي ، ولد سنة ١٨٦ هـ ، وتوفي سنة ٧٥٧ هـ . (الدرر : ٣/ ٢٨٨) .

⁽٨) انظر التعريف بها في ص : ٦٦ .

 ⁽٩) فارس بن علي بن حمايان بن يعقوب المربني ، أبو عنان ، المتوكل على الله ، من ملوك الدولة المرينية بالمغرب ، ولد سنة ٧٢٩ هـ.
 وتوفي سنة ٧٥٩هـ (الدور : ٢١٨/٣) .

⁽١٠) بجاية : مدينة على ساحل البحر بين أفريقية والمغرب . (معجم البلدان : ١/ ٤٩٥) .

⁽١١) المسمان : مدينة عظيمة بالجزائر على بعد / ٦٨ / ميلا من وهران في الجنوب الغربي منها . (صبح الأعشى : م/١٤٩ و ٧/ ٣٨٥ ومعجم ليبنكوت للبلدان) .

 ⁽١٢) عبد العزيز بن أحمد بن إبراهيم ، أبو فارس ، المربني الملقب بالسلطان المستنصر بالله الثاني ، من ملوك الدولة المربئية بالمغرب
 الأقصى ، توفي سنة ٧٩٩ هـ . الاستقصا : ٢/١٤١ .

[٧٤/ظ] التَحلِيلي / (١) وتنقَلَتْ به الأَحْسوال إلى أَنْ وَلِيَ القَضساء للمسالكيَّسة ، فبسانسَرَ بشهسامَةٍ ، ومَهَابة ، فما أطاقوه وصُرِف ، ثم قُرَّرَ في مَشْيَخة البِيبَرْسِيَّة (١) ، ثم أُعيدَ إلى القضاء قبل مَوْتِ الظّاهر ، وصُرف ، ثم أعيد ، ثم صُرفَ مِراداً إلى أن مَات وهو قَاض .

وجَمَع فِي النَّارِيخ كتابًا كَبِيراً كَانَ أَوْلاً مُقْتَصِراً فيه على أحوال المَرَب والبَرْبِر من أَهْل المَغْرب ، ثم لما دَخَل مصر أضاف إليه أخبار المشارِقة ، فجاء في سَيْع مجلدات ضخمة ^(۱)، أَبَانَ فيه عن بَرَاعَةِ ويَلاعَة ، وكانَ لايتَزَبَّى بزيِّ القُضاة بل بقي على ذِيَّه المَغْرِبي في بِلاده إلى أن ماتَ في خَامس عشرين شَهْر رَمُضان .

٢٥٩ عَلِي (*) بنُ أَحْمَد بنِ عُلُوان النَّحْريريّ ، بَدْرُ الدين ، شاهِدُ (٤) الطَّواحِين السَّلطانية .
 كانَ مَعْروفاً بكثْرَة المَالِ وحُسْنِ المباشرة والتَّودُد ، وقَدْ صَحِبَ الشيخ مُحَمَّد القَرْمي (*)
 مَدَّدُ نُ عَامِهِ

٢٦٠ قارسُ بنُ صَاحِب البَازِ (٦) التَّركماني .

كَانَ أَوَّلَ ماظَهر منْه أَنَّه اسْتَولَى على أَنْطاكية (لا) عَقِبَ فَتَنَة اللَّنْك (^(A) ، ثم قوي أمرُه فاسْتَولَى على عِنَّة بلاد ، وواقعَه دَمِرْداش ^(C) فلمْ يُتَتِصِفْ منه ، ويَنَى بأَنْطاكِيَة مدرسةً حَسَنة ،

⁽١) جركس الخليلي ، سبقت ترجمته في ص : ١٥٧ .

⁽٢) سبق التعريف بها في ص : ١٨ .

⁽٣) اسمه : (العبر وديوان المبتدأ والخبر) قدم له بمقدمة تعتبر معجزة في علم الاجتماع والمعران والسكان ، وهي كبيرة طبعت منفصلة عن الكتاب .

 ^(*) الإنباء : ٥/ ٣٣٣ ، الضوء : ٥/ ١٧١ .

⁽٤) انظر وظیفة الشاهد فیها سبق ص : ٧٠ .

 ⁽٥) عمد بن أحمد بن عثبان بن عمر ، شمس الدين ، التركستاني القرمي ، العابد ، العالم الشههور . ولد سنة ٧٢٠ هـ تقريباً ،
 وتوفى في رمضان سنة ٨٨٨ هـ . (الدرر : ٣٣/ ٣٣) .

⁽٦) الباز : ذكر ياقوت في معجمه : ١/ ٣٣١ ثلاثة مواضع باسم (الباز) . أولها : الباز : من قرى مرو على سنة فراسخ منها ، وثانيها : (الباز) : قرية بن طومس ونيسابور ، وثالثها : وسياه : الباز الحمراه : قلمة من تواحي الزوزان التي للاكراد البختية ، ولمل الأخيرة هي المقصودة ههنا . وانظر الضوء : ٦/ ١٣٣ .

 ⁽٧) أنطاكية : مدينة مامة في الشهال الغربي من سورية على بهر العاصي ، وألحقت أخيراً بتركية ، وهي مركز محافظة (ولاية) .
 (دوسو : ٩ ب ، ١ : ٢٤٠ ، الدليل الأزرق ، تركية : ٤١٧ ، ياقوت : ٢٨٣١) .

⁽٨) سبق التعريف به في ص : ٩٧ .

 ⁽٩) دمرداش المحمدي الظاهري برقوق ، يعرف بالخاصكي ، الأمير ، نائب طرابلس ، نائب حملة ، نائب حلب ، أتابك بمصر ،
 قتل في المحرم سنة ٨١٨ هـ في الاسكندرية . (الإنباء : ٧/ ١٩٦) .

ثم استولى على صهيون (١) وصَار مَنْ بحلب معه كالمحصورين ، ثم تجرَّد له جَكُم (٢) فهزمَه واسْتَرْجَع مابيده ، ثم حَصَره بأنطاكِية إلى أنْ طلب الأمان فأمَّنه ، ثم قُتِلَ بعد ذلك في شَوَال غَدرَ به مَعْضُ التركمان .

[3/٤٨] ٢٦٦. / محمَّدُ (٩) بنُ الحَسَنِ الْأَسْيُوطي ، الشَّيخ ، شَمْسُ الدِّين .

أَحَدُ المَهَ ، في العَربية تُقريراً واستحضاراً وحسن تعلبه انتفع به جَماعَةٌ من النُّبهاء ، ولى أكشرهُم القَضَاء كالبَهْنَسي (٣) والبسَاطي (١) . وكان يعلُّمُ بالأَجْرة ، ويوصَفُ بالحرْص المُفْرِط ، ونَشَأَ لَهُ ولَدُ يقال لَهُ شمسُ الدّين محمَّد على اسْمِه ولَقَبه . فاشْتَغَل ومَهَر ومات قَبْلَه ، فاشتَدَّ أسفُه عليه وماتَ بعدَه بقليل ، وذَهَب ماجَمَعه من الذَّهب شذَر مَذَر .

٢٦٢ محمَّدُ (**) بِنُ عبد الله الخُضَرى - بضَم الخَاء وفتْح الضَّاد المُعْجَمَتَيْن - المصرى نزيل مكَّة .

كان عارفاً بالعِلاج ، وله يَد في الشُّعوَذة والكيمياء والنُّجوم . أَقَام بمكَّةَ مدة ، وانتفعوا به في الطُّبِّ ، ثم دَخَلَ اليَمَن فراج عند النَّاصِر أُحْمد (٥) ، فقيلَ : إن طبيبَ النَّاصر دَسَّ عليه فَمَات ، وقَدْ كان هو اتُّهمَ قبلَ ذلك بسبب أنه دَسُّ على رَئِيس التَّجار المِصْريَّة شهاب الدِّين المحلِّي (٢) ، والعلُّمُ عند الله تعالى .

٢٦٣ ـ محمَّدُ (***) بنُ عَبْدِ الرُّحْمَن بن عَبْدِ الخَالِق بن سِنان البَرْشَنْسِي ـ بفَتْح المُوَحَّدَة وسُكُون الرَّاء وفَّتْح المعجمة وسُكون النون بعدها مهمَّلة .

وُلِدَ سنةَ أربع وخَمْسين ، وسَمعَ من القَلانِسي (٧) وجَمَاعة ، واشْتَغَل بالفقْه والحَديث

⁽١) صهبون : كانت حصناً من أعيال سواحل البحر الأبيض المتوسط من أعيال حمص لكنه ليس مشرفاً على البحر ، وهمي قلعة حصبنة في طرف جبل وهي الآن قريبة من قرية الحفة التي تبعد عن اللاذقية / ٣٠/ كم .

⁽ ياقوت : ٣٨/٣ . دوسو الخريطة : ٩ / آ / ٣ و ١٤ / آ / ٢ . المدليل الأزرق الشرق الأوسط : ٣٧٢) . (٢) جكم بن عبد الله ، أبو الفرج ، الظاهري برقوق ، الأمير ، ثم السلطان ، الملقب العادل قتل في ذي القعدة سنة ٨٠٩ هـ .

وله في الإنباء ٦/ ٢٤ ترجمة مستفيضة ، ولم يترجم في الذيل .

^(*) الإنباء : ٥/ ٣٤٠ ، الشارات : ٧٨/٧ .

⁽٣) عَبْدَ اللهُ بن محمد بن عبد الله بن حسن ، قطب الدين أو جمال الدين ، البهنسي ، الفقيه المحدث ، ولد سنة ٧٥٥ هـ ، وتوفي في القاهرة في رمضان سنة ٥٣٥ هـ (الإنباء : ٨/ ٢٦٦) .

 ⁽٤) محمد بن أحمد بن عثبان بن نعيم بن مقدم ، شمس الدين ، البساطي ، المالكي ، القاضي ، الفقيه ولد سنة ٧٦٠ هـ ، وتوفي في انقاهرة في رمضان سنة ٨٤٢هـ . (الإنباء : ٨٢/٩) . (**) الإثباء: ٥/ ٣٤٠ ، الضوء: ٨/ ١٢١ .

^(°) من رجال الذيل في الرقم : ٥٨٩ .

⁽٦) من تراجم الذيل سبق في الرقم : ١٩٥ .

^(***) الإنباء : ٥/ ٣٤١ . الضوء : ٧/ ٢٩٠ .

⁽V) سبق في ص : ١٦١ .

140

والمَرَبَيَة . وأَقْرأَ وَشَغَل زماناً ، ونابَ في الحكم (١) عن ابن المَيْلُق (١) ، وكانَ ديَّناً خَيَراً ، نَظَم أرجوزةً في عِلْم الحَديث وشَرَحها ، وجَمَع كتاباً في فَضْل اللكر ، وتكلَّم على رِجالِ الشَّافعي ، سَمعتُ عليه قليلًا ، وماتَ في جمادي [الأولى] .

٢٦٤ محمّــ (*) بنُ محمَّد بن محمَّد بنِ أَسْمَد بنِ عَبْدِ الكَريم بنِ يُوسُفَ بنِ عَلَي بن طَي الثقفي
 القاياتي ، فخرُ الذين أبو اليُمْن .

وُلِدَ سنةَ بِضع وعشرين ، وكانَ جدُّه كمالُ الدَين '' يَنُوبُ في الحُكُم ، وأَبُوهُ '' يُوفَع على القُضَاة ، فنشأ هو طالباً ووقع مع أبيه واشتغل كثيراً ، وأُسْمع الحديث منَ المحدَّث نُور الدَين الهَمَداني وابنِ عَمّه ، وعَبْد الأحد الحرَّاني '' ، وغيرهم من المصريين وسمع من أبي الفَرَج ابنِ عَبْد الهَادي '') لما قَلِمَ مصر ، وأكثرَ عنِ البَدْدِ بنِ جَماعة '' ، وسَمِع بمكَّة من كثير من الشَّيوخ كالبافعي '' ومَنْ بعدَه . وتَسَغ بخطّه من كُتُب الفِقْه والحديث كثيراً ، وتلا بالسبع من الشَّيوخ كالبافعي '' ومَنْ بعدَه . وتَسَغ بخطّه من كُتُب الفِقْه والحديث كثيراً ، وتلا بالسبع قداءتُهُ عليه واتَعَجَّب من عُلُو همَّتِه في ذلك مع الشيخوخة ، وكانَ بَشُوشَ الرَّجُه خَسَنَ المُلْتَقى كثيرَ الرفق بالس '') محبوباً إلى أهل مِصْر خُصُوصاً التَّجَار . نابَ في الحُكم مُدَّة طويلة زادت عَلَى الطَّلائِين ، وكانَ بَيْدِه قَضَاء الجَيْش '') مدة ، وغَيِّنَ للقضاء الأخَرَ عنه فامُنتع ، وخُلُف عالاً عويلاً تمرُق بَعْدَهُ ، ولَهُ دار مُعظَّمة على شاطيء النَيل . ماتَ في شَهْر رَجِب وأَوْمَن بوصايا كثيرة منها ليابُ بَدَنه لطَلَبة العلم من الشَّافعية .

⁽١) انظر نيابة الحكم فيها سبق ص : ٩٢ .

 ⁽٢) عمد بن عبد الدائم بن عمد ، تأصر الدين ، الأنصاري الشافي المعروف بابن المبلق ، الشافعي ، قاضي القضاة ، قاضي الشافعية بمصر ، ولد سنة ٣٣١ هـ وتوفي بالقاهرة في جمادي الأولى سنة ٧٩٧ هـ . (الدرر : ٣/ ٤٩٤) .

^(*) الإنباء : ٥/٣٤٣ وفيه : ومحمد بن محمد بن أسعد ۽ . الضوء : ٩/ ٥٣ و ٢٠١ .

⁽٣) محمد بن أسعد بن عبد الكريم ، ولد سنة ٦٥٠ هـ. وتوفي في جمادى الآخرة سنة ٧٣٠ هـ. (الدرر : ٣٨٣/٣) .

⁽٤) توفي سنة ٧٦١ هـ (الدرر : ٤/ ١٧٠) .

 ⁽٥) عبد الأحدين سعد الله بن عبد الأحد، شمس الدين ، أبو الفضل ، الحراني ، الشافعي المحدث المستد ، ولد سنة ٦٦٨ هـ وتوفى في جادى الأخرة سنة ٣٧٥ هـ (الدر : ٣١٤/٣) .

⁽٧) انظره في ص : ٧١ .

⁽٨) انظره في ص : ٨٤.

⁽٩) كلمة لم تتبينهـا . (١٠)عرف في ص : ٩٠ .

- ٢٦٥ محمَّدُ (°) بن أبي بَكْر بن إبراهيم الجَعْبَري ، شَمْسُ الدِّين.، القَبَّاني .

كَانَ فَاضِـلًا حَسَنَ النَـظم ، تنــزَّل (١) في دُرُوس الحَنــابلة ، وفي صُوفيَّة سَعيــد السُّعَداء (٢) ، وكانَ يَعْبُر الرُّؤيا فيُجِيدُ بها ، ويُنْظِمُ للمُبْتَدِئين أشْعاراً سَاذَجَة مِنْ قَبيل الس ول (٣) ، سمعتُ من نَظْمه كَثيراً ، وماتَ في جُمادي الآخرة .

[٤٩] و ٢٦٦هـ / محمَّدُ (٥٠٠) بنُ مُوسى بن عِيسَى الدَّميري ، كَمالُ الدِّين .

وُلدَ في حُدودِ الخَمْسين ، وتكسَّبَ بالخِياطَة ، ثم خَدَم الشَّيخَ بهاءَ الدِّين السُّبكي (1) ، وسَمِع (مُسنَد أَحْمد) من عَلاء الدّين العُرْضي (*) ، وتخرَّجَ ومَهَر في الفُنون ، وقال الشّعر ، وجَمَع كتَّاباً في الحَيَوان سَمَّاه (حَيَّاة الحَيَوان) أَجَاد فيما جَمَع فيه من الفُوائِد الطُّبّية والعلاجيّة ، والخواص ، والأدبيّة والحديثية وغير ذلك . ووَلِي دُرْسَ الحديث بالقُبَّة الركنيّة بِالقُرِبُ مِن بَابِ النَّصِرِ ، وخَطَبَ في بَعْض الجَوامِع المحْدَثَة ، وحَجٌّ مِراراً وجاوَر ، وتكلُّمَ على النَّاس في جَامع الظَّاهر بالحُسَيْنية (١).

وكانَ اسمُه في الأول لقبَه غيرَ مُضاف ، قرأتُ بخطُّه في عدَّة كُتُب نَسخَها بخطَّه في أيّام الطلب : « كَتَبه كمالُ بنُ مُوسَى » ، فلما مَهَر واشْنَهَر تَسمَّى محمَّداً وصَيَّر اسمَه لَقباً . وكانَ

^(*) الإنباء : ٥/ ٣٣٦ ، الضوء : ٧/ ١٥٧ .

⁽١) تنزل في المدارس : أي أعطى شخص الحق في أن يتخد من مدرسة ما نزلاً ومثوى ، وكأنه يريد ههنا أقه تنزل عند الحنابلة في مدارسهم ، كما يقتضي سياق تنزله في صوفية سعيد السعداء . (أفادناه شيخنا دهمان) .

⁽Y) خانقاه سعيد السعداء ، تقدم التعريف بها في ص : ٨٣ .

⁽٣) كلمة معياة .

^(**) الإنباء : ٥/٧٤٧ ، الضوء : ١٠/ ٥٥ ، الشذرات : ٧/ ٧٧ .

وفي هامش الأصل عنوان جانبي بخط مختلف : ﴿ الدَّميرِي صَاحِبُ حَيَّاةُ الْحَيُّوانَ ﴾ . (٤) تقدم في ص : ١٢٩ .

⁽٥) تقدم في ص:١٦١ .

⁽٦) سبق التعريف بالحسينية في ص : ١٤٠ .

وجامع الظاهر : قال المقريزي في الخطط : ٢/ ٢٩٩ : ﴿ هذا الجامع خارج القاهرة ، وكان موضعه ميداناً فأنشأه الملك الظاهر ركن الدين بببرس البندقداري جامعا ، قال جامع السيرة الظاهرية : وفي ربيع الآخر يعني سنة خمس وستين وستمثة اهتم السلطان بعهارة جامع بالحسينية . . . فلما كان يوم الخميس ثامن شهر ربيع الآخر ركب السلطان وصحبته خواصه والوزير الصاحب ساء الدين على بن حن والقضاة ونزل إلى ميدان قراقوش وتحدث في أمره وقاسه ورتب أموره وأمور بنائه ، ورسم بأن يكون بقية الميدان وقفاً على الجامع يحكر ، ورسم بين يديه هيئة الجامع وأشار أن يكون بابه مثل باب المدرسة الظاهرية وأن يكون على عرابه تُبَّة على قدر قبة الشافعي رحمة الله عليه ، وكتب في وقت الكتب إلى البيلاد بإحضار عمد الرخام من سائر البلاد ، وكتب بإحضار الجمال والجواميس والأبقار والدواب من سائر الولايات ، وكتب بإحضار الآلات من الحديد والأخشاب النقية برسم الأبواب والسقوف وغيرها . . . وشرع في العيارة في منتصف جمادى الآخرة منها إلى أن أهلَّت سنة سبع وستين وستمئة ، فلما كملت عهارة الجامع في شوال منها ركب السلطان ونزل إلى الجامع وشاهده فرآه في غاية ما يكون من الحسن وأعجبه نجازه في أقرب وقت ي

ذَا حَظُّ مِن العِبَادِةِ وَالتَّلَاوَةَ ، لاَيَفَتُر لِسَانُه غَالِبًا عنها ، وضَبَطْتُ عنه إِنْدَارات بَكنيرٍ مِنَ الكَوائن وقَمَتْ على وُفْقِ مَاقال ، وكانَ يُسْنِدُ ذلك لَبَعْض الصَّالحين ولايعترف قطُّ في شَيْء مِن ذلك أنَّه مِن قبَله ، وكانَ أكثرُ أصْحابه يقُولُون : إنَّه إِنَّما يَعْنَى نُفْسَه .

وَلَهُ (شَرْح المِنْهَاجَ) في الفِقْه ، متوسَّطُ الحَجْم جَيَدُ للتَّملينم ، ضَمَّنه فوائد كثيرة خارِجَة عن الفِقْه . و (شَرْح السَّنَنِ لائِن ماجَة) في أربع مُجَلَدات . ولهُ (خُطب مُدَنَّة) جُمَيَّة ووَعْظِية . و (مَنْظُومة) في الفِقْه مزدوجة في بَحْر الرَّجز . وماتَ في ثالِث جُمادى الأولى .

[4:/ط]٢٦٧- /محمَّدُ (*) بنُ أبي بَكْسر بنِ سُلَيْمسان بنِ أَحْمَد العَبَّاسي ، أَبُو عَبْدِ الله بنِ المتَوكَّل عَلَى الله بن المُعْتَضِد بن المُسْتَكْفِي بن الحَاكم .

وُلِدَ سَنَةَ أَرْبَعَينَ ، وَوَلِيَ الخَلاقة في سَنَةِ فَلات وسَيْن بِمَهْدٍ مِنْ أَبِيه ، فلمَّا فَرَّ الأَشْرِفُ شَعْبان '' مِن عَقِبَة أَيْلَة '' سنة أرادَ الحَجُّ فنارَ عَلَيْه المَمَاليك في أَثْناء الطُّرِيق كانَ القَائِمُ في ذلك طَشْتَصر '' ، فسأَل المتوكِّل أن يُبايع لَهُ بالسَّلْطَنة فامْتَنَع إلى أَنْ يَجْتَمِعوا عليه ، فلمّا حصَّلوا القاهِرةَ اتَّفَقُوا على سَلْطُئة عَليِّ بن الأَشْرف ولقُبُوه المَنْصور '' وهو صَغِير ، فلمّا قامَ أَيْبَك '') بتَدْبيرِ الممْلَكَة خلع المتوكِّل منَ الخِلاقة وأَقَامَ قريَبه زكريا بنَ أَبْراهيم '' ، وذلك في ثالِث عَشر صفر سنة تِسْع وسَبْعين ، ثم أعِيدَ المتوكِّل بعدَ شَهْر . فلما تَسْلُطنَ برقُوق '' اجْتَمَع جماعة عند المتوكل وحَسُنُوا له الاستبدادَ بالمُلك ، فكاتَبَ الأمراء في البلادِ وبَثُ الدُعاة في

 ⁽ه) في الهامش بغط ابن قاضي شبهة: (المتوكل على الله ع . الإنباء: ٥/ ٣٣٦ ، الدرّ المتخب ، الترجمة: ١٣٦٧ ، اللهموء:
 ٧/ ١٦٨ . الشدرات: ٧/ ٧٨ .

⁽١) تقدم في ص : ٦٩ .

⁽٢) سبق التعريف بها في ص : ٨٦ .

⁽٤) علي بن شعبان بن حسين بن محمد بن قلاوون ، الصالحي ، الملك للتصور ، ولد في رمضان سنة ٧٧١ هـ ، ولي السلطنة وعمره نحو سبع سنوات ، ودام فيها خسة أعوام ، وتوفي بالقاهرة في سنة ٧٨٣ هـ . (الإنباء : ٢/٤٥) .

 ⁽٥) الأمير إينبك ، عز الدين ، البدري ، أتابك العساكر بالديار المصرية ، توني في ربيع الآخر في سجن الاسكندوية من عام
 ٧٧٩ هـ (الإنباء : ١/ ٣٣٥ ، وتاريخ إين قاضي شهية في وفيات سنة ٧٧٩ من المخطوط) .
 (١) من تراجم الذيل ، في الرقم : ١٨ المقدم .

كان ذلك في يوم الاربعاء تلسع عشر شهر رمضان من سنة ١٨٤٤ هـ حيث خلع الملك العمالح حاجي بن الملك الأشرف شعبان
 ابن حسين بن محمد بن تلاورون ، وبريع برقوق ، ولقب بالملك الظاهر . (ابن قاضي شهبة ١٨٦/٣)

الآفاق ، فكانَ أوّلُ من نَمَّ عليه صَلاح الدّين محمّد بن أخمد بن تَنْكِر (أ) ، فأخبرَ الظاهِرَ أنْ وبنَا طَرِيعًا اتّفقَ مع قُرُط (أ) وغيْرِه من الأمراء أنَّ الظّاهِرَ إذا رَكِبَ إلى المَيْدان تَبَضُوا عليه ، ومَمِّن كانَ مِنْهم على ذَلك إبراهيم بن قُطلُقتُير (أ) ، فباذرَ الظّاهِرُ ، وقبضَ على الخيلية وسَبَحته وأمر بتَوسيطِ قُرُط ، وحَبَس إبراهيم بن قُطلُقتُير ، ثم خَلَع الخليفة وآقامَ قريبه مُحمر بنَ إبراهيم وأمّر بتَوسيطِ قُرُط ، وحَبَس إبراهيم بنَ قُطلُقتُير ، ثم خَلَع الخليفة وآقامَ قريبه مُحمر بنَ إبراهيم النّبية يَلْبُغا النّاصِديِّ (أ) ، فلَما راج أمر يَلْبُغا وأطاعَهُ أمراء الأطراف وانهزَمَ البَيْثُ الذي جَهْزَه / النَّاصِديِّ (أ) ، فلَمَا راج أمر يَلْبُغا وأطاعَهُ أمراء الأطراف وانهزَمَ البَيْثُ الذي جَهْزَه / النَّاطِير شَفّع الشَّيخ غلِل المشبب شَيغ القراءات (أ) وكانَ الظَّاهِرُ يَمْتَقِدةً في المُخلِيفة ، فأخصَره في أوّل جُمَادَى الأولى منها ، فَخَلَع فأفرَج عنه وذلك في صَفَر سنة إحدى وتسعين ، ثم أحضره في أوّل جُمَادَى الأولى منها ، فَخَلَع فأنه الأعلامُ السود ، وكانَ يَوما مَشهوداً ، فلما قَيمَ النَّاصِري واسْتُوسَى لَهُ الأَمْر باللّغ في تَعْظِيم الخُلِيفة حتى قَالَ له بمَحْضَر مِنَ الأمراء : يأميرَ المُؤمنين ، ماضَرَتُ بسَيْني هَذَا إلا في أَنْ الطَّامِ المَاعِلُ (أَنْ) ، وكانَ المُشَاء العَسَكر ، ظلما قُدَّرتُ مُوسِدَ أَلِي الضَامَ أَخْرَجَ مِع السُلْطان إلا قُضَاء العَسكر ، ظلما قُدَّرتُ مُوسِدَ أَسُد مَا قُلَه المُخلِفة الولية بالشَاطَة الوليه المغتَيد نُوله المغتَيد أَله المنافرة المُؤلده المُعْقِد المُقَلد الشُاطر ، فقلًا الألفاه المُقلد المُأْصر الأنا ، وماتَ في أيّامه ، وكانَ عَهذَ بالخلافة لوليه المغتَيد المُقلد المُأْمَاد المُؤلدة المُؤلده المُعْمِد المُعْمَد المُقَلِدة المُؤلدة المُؤلدة المُؤلدة المؤلدة المُؤلدة المُؤلدة المؤلدة ال

[٥٠/و]

 ⁽١) كلنا الأصل ، ولعله سهو ، فهو صلاح الدين محمد بن ناصر الدين محمد بن سيف الدين تتكز ، وكان هذا أمير طبلخانة ،
 كان حياً سنة ٨٠٠ هـ (انظر تاريخ ابن قاضي شهية : ٣/ ٣٧١ ، والسلوك للمقريزي : ٣/ ٢٧٧) .

 ⁽٢) الأمير ، قرط ، سيف ألدين ، تأتب البحيرة والوجه البحري بمصر ، قتل في القاهرة في رجب سنة ٧٨٥ هـ (ابن قاضي شهبة ٢٣/ ١٣٠) .

 ⁽٣) ابراهيم بن تطلقتمر ، صارم الدين ، العلائي ، الأمير الكبير ، قتل في شوال سنة ٧٩١ هـ (تاريخ ابن قاضي شهبة ٢٠٤٣) .

 ⁽٤) عمر بن إبراهيم بن عمد ، الواثق بالله ، الخليفة العباسي ، ركن الدين ، نوفي بالقاهرة في رجب سنة ٧٨٨ هـ (الإنباء : ٢٣٩ / ٢٩١) .
 ٢٩٣ ، وتاريخ ابن قاضي شهية ٢٠١ / ٢٠٢) .

 ⁽٥) قلعة القاهرة ، أنظرها فيها سبق ص : ٧٧ .

⁽٦) انظر التعريف به في ص : ٦٩ ، وكان قيام الناصري وتنحيته برقوق عن الملك في سنة ٧٩١ هـ .

⁽٧) من تراجم الذيل في الرقم: ١٧ .

⁽A) كذا مهملة في الأصل ، وفي الإنباء : وحجرة x .

⁽٩) عرفنا به في ص : ٦٩ .

⁽١٠) في هامش الأصل إزاء هذا الخبر تعليق بخط قارى، نصه: و مطلب: في اطراد العادة القديمة الا يسافر مع المسلطان إلا قضاة المسكر دون القضاة الكبار، وحيدًا هي من عادة فإنها من سادات العادات، إذ هي من عادات السادات سقى الله تعالى عهدهم ء

⁽١١) فرج ، من تراجم الذيل في الرقم : ٣٩٥ .

عَلَى اللهُ أَحْمَد (1) ، ثم خَلَعَه وعَهِدَ إلى المُسْتَعِين أبي الفَضْل العَبَاس (1) . وماتَ المتوكِّل في شَعْان .

٢٦٨ محمّدُ (*) بنُ مُحَمد بنِ محمّد بنِ الخَضِر بنِ شَهْري الزُبيْري العَيْزَري ، نَزيل غَزَة ، شَمْس الدّس.

وُلِدَ في رَبِيع الآخِر سنة أَرْبِع وعِشْرين وسَيْع مائة ، واشتغلَ بالقَاهِرة فَأَخَذَ عن الشَّيخ شَمْس اللّذِن ابنِ عَدْلَان '' ، ومُحْيي اللّذِن بنِ الشَّيخ مَجْد اللّذِن الزَّنْكُلُونِي '' ، والبُرُهان الحَجْرِي '' ، وانتقل إلى غَرَّة سنة أَرْبع وأَرْبَعين فقَطَنها ، وارْتَحَلَ إلى دِمشَ فَاخَذَ عن الشَّيخ بِهَاء اللّذِين المِصْرِي '' ، وبتُدرِ اللّذِين محمُودِ بنِ عليّ بنِ هِلال المَجْلُونِي '' ، والقُطب التَّحتاني '' ، والقاضِي تاج الدِّين السَّبكي ، '' ، وسألُه عن مَواضِعَ في (جَمْع الجَوامع) أَجابَه عَلْها وضَمَنَها (مُتَع المواتع) . وكتَب إليَّ أَنَّه عَلَق على (الشَّرح الكبير) ونظَم أرْجُورَة ، وماتَ في يُصْفِ ذي الحَجَّة . في العَرْبة وفير ذلك . وصارَ المُشارَ إليه في الجِلْم ببلادِ غَزَة ، وماتَ في يُصْفِ ذي الحَجَّة .

⁽١) أحمد بن محمد بن أبي بكر بن سليمان بن أحمد بن الحسن بن أبي يكر بن علي بن الحسن ، الهائسمي العباسي ، أخو العباس ، كان أبوه أمير المؤسنين المتوكل على الله ، عهد إليه يالحلالة بعده ولقبه بالمتحمد على الله ، ثم خلمه وسجته حتى مات ، ولما خلمه عهد لابته الآخر العباس . هذا ما ذكره السخاري في اللهوه : ٢/ ١٠٧ ولم يذكر تاريخ وفاته . ولم يذكره ابن حجر في الذيل .

 ⁽۲) العباس ، أخو الذي قبله ، عهد إليه أبوه بالحلاقة سنة ۸۰۸ هـ ولقب بالمستمين ، ثم خلع في عهد السلطان المؤيد شيخ المحمودى ، وسجن بالاسكندرية ثم أطلق ، وبقى في الاسكندرية إلى أن توفى فيها في سنة ۸۳۳ هـ (الإنباه : ۸/۳۳) .

تسموني و بسيري و بمساوية مسمى دويتي والطوء : (ه) الإنباء : ه/ ٣٤٤ ، وليه : د اين شمري ، والطوء : ٨/ ٢١٨ ، وليه : د ين سمري ، ولم يذكر في الشارات : ٧/ ٧٩ هذا الاسم في سلسلة النسب . وهي مهنا في الليار واضحة .

⁽٣) سيق في ص : ١٣٣ .

 ⁽٤) اسم أبيه المجد، أبو بكر بن إسباعيل بن عبد العزيز الزنكلوني أو السنكلوني، الشاقعي الإمام الفقيه صاحب التصائيف
 توفي سنة ٧٤٠ هـ، ولم بند إلى ترجمة ابنه عمي الدين (الدرر : ١/ ٤٤١) .

 ⁽٥) هو إيراهيم بن عبد الله بن علي بن يجيى ، برهان الدين ، الحكوي ، شيخ القراء بالديار المصرية ، توني بالقاهرة في ذي القعدة سنة ٧٤٩هـ . (الدرر : ٢٩/١) .
 (٢) تقدم في ص . ٧٧٠ .

 ⁽٧) محمود بن علي بن هلال بدر الدين ، المجلوني ، الفقيه المحدث الفتي ، ولد بعد السبمعنة ، توفي وقد جاوز النهائين ، قاله
 ابن حجر في الدرر : ٤/ ٣٣٠ ، ولم يذكر تاريخ وفاته .

 ⁽٨) محمد بن محمد ، قطب الدين ، أبو عبد الله الرازي ، المعروف بالتحتاني ، الفقيه المنطقي المفسر ، توفي بدمشق في ذي المقعدة
 ١٤ حمد (وفيات ابن رافع ، المترجة : ٣٨٨) .

⁽٩) سبق في ص : ١٠٧ .

[٥٠/ ظ] ٢٦٩- / يَحْنَى (٥) بِنُ مُحَمِّد الْأَصْبَحِي التِّلِمْسَاني المالكي .

وُلِدَ سنةَ ثلاثِ وَارْبِعِين وَسَتِّعِ مَائَة ، واشتغل في العربيَّة والفِقْه ، وأَخَذَ عن أَبِي القاسم النَّبْرِيني (١) ، وسَمْعَ من أَبِي الحَسَن البَطْرُني ، وأَجَازَ لَهُ الوَادِياشي (١) ، وكانَ ماهِراً في المَرْبِيَة مَشْهُوراً بِمَعْرِفَتِها ، وكانَ قد حَجُّ وجَاوِزَ في المَدِينَة واستمرَّ بِها إلى أَن ماتَ بعد أَنْ حَجَ في المحرَّم . ويقال : بل ماتَ سَنةَ يَشْع .

^(*) الإنباء : ٦/ ٥٠ في وفيات سنة ٨٠٩ هـ ، الضوء : ٢٤٩ /١٠ في وفيات هذه السنة .

⁽١) لم نهتد إلى الغبريني ، أو البطرني ولم تذكرهما المصادر التي بين أيدينا .

⁽٢) سبق في ص : ٨٤ .

ذكر من مات سنة تسع وتمانى مائة

. ٢٧٠ أَحْمَدُ (*) بنُ إِسْماعيل بن عَبْد الله الحريري المصرى ، شهاك الدين .

اشْتَغَارِ كَثْيِراً ، ومَهَر في العُلوم العَقْلية ، وتعانَى الطُّبُّ ، ومَهَر في العلاج والهَيْئَة ، وتَزَيّا بزيِّ العَجَم ، ونَظَم الشِّعر ، وكانَ مُقَتَّراً عليه في الدُّنيا ، إلا أنَّه بأُخَرَةِ أَوْصَلَه فتحُ الدّين (١) فَتْحُ الله كاتُب السِّرُ ^(٢) إلى الظّاهر ^(٣) فعالجه ، فانفقتْ وفاةُ الشيخ عَلاَء الدّين الأَقْفَهْسى ^(١) فتوزَّع أَهْلُ العلم وظائفه ، فسألَ الحريريُّ السُّلطان في وظائف بغيضه ، فأمر بكتابَة توقيع ذلك وإبْطال مَنْ وُلِّي غيرَهُ فانتزع الجَميعَ ، فباشَرَه وعَظُم قَدْره وانْصلحَ حالُه وتزوَّج . وماتَ في خَامس ذي القَعْدة .

٧٧١ - أَحْمَدُ (**) بنُ خَاصَ التركيُّ الحَنفي .

اشْتَغَل كثيراً ، واشْتَهَر بالفَضيلة ، ودَرُّسَ وأَفْتَى إلى أن ماتَ في هذه السنة .

٢٧٢ - أَحْمَدُ (***) بِنُ عَبد الله العَجَمي المصرى ، شهابُ الدِّين .

كانَ ذكيًّا جدًا ، اشْتَغل كثيراً في عدَّه فنون من الفقه والأصول والعَربية وعلوم الحديث . وأخذَ عن عامَّة شُيُوخنا ذَوى الدِّراية . وكان شَافعي المَذْهب ، فاضْطَرَّه ضيقُ الحَال إلى أن يتنزَّلُ (" في الحنسابلة في البَسرْقُ وقِيَّة (") التي بَيْن القَصْرَيْن (") ، فاستمسرَّ حَنْبليساً / 110/و] واشْتَغَل في مَذْهَبهم . ولَمْ يَزَلْ يُقرىء ويُفيد إلى أنْ ماتَ مَطْعوناً في شَهْر رَمضان من هذه السُّنة عن ثلاثين سَنَة ، وأسف النَّاس عليه .

 ^(*) الإثباء : ٦٧/٦ ، درر العقود ، الترجمة : ١١٧ ، الضوء : ١٠/١ .

 ⁽١) من تراجم الذيل في الرقم : ٤٢٢ .

⁽٢) سبق التعريف بكتابة السر في ص : ٦٦ . (٣) برقوق ، السلطان ، ترجمته في الرقم : ١١ .

⁽¹⁾ على بن محمد بن عبد الرحيم ، علاء الدين ، الأقفهسي المصري ، الشيخ ، القاضي ، شيخ خانقان باشتاك ، ولد سنة إحدى وثلاثين ، وتوفي بالقاهرة في شوال سنة ٥٩٥ هـ . (الإنباء : ٣/ ١٧٩) .

^(* *) الإنباء : ١٧/٦ ، الضوء : ١/ ٢٩٣ ، الشذرات : ٧/ ٨١ نقلًا عن ابن حجر .

وفي هامش الأصل بخط جيل : 1 أحمد بن خاص بك أحد الأتراك المشهورين بالفضيلة رحمه الله تعالى بمنه ٥ .

^(***) الإثباء : ٦/ ١٨ ، الضوء : ١/ ٣٧٢ ، الشذرات : ٧/ ٨١ .

⁽a) سبق معنى التنزل في ص: ١٧٦ .

⁽٦) الظاهرية البرقوقية سبق التعريف بها في ص : ١١٢ .

⁽٧) بين القصرين : حي قديم في القاهرة ، وهو اليوم شارع المعز لدين الله . (النجوم : ١٤/٩ ـ ح ١٣ ، ناجيل ، مصر : . (Y·A

٢٧٣ - أَحْمَدُ (*) بِنُ عُمَرَ بِن عَلى بِن عَبْد الصَّمَد البِّغْدادي الجَوْهَري ، شِهابُ الدِّين ، نزيلُ القاهرة .

وُلدَ سنةَ خَمْس وعشرين ، وقَدمَ من بَعْداد صُحْبةَ أخيه عَبْد الصَّمَد (١١) ، فسَمعا بدمَشْق من المدرّى (٢) والدُّهي (٢) وداود بن العَطَار (١) وغيرهم . ثم قَدما القاهرة فسَمعا من ابن غسكرٌ (°) وغيره ، وتَعانى التَّجارة في الجَوْهُر مع الدّين المتين وصدَّق اللهجة وحُسْن المعَامَلة والتَّعبُّد والوقار والمحبَّة في العلم والعُلماء والمذَّاكرة الحسنة ، وكان يَتواجَدُ في السَّماع . قرأْتُ عليه (سُنَنَ ابن ماجَةَ) وقطعةً من (طَبَقات الحُفَّاظ) وقطعةً من (تَاريخ الخَطيب) ، وماتَ في شَهْر رَبيع الأُوَّل وقد تغيَّرَ ذهْنُه كثيراً .

٢٧٤ . إِبْر اهيم (**) بِنُ محمَّد بن دُقْماق التُّركي ، صَارمُ الدِّين ، مُؤَرِّخُ الدِّيار المِصْرية .

ولد مَعْد الأرْمِينِ ، وكان جَدُّه من أمراء النَّاصِر (١) ، فَنَشأ هو مُحبًّا في مُطالَعة التَّواريخ ، وأكتُّ على ذلك واشْنهر به ، وتُنتب بخَطَّه كثيراً ، ثم أُخَذ في التَّصنيف ، فجمّع تاريخاً على السَّنين (" وأخر في التراجم (أ) ، وجمَّع طَبَقات الحَنفيَّة (أ) ، وجَرَتْ له بسَببه محنةً مع القياضي جلال البدّين البُلْقيني (١٠٠ في ولايته الأولى سنةَ أَرْبِع وثماني مائة ، ووَلنَ إمْرةَ دَمْيَاطُ ١١١ مرَّة . وكان جميل الصُّورة ، فَكه المُحَادثة ، كثيرَ التودُّد ، قليلَ الوَقيعَة في النَّاس ، ومع تولُّعه بالأديّبات والتّواريخ فكانَ غرِيّاً (١٣) عَنِ العّرْبِيَّة عامِيّ العِبارة . ماتَ في آخر ذِي

^(*) الإنباء ٢/ ١٨) درر العقود ، الترجمة : ١٢١ ، الضوء : ٢/ ٥٥ ، الشذرات : ٧/ ٨١ .

⁽١) لم نجد له ترجمة في وفيات المئة الثامنة أو المئة التاسعة عند ابن حجر أو السخاوي أو ابن العهاد .

⁽٢) المزى في ص : ٧٧ .

⁽٣) سبق في ص : ١١٨ .

⁽٤) داود بن ابراهيم بن داود بن بوسف ، جمال الدين ، ابن العطار الدمشقى ، الشافعي ، الفقيه المحدث المسند . ولد سنة ٦٦٥ هـ ، وتوفى بدمشق في جمادي الآخرة سنة ٢٥٧ هـ (الدرر : ٢/ ٩٦) .

⁽٥) سبق في ص : ١١٢ .

^(**) الإثباء : ٦/٦٦ ، درر العقود ، الترجمة : ٣٤ ، الضوء : ١/ ١٤٥ ، الشدرات : ٧/ ٨٠ .

⁽٦) الملك الناصر محمد بن قلاوون الصالحي ، سبق التعريف به في ص : ٧٧ .

⁽٧) اسمه : (نزهة الأنام في تاريخ الإسلام) .

⁽٨) لعله كتاب : (الجوهر الثمين في سيرة الخلفاء والسلاطين) .

⁽٩) اسمه : (نظم الجمان) .

⁽١٠) من تراجم الذيل في الرقم : ٥٥٢ .

⁽١١) التعريف بها في ص: ٦٩ .

⁽١٢) في هامش الأصل بإزاء الترجمة بخط النسخ الجميل : د ابن دقياق التركي مؤرخ الديار المصرية ، وتحته تعقيب بالخط نفسه : أقول وعروُّه من العربية ليس شينًا في حقه قادحاً إذ كانَّ من خرق الإمارة السيفية ، وتولعه بالناريخ إنها كان من قبيل التعلق بالأمراء » . وكاتبه مالك النسخة مصطفى بن محب الدين .

[٥٠/ظ] ٢٧٠-/ أَبُو بكُر (*) بنُ محمَّد بنِ إِسْحاق بنِ إِبْراهيم السُّلَمي المَنَادي ، شَرَف الدّين بنُ القَاضي تَاح الدين .

وُلِدَ بعد الخَمسين ، وقَرَأَ (التَّنْبِيه) . وُسمعَ على الشَّيخ بهاء الدِّين بنِ خَليل ^(١) وغيره ، فلمَّا وَلي ابنُ عَمَّه القاضي صَدْرُ الدين ^(١) القضاء اسْتنابَه ، وقَدْ خَطَب بعِامع الحاكِم ^(٣) ، ودَرَّس بعدَّةِ أماكن ، وكانُ مُرْجَى البضاعة . مات في جُمادي الآخرة .

الحَسَنُ (**) بنُ محمّد بنِ الحَسَن بنِ إِدْرِيس بنِ حَسن بنِ عَلِي بنِ عِيسَى بنِ عَليَ الحُسَيْني ،
 الشَّريف ، بَدُرُ الدِّين ، الإِدْرِيسي ، النَسَّابة .

من ذُرِّيَّة إِذْرِيس بنِ غَبِّدِ الله بنِ الحَسَن بن الحسن بن عَلِيّ . وأُمَّه بنْتُ حَسَن بنِ علي ابنِ سُلَيمان الحُسَيْني الشَّريف النَّسَّابة من ذُرَّية حِصن بنِ عَلي بنِ محمَّد بن علي بنِ مُوسى ابن محمّد بن محمّد بن عليّ بن الحُسَين بن عَلِي .

وُلِدَ سنةَ بشْع وعِشْرِينَ . وكانَ أَصْلُه مِنْ [سرسة] (" وَقَدِمَ الْقَاهِرةَ صَغيراً ، وتكسّبَ بالشَّهادة (" مُدَّة ، وكان حَسنَ الخَطِّ . وكانَ يَدْكُرُ أَنَّ جَدَّتَه لابيه من بني العباس ، وهي صَفِيَّة بنتُ محمَّد بنِ الحساكم . واشتفَ ل بالعِلْم ، وسمع من الوادي آشي (" ، وأبي الفُتَت المنَّدومي (" وغيرهِما ، وخَدَث ، وجمع كتاباً في (آداب الحمام) وعَرَضَه على شُيوخ المدَّة فقرَّظُوه ، وكان عَارِفاً بالسَّعي كثيرَ الدُّهاء ، ولم يكُنْ بالمَاهِر في العِلْم ولا المصورِن في أمر الدّبن ، وكانَ صحبَ ابنَ سُلْطان لما ولي مَشْيَخة البيبرسيّة (" بعدَ ابنِ خُلْدون (" فاستَتنابه فيها ، ورجع إلى بلاده بغزة (") ، فعمِل الشَّريف الخَبْلي واستَقرَّ بالمَشْيَخة والنَّظر ، ولم يكُنْ

 ^(*) الإنباء : ٦٤/٦ ، درر العقود ، الترجمة : ٥٥ ، الضوء : ١٩/١١ .

⁽۱) تقدم فی ص : ۱۲۸ .

⁽٢) من رجال الذيل في الرقم : ١٢٦ .

 ⁽٣) تقدم التعريف به في ص : ١٤٠ .
 (**) الإنباء : ٢/ ٢٧ ، الضوء : ٣/ ٢٣١ .

⁽٤) موضعها بياض في الأصل ، إلا رأس صاد فقط ، واستدركناها من الإنباء ، وعلى محقه بها نصه : و كذا في الأصول الثلاثة والضوم ، وفي م دسرسنة ، وفي المعجم : و سرسنا ، قرية كبيرة في الفيوم من أعيال مصر ، فلعلها مراد المؤلف .

 ⁽٥) انظر الشهادة والشهود فيها سبق ص :٧٠ .

 ⁽٦) انظره فيها تقدم ص : ٨٤ . وكذلك الميدومي .
 (٧) الخانقاه الهيبرسية ، سبق التعريف بها في ص : ١٨ .

⁽٨) من تراجم الذيل في الرقم : ٢٥٨ .

⁽٩) سبق التعريف بها في ص : ١٠٥ .

محمُودَ السَّيرة في مُبَاشَرَتِه ، فجرتُ له مِحَنُّ مع أهلها ، فأَلَ أُمرُه إلى أَنْ صُرفَ بِشهاب الدَّين النَبراوي مؤذَّن النَّاصر فَرَج ، فلمَا ماتَ النَّبراوي عادَ إِلَيْها وكانَ عادِفاً بانْسابِ الأَشْراف ، كثيرَ الطَّمْن في الكَثير منهم ، وكانَ سَمَى مَرَة في الخِلافة ، ماتَ في سادِس عَشرَ شَوَّال وقد جاوزَز الشَّمانين ممتَّماً بِسَمْعه وبصره .

[٥٦/و] ٢٧٧- / خَليلُ (*) بنُ عَبْدِ الله البَابَرْتي الحَنْفي ، خَيْرُ الدين ، نَزيلُ القَاهِرة .

كانَ فاضِلًا في مَذْهَبه ، محبًا للخديث وأهْلِه ، مُذاكراً بالعَرَبية ، كثيرَ المعروَّة ، وقد تَعيَّن مرَّةُ لقضاء الحَنْفَيَّة فلم يَتمَ ، وماتَ في آخر السنة .

٢٧٨ ـ صَدَقَة (**) بنُ مُحَمّد بن حَسَن التَّرْمَنْتي ، فَتْح الدِّين .

اشْتَغَل كَثيرًا وَفَضُلَ ، وأَخَذَ عن أبي البقاء السُّبكي ^(١) وغيرِه ، وسَمعَ بدمَشْق وبالقَاهرة كَثيراً . وكانَ ضَيِّق الحال .

٢٧٩ صَدَقة (***) بنُ محمَّد بن حَسن الأَسْعَردي ، صاحِبُ ابن غُراب (T) .

كَانَ حَسَنِ الوَسَاطَة عندَه ، محبًّا لأهل العِلْم والفُقْراء ، ماتَ في رَبِيع الآخرَ بمكَّة .

- بِدِّيق (****) بنُ عَلِي بِنِ صِدِّيق الْأَنْطاكي الْأَصُل الدَّمْشقي ، نَزيلُ القَاهرة .
 ماتَ في شَهْر رَمَضان بالطَّاعُون وقَدْ جاوَزَ السَّتِين .

٢٨١ عَبْدُ الله (*****) بن شِيرين الهندي الأصل ، الحَنفى ، جَمَالُ الدّين ، الخطيب .

سَمع من أبي الفَرَج بنِ عَبْد الهادي ^(٢) وغيره ، وكانَ حَسَن المُذَاكرة ، عارفاً بكثير منَ الأُخْبار المتعلَّقة ببلاد الهِنْد وتعوذلك ، وخَطَب بالبَرْقُوقِيّة ^(١) ، وكان اشْتَهر عِنْد الطَّلبة باسْم_ر أبيه .

 ^(*) الإنباء: ١٩٨٦، الضوء: ٣/ ١٩٩١. الشذرات: ٧/ ٨٤، وفيه: « الفائزي ، بدل البابري، وهو تصحيف واضح.

 ^(**) الإنباء : ٢٠/٦ ، وفيه : ۵ السرميني ، بدل (التزمنني) تصحيف لم يهند إلى صوابه محقق الإنباء ، الضوء : ٣/ ٣١٩ وفيه :
 والتزمنني ، ولم يذكره صاحب الشذرات .

⁽١) تقدم التعريف به في ص : ١٢٩ .

^(***) الإنباء : ٦/ ٣٠ ، وفي الضوء : ٣/ ٣١٩ فقد جعله هو والذي سبقه واحداً . ولم يذكر في الشذرات .

⁽٢) تقدم التعريف به في ص : ١٠٥ .

^(****) الإنباء : ٦/ ٣٠ وقد توسع قليلا في ترجمته ، الضوء : ٣/ ٣٢٠ ، الشذرات : ٧/ ٨٤ .

^(****) الإنباء ٢/٣٢، الضوء: ٥/ ٢١، ولم يذكره صاحب الشذرات.

 ⁽٣) انظره فيها سبق ص : ٨٩ .
 (٤) الظاهرية سبق التعريف بها في ص : ١١٢ .

٢٨٢ عَبْدُ الله (٩) بِنُ خَليل المارْدَاني ، جَمَال الدّين ، الحاسِب .

كانَ أَبُوه من الطُّبُّالين ، ونَشَا هُوَ محبًّا في الاشْتغال ، فتولِّع بالهَيْئَة (١) حتى مَهَر في الحِساب والنُّجوم والميقات ، وانتهَتُ إليه الرئاسة في ذلك بالديار المصرية ، وكان كثير الإحسان ، لينَ المَجانب ، حَسن الصَّوْت بالقِراءة ، كثيرَ الصَّدَقة والبِرَ ، متديّناً . ماتَ في جمادَى الآخرة .

٢٨٣ عَبْدُ الرّحمن (**) الرّحمن بنُ مَحْمُود بنِ عُثْمان البَصْرَوي ثم الدّمشقي ، نَزيلُ القَاهرة ، زينُ
 الدّين ، القُرْشي ، الموقع (١)

مات في هذه السنة .

ر٢٥/هـ عَبْدُ الكريم (٥٠٠٠ بنُ محمد بنِ عَبْد الكريم بنِ عَبْد النُور بنِ مُنِير ، الحَلَي الاَمْل ، المَاهور ، أَنْ مُنير ، الحَلَي بنُ تقيُّ الذين ابن الحافظ قُطْب الدّين .

وُلد سَنَةَ بَضْع وثلاثين ، وَلَمْ يُدْرِكُ إِجازةَ جَلَّه (٣) ، وأُسْمِع منَ الْحَسَن بنِ عَبْد الرحمن الإِرْبلي (ئ) ، وأخمة بن عَلِيّ بن أتيوب المَشْتُولي (*) وغيرهما ، واشْتَغَل قَلِيلًا ، ثم تصرُف ني أَبُّـواب القُضَاة وعَمِل النّقابة ، سَمِعتُ منه ، وماتَ في نِصْف هذه السنة ، وقد أكمل ثلاثاً أَبُـواب سنة

٢٨٥ عَبْدُ الهَادِي (**** بنُ عَبْد الله البِسْطَامي المَقْدِسي ، نَزيلُ القَاهرة ، زَيْنُ الدّين .

وُلد سنةَ بصع وسَبْعين ، ونشأ على طريقةِ أبيه ، ثم أُحَبُّ سَمَاع الحديث ودَارَ على

 ^(*) الإنباء : ٢/ ٣١ ، وفي نسبه فيه (يوسف) بعد خليل . الضوه : ٥/ ١٩ ، الشذرات : ٧ ٤/ ٨ .

⁽١) من فروع علم الأفلاك .

^(**) الإنباء : ٦/٣٧ ، الضوء : ٤/١٥٦ .

⁽٢) لم يذكر شيئاً من سبرته مهنا ، ولمل من الحير أن نشبت ما ذكره الشيخ عنه في إنبائه قال : و تمانى الكتابة ودخل ديوان التوقيع بدمشق ، ثم قدم القاهرة سنة اللتك فالتجا إلى فتح الدين كاتب السر فراج عليه ونفق سوقه لديه حتى عول عليه في أمر الديوان ، وصار المشار إليه فيه لحسن تأتيه وأخلاقه ومعرفته وحسن خطه ونفاذ رأيه ، وكان جميل للعاشرة ، وطعن في لسانه فكان فتح الله يتمجب من ذلك لكونه لم يكن فيه أعظم من نطقه فابتل فيه ولم يكمل الحمسين » .

ولم يزد صاحب الضوء على ذلك .

⁽ عدد) الإنباء : ٦/ ٣٤ ، الدر المتنخب ، الترجمة : ٨٣٤ ، الضوء : ٣١٧/٤ ، الشذرات : ٧/ ٨٥ .

⁽٣) ولد جُده هيد الكريم بن عبد النور في رجب سنة ٦٦٤ هـ ، وتوفي في رجب سنة ٧٣٠ هـ (الدرر : ٣٩٨ ٢) .

⁽٤) لم نجده في الدرر أو في ابن رافع أو في الشذرات أو في ابن قاضي شهبة .

⁽٥) سبق التعريف به في ص : ١١٧ .

^(****) الإنباء : ٦/ ٣٠ ، الضوء : ٥١/٥ .

الشُيُّوخ ، وكتب الطَّباق (١٠ ، ونَظَم الشَّعر وفَضُل ، وكانَ ماهِراً ، رأيتُه بيئتِ المَقْدِس ، ورافقنِي في السَّماع على بَمْض الشَّيوخ ، ثم قَدِمَ القَاهرةَ ، وكانَ قد اجتمع عليه أتباعُ أبيه وتمشْيَخ بِينَهم ، وراج أَمْرُه بمصرَ ، وعُظُمَ مَمَّنْ يحبُّ الصَّالحين ، فلم يَنْشَبُ أن ماتَ مَطْعوناً في رَسَط هَذه السَّنة .

٧٨٦- عِليُّ (*) بنُ أَحْمَد اليِّماني المَعْروفُ بالأَزْرَق .

مِنْ أَهل أَبِيات خُسَيْن . كان كثيرَ العِنايَة بالفِقْه ، مَشْهوراً بالذَّكاء ، جَمَع كِتابًا كبيراً ، وانْتَقَع أهلُ تلك البلادِ به . ماتَ في هَذِه السَّنة .

٢٨٧ على (**) بن إبراهيم القضامي الحَموي ، الحَنفي ، عَلاءُ الدّين .

أَحَدُ النُّفُصُلَاء المَهَرة في الفِقه والأَدَبُ . وَلَي قَضَاء بَلَدِه وَقَدِمَ الفَاهرة في الكائِنَة العُظْمى (") ، وبَهَرَتُ قَضائله ، ورَجَع إلى قضاء بَلَده ، فماتَ في رَبيع الآخر .

٣٨٨- عمر (***) بِنُ مُنْصُور بِن سُلَيمان القَرْمي الحَنْفي ، سِرَاجُ الدِّين ، المَعْرُوفُ بالعَجَمي .

كانَ رَفِيقاً لجمَالَ الدّين مَحْمُود الفيسري (٣) ، فلمَّا وَلَيَ جمالُ الدّين حِسْبة (٤) القاهرة ولي هد: حِسْبة مِصْر ، ودَرَّس للحنفيَّة بالجَامع الطُّولوني (٥) ، وفي المَنْصُورِيَه (١) في الفِقْه ، وكان الموامُّ يظنُّرتِه أخا جمال الدّين لشدَّة التنامِه به وعنايتِه به ، وقد وَلِي هو حِسْبةَ القاهِرة مرازً ، وكانَ حَسْن السَّيرة ، حميدَ العِشْرة ، جميلَ الصورة ، مليخ الشكل ، وكانز يُلقُّبُ عُمَر فَلَق . مان في جُمادي الأولى .

⁽١) تقدم التعريف بالطباق في ص : ١٢٢ .

^(*) الإنباء : ٢٦ ٣٦ ، الضوء : ٥/ ٩٢ . الشارات : ٧/ ٨٥ .

⁽هـ() الإنباء : ٦/ ٣٥ ، الدر المتخب ، الترجة : ٩٠٢ ، الضوء : ٥/ ١٥٥ ، الشذرات : ٧/ ٨٥ ، وفيه : والقضاعي : حف

⁽٢) أيام غزو تمر لنك بلاد الشام سنة ٨٠٢ هجرية .

^(***) الإنباء: ٦/ ٣٩ ، الضوء: ١٣٨/١ ، الشذرات : ٧/ ٨٥ .

 ⁽٣) تقدم التعريف به في ص : ٧٣ .
 (٤) انظر الحسبة فيها سبق ص : ٧١ .

⁽٥) انظره في ص : ٦٦ .

⁽٦) سبقت في ص : ١٠٧ .

٣٥/١٥ إ ٢٨٩ / مُحَمَّـــ أَ (*) بن أَحْمَــد بن السرَّضي إبْسراهِيم بن محمَّــد بن أبي بَكْــر الـطَّبَـري . ثم المَكَّى ، الشَّافعي ، أَبُو اليُّمْن ، إمامُ المَقَام ابنُ إِمَامَ المَقَام (١) .

وُلدَ سنةَ ثلاثين وسَبْعمائة ، وسَمعَ من الرَّيْن أَحْمَد بن محمَّد بن المحبّ الطَّبَري (٢) ، وابن عَمَّ أبيه عُثمان بن الصَّفي الطُّبري (٢) ، وعِيسى الحِجِّي (١) ، وقُطْب الدّين بن جَلال الدّين ﴿ ابن المكُرَّم (°°) ، وعيسَى ابن الملك المُعظّم (¹) ، وعُثمانَ بن شُجَاع بن عيسيَ الدِّمْياطي (^{٧)} وغَيرهم . وأَجَازَ لَهُ يَحْيَى بنُ فَضْل الله (^) ، وأَبُو بَكْر بن الرَّضَى (^) ، وزُيْنَبُ بنتُ الكَمال (١٠) في آخرين . وأمُّ بالمَقام نِيابَةً واسْتقلالًا دَهْراً طويلًا ، وكان خَيِّراً سليمَ البَاطن ، منقبضاً عن النَّاس مُعْتَقَداً ، وهو آخر مَنْ حَدَّثَ عن مَشَايخه المذكورين بالسَّماع ، وعن يَحْيَى بن فَضْل الله بالإَجَازة ، سَمعْتُ منه ، ومات في صفر .

· ٢٩- مُحَمَّد (**) بِنُ أَنْسِ الطُّنتَداوي - بُمنَنَّاة بَعْد النَّون - الحَنفي ، ناصِرُ الدين ، نزيلُ القاهرة -وُلــذ سنــةَ بضع وسِتّين ، وقَدِمَ القاهرة ، وهو ماهِرٌ في الفِقْه والفَرائض ، ووَلِي إمَامَة مَحْلس الحَنْفيَّة بالبيب سيَّة (١١)، وشَغَل النَّاسَ في الفَرائض، وسَمِعَ من ناصِر الدين

 ^(*) الإنباء : ٦/ ٤٠ ، الضوء : ٦/ ٢٨٧ ، الشذرات : ٧/ ٨٥ .

⁽١) المقام الشريف: هو مقام إبراهيم الخليل عليه السلام في المسجد الحرام بمكة المكرمة. (جغرافية شبه جزيرة العرب: ١٦٢).

⁽٢) أحمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله ، شهاب الذين ، الطبرى ، المكي ، الفقيه ، المحدث ، الشافعي ، ولد سنة ٧١٨هـ ، وتـوفى بمكـة في شعبـان سنـة ٧٦٠هـ ، ولقبه في المصادر شهاب الدّين ، وقد جعله الشيخ زين الدين . (الدرر : ١/ ٢٩٧ ، والشذرات : ٦/ ١٨٨) .

⁽٣) لم نجد بين الطبريين من اسمه عثمان في المدرر ولا في وفيات ابن رافع ولا في الشذرات ولا في ابن قاضي شهبة .

⁽٤) سبق في الصفحة : ١٦٤ .

⁽٥) لم تبتد إليه .

⁽٦) لم نهتـد إلى عيسى بن الملك المصطم ، لكن وجدنا في الدرر ، عيسى بن المغيث عمر بن العادل أبي بكر بن الكامل محمد ابن العادل أبي المعالى محمد الأبيوي ، وهو من الفقهاء المحدثين ، ولد سنة ١٥٥ هـ ، وسقطت من الدرر سنة وفاته . (الدرر : . (Y· A /T

⁽٧) لم يزد في الدرر : ٢/ ٤٤٠ على ذكر اسمه إلا بضع كلمات قال فيها : و نزيل مكة ، ذكره أبو جعفر بن الكويك في مشيخته ، ولم يذكر وفاته .

⁽٨) انظره فيها سبق ص : ١٠٠ .

⁽٩) تقدم في ص: ١٠٠٠. (١٠) انظر بنت الكمال فيها سبق :١٠٠ .

^(**) الإنباء : ٣/٦ ، الضوء : ٧/ ١٤٨ ، الشذرات : ٧/ ٨٦ وفيه : ١ الطنبذاوي ، تصحيف .

⁽١١) الخانقاء البيرسية ، انظرها فيها سبق ص : ١٨ .

الحَرَّاوي (١) خاتِمةِ أَصْحاب الدُّمْياطي (١) وغيره . وكانَ دَيْناً محبًّا في الحَدِيث نسخ منه بخَطَه كثيراً ، حَسَن السَّمْت ، كثير السُّكون ، رَحِمَه الله .

٢٩١ محمَّدُ (°) بنُ أبي بَكْر بن أحمد النَّحْريري ، شَمْسُ الدِّين ، المالكي .

كَانَ نَبِيهَا في الفِقَّه ، شَغَل وأفاد ، ونابَ في الحكم (٣) بالقَاهِرة ، وماتَ في شَهْر رَجِب ، وهو أخو القاضي زَيْن الدّين خَلَف (١) .

٢٩٢ محمّد(**) بن إسماعيل بن علي القُلْقَشَنْدي ، شَمْسُ الدّين بن الشَّيخ تَقي الدين .

وُلد سنةَ خمس وَأَرْبَعين ، وأَشِيمَ على أبي الفُتْح المَيْدومي (°) ، وأخَذَ عن أبيه (٢) وجُدِّه لأَمَه التحافظ صَلَّاح ِ الدّبن الفَلَاني (٣) ، واشْتَغَلَ ومَهَر وسَادَ ، خَتَّى صار شَيْخَ القُدْسِ في الفُتْوي والتُدْرِيس . سَمِعْتُ منه ، وماتُ في رَجَب .

[٥٣/ ٤] ٢٩٣ / مُحَمَّد (***) بنُ فُهَيْدٍ المِصْري المعْرُوف بالمُغْيْربي ، شَمْسُ الدين .

وُلِـذَ بَعْدِ الخَمْسِينِ ، ونَشَا مُجِبًا في الصَالحين ، فلازمُ الشَّيخ عَبَدَ الله بن أسمد النَّانعي (ألم بمكّة ، ثم سَكَن القاهرة ، وأكثرَ الحَجَّ والمجاورة ، وكانَ حَسَن العِشْرة كثير المُخالطة ، ولهُ مع أهلُ الحَرَمين مواقف ، وكان أوَّلُ من نَوَه بذَكْرِه طَشْتَمِر الدَّوادار (ألهُ ، فراجَ أَمْرُه ، ثم كانَ الظَّاهِر (١٠) يُمَظَّمُه جِدًّا . وماتَ في جُمادي الأَجْرة .

 ⁽١) محمد بن يوسف بن علي بن إدريس ، ناصر الدين ، الحراوي ، سبط العماد الدياطي ، المحدث المسند ، ولد سنة ٦٩٦ هـ وتوفى في سنة ٨١٠ هـ . (الإنباء : ١/ ٣٧٠ ، والشلرات : ٢/ ٣٧٧) .

⁽٢) انظره فيها سبق ص : ١٧٤ .

^(*) الإنباء: ٦/٤٤، الضوء: ٧/ ١٥٧، الشذرات: ٧/ ٨٦.

 ⁽٣) سبق التعريف بنيابة الحكم في ص : ٩٢ .
 (٤) من وفيات الذيل في الرقم : ٤٣٩ .

^(**) الإنباء : ٦/ ١٤ ، الضوء : ٧/ ١٣٧ . الشذرات : ٧/ ٨٦ .

⁽٥) انظره في ص : ٨٤ .

 ⁽١) إسباطيل بن علي بن الحسن بن سعيد بن صالح ، تقرّ الدين ، القلفشندي ثم المصري ، نزيل القدس المحدث المسند ، ولد
 ١٧٥ هـ ، ونوفي في جمادى الأغرة سنة ٧٧٧ هـ . (الدرر : ١/ ٣٧٠) .

⁽٧) انظره في ص : ١٢٨ .

^(***) الإنباء : ٧/ ٤٤ ، الضوء : ٧/ ١٠٦ .

⁽٨) سبق التعريف به في ص : ٨٤ .

 ⁽٩) طنتصر الصلائمي ، الأصير ، تنشل في الوظايف فكنان نائب الشام وننائب صفد ، ودواداراً . توفي بالقدس في شعبان سنة ٧٨٧هـ . (تاريخ ابن قاضي شهية . ١٤٣/٣) .

⁽١٠) برقوق ، في الترجمة : ١١ .

٢٩٤_ محمَّد (*) بنُ محمَّدِ بنِ عَبْد الرَّحْمنِ بن حَيْدَرة الدُّجْوي ، الإِمَامُ ، تَقي الدِّين ، أَبُو بَكْر .

وُلدَ سنةَ سَبْع وَشلائين ، وأُسْمع على أبي الفَرَج بنِ عَبْد الهادي (1) ، وأبي الفَتْح المَيْدومي (2) ، وأبي المَرْضي (1) وأبي المَرْضي (1) وغيرهم ، وتَقَفّ ومَهَ ، واشْتغَل في المَرَبيّة ، وحفظ كثيراً من السَواريخ وفُنُون الحديث ، مع حَسْن الخَطَ واللكاء ، وكانتْ بيدِه عِمالةُ المودَع المحكّمي (1) بعصر ، فضائتُه وحَطّت من مَنزِلته ، وكانَ كثير الاسْتحضار ، وتُوه به السَّالمي (1) بأخرَة وقرَّدة مُسْمعاً عند كثير من الأمراء ، فحدّث (بصحيح مُسْلم) مِراراً . وماتَ في ثاني عَشَر جُعادي الأولى .

٣٩٥٠ ـ محمَّــد (**) بن مَعـالي بن عُمَـرَ بنِ عَبْدِ العزيز الحَرّاني ثم الحَلَبي ، شَمْسُ الدّين ، نزيلُ القاهــة

اشْتغىل كثيراً ، وسَمِعَ من أَحْمدَ بنِ محمَّد بنِ الجُوخي الدَّمشقي (١٠) ، ومَحْمُود بن خَلِيفَة (١٠) ، والصَّلاح بن أبي عُمَر (١٠) وغيرهم ، وكانَ حَسَنَ المذاكرة . ماتَ بمكَّة .

٢٩٦ مُصْطَفى (***) بنُ عَبْد الله القَرَماني الحَنفى .

كانَ عارِفاً بالفِقْه ، وتولَّى تدريسَ الحَنَفِيَّة بالصَّرْغَتمشيَّة (¹¹ ، وكانَ رَائجاً عند الأمراء . ماتَ في سابع عشر جُمادى الآخرة .

 ⁽٥) الإنباء : ١/٥٤، الضوء : ١٩١٩، الشارات : ١/ ٨٦، وقال ابن العباد : ١ الدجوي بضم الدال المهملة وسكون الحب
نسبة إلى دجوة قرية على شط النيل الشرقي على بحر رشيد ء .

⁽١) انظره في ص : ٨٤ .

⁽٢) انظره في ص : ٨٤ .

⁽٣) انظره في ص : ١٦١ . (٤) المردع : جمها مودعات ، وهو صندوق لحفظ مال غصوص لغرض غصوص . ومودع الحكم : صندوق يوضع في عهدة دصي القضاء لحفظ أموال البتامي القاصرين وأموال الفاتيين أيضاً . (السلوك : ١/ ٨٤٤ – ٣) .

⁽٥) هو الأمير يلبغا السالمي الظاهري ، من تراجم الذيل في الرقم : ٣٣١ .

^(**) الإنباء : ٦٧/٦ ، الدر المتنخب ، الترجمة : ١٤٥٨ ، الضوء : ١١/١٥ ، الشذرات : ٧٧/٧ .

 ⁽٦) أحمد بن محمد بن محمد بن أي القاسم ، بدر الدين ، أبو العباس ، المصري الأصل الدصفتي المعروف بابن الجوخي
 وبابن الزقاق ، الشافعي ، المسند المحدث الكاتب ، ولدسنة ٦٨٣ هـ ، وتوفي بدمشق في رمضان سنة ٧٦٤ هـ . (الدرر : ٣ / ٢٠٠) .

 ⁽٧) محمود بن خليفة بن محمد بن خلف ، شمس الدين ، أبو الثناء ، المنجعي ، الدمشقي ، الشافعي ، ولد سنة ١٨٧ هـ وهو
 من المستدين المحدثين وله مصنفات ، توفي سنة ٧٦٧هـ . (الدرر : ٢٣٣/) .

⁽٨) هو محمد بن محمد بن داود بن حمرة . . . ابن الشيخ أبي عمر ، ناصر الدين ، المقدسي ، الصالحي الحنيلي ولدسنة ٧٠٨ هـ . وتوفى فى رجب سنة ٧٩٦ هـ (الدرر : ٢١٣/) ، ولعل اللقب (صلاح الدين) الذي ذكره همينا طفرة قلم .

^(***) الإنباء : ٦/ ٤٩ ، الضوء : ١٠ / ١٦٠ وسياه : د مصطفى بن زكرياء بن أيدغمش القرمان ، .

⁽٩) سبق التعريف بها في ص : ٨٠ .

[30/و] ٢٩٧- / يَحْيَى (٥) بِنُ مَنْصُورِ التُّونُسي المَالِكي .

كانَ مُعَـظمـاً في أَهْل بَلَده ، مَعْروفاً بالفِقْه والفضْلِ والدِّيانة . حَجُّ فمات رَاجِعاً بَيْنَ خُلَيْصِ('') ورَايغ ''' في ذي الحجَّة وقد بَلَمُ السَّبْدِين .

٢٩٨_ يُوسُفُ (٣٠) بنُّ الحَسَنِ بنِ محمَّد بنِ الحَسَن بنِ مَسْعود الحَمَوي ، جمالُ الدِّين ، خَطيبُ المنصُوريَّة (٣٠).

وُلسَدَ سنة ثمان وثلاثين واشتغل وتميز إلى أن فاق الأقران وخضوصاً في العَرَبية ، وله (شَرْح الاُكْمام) و (شَرْح الخُلاصَة الأَلفية) وغير ذلك . وكانَ خَيراً ساكناً . ماتَ في شوال .

٢٩٩- يُومُسف (***) بنُ عَبْدِ الله الضَّرير ، جمالُ الدِّين ، الحَنْفي .

أَحد قُضَلاء الحَنَفِيَّة ، أَفَادَ وأَفْتَى ودَرَّس وانْتَفَمُوا به ، وتخرَّج به جَمَاعة .

^(*) الإنباء : ٦/ ٥٠ . الضوء : ٢٦٢/١٠ .

⁽١) خليص : حصن بين مكة والمدينة ، وقال البشاري : خليص بها بركة وقناة وتمور وخضر ومزارع (معجم البلدان) .

 ⁽٢) رابغ: بلد في تهامة الحجاز على البحر الأحر، وفيها ميناه، وتعتبر من منازل الحج المصري (جغرافية شبه جزيرة العرب).

⁽٣) انظرها فيها سيق ص: ١٥٤.

^(***) الإنباء : ٦/٢٥ . الدر المتنخب ، الترجمة : ١٦٢٨ ، الضوء : ١٠/ ٣١٩ .

ذَكْرُ مِن ماتَ سنةَ عَشْر وثَماني مائة

. ٣٠٠ أحمدُ (*) بنُ محمَّد بن أبي العَبَّاس الحَفْصِي .

ابنُ أخِي سُلْطان (١) تونس ، وكان أَحْمدُ صاحبَ بجَاية (١) ، واستقرَّ مكانَه أُخُوه زَكريا ان محمّد .

٣٠١- إسماعيل (**) بن عُمَر المالكي .

أَصْلُه من المَغْرب ، وسكنَ مكَّة ، وكان عارفاً بالفقه دَيِّنا تُؤثِّر عنه كَرَامات وفَضْل ، مات في شهر رَمَضان .

٣٠٢ أبو بَكُو(**) بِنُ أحمد بن عَبَّد الرَّحْمن المَدّني ، فَخْرُ الدّين ، المعْروف بالشَّامي الشَّافِعي . وُلد سنةَ خمسين ، واشتغل بالعِلْم ، وسَمِعَ من بَعْض أصحاب الفَخْر (**) ، ونابَ في الحكم (١) ، بالمدينة ، وكان كثيرَ التردُّد إلى الشام ومِصْر ، وكان ذكيا خيرًا ديَّنا ، ماتَ في المحرم .

[٤د/ظ] ٣٠٣- / سَيْفُ (*** من عُيسَى بن عَبْدِ الرَّحْمن السِّيرامي ثم النَّبْريزي ، مَزيلُ القاهرة ، الحَنفى . قَدمَ حَلَب لما طَرَق اللَّنْكُ (٥) تَبْريز (١) فأقام بها ، فلما مات الشيخُ عَلاء الدّين

^(*) الإثباء : ٢/٢٧ ، درر العقود ، الترجمة : ١١٨ ، الضوء : ٢/١١٨ .

⁽١) هو السلطان عبد العزيز بن أحمد بن محمد بن أبي بكر إلحفصي الهنتاتي ، أبو فارس المعروف بعزوز ، من كبار الحفصيين ملوك تونس، ولد سنة ٧٦١ مـ، وتوفى سنة ٨٣٧ هـ. (الضوء : ١١٤/٤) .

⁽٢) سبق التعريف بها في ص : ١٧٢ .

^(**) الإنباء : ٣/٣/، الضوء : ٢/ ٣٠٤ وترجمته فيه مبسوطة .

^(** *) الإنباء : ٦/ ٢٤ ، الضوء : ١٩/١١ .

⁽۳) ابن البخارى ، سبق التعریف به فی ص : ۱۰۱ .

⁽٤) انظر نيابة الحكم فيها سبق ص : ٩٢ .

^(****) الإنباء : ٦/ ٧٧ ، الضوء : ٣/ ٢٨٩ ، الشذرات : ٧/ ٨٨ ، ولقبه فيه : ٩ سيف الدين ٤ .

⁽٥) تيمور لنك ، تقدم التعريف به في ص : ٩٧ .

⁽٦) ثقدم التعريف بها في ص : ١٧٢ .

السَّيرامي ('') . قَرَّره الظَّاهرُ في مثْنَيْخةِ مدرستِه ('' التي بين القَصْرَين واستَدْعاه من حَلَب ، فقَدِم سنة تِسْعين ، واستمرَّ يدرَّس ويُفْتي ويُشْغِل ، وكانَ شيخُنا عِزَّ الدَّين ابنُ جَمَاعة ''' يثني على قَضائِله ، وكانَ متقدِّماً باللّغات عَفِيفاً ، مُنْجَمِعاً عن النّاس ، مقبلًا على شأنه . مات في رَبِع الأول .

٣٠٤ عَبْدُ الله (*) بِنُ محمَّد بن أبي بَكُر بن يَحْيَى الزَّوقَرِي اليَماني الشَّافعي التَّعِزِّي.

أحدُ الفُضلاء النبهاء المدرَّسين بمدينة تَعِز (أَ) من بِلاَّه اليَمَن ، وأَفْنَى ودرَّس بالمُظفرية وغيرها ، وكانَ مَشْكُورَ السَّيرة .

ه ٣٠- عَبُدُ الله(**) بنُ أحمدَ بنِ عَلَيْ بنِ محمَّدِ بن قاسِم العَرْياني ، أبو المَعالي ، جَمالُ الدين ، ابنُ المحدَّث شِهاب الدِّين ، الشَّافعي .

وُلَسَدُ سَنَّـةَ اثْنَتِينَ وخمسينَ ، وأحضر على أبي الفَتْح المَيْدُومِي () ، وأشمع من الفَلاسي () والمُرْضي () ومُقَلَّم بن يَخْتَى () وغيرهم ، ثم طَلَب بنفسه وسَمِع الكثير ، وقرأ وحَصَّل الأجزاء ، ونابَ في الحُكَم () ولم يكن يتصاؤن ، وقَتَر عن الاشْتِغال بأخَرةٍ مع اسْتمرار محبَّته في العِلْم والنَّسْبة إلى المحدَّثِين . ماتَ في عاشِر شهر رمضان .

٣٠٦ـ محمَّدُ (***) بنُ زَكَريا المَرِيني .

كَانَ مَن الْأَمْرَاءُ بِفَاسَ ، فلما ماتَ أحمدُ (١٠) صاحِبُ بجاية واستقرَّ أُخُوه زَكْرِيا من قبل أبي

 ⁽١) العلاه بن أحمد بن محمد ، علاه الدين ، السيرامي ، ومنهم من يلفظه الصيرامي بالصاد ، المصري الحنفي ، الشيخ ، المتصوف ، شيخ الصوفية ، نوفي بالقاهرة في جادى الأولى سنة ٧٩٠ هـ را الإنباء : ٣٠٣/٣)

 ⁽٢) الظاهرية البرقوقية ، تقدمت في ص : ١١٦ ، وبين القصرين : حي قديم في القاهرة ، واسمه الجديد شارع المعز لدين الله
 (التجوع : ٩ / ١٤ / ح ١٣ . ناجيل ، مصر : ٢٠٨) .

⁽٣) من تراجم الذيل في الرقم : ٤٥١ .

^(*) الإنباء ، ٧٨/ ، وفيه : عبدالله بن أبي يكر بن يجمى الروقري » . الشدرات : ٧/ ٨٨ ، وفيه · ، عبدالله بن يجمى الدويري العباني » . ولعل ما جاء في الذيل أصحتها .

⁽٤) تعز : بلدة وقلعة من قلاع اليمن المشهورات . (معجم البلدان : ١/ ٨٥٤) .

^(**) الإنباء : ٦/٧٧ ، الضوء : ٥/٨ ، الشذرات : ٧/٨٨

 ⁽٥) انظره فيها تقدم ص : ٨٤ .
 (٦) انظره فيها تقدم ص : ١٦١ .

 ⁽۲) حود عني عدم (۲) .
 (۷) سبق التعریف به فی ص : ۱۲۱ .

⁽٨) ابن العطار ، تقدم في ص : ٨٤ .

 ⁽٩) سبقت نيابة الحكم في ص : ٩٢ .
 (***) الإنباء : ١/ ٨١ ، الضوء : ٧/ ٩٤ .

⁽١٠) من تراجم الذيل في الرقم : ٣٠٠ ، وانظر بجاية في ص : ١٧٢

[٥٥/و] قارس (١) صَاحِب تُونُس / قَصَد المَريني بِجَاية فقَبض على زكريًا ومَلَك بجاية ، فبَلَغ صاحب تُونِس ذلك فجدُ في أمره إلى أن قَهَره وقَتَله في ذي الحِجَّة من هذه السنة .

٣٠٧- عبدُ المَزِيزِ (*) بنُ عَبْدِ الجَليل بنِ عَبْد الله النَّمْراوِي ، الفَقِيه الشَّافعي ، عِزُّ الدين . كانُ أحدُ الفُضلاء بالذيار المصريَّة . مات في تاسع ذي القُعْدة .

٣٠٨_ محمَّدُ (**) بنُ عَبْد الحَكَم بن أَبي عَليّ بن أبي سَعِيد بن عَبْدِ الحَقّ المَريني .

مِنْ ذُرِّيَةٍ أَمْرَاء فَاس ، وَكَانَ أَبُوه صَاحِبَ سِجِلْمَاسَةَ ويقال له حِلّي ، فاتَّقَقَ أَنْه حَجَّ ، فلما رَجَع مات بَنْرُوجَةَ مَن بَحْرِي الدِّيار المِصْرِية سنة صَبْع وسِتَين ، ونشأ ولَدُه تحت كَنْفِ صاحب تِلْمُسان . قلمًا كانَ سنة تِسْع وثمانين تعصَّب له أناس من المَرَب وأدخلوه سِجلْمَاسة وأمَّروه عَلَيها ، وقام عاملُها علي بنُ إبراهيم بأمره ، ثم تَنافَرا ، فلَحِقَ محمد بصاحِب تُونس فاقام بها مدّ ، ثم حَجّ ، فاقام بالقاهرة في صُورة إمْلاق ، وكانَ القاضي وَلِيُّ الدينِ بنُ خُلْدون " يُكْمِمُه إلى أنْ مات .

⁽١) سيقت ترجمته في ص : ١٩١ .

 ^(*) الإنباء: ٢٧١/٠ الفوه: ٢١٨/٤ ، وقد على السخاري بأنه من وفيات المئة الثامنة سنة عشر وسيعمنة . وانظر الدرر:
 ٢١/ ٢٧ فنيها العلم نفسه ووفاته في نئي القعدة سنة ٢٠٠٠ ، وهو في الشدارات : ٢٠/ ٢٠ من وفيات سنة ٢١١ وقال ابن العاد : و وفيها [أي سنة ٢١١] أو في الني قبلها وجزم به ابن شهبة الشيخ عز الدين عبد العزيز بن عبد الجليل الشعراي المصري الشافعي) .

وقـال ابن قاضي شهبـة في وفيـات سنـة ٧٠٠ في الصفحة / ٢٦٣ / من الإحلام بتاريخ أهل الإسلام المخطوط : دعبد العزيز ابن عبد الجليل ، الشيخ عز الدين النمراوي المصري ، ولد بنمرا من أهـال الغربية

^(**) الإنباء : ٦/ ٨٢ ، الضوء : ٧/ ٢٨٠ .

⁽٢) من تراجم الذيل في الرقم : ٢٥٨ .

/ ذكْرُ مَنْ مات في سَنَة إحْدى عَشْرة

[هه/ظ]

فيها: قُتِلَ بِحَبْسِ الإِسْكَنْدَرِية:

٣٠٩- بيبُوسُ (٥) ابنُ أُحْتِ الظَّاهر .

۳۱۰_ وبيغُوت (**) .

٣١١ـ وسُودُونِ (***) المَارْداني . وذلك في أَوَاخر السُّنة .

٣١٢ـ وَفَخْر الدِّين (****) مَاجِدُ بنُ غُرابٍ .

أخو سَعْد الدّين (1) ، وكانَ وَلِيَ الوِزَارة مِراراً وَنَظَر النّحَاصَ (1) ، وصادَره جَمَالُ الدّين الْاسْتَادار (1) على مَال ، ثم أَخْرجُوه من الفّاعَةِ مَيّتاً ، وسُرَّ أكثرُ النّاس به لِما كانَ فيهِ منَ المَسْفِ في وِلاياته . وكانَ يَلْتُغُ لِنْفَة قَبِيحة يجعلُ الجِيمَ زَاياً مُعْجَمة .

٣١٣- وناصِرُ الدّين (**** محمّد بن كُلْفَت ، وكانَ والي (أ) القَاهِرة ، ثم وَلَي إمْرة الإسْكندرية . ماتَ في سِجْن جَمال الدّين أيضاً .

(*) الإنباء : ٦/١١٠ ولم يزد على ما جاء في الذيل ، وترجمه السخباوي في ضوف : ٢١/٣ وقال : و بيبرس ابن أخت الظاهر برقـوق ، ويقال له : الركني ، وأمه عائشة ابنة أنس الآنية ، أحضره خاله حين أتابكيته سنة ثلاث وثباتين وسيممعة ، وصبره بعد أحد المقدمين ، ثم عمله أمير مجلس ، ثم نقله عبها وأعطاها لآفيفا اللكائن وصبر هذا أتابك العساكر ، وقبل : إن الذي عمله أتابكاً إبن خاله الناصر ، ثم كان ممن فبح في سنة إحدى عشرة ، .

(**) الإنباء : ١٦ - ١١ ولم يزد على ذكر اسمه ، وقال السخاوي في الضوء : ٣/ ٢٤ : ١ يبغوت : الأمير الكبير عن أمر الناصر
 بلبحه في سنة إحدى عشرة ».

(***) الإنباء : ٦/ ١١٠ ولم يزد على ما جاء في الليل ، وترجمه السخاوي في الضوء : ٣/ ٢٨٥ ، قال :

د سودون المارداني الظاهري برقوق ، كان خصيصاً عند سيده إلى أن قدمه وعمله شاد الشريخاناه ، ثم عمله ابنه الناصر وأس نوية النوب ، ثم أمير مجلس ، ثم دواداراً كبيراً ، قلما ظهر الناصر وأراد الطلوع إلى القلمة كان عن قاتله وانتصر فاسسكه وحيسه باسكندرية إلى أن قتل في عب سنة إحدى عشرة ، وكان أميرا جليلاً عاقلاً سيوساً ساكنا قليل الشركير الحمير والإحسان مشكور السيرة ، (***) لم يذكره في الإنباء ، وهو في الشوء : ٣/ ٣٢٤ ، واسمه في : د ماجد بن عبد الرزاق فخر الدين القبطي المسكندري

وسمى نفسه محمداً ع . ولم يذكره صاحب الشدرات .

(۱) انظره فيها سبق ص : ۱۰۵ .

(٢) انظر التعريف بنظر الخاص فيها سبق ص: ١٠٣.

(٣) من تراجم الذيل في الرقم : ٣٤٠ .
 (*****) لم يذكره في الإنباء ، ولم تجده في الضوء ، ولا في الشذرات .

 (4) الوالي : مهمتته في هذا العصر النظر في أمر أصحاب الجرائم من اللصوص والخيارين وغيرهم ، وهو ينتيع المنكرات بشتى أنواعها وفي مختلف أماكتها . (معيد النعم : و ١٤ ب) . ٣١٤- وباشباي (٥) رَأْسُ نَوْبة ، الكبير ، في شَهْر رجب .

٣١٥- ثابِتُ (**) بنُ نُعَيْر بن مَنْصُور بن جَمَاز بن شِيحَة الحُسَيْني ، أميرُ المَدينة النبوية .

وكَانَتْ وِلايتُمه الْأُولِي سَنَةَ تِسْع وثمانين ، واستمرَّ ، وكان عُزِل عنها بِجَمَّاز ('' ، ثم صُرفَ جَمَّاز وعَاد ، وكان يُظْهر الرَّقْض ويتعَصَّبُ على أهل السُّنَّة كِما يُقال .

٣١٦ـ أَحْمَدُ (***) بنُ عَبْدِ الله بنِ الحَسَن بن طُوغان بنِ عَبْد الله ، المقرىء الأديب ، شِهابُ الدّين الأوْحَدى .

وُلِذَ فِي المحرَّم سنة إَحْدَى وسِتَين ، ونَشا مُشْغِلاً بالعلم ، ويُعاني القِراءات والأدَب ، وطَلَب الحديث وقتاً ، فسَمعَ على ناصِر الدين الحَرَّادي (" خاتمة أَصْحاب الدَمياطي (" ، وطَلَب الحديث ، وكانَ قدمَ جَدُّه حَسَن سنة عَشْر وعلى جُويْرية بنتِ الهكُّاري (أ) ، وعَلَى جَمَاعةٍ من شيوخنا . وكانَ قدمَ جَدُّه حَسَن سنة عَشْر وسبعمشة ، فاتصل بخدمة بيترس الأوحَدي نائب القَلْعة (" فعُرف به ، وجَمع شهابُ الدَين حَفيدُه . وكانَ حَسَن الخَطَ - كتاباً في خِطَطِ القاهرة تَعِبَ عليه ، وماتَ وهُوَ مَسَدَدَة . وماتَ وهُوَ

[٢٥/و]

إنَّى إذَا ما نَابَنِي أَمْرُ نَفَى تَلَدُّذِي وَاللَّهِ لَلَّذِي وَجُهْتُ وَجُهي لَلَّذِي للَّذِي

٣١٧- أَخْمَدُ (****) بنُ عَلِيَ بنِ إِسْمـاعِيـل بنِ إِسْراهِـمَ بنِ مُوسَى البَّهْسَي الأَصْلِ ، المِصْري ، المالكي ، تَاجُ الدِّين ، المعرُّوفُ بابْنِ الظُّرِيَّف .

⁽١) من تراجم الذيل في الرقم : ٣٤٢ .

^(***) الإنباء: ٦/١١٦، درر العقود، الترجمة: ١٢٠، الضوء: ١/ ٣٥٨، الشذرات: ٧/ ٨٩.

 ⁽۲) انظره فیما سبق ص : ۱۸۸ .
 (۳) تقدم فی ص : ۱۲۴ .

^{. (؟)} جويريه بنت أحمد بن أحمد بن الحسين الهكاري ، المحدثة المستدة ، ولدت سنة ٤٠٤ هـ وتوفيت في صفر سنة ٧٨٣ هـ . (الدور : ١/٤٤٥)

⁽٥) قلعة القاهرة ، سبقت في ص : ٧٧ .

^(***) الإنباء : ١٩٦٦ وفيه : « البليسي ، تصحيف ، وهي في الضوء : ١٤/٢ كما أثبتناها . وفي الشدرات : ٧/ ٩٠ كالإنباء مصحفة . وفي درر العقود ، الترجمة : ١٦٤ : « البهبسي ، .

سَمَعُ مِن ناصِرِ الدَّينِ التَّونِسِي ('' وَغَيْرِه ، والمُنتَفَل بالِفقَه والفَرائض ، وكتب التَّوقيع ('') فَفَاقَ فِيه الأَقْرَان ، وكان يكتُبُ حَطَّا جَيْداً سَرِيعاً ، ولم يكُنْ في عَصْرِه مِن يُدانيه في حَلَّ الأَلْفاز ومَعْرِفَة المُمَثَرِّجُم ، وكانَ أَدِيباً ذَيناً ذِيناً نَ نابَ في الحُكْم مُدَّة ، ثم نَزَلَ عِن وَظَائِفِه وجهاتِه ، وتَوجَّه إلى مُكَّة فجاوَرَ بها إلى أن ماتَ في رَجَب . وكان في طُول نَهاره بِخَلُوتِه بالمُدْرَسَةِ الصَّالحيَّة يكتُبُ الشُّروط ويُعْلِمها النَّاسَ ، وفي غُضُون ذلك يُنْسَخ في (تاريخ الصَّفَدي) وفي (تَذْكرَته) يكتُبُ الشُّروط ويُعْلِمها النَّاسَ ، وفي غُضُون ذلك يَنْسَخ في (تاريخ الصَّفَدي) وفي (تَذْكرَته) إلى أن شهد تَمامَها . وَرَايَتُ بِخَطَه (شَرَّع عُرُوض ابن الخاجِب) ، نَسَخها في سَنَة مُجَاوَرَته .

٣١٨_ أَبُسُو يَكُسُر (*) بنُ محمَّدِ بنِ صَالح ِ الجِبْلي - بكَسْر الجِيم وسُكُون المُوَحَّدة - الفَقيهُ الشافعيُّ البَماني المعروفُ بائِن العَجَّاط .

ُنْشَاْ بَتَعِرَ^(؟) ، وَتَفَقّ إلى أَنْ مَهَر ، ودرُس بالمَدْرَسَة الأَشْرَفية وغَيرِها بِتعزَ ، وتخرَّج به جَماعـةٌ ، وكانَ يقرَّر دروسَه من (الرَّافعي) بِلفِّظ الأَصْل ، ويُشارك في غَيْر الفِقْه . ووَلَيَ القَضاء مُدَّة يَسيرةٌ ثم اسْتَغْفى ، وماتَ في شَهر رَمضان .

٣١٩ ـ سُلَيْمانُ (**) بنُ عَبْدِ النَّاصِرِ بنِ إبْراهِيمَ الأَبْشِيطي الشَّافعي ، الشَّيخُ صَدُر الدّين .

وُلد قَبْلَ النَّلائين ، وَسَمِعَ من أبي الفَتْح المَيْدومي (1) ، واشتغل فمهَر في الفِقْه والأصول [٢٥/٤] والمُعسرَبِيِّة ، وكُتَب الخَطُّ الحَسن / وأَقْنَى ودَرَّس ، وجَمَع جُمـوعاً ، وسَابِ في الحُكْم بالقَاهرة وفي عِدَّة منَ الضُّواحي ، وكانَتْ فيه سَلامَة ، وعَجَزَ بِاَخَرَةٍ وانْهَرَم وتَغَيَّر قَلِيلًا ، وجاوَز النَّمانين .

٣٢٠ شُعَيْب (***) بِنُ عَبْد الله المجْذُوب .

كَانَ يَسْكُن فِي خَارَةِ الرُّوم (*) في القَاهِرة ، وللنَّاس فيه اعْتقاد . ماتَ في رَجَب .

 ⁽١) محمد بن عمد بن أبي القاسم ، ناصر الدين التونسي ، المالكي ، القاضي ، المحدث الممدل ، توفي في صفر سنة ٧٧٣ هـ .
 (وفيات ابن رافع ، النرجمة : ٧٦٤) .
 (٢) سبق التعريف به في ص : ١٩١١ .

^(*) الإنباء : ١١٧٦، درر العقود ، الترجمة : ٨٠ ، الضو ١١/ ٧٨ ، الشذرات : ٩١/٧ .

⁽٣) تقدمت في ص : ١٩٢ .

^(**) الإنباء : ٦/ ١١٨ ، الضوء : ٣/ ٢٦٥ ، وترجمته فيه مبسوطة جداً ، الشذرات : ٧/ ٩١ ، مختصرة .

 ⁽٤) تقدم التعريف به في ص : ٨٤.
 (٣٣٣) الإنباء : ٢١٨/١، الضوء : ٣٠٦/ وزاد : وكان يعرف بالحريفيش : .

⁽a) خارة الروم: قال المفريزي في الحفط : ٢/ ٨: د وحارة الروم: قال ابن عبد الظاهر: والمختطت الروم حارتين ، حارة الروم الأن . وحارة الروم الجوانية ، فلم ثقل قلك عليهم قالوا : الجوانية لاغير ، والموراقون إلى هذا الموقت يكتبون حارة الروم السفل وحارة الروم العليا المعرفة اليوم بالجوانية ، وفي سابع عشر ذي الحجية سنة تسع وتسعين وللاثمنة المراجئة الحاكم بأمر الله يهم حارة الروم فهدت ونيت ، وفي تعريف الحارة قال المفريزي : ٢٠/٣ : وقال ابن سياده : والحارة : كل عملة دنت منازلها ، قال : والمحلة : منزل الشرع ».

٣٢١_ ضياء (*) بن العماد التبريزي .

كان دينا فاضلا محبا في الحديث ، معرضا عن التوغل في العقليات ، ملازما للاشتغال الله معادد المعادد المعادد المعادد وقراءة وتدريسا ، مات بتبريز (١) .

٣٢٧_ قاسِمُ (**) بنُ عَلِي بن محمَّد بن عَليّ الفّاسي ، أبُو القَاسِم ، المالكي .

سَمِع من أَبِي جَعْفَر الطُّنجالي (٢) ، وأبي القَاسم بن سَلمُون (٢) ، وأبي الحسيْن محمَّد ابن أَحْمد التَّلِمْساني (٤) . وتلا بالسَّبع على جَمَاعة ، وقرأَ الأدب ، وتعانى النَّظم ، وكان معهُ لَبَّتُ مسْمُوعاتي ، وجاور بمكَّة ، وخرَّج لَهُ صاحبنا الحافظُ صلاحُ الدّين خليلُ بن محمَّد الأَقْفَهسيّ (٥) مَثْمَيْخة وحَدُّث بها ، ولَمَا رَجَعَ مَدَح جمالَ الدّين (١) بقصيدة فأثابه ونوه بذكُره ، فلمْ يُلْبَثُ أَن مرض ومات ، وأنشدني لنقسه إجازة :

مَمَّانِي عِبَاضِ أَطْلَمَتْ فَجُرِ فَخُرِهِ لَخَوْمِ الْجَهُلِ بِالشَّفَا مَنْ مُؤْلِم الجَهُلِ بِالشَّفَا مَنْ مُثَلِّا رَفْرِها يُحْيِي مَنَ اشْفَى على شفا ماتَ فى أَثْنَاء الشَّنَة بِالسِيمارِسَتَان المَنْصُورِي (٧٠).

٣٧٣ عُمَرُ (***) بن إسراهيم بن مُحمَّد بن عُمَر بن عُبْدِ العَزِيزِ بنِ أَبِي جَرَادةَ العُقيلي الحلبي ، كمالُ الدّين بنُ جَمال الدّين ، أَبُو القام م ، نزيل القاهرة .

وُلد سنة أرَّبُع وخمسين بحلب ، واشْتغل بها ، وسمع من الكمال بن حبيب `` وغيَّره .

^(*) الإنباء : ٦/ ١١٨ ولقبه فيه : « ضياء الدين « وجعل اسم أبيه : « عهاد الدين » . والضوء : ٢٠٤

⁽١) تقدم التعريف بها في ص : ١٢٦ .

 ^(**) الإنباء: ١/١٢٤ . الضوء ١/١٨٣٦ . الشذرات: ١/٢٧ .
 (٢) أحمد بن تحمد بن إحمد بن يوسف بن أحمد بن عمر الهاشمي الطنجالي . المسند . المحدث . العالم . من أهل مالفة . الخطيب .

^{/ (}۱) سبب السبب (۱۳۰۶) من ۱۹ الدرو : (۱ (۲) (۲)) الإمام ، توفي في شوال سبب (۱۳۰۶) من (الدرو : ۱ / ۲۰۱۱) (۱۳) (۳) سلمون بن عل بن سلمون*، أبو القاسم ، الكتال البياسي الفرناطي ، قاضي غرناطة ، المالكي عالم بالعقود والوثائق ، توفي

سنة ۲۷۷ م. ولم يذكر الدر أو غرو من المصادر التي بين أيدينا. وأخلناه عن الوركليّ . (4) محمد بن أحمد بن محمد . أبو الحسين ، التلمسان الأصل ، نزيل سبتة . المحدث . المحسب القاضي . ولمد سنة ١٧٩ مــ

 ⁽٤) محمد بن أحمد بن عمد . أبو الحسين ، التلمساني الأصل ، نزيل سبنة . المحدث . المحسب العاصي . ولدسته ١٧٦ هـ . وتوفي في المحرم سنة ٧٦٧ هـ . (الدرر : ٣٦٦/٢٦) .

 ⁽٥) من رجال الذيل ، في الرقم : ٥٠١ .
 (٦) هو الأستادار جمال الدين يوسف من تراجم الذيل : ٣٤٠ .

 ⁽۱) مواد مستوار بدن المين يوسد
 (۷) تقدم التعريف به في ص : ۱۰٤

 ⁽۱۳۹۸) الإنها، : ۱۳۷۸ و بسط ترجمته فيه بحيث تساوي ثلاثة أضماف ماذكره هاهنا، الدر المتنحب، الترجمة: ۱۰۱۸ الضوء : ۱/ ۱۳۰۸.
 الشوء : ۱/ ۱۳۰۸. الشذرات : ۱۳۷۷.

⁽٨) تقدم في ص : ٦٧ .

وأُجَارُ له جَمَاعَة من أصحباب الفُخْرِ (') وغيسرِهم ، وتبابَ في الحكم ، وقَدِم / القياهِ ، وأصدِه ، ثم وَلِي الحكم ، القياهِ الياض ، ثم وَلِي الحكم القياهِ المِياض ، ثم وَلِي الحكم بَحَلَب السَّبِقُلالاً في سَنَة أَرْبِع وتِسْعِين بعد مَوْتِ ابنِ الحَافِظ '') وأثرى وكثر ماله ، وكان عَزِفًا بالشَّغي من رِجالات الدُّنيا ، فلمَا كانت كائِنَة اللَّتَك قدم عَقِبُهَا القاهرة فاقام قليلاً ، وولي القضاء بها في شَهْر رَجَب سنة خمس وثماني مثة ، ثم اسْتَقَر في مَشْيَخَةِ الشَّيْخُونِيَّة '') مُضافًا إلى القضاء في سَنَة ِ ثمانٍ وثماني مثة ، وكانَ كثيرَ المُداخَلَةِ للأمراء ، كثيرَ المَصَيِّة لمن يَقْصِدُه ، كثيرَ البَشْرَع في جُمادَى الأخرة .

٣٧٤_ محمَّد (*) بنُ أحمَدَ بنِ عَبِد الله القَرْويني ، الشَّيخُ ، شَمْسُ الدين ، البِصْري . سَمِع منْ مُظَفِّر بن يَحْنَى المَطَّار (*) والمُرْضي (*) وغيرهما ، وصَحِبَ الشيخ يُوسُف المَجَمي (*) ، وكان كثيرَ الحجُّ والمجاوَرة والمحبَّة في الحَدِيث ، حَسَن المَعْتَقَدِ ، كثيرَ الإنكار على المَبتَدعة . مات في شعبان بمكَّة .

٣٢٥_ محمَّــد (**) بنُ إِسْراهيمَ بنِ عَبْـدِ الله ، الكُرْدي الأصل ، الشَّافعي ، الشَّيخ ، شَمْس الدين القُدْسي ، نَزيلُ القَاهرة .

وُلدَ سنة مَسْبع وأربعين ، ولاَزَمَ الشيخ مُحَمَد القَرْمِي (١٠ وَتَلْمَدَ له . ثم قَدِمَ القَاهرة فاستَوْطنها ، وكانَ كثيرَ العبادة يُواصِلُ الأسبوع ، وكانَ يذاكرُ في الفقهِ ، ويذكرُ أنه يقيم أربعة أبام لا يحتاج إلى وضوء ، وكانَ لايَضَع جَبِينَه بالأرْض بل يتهجّد وهو جَالس ، فإن نَعِسَ أَغْفَى إغضاءة وهو مُحتَبي (١٠ ثم عاد ، وكانُ يكُثرُ من قوّله تعالى ﴿ سُبْحان رَبّنا إِنْ كَانَ وَعَدُ رَبّنا لمَفْمُولاً ﴾ (١ وكانَ لُهُ نظم منه :

[۷٥/و]

⁽١) ابن البيخاري ، سبق في ص :١٠١.

⁽٣) محمود بن محمد بن ايراهيم بن شبكي بن أيوب ، جمال الدين ، أبو الثناء ، الكليم القيصري الحلمي الحتفي ، المعروف بابن الحافظ ، القاضي . توفي سنة ٧٩٤ هـ هند ابن قاضي شهبة ٣/ ٤٥٥ ، وعند ابن حجر في الدرر : ٣٣٣/٤ وفاته سنة ٧٩٩ وهو خطأ حسب ما جاه في النصر ههنا .

⁽٣) انظرها فيها سبق ص : ١٨ .

 ^(*) الإنباء : ٦/ ١٢٧ ، الضوء : ٧/ ١٠٥ ، الشذرات : ٧/ ٩٣ .

 ⁽٤) انظره فيها سبق ص : ٨٤ .
 (٥) تقدم في ص : ١٦١ .

 ⁽٦) يوسف بن عبــد الله بن عمــر بن علي ، الكــردي ، الكــوراني المعـروف بالعجمي ، المتصــوف ، توني في جمادئ الأولى
 ١١٤٠ مــ . (الدرر : ٤٦٣/٤) .

^(**) الإنباء : ١٢٦/٦ ، الضوء : ٦/ ٢٥٦ ، الشذرات : ٧/ ٩٣ .

⁽٧) سبق في ص : ١٧٣ .

⁽۸) کـذا .

 ⁽٩) الآية : « ويقولون سبحان ربنا إن كان وعد ربنا لمفعولا » : ١٠٨ من سورة الإسراء .

لم يَزَلِ الطَّالِعُ في ذِلَّةٍ قَدْ شُبِّهَ تَ عِنْدي بِذُلُّ الكِلابِ وَلَيْهِ مِنْ يَوْجُمهِ الكَالِعِ ثِم القَيابِ مَنْ القَيابِ مَنْ القَيابِ مَنْ القَيابِ مَنْ في القَعْدة .

[٧٥/٤] ٣٢٩ / محمد في بن حكسين بن مُحَمَّدِ بن مُحَمَّدِ بن مُحَمَّدِ بن أَحْمد بن عَلي بن محمَّد القَسْطَلاني ثُمُ المكّي ، أبُو الخَيْرِ (١٠) .

ُ وُلدُ سَنَةُ النَّتَيْنُ وَأَرْبِعِينَ ، وَسَمِعَ مَنْ عُثْمَانَ بَنِ الصَّفِي الطَّبْرِي^(٢) وغيره ، وحَدَّث ، وقاتَ في رَبِيع الآخر .

٣٧٧_ محمَّدُ (**) بنُ عَبْدِ الرَّحْمنِ بنِ محمَّد بنِ أَحْمَد الخَزْرَجِي المَدّني ، أبو حامِدٍ ، ابن المطري ، رضى الدين بن تقى الدين .

ولد سنة خمسين وسبعمائة ، وتفقه ببيته ، وكان حسن الخط والنظم ، أفنى ودرس ، وسمع من العمز بن جماعة ^(٣) ، وأجاز له يوسف الدلاصي ^(٤) ، وأبُو الفَتْح المَيْدومي^{[(٥)} وغيرهما ، وماتَ في سادِس عَشَر ذي الحِجَة بالمدينة الشَّريفة .

٣٧٨ محمَّدُ (***) بنُ عليَّ بنِ محمَّد بنِ مَحْمُود السُّلَمي اليَافِعي ، ابنُ خطيب زُرَع ('') . مات في ذي القَعْدَة بالقَاهرة .

الإنباء : ٢٨٨٦ ، وليس في الضوء كل من اسم أبيه حسين من المحمدين ، ولعلها سائطة من طبعت الفريدة . ولم يذكره
 صاحب الشلوات .

⁽١) كنيته في الإنباء : ﴿ أَبُو الْحُسنِ ﴾ مصحفة .

⁽٢) عنيان بن أحد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر الطبري ، لم نعثر على ترجمة له في المصادر التي بين أيدينا ، ولم نعرف تاريخ وفائه . رانظر ترجمة أبيه في الدرر : ١/ (٢٤)

^(**) الإنباء : ٦/ ١٢٨ ، الضبوء : ١/ ٢٩٩ ، الشذرات : ١٩٣/ .

⁽٣) انظره في ص : ٨٣ .

⁽٤) تقدم في ص : ٦٥ .

⁽٥) تقدم في ص : ٨٤ .

⁽۵۵۵) الإنياء : ١٣٠/٦ ، وبسط ترجمته فيه بينيا لم يلكر ههنا في الذيل إلا اسمه وسنة وفاته ، ولعل من الحمير أن نشبت ترجمته كياجاءت في الإنياء :

و محمد بن علي بن محمد بن محمود بن يجمى بن علي بن عبد الله بن منصور ، السلمي الدمشقي المعروف بابن خطيب زرع . كان جد والمده خطيب زرع ، فاستمرت بايديهم ، وولد هذا في ذي الحجة سنة أربع وسبعين ، وكان حنثياً فتحول شاقعها ، وناب في قضاء بلده ، ثم تمثل على فن الأدب ونظم الشعر ، وباشر التوقيع عند الأسراه ، ثم انصل بابن غراب ومدحد وقدم معه إلى القاهرة . وكان عريض الدعوى جداً ، واستخدمه ابن غراب في ديوان الإنشاء ، وصحب بعض الأمراه ، وحصل وظائف ، ثم رقت حاله بعد موت ابن غراب إلى أن مات في ذي القعدة . . . ، وانظر الضوه : ٨ - ٢٧ ، والشلوات : ٧ ـ ٩٤ .

 ⁽٦) زرع : قرية كيرة في منطقة حوران جنوب دمشق ، وتسمى اليوم : ازرع ، وتبعد عن دمشق بنحو/ ٨٨/ كم . (الدليل الإذرق ، الشرق الأوسط : ٤١٣) .

٣٧٩۔ محسمَّدُ (٥) بنُ مُحمَّد بنِ محمَّد بنِ عَبْدِ البَر بنِ يَحْتَى بنِ عَلَى بنِ تَمَّامِ السَّبكي ، جَلال الذين ، ابنُ قاضى القُضاة بَدر الدَّين بن قاضى القُضاة بهاءِ الدّين أبي البقاء .

وُلـدَ سنــةَ سَبْم وسِتَين ، وتفقَّه فليلاً ، وكانَ جميلَ الصُّورة قبيعَ البَّيرة ، وقد وَليَ التَّـدريسَ بمدرسة السُّلطان صَلاح الدّين (أ) يجِوارِ الشَّافعي الحديثة ، وبالشَّيْخُونِيَّة (أ) بَمْد الصَّدر المَناوي (أ) بمال بذُلَه لبعض أهل الدُّولة . ماتَ في جُمادى الأولى .

٣٣٠. محمَّدُ (***) بنُ مُحَمَّدِ بنِ محمَّد بنِ عبدالله بنِ محمَّد بن قَهْد ، الهاشمي ، المكي ، تَجْم الدين .

وُلدَ سَنةَ سِتَين ، وسَمِعَ من العِزَ بن جَمَاعة ⁶⁾ وابنِ عَبْدِ المُعْطِي وغيرهما ، ماتَ بمكَّة في رَبِيع الأُوَّل . وهو والِد تَقيَّ الدّين المحدَّث بمكَّة .

[٥٥/و] ٣٣١_ / يَلْبُغَا (***) بنُ عَبْد السَّالمي الظَّاهري .

كانَ يذكر أنَّه حُرُّ الأصل من أهل سَمَرْقَنْد ، وأنه سُرِقَ فاشْتراه الحاج سَالم التَّاجر ، ثم اشْتراه المَلِك الظاهر (*) فعظِي عنده وصار من الخَاصِكَيَة (*) ، ثم كانَ ممن قام بعُد القَبْض

^(*) الإنباء : ١٣٢/٦ ، الضوء : ٩/ ٢٢٤ ، الشذرات : ٧/ ٩٥ .

⁽١) يأتي التعريف بها في ص : ٢١٣ .

⁽٢/ سبق التعريف بها في ص : ١٨ .

⁽٣) من تراجم الذيل تقدم في الرقم : ١٢٦ .

^(**) الإنباء : ٦/ ١٣١ ، الضوء : ١/ ٢٣١ : الشذرات : ١/ ٩٤ .

⁽٤) تقدم التعريف بالعز ابن جماعة في ص : ٨٣ .

^(***) الإثباء : ٦/١٣٣ ، الضوء : ١٠/ ٢٨٩ ، الشذرات : ٧/ ٩٥ .

⁽٥) برقوق ، من تراجم الذيل في الرقم : ١١ .

⁽٣) الحاصكية : جاعة من حاشية السلطان يكونون من الماليك غالباً ، ترتيبهم بعد الأسراء المقدمين ، كان عددهم في أول الأمر أربعة ومشرين ثم زادوا على الأربعمثة ، ويتمتع مؤلاء بمكانة كبيرة فيدخلون على السلطان في أوقات فراغه وفي خلوته يغير إذن ، وخصص لم السلاطين الأرزاق الواسعة والعطايا الجزيلة ، ويعتازون بحسن المظهر والآناقة في الركوب والملبئ . (كترمير : ٢/ ١٥٩ ، زبعة كشف الممالك : ١٥٥ ، التجوع : ٧/ ١٧٩) .

غليه في اسْيِنَقَادَ صَفَد من النَّظامي ('') ، فحمه له ذلك ، ووَلاه النَّظر على خانقاه سَعِيد السُّعداء ('') ، فكانَتْ له مع أَهْلها كائنة عجيبة ('') اشتهر َ ذِكُره بسبِها . وكان ذَكياً قَطِناً عَفِيفاً معباً في العِلْم وأهْله ، مائلاً إلى طَريق الصُّوفيَّة يُهالغ في تَعْظِيمهم . ثم أَحَبُ الحديث وطلبّه ، معباً في العِلْم وأهْله ، مائلاً إلى طَريق الصُّوفيَّة يُهالغ في تَعْظِيمهم . ثم أَحَبُ الحديث وطلبّه ، من جَماعة من شُيوخنا ، وهو الذي استَقُدم أبا الحَسن بن أبي المَجْد من دِمَشق إلى القاهرة وقرأ بسبّهِ كَثَيراً من الأجزَاء ، وحضَر مَعَنَا إمْلاء شَيْخِنا العِراقي ('' والسَّماع عَلَيه وعلى غَيْره ، واستَكْثر من ذلك جِدّاً . ثم وَلاه الطَّهر إصْرةَ عَشرة في سَنة ثماني منة ، وقوض لهُ نَظَر الشَّيْخونية ('' في شَعْبان منها . ثم لَمّا احتُفِيرَ الظَّاهر جَعَلَه أَحَد الأوصياء ، فكان هُو الذي قام المَّين مراراً ، وضُرِبَ وعُصرَ وسُجِنَ ، وكانَ مع ذلك يَصُومُ يَوْماً ويُعطر يوماً ، ويكثرُ النَلاق وقيام اللَيل ، والذكر والصَّدة ، إلا أَنه كان لَجُوجًا فاسِدَ الرأي ، ويُحبُّ الاسْتبداد فيحصل له وقيام اللَيل ، والذكر والصَّدة ، إلا أَنه كان لَجُوجًا فاسِدَ الرأي ، ويُحبُّ الاسْتبداد فيحصل له الشَّر ، ولذَ آمره أن مات خَنْقاً يومَ الجُمُمة بعدَ صَلَاة العَصْر في شَهْر رَمَضان من هذه السُّذ . ولم يُعتَمُ مَنْ كانَ السَّب في قَنْله بعدَه إلا دُونَ السَّنة .

⁽۱) هو الأمير قطوبك ، سيف الدين ، التظامي ، أمير طبلخانة ، ثم تالب صفد . (تاريخ اين قاضي شهبة : ٣/ ٤٠٥) . وتقدم التعريف بصفد في ص : ١٤٢ .

وخبر استنقاذ صفد من النظامي ذكره مؤرخ دمشق ابن قاضي شهبة في تاريخه ٣/ ٢٩٧ فقد ذكر في حوادث شهر ذي القعدة من عام ٧٩١ هـ قوله :

د ثم وقمت في هذه الأيام قضية صفد فانتصر الظاهر بها ، وذلك أن علوكاً من الظاهر بقال له : يليغا السالمي خدم مع نالب صفد قطلبك النظامي واستقر عنده دواداراً وتقدم عنده وصار هو المتحدث في الأمور ، وأخذ في الإحسان إلى عاليك أستافه إلى أن تألفهم واجتمعوا عليه ، فلم كسر الظاهر عسكر الشام ، انقق مع الماليك على الركوب على تالب صفد والفتك به ، وبلادوا فأعرجوا إينال الموسفي وقجهاس ابن جم السلطان من قلمة صفد ، ونادوا بشمار الظاهر ، وأرادوا القيض على النائب فهوب في مملوكين من خواصه فتوجهوا إلى الديار المصرية ، واستولى أولئك على صفد » .

⁽٢) تقدم التعريف بها في ص : ٨٣ .

 ⁽٣) أثبتناً خبرها مبسوطاً عند ترجمة أحمد بن أبي بكر العبادي في الرقم : ١ من هذا الذيل .

⁽٤) من تراجم الذيل في الرقم : ٢٠٤ .

اسبق التعريف بها في ص : ١٨ .

⁽٦) من تراجم الذيل في الرقم : ٣٩٥ .

 ⁽٧) انظر التعريف بالأستدارية في ص : ٦٨ .

سمعتُه يقول : لَولا وَصيَّةُ الشَّيخِ ما صحبتُ أحداً منكم . فقلتُ : أيُّ شَيْخ ؟ قال : ابن المَرَبي (') ، قال في كتاب (مالا بُد لكُم بدمنه) : ولاتَسْتَقْرِحْس من كَثْرَةِ المُخالفِينَ فإنَّ الكُلُّ عَلَى صراطِ مُستقيم » .

ومِنْ محاسِنِ ما اتَّفق لَه أيامَ تكلُّمِهِ في الأسْتَادَارية أنه نادَى على الفُلُوس بالمِيزانِ فأراح النَّاس من اخْتلاف كَثير .

* * *

⁽١) الشيخ عيي الدين ابن العربي المتصوف المشهور ، تقدم التعريف به في ص : ٩٥ .

/ ذكرُ مَنْ ماتَ في سَنَة اثْنَتِي عَشْرة وثَماني مائة

[٨٥/ظ]

٣٣٧- أَحْمَدُ (*) بُن حَبْدِ اللَّطيف بنِ أَبِي بَكْرِ بنِ عُمَرَ الشَّرْجِي ثم الزَّبيدي الحَنْفي ، الفَاضلُ ابنُ الفَاضِل شهابُ الدَّين بنُ سِرَاجِ الدَّين

كانَ أَبُوه مِن أَفَاضِل أَهْلَ اليَمَن ، له يدُ طُولَى في العربيَّة ، انْتَفَع به جماعةً ، ثم نَشأُ ولدُه هَذا على طَرِيقَته ، ودَرَّس بالصَّلاحِيَّة بزَبيد (") ، اجْتمعتُ به بزَبيد ، وسَمِعْتُ من فَوائده ، وسَمِع منى شَيْنا مِنَ الحَديث ، وكانَتْ وقاتُه بِعَرَض (") عَنْ نَحْو أُربعين سنة .

٣٣٣. أبو بكر (**) بن عَبْد الله بن ظُهَيْرَة المَخْرُومي ، أَخُو القَاضِي جَمَالِ الدّين (**) .

سَمِعَ منَ العِزّ ابن جَمَاعة (1) وغَيْره ، واشْتغَل قَليلًا ، وماتَ في جُمادي الْأُولي بمكّة .

٣٣٤ على (***) بن الحَسَن بن أبي بَكْرِ بنِ الحَسَنِ بن عَلي بن وهَاس اليّماني الخَزْرَجي ، مُوَفَّق الدِّين مؤرِّخُ اليّمَن .

وللَّذَ فِي حُدود الأَرْبِمِينَ ، واشتغل بالأَدَبُ والعَربيَّة ، وتعانَى التَّارِيخ فاجْتَمَع له منه شيء كثير ، وعَمِسَلَ لِبللِهِ تاريخاً ولمعلوكها آخَر ، وجَمعَ أغيانَ بَلَده على الحُرُوف ، وكان كثيرَ التعصُّب لليَمن على مُضَر على طَريق الأُولين ، وله في ذلك نظمَّ ورَسائل ، وقد رَاسَلني بمذح يشتملُ على نَظْم ونشُ ، وسَمعتُ من فَوائِدِه ، وماتَ في أَوَاحِر هذه السُّنَة بَرْبِيد .

٣٣٥- على (***) بن محمد بن إسماعيلَ بنِ أبي بَكْر بنِ عَبْدِ الله بنِ عُمَرَ بنِ عَبْد الرَّحْمَن النَّاشِري الرَّبِيدي ، مُوَقِّق الدِّين ، شَاعِر النِّمَن .

ولد بعد الخمسين ، واشتغل بالأدب ، وقال الشَّعر فأجَّاد واشتَهَر بذلك ، ومَدَح الأعيان

^(*) الإنباء : ٦/٢/٦ ، الضوء : ١/٤٥٣ .

⁽١) تقدم التعريف بزبيد في ص : ٧٠ .

⁽٢) حرض : بلد في أوائل اليمن من جهة مكة بين خولان وهمدان . (ياقوت : حرض) .

^(**) الإنباء : ٦/ ١٨٤ ، الضوء : ١١/ ٣٨ ، الشذرات : ٧/٧٧ .

 ⁽٣) هو محمد ، من تراجم الذيل في الرقم : ٤٣٥ .
 (٤) انظره فيها سيق ص : ٨٩ و ١٠٩ .

^(***) الإنباء: ١/ ١٩٠٠، الضوء: ٥/ ٢١٠ ، الشذرات: ٧/٧٧ ، وفيه: د على بن الحسين ٤ .

^(****) الإنباء : ٦/ ١٩٠ ، الضوء : ٥/ ٢٩٠ ، الشذرات : ٧/ ٩٨ .

وكان الأَفْضَلُ ('' ثم الأَشْرَكُ ('' يقدِّمانِه ويَعْرِضانِ عليه النَّظْم في الوقَائع ، وكانتْ طريقتهُ في النَّظم تُعانى الانسِجام وعَدَم التكلُّف وتَرك مُعاناة المعاني التي لَهج بها المُتفَاخِرُون . لقيتهُ بِزَبِيدٍ ، وحَجَّ سنةَ إِحْدَى عَشْرة ، ورَجَعَ فماتَ بنَواحِي حَرَض ّ في أوائل قُرى اليَمن .

٣٣٦ـ محمَّدُ (٥) بنُ أَحْمدَ بن أبي القاسِم بن المقري ، القاضي ، كَمالُ الدِّين ، الزَّبيدي . نابَ في الوزارَة (1) وفي القضاء ، وكانَ فَاضلًا مشْكوراً . ماتَ بزبيد .

١٣٣٧ محمَّدُ (**) بنُ عَبْدِ الله بن أبي بَكْر القَلْيُوبي ، الشَّيخُ ، شَمْسُ الدِّين ، الشَّافعي .

الشَّتَغَل وتقدُّم ومَهَرَ وفَضُل ، وشَغلَ النَّاس ، واشتهرَ بالدِّين والخَيْر ، وكان مُتَقلَّلًا ، فلمَّا كان في أواخِر عُمُره تولَّى مشيخَة النَّاصر بسِرْياقُوس (*) فصَلُح حالُه ، وكانَ متواضعاً لينَّ الجانب، صَحَبَ الشَيخَ وليَّ الدّين المَلَوي (١) وتأدَّب بآدابه ، مات في جمادى الأولى .

٣٣٨ محمَّدُ (٩٩٠) بنُ عَبْد الرَّحمن بن يُوسُفَ الحَلَبي ، ناصرُ الدّين ، ابنُ سَحْلُول .

مِنْ بِيْتِ بدمشق ، وَلَىَ عَمُّه عبدالله الوزارة ، وعَمَر أَبُوه (٧) حانقاه مَشْهُورة (٨) بظاهر حُلَبٍ ، وكـان يَقـرُب بجمـال الأستـادار (¹) من قِبَـل الأم ، فعظُم في أيّامه ، ووَلِي مَشْيَخَةً الشُّيوخ (٢٠٪ بعد السيَّد عزَّ الدّين (١١) ، وكانَ قدْ سمعَ من أحْمدَ بن عَبْد الكريم البَعْلي (١٢) شيئاً

⁽١) هو الملك الأفضل عباس بن على بن داود بن يوسف . . . ابن رسول ، الرسولي اليباني ، صاحب زبيد وتعز ولي سنة ٧٦٤ هـ ، وتوقى في ربيع الأول سنة ٧٧٨ هد . (الشذرات : ٦/ ٢٥٧) .

 ⁽٢) الملك الأشرف إساعيل ، من تراجم الذيل ، تقدم في الرقم : ٩٨ .

⁽٣) سبقت حرض في ص : ٢٠٣ .

^(*) الإثباء : ١٩٢/٦ ، الضوء : ٧٧/٧ .

⁽٤) انظر التعريف بالوزارة في ص : ١٠٣ .

^(**) الإنباء: ٦/ ١٩٢، الضوء: ٨٣/٨، الشذرات: ٧/ ٩٨. (٥) سبق التعريف بها في ص : ٨١ .

⁽٦) المتفلوطي ، تقدم التعريف به في ص : ٨٥ و ١٢٨ .

^(***) الإنباء : ٦/٩٣ ، المدر المنتخب ، الترجمة : ١٢٩٣ ، الضوء : ٨/ ٤٥ ، الشذرات : ٧٨/٧ .

⁽٧) لم نظفر بترجمة عمه ، أما أبوه فهو عبد الرحمن بن يوسف بن سحلول ، شمس الدين ، الحلبي ، من رؤساء الحلمبيين ، توفي

في المحرم سنة ٧٨٢ هـ . (الدرر : ٢/ ٣٥٠) .

⁽٨) هي الخنانقاء السحلولية : وتسمى أيضاً القاشانية ، هذه الخانقاء على شاطيء نهر قويق خارج باب الجنان (انظره) شهالي حلب ، أنشأها شخص يدعى الشقيرا ، ثم وصلت إلى كافل حماة الإسعردي فكافأ الاسعردي صاحبه عبد الرحن بن سحلول جزاء على إحسانه له عند دخوله حلب فوقف عليه هذا المكان وبتي له محراباً ، وقد درست ولم يبق لها أثر . (در الحبب : ١/ ٤٠١ ـ ح ١) .

 ⁽٩) جمال الدين يوسف الأستادار ، من تراجم الذيل في الرقم : ٣٤٠ .

⁽١٠) بحلب كها في الضوء . (١١) عز الدين الهاشمي ، الشيخ ، كها في الإنباء ، أما في الضوء فقد لقبه بعهاد الدين الهاشمي .

⁽١٢) أحمد بن عبد الكريم بن أبي بكر بن أبي الحسين ، شهاب الدين ، البعلي الحنيلي الصوفي الفقيه ، ولد ببعلبك سنة ٦٩٦ هـ وتوفي بدمشق في رجب سنة ٧٧٧ هـ . (الدرر : ١٧٦/١) .

من (صَحيح مُسْلم) بسماعِهِ من زُيْنَب الكِنْدِيَّة (١) عن المؤيَّد (١) ، وحَجَّ فمات رَاجِعاً من الحَجُّ

روم ١٣٥٤ / نَصْـرُ الله (*) بنُ أحمَـدَ بنِ عُمَـرَ النَّسْتُـري الأَصْل ، البَغْدادي ، الحَنْبُلي ، نزيلُ القَاهِ ، جَلالُ الدِّينِ ، أَبُو الفَتْحِ .

وُلد في حُدود الثَّلاثين (٣) ، وماتَ أبوهُ وهو صَغير ، فتربُّي عند الشيخ أَحْمَد السُّقا ، وقرأ القُرآن والفقه ، وسمع الحديث من جَمال الدين الحُصرى ، وكمال الدّين الأنباري ، وأبي بكُـر ابن قَاسِم السِّنْجاري وغَيْـرهم . وقرأ الأصولَ على الشَّيخ بَدْر الدِّين الإرْبلي ، وولى تَدريس الحَديث بمُسْجِد يانس ، وتدريسَ الفقه بالمُسْتَنْصريّة والمُجَاهديّة ، وكَتَبَ المخطُّ الحسن ، وقال الشعر ، وتَرَسَّلَ وصَنَّف ، وله أُرجوزة نبي الفقُّه نحوُ سبعة آلاف بَيْت . وقَدمَ القاهرة فولاً الظَّاهِرُ دَرْس الحديث ، ثم ولي تدريسَ الحَنابلة بها (١) ، وحَدَّث بالقاهرة وأقتى ودرَّسَ . وكان بَهِيَّ الصُّورةِ حَسَنَ الشكل ، وهو والد قَاضِي الحَنَابِلَة الآن (٥٠ ماتَ في صفر .

٣٤٠ يوسُفُ (** بنُ أحمدُ بن محمّد بن أَحْمَد بن جَعْفَر بن قاسم البيرى ثم الحلبي ، نزيلُ القاهرة .

وُلـد بعدَ سَنَة سُتِّين ، وكانَّ أبوه خَطيباً بالبيرة (١) ، وحَفظ وهو صَغير شيئاً في العَرَبيَّة والفِقْه ، وسَمِعَ من ابن جابر ورفيقهِ أبي جَعْفر (٢٠ ، وتنقَّلَتْ به الأحوال إلى أن بَلَغ من أمره أنّه حكم الإقليمَ كلُّه بل المملكة بالسرها حَتَّى لم يَبْقَ له إلا اسْم السلْطَنة ، قَبَضَ عليه الناصرُ (١٠) يومَ وُصُوله إلى بَلْبيس (٢) في تاسع جمادي الأولى ، فلم يَزَل في العُقُوبة والمصادَرة إلى أن تُعَمَّل خَنْقاً في حادى عَشَرَ جُمادى الآخرة ثم تُطعتْ رأسُه بعد مَوْتِه وأَخْضِرت للنَّاصِر ، ثم أعيدَتْ إلى جَسَده ودُفنَ بتُرْبته .

/ وفي هذه السُّنة مات : 6/7.7

(١) زينب بنت عمر بن كندى البعلبكية المدمشقية ، أم عمد ، عدلة ، توفيت في جادي الأخرة سنة ٦٩٩ هـ . (العر : ٥/ ٣٩٨ ، طبقات الشافعية للسبكي) .

(٢) هو المسند المحدث ، المؤيد بن محمد بن على الطوسي .

(*) الإنباء : ٦٠ / ١٩٦ ، الضوء : ١٠ / ١٩٨ ، الشارات : ٧/ ٩٩ .

(٤) يربد الظاهرية الجديدة انظرها فيها سبق ص : ١١٢ . (٣) في الضوء : د ولد سنة ثلاث وثلاثين وسبعمئة ع . (٥) هو أحمد بن نصر الله ، شهاب الدين ومحب الدين ، التسترى الحنبل ، القاضي الفقيه ، ولد سنة ٧٦٥ هـ ، وتوفي بالقاهرة

في حماديّ الأولى سنة ٤٤٤ هـ . (الضوء : ٢٣٣/١).

(**) الإنباء : ٦/ ١٩٨ ، الدّر المنتخب ، الترجمة : ١٦١٩ ، الضوء : ١٠/ ٢٩٤ ، الشذرات : ٧/ ٩٩) .

(٦) البيرة : بلدة بين حلب والثغور الرومية (التركية) قرب سميساط . (معجم البلدان : ٧٨٧/١ ، ودوسو ، الخريطة : . (+ / 1 / 1+

٧٦ : انظر التعريف بها فيها سبق ص : ٧٦ .

(٩) انظرها فيها سبق ص : ١٣٢ . (٨) فرج بن برقوق ، من تراجم الذيل في الرقم : ٣٩٥ . ذيل الدرر الكامنة

٣٤٩. أَحْمَدُ (٥) بِنُ ثُقِبَة بِنِ رُمَيْثَةَ بِنِ أَبِي نُمَيِّ العَسَني المكي .

وكانَ قَدْ وَلَى إِمْرة مكَّة مَرَّة لعنان بن مغامس (١) .

٣٤٧ـ وفيها : قُتِلَ جَمَّاز ^(٩٥) بن هَبَة بن جَمَّاز بنِ مَنْصُور الحَسَيْني ، أميرُ المدينة ، في حَرْبٍ جَرَتُ بيتَه وبين بَعْض أَعدائه بعد أنْ صُرفَ عن إِمْرة المَدينة .

٣٤٣ـ وفيهـا : ضُربتُ عُنُقُ آدمَ (***) البَريدي صَبْراً بَيْنِ القَصْرِيْنِ (*) بِالْمُو النَّاصِرِ **) . وكانَ ظَالماً فاجراً عَسوفاً .

٣٤٤- وفيها : تُتِلَ محمَّد (**** بِنُ عُمَرَ بِنِ اللَّنْك ، بِفَارِس .

وكان مَذكُوراً بالعَدْل ، واستولَى أخُوه إسْكَنْدر (1) على مَمْلكته .

٣٤٥ وأقباي (*****) الحاجب.

4.7

وكانَ في الآخر استقر رأس نوبة ^(*) ، وخلف مالاً كثيراً جدًاً ، يقال : بلغ مائة ألف دينار فاستأصله الناصر

٣٤٦ ومات فيها أيضاً طُوخ (****** الخزندار (١) . في جُمادي الآخرة .

٣٤٧ وبُلاط (******* ، في سجن الإسكندرية .

٣٤٨- وتُجَاجُق (******* الدُّويدَار . وكانَ قليلَ الشُّرّ ، ماتَ في آخر السنة .

- (*) الإنباء : ٦/ ١٧٩ ، وهو في الضوء : ١/ ٢٦٦ . وفي درر العقود ، الترجمة : ١٦٠ .
 - (١) تقدم في تراجم الذيل ، الرقم : ١٨٣ .
 - (* *) الإثباء : ٦/ ١٧٦ ، وهو في الضوء : ٧٨ /٣ .
 - (***) الإناء : ٦/١٧٤ .
 - (٢) انظر التعريف ببين القصرين في ص : ١٨١ .
 - (٣) فرج بن برقوق ، من تراجم الذيل في الرقم : ٣٩٥ .
 - (****) الإنباء : ٦/ ١٧٥ ، وهو في الضوء : ٢٤٢/٨ ، في ترجمة موجزة .
- (٤) هو إسكندر بن عمر بن تيمور لنك ، ملك شيراز من بلاد فارس بعد تنل أخيه ، ولم تذكر سنة وفاته (الضوء : ٢/ ٢٨٠) .
 (****) الإنباء : ٦/ ١٨٠ ، وهو في الضوء : ٢/ ٣١٣ : و أقباي بن عبد الله بن حسين شاه الطرنطاي الظاهري برقوق
 - (١٨٠٧ ١٨٠) الإسد ، ١٨٠/١ ، وهو في الصوء : ٣١٣/٢ : و اقباي بن عبد الله بن حسين شاه الطرنطاي الظاهري برقوق . . . ومات . . في ليلة الأربعاء سابع عشرى جمادي الآخرة .
 - ومات . . في ليله الاربعاء سابع عشري جمادى الاخرة (٥) انظر التعريف برأس نوبة في ص : ٧٥ .
 - (******) الإنباء: ٦/ ١٨١ ، وهو في الضوء : ١٠/٤ .
 - (٢) انظر التعريف بالخزندارية فيها سبق ص: ٦٨ .

(******* (الله على ١٨١٨ وهو في الله وه ١٨/٣ ، وقال السخاري : و بلاط أحد المقدين ، كان من الفجار المفسدين الجاهاين بأمور الدين فغضب عليه السلطان وحيسه باسكندرية ثم أخرج منها إلى دهياط فقتل في الطريق في سنة التنبي هشرة .

(******** الإنباء : ١٩١/٦ واسعه ليه : و قجاجُن بن عبد الله الدويدار الناصري ... مات في أواخر السنة وقبل في سادس المحرم من التي تلبها ، و انظر الضوء : ٢١١/٦ .

ذكرُ من ماتَ سنة ثَلاثَ عَشْرةَ وثمَاني مائة

فعها مُسات :

٣٤٩ أحمدُ (٥) بنُ عليّ المَحَلّي المعْرُوفُ بالطّريْني ، الملَقَّبُ بِمُشَيْمِش .

سمعَ من العُرضي ^(١) ومُطْفَر بن يَحْيَى العَطَار ^(١) وغيرهما ، وحَدَّث قليلا . وكان يتمَانَى الشهادات ^(١) في بعض الجهات والمَدَارس . وكانَ ساكِناً خيَّراً ، ماتَ في جُمادَى الأولى .

٣٥٠ أحمَدُ (**) بن علي بن خَلف الطُّنتدائي نَزيلُ القَاهرة ، المعروف بالحُسَيْني لسُكْناه بالحُسَيْنية (1).

[٢٠/ط] الشتغَـل في حِلّة قُنُـون ، ومَهَـرَ في قِراءَ الحَـديث بالقَلْمَـة / وسَمِسـعَ كثيـراً منْ شَيوخِنا ، ولازَم شيخَ الإسلام سِرَاج الدّين (^{٥)} ثم وَلَدَه بَعْده ، وجَمْع من فَتَاوَى شيخِنا كثيرا ، وكانَ حسنَ الخَطَ ماهِراً في الفِقَه والمَرَبِيَّة . ماتَ في جُمادى الآخرة .

٣٥١ عبدُ الرَّحْمنِ (***) بنُ محمَّد بنِ عبدِ النَّاصِر بن تاجِ الرَّياسَةِ المَخَلِّي الزَّبيري ، قاضي القُضاة ، تقي الدِّين .

وُلدَ سَنَّةَ نَيُّف وثَلاثين (١٠) ، وقَدِمَ القاهرةَ فقطَنها ، واشْتَغلْ كَثيراً ، وتزوَّج بنتُ القاضي

 ⁽١٤) الإنباء : ٢٤٣/٦ ، وهو فه : و أحمد بن علي بن يوسف المحلي . . . ، در العقود ، الترجمة : ٣١١ ، وهو فه : و أحمد
 ابن يوسف بن علي المحلي الطريفي ٤ . وفي الضوه : ٢/ ٤٥ ، كما في الإنباء ، وفيه : ٢١٣/١١ ، كما في درر العقود المدريزية . ولم يذكره
 صاحب الشدارات .

⁽١) انظره فيها سبق ص : ١٦١ .

⁽٢) سبق التعريف به في ص : ٨٤ .

⁽٣) التعريف بالشهادة والشهود في ص: ٧٠ .

 ⁽۱۹۴) الإنباء : ۲/۲۶۲ ، درر العقود ، الترجمة : ۲۲۲ ، الضوء : ۱۹/۲ .
 (٤) التعريف بالحسينية في ص : ۱۹۰ .

⁽٥) البلقيني ، من تراجم الذيل في الرقم : ١٨١ .

 ⁽۱۹۹۹) بخط ابن قاضي شهية بإزاله: و القاضي تفي الدين الوبيري ، الإنباء: ۲٤٦/۱ ، الضوء: ١٣٨/٤ ، الشذرات:
 ١٠١/٧

⁽٦) قال ابن حجر في الإنباء : وقرأت بخط من أنق به عنه أن مولده سنة أربع وثلاثين ۽ .

مُوَقَق الدّين الحنبلي (1) ، وبالسّر التّوقيع (1) مدّة طويلَة ، وكانَ عارفاً بالشُرُوط (10) ، ذاكراً للفّق ، وقلْ سَيْعَ من أبي الفّق النّيْلُومي (1) ، ومن العزّ بن جَمَاعة (10) ، ثم نابَ في الحُكم (1) في الفّضاء استِقْلالاً في جُمادى الأولى سنة تسع وتشمين ، فباشر بعثْة وتضميم مع لِين جانِه وتوَاضُعه وعَدَم احْتجابه ، فلم يَزَلُ إلى رَجَب سنة إحْدى وثماني مائة فَصُرِف وأعيد الصَّدُرُ المَناوي (10) والنّاصِيَّة (11) المدّرستين بين القضرين (11) جلال الدّين البُلقيني في تَدْريس الصَّالِحيَّة (10) والنّاصِيَّة (11) المدّرستين بين القضرين (11) جلال الدّين البُلقيني في تَدْريس الصَّالِحيَّة (10) والنّاصِيَّة (11) المدّرستين بين القضرين (11) ومثلوبُهما نزوله ، فوَاظب السَّدرس فيهما ، ورأيتُ بخطّه قِطْمة من (ضَرّح السَّبيه) من جَمّه و ومَا عن قُرْب في مَدْر دمضان .

٣٥٢- علي (*) بنُ أَحْمَد بن أبي بَكْر بنِ عَبْدالله الأَدَمي .

وُلِـدَ سَنَةَ ثلاثِ وَأَرْبَعَينَ تَقْريباً ، واشْتَغل بالفِقْه والمُلُوم ، ولاَزْم الشيخَ وَلَيُّ الدُّين المُلوي (١١٠) فانتفعَ به وتأدُّب بآدابه . وأَفَاد ودَرَّس ونَفَع النَّاس ، وسكَن بعض البلاد بالجَانب

 ⁽١) عبد الله بن عمد بن عبد الملك بن عبد الباقي ، موفق الدين ، الربعي المقدسي ، الحتبلي ، الشاضي المحدث المستد ، ولد
 ١١٥ هـ ، ونو في في المحرم سنة ٢٩٧٩ هـ . (الدرر : ٢٩٧/٢) .

⁽٢) انظر التعريف بالتوقيع في ص: ١١١ . (١) انظر التعريف بالتوقيع في ص: ١١١ .

⁽٣) سبق التعريف بالشروط والشروطي في ص ١٠٢ .

⁽٤) انظره في ص : ٨٤ .

⁽٥) انظره في ص: ٨٣ و ١٠٩ .

⁽١) انظر التعريف بنيابة الحكم في ص : ٩٢ .

⁽V) السلطان برقوق ، من تراجم الذيل رقم : ١١ .

⁽٨) من تراجم الذيل في الرقم : ١٢٦ .

⁽٩) سبق التعريف بها في ص : ٨٣ .

⁽١٠) المدرسة الناصرية: قال المقريزي في الحنطة: ٢٨٢/٣ : والمدرسة الناصرية: هذه المدرسة بحبوار اللقبة المنصورية من شرقيها ، كان موضعها حماءً ألمر السلطان الملك العادل زين الدين تتجاها النصوري بإنشاء مدرسة موضعها ، فابتدىء في عملها ووضع أسلسها وارتفع بناؤها عن الأرض إلى نحو الطراز المذهب الذي يظاهرها فكان من خلعه ما كان ، فلما عاد الملك الناصر عمد بن قلاوون إلى خلكة مصر في سنة فهاذ ومتحدة أمر بإقامها فكسلت في سنة ثلاث وسيصمته ، وهي من أجل مباني القاهرة ، وبابها من أهجب ما حسلته ليدي بني أدم نؤنه من الرخام الأبيض البريم الذي الفائلة

⁽١١) انظر (بين القصرين) في ص : ١٨١ .

⁽١٢) جمال الدين يوسف ، من تراجم الذيل في الرقم : ٣٤٠ .

^(*) الإنباء : ٢٤٩/٦ ، الضوء : ٥/٢١٦ ، الشارات : ٢٠٢/٧ .

⁽١٣) انظره في ص : ٨٥ و ١٢٨ .

البُحْري أَسْفَلَ مِصْر مَدَّة ، ثم تحوَّل إلى القاهِرَة نسكَنَ على شاطىء النيل مُدَّة ، وبجوار الجَامع العمري (أ) مُدَّة ، ثم تحوَّل إلى القَاهِرة فشغل النَّاسَ بالجامع الأُذْهر . وكانَ دَيِّنَا خَيِّراً متقشَّفاً كثيرَ الانجماع . ماتَ في شَعْبانَ عن نَحْوِ من سَبعين سنة .

[١١/و]٣٥٣- / عَلِي (*) بنُ زَسْدِ بنِ عُلُوان بنِ صَيْدرةَ بنِ مَهْدِي بنِ عَبْدالله السُّرُيْيَدي - بضَم أوله -الرَّدماري - نسبة إلى قَرْية بمشارف البَين .

وُلد في سنة إحدى وأربعين ، فلما تَرَغَرَع حَجُ وجاور بمكّة ، وأخذ عن اليَافعي عَبْدالله ابن أَسْعد (أ) ، والشيخ خليل المالكي (أ) ، وغيرهما . ولقي بالشّام الشيخ عماد الدّين ابن كَثِير (أ) ، والشيخ شَمْس الدّين ابن خَطِيب بَبْرُود (أ) . وعُني بالفقه والحديث والأمّب ، وكان يُذاكر (بكتاب) سِيويه ، ويستحضر كثيراً من الحَديث ، ويَميلُ إلى قُول ابن حزم (أ) . ونُزَلَ على حَيَّار (" بن من مُنّا فحظي عند وأقام بتلك الدّيار نحو العِشرين سَنة . وكان شهماً قوي النفس كثير التّطور ، وتَسمَّى بأخرة عَبْد الرَّحمن . وله قَطْم ومَعْ فمنه :

ما السِمِسَلُمُ إِلاَ كِتَسَابُ اللهِ وَالْأَشِرُ وَمَسَاسِسَوَى ذَاكَ لاَ عِلْمُ وَلا أَشَرُ إِلاَ عَلَمُ وَلا أَشَرُ اللهِ عَلَمُ وَلا أَشَرُ اللهِ عَلَمُ أَرْبَابِهِ عَلَمُ اللهِ عَلَمُ وَصَلَّمَ عَنْ هَلَيْبَارُ وَالسُّسَورُ وَصَلَّمَ اللهُ عَنْ هَلَيْبَارُ وَالسُّسَورُ وَقَدْ القَامِرَةُ وَقَدْ ضَمَّفَ بَعَيْرُهُ ، فَعَاتَ بِهَا فِي أَوَّلُ ذِي القَمْدَة .

٣٥٤- على (**) بن عبد الرَّحْمَن بنِ [مُحمَّد بن أَحْمَدَ الرَّبَعي] الرَّشِيديّ ، الشَّيخ ، نورُ الدَّين [نَزِيلُ القَاهرة] .

⁽١) سبق التعريف به في ص : ١١٨ .

^(*) الإنباء : ٦/ ٢٥٠ ، الدر المنتخب ، الترجة : ٩٣٦ ، الضوء ، ٥/ ٢٢١ ، الشذرات : ٢٠١ وفيه تصحيف .

⁽٢) تقدم في صي : ٨٤ .

⁽٣) خليل المكي المالكي ، تقدم في ص : ٨٤ .

 ⁽٤) إسباعيل بن عمر بن كثير بن ضوء ، عهاد الدين ، القرشي البصروي ثم الدهشقي ، الحدوف بابن كثير ، الشافعي ، الحافظ ،
 المؤرخ المشهور ، ولد سنة ٧٠١ هـ ، وتوفى بدمشق في شعبان سنة ٧٧٤ هـ . (الدرر : ٧٣٢ /) . وانظر ما سبق ص : ٩٩ .

العراح المنظورة ، وقد شده ۱۷۱۱ م. وقول يخسط في تنظيف شده ۱۷۱۷ م. (العرب ۱۱۱۱) . وقسر حاصين طن ۱۳۰۰ (۵) عمد بن أحد بن عبد الرحمن ، قدمس الدين ، أبر عبد الله القرشي الجميري ثم الدامشقيم ، الشهير بابن عطيب بيرود ، الشائعي ، لعلامة القانفي ، ولد سنة ۲۷۱ م. وتوق بدهشتى قربوال سنة ۷۷۷ هـ . ر الدرر : ۲۲۲/۳۳)

⁽٦) تقدم في ص : ١٤٦ ،

 ⁽٧) حيار بن مهنا بن هيسى بن مهنا ، الأسير ، من آل فضل ، أمير هربان آل فضل ، توفي في مدينة السلمية شرقي حاة سنة ٧٧٧ هـ . (الدر : ٢/ ٨) وتاريخ وفاته من ابن قاضي شهية .

 ⁽۱۹۹۵) الإنباء : ٢٥٢/٦ ، والنتمة بين المقولين منه ففي الأصل موضِعهًا بياض مقداره أربع كليات ، الضوء : ٥٣٧٧ ، الشدرات : ١٠٣/٧ .

وُلِـلَدَ فِي حُدود السَّتين ، واشْتَغىل بالقَاهِرة ، ولازَمَ الشيخَ سِراجَ الديّن البُّلْقيني '' ، واتْقَطَع إلى الكَمال الدميري ¹⁷ فانتفع به ، ومَهَر في الفِقه والحَدِيث ، وكان كثيرَ الاسْتِحضار للمُروع يَقظاً نَبِيها . ماتَ في شهر رَجُب .

ه٣٥- على (*) بنُ مَسْعُود بنِ عَلَى بنِ عَبْدِ المُعْطِي بنِ أَحْمَدَ بنِ عَبْدِ المُعْطَى المالِكي الأنصارِي المكّى .

وَّلدَ سنَةَ أَرْبَعِينَ ، وسَمعَ من عثمان بن الصَّفِيّ الطَّبري ^{٢٣} ومِنْ إبراهيم بنِ محمَّد بنِ نَصْرِ الله الدَّمشقي ⁽⁴⁾ ومن غَيْرهما ، وشارَكَ في الفِقْه ، مع الدِّيانة والمروِّة ، ماتَ في تَاسِع المحرَّم .

[٦١/ ط] ٣٥٦ـ / عَلِي (**) بنُ مِصْباح ، الشَّيخ ، نُورُ الدِّين .

كانَ أحدَ الفُضلاء في الْفِقْه ، لَهُ زَاوِيةٌ ⁽⁾ بِيَعْضِ ضَواحي القَاهِرة . ماتَ في وَسَط ة .

٣٥٧- فَاطِمةُ (***) بنتُ أحمدَ بن مِحمَّدِ بن عَليّ بنِ محمَّد بنِ عَليّ بنِ عَبْد الله بنِ جَعْفَر بنِ زَيْد الحُسَيْني الحَلَيي ، نَقِبُ الأَشراف والدُّها .

وُلدتْ سنَةَ أَرْبِع وَثَلاثين وسَبْعمائة ، وأَسْمِعَتْ على جدَّها لأمّها جمالِ الدّين إبراهيمَ ابنِ الشّهابِ مُحْمود " ، وأجازَ لها العِرّي " والوَادِي آشي " في آخَرين . وحَدُّنَتْ بحلَب ، وكانَتْ عاقِلَةُ ديّئة ، ماتَتْ في رَبِيع الأوّل .

٣٥٨_ عَلَى (****) بنُ عَبْد الرّحمن الضُّرْنَجِي ، نور الدين ـ

- (١) من تراجم الذيل في الرقم : ١٨١ .
- (٢) من تراجم الذيل في الرقم : ٢٦٦ .
- (*) الإنباء : ٦/ ٢٥٣ ، الضوء : ٦/ ٣٨ . الشذرات : ١٠٣/٧ .
 (٣) انظره في ص : ١٨٧ .
- (3) البراهيم بن تحمد بن نصر ألله بن إسباعيل ، بهاء الدين ، ابن التحاس الدمشقي ، المحدث ، المسند ، توقى بدمشق في شوال سنة ٧٣ هم . (الدرر : ١/ ٧٠) .
 - (**) الإثباء : ٦/ ٢٥٤ ، الضوء : ٦٩ ٣٩ .
 - (a) لم نجدها بين الزوايا التي ذكرها المقريزي في خططه .
 (***) الإنباء : ٦/ ٢٥٠ ، الضوء : ١٠٣/٧ ، الشذرات : ١٠٣/٧ .
 - (٦) ، تقدم في ص : ١٧٠ ،
 - (٧) تقدم أن ص : ٧٧ .
 - (۸) تقدم فن صس: ۸.۱. (۸) تقدم
- (ه. (الفرنجي : معجمة في الأصل وطيدة . الإنباء : ٢٥ ٢٠٦ : ١ الصرنجي ، مهملة وكذلك في الضوء : ٥ ٢٣٨ ، وفي الشفرات : ١٠٣/٧ : د الصريحي ، مصحفة

وُلِـدَ بَعْدَ الشَّلاثين ، وأُسْمِعَ على ابن عَبْدِ الهادي ('' ، وعَبْدِ القَادِرِ '' بن أبي الدَّرَ البَّغْدَادِي وغَيرهِما ، وحَدُّثَ ، سَمِعتُ منه ، وقد حَدُّثَ في العَامِ المَاضي مع الشَّيخ نُور الدين الأَبْيارِي بالبيرِّرِسِيَّة '' ، وكانَ أحدَ الصُّوفية بها . ماتَ في شَعْبان .

٣٥٩. عُمَرُ (*) بنُ محمَّد الطُّرابُلْسي ، الشَّاعِر .

قَدِمَ القاهرة ، فمَاتَ بها . سَمِعْتُ مِنْ نَظْمِه ، وماتَ في شَهْر رَجَب .

٣٦٠ محمَّدُ (**) بنُ خَاصٌ بك التُّركي الحَنفي ، الشَّيخ ، بَدْرُ الدِّين .

كانَ من ذُرِّيَّة الظَّاهِر بيبرس (¹⁾ من جِهَة النساء ، بَرَع في مَذْهب الحَنْفِيَّة واشْتَغل في عِدَّة فُنُون ، ودَرُّس وأَقْنَى ، وكان دَيِّناً له مُروَّة مع شِدَّة التَّمَشُّب لمذْهَبه

٣٦١- محمَّدُ (***) بنُ أَحْمدَ بنِ محمَّدِ بنِ محمَّدِ بنِ محمَّدِ بنِ أَحْمَدَ بنِ عَلَيِّ بنِ محمَّد بن سَليم ابنِ حِنَّا المِصْري ، شَمْسُ الدِّين بن عزّ الدِّين بنِ شَمْسِ الدِّين بن شَرَفِ الدَّين بنِ الصَّاحِبِ زَيْنِ الدِّين بن الصَّاحِب بَهَاء الدُّين .

وُلِدَ سنة أَرْبِع وسِتَين وَسَبْهماتة ، واشْتَفَل قليلاً ، وباشَرَ دِيوانَ الإنشاءَ ، ثم أقام بالشَّام مُدَّةً ، وكان جَدُّه لأمَّه تاج الدِّين البَارِنْبارِي مُوقع النَّسْت (*) ، فتمانى هُو ذَلك ، ثم قَدِم القاهرة واسْتَقَسر في السَّوْقيع ، ثم تابَ في كِتنابَة السَّرُ (*) ، وذَرَّس بَعْد أبيه بالشَّريفيَّة / (*) جوار الجَمامع المَتِيقِ (*) وبالصَّاحِيَّة (*) مُدْرَّعةِ جَدَّه الأَعْلَى بَهاء الدين ، وكانَ كثير الكتب

[3/77]

⁽١) تقدم في ص : ٨٩.

⁽٢) كذا الأصدل ، ولعله طفرة قلم من الشيخ ، فهو عبد العزيز بن عبد الفادر بن أبي الكُرم بين أبي الدر الوبعي نجح الدين البغدادي المسند المحدث ، ولد سنة ٦٦٧ هـ وتوفي بالقاهرة سنة ٨٤٧ هـ . (الدرر : ٢/ ٧٧٥) ولعل المؤلف نسي عبد العزيز فإننا فشتا بين من اسمه عبد القادر في الدرر فلم نجده ، ويقوي ظنا ما ذكره السخاوي في ضوف فقد ساء (عبد العزيز بن عبد القادر) كما أثبتاء .

 ⁽٣) انظرها فيها تقدم ص : ١٨ .
 (*) الإنباء : ٢/ ٢٥٤ ، الضوء : ٢/ ١٣٧ .

^(**) الإنباء : ٢/ ٢٥٨ ، الشذرات : ٧/ ١٠٤ وفيه : د السبكي ، بدل د التركي . .

 ⁽⁴⁾ هو الملك المظاهر ، ركن الدين بيرس ، أبو الفتوح ، البندقداري ثم الصّالحي ، التركي ، صاحب مصر والشام وهازم الصليبين ، توني يدهشق في المحرم سنة ١٧٦ هـ . (الشدرات : ٥/ ٣٥٠)

^(***) الإثباء : ٦/ ٧٥٧ ، الضوء : ٧/ ٨٨ .

 ⁽٥) موقع الدست : هو كاتب الدست : والدست : المجلس : ويجلس صاحب هذه الوظيفة مع كاتب السر في دار العدل أمام السلطان أو النائب : (صبح الأعشى : ٢٩٤٥) . .

⁽٦) انظر کتابة السر في ص :٦٦ .

⁽٧) سبق التعريف بها في ص : ١٥٤ .

⁽٨) جامع عمرو بن العاص ، سبق التعريف به في ص : ١١٨ .

⁽٩) الصاحبية : هي المدرسة الصاحبية البهائية ، قال المتريزي في الخطط : ٣٧٠ / ٢٠ : ، هذه المدرسة كانت برقاق القناديل من

صَحِيحَ الذَّهن ، لَهُ مُرُوَّةً وبِرُّ ومَعْروف ، جَمَع مَالاً كَثيراً من التَّجارَة وفَشْرِها ، ولَهُ شِعرُ وَسَط ، ولم يكنْ بالمتَصَوّن ، ماتَ فجأةً ويُقال : إنّه سُمّ ، وتمزّق ماله بُعْدَه .

٣٦٢ محمَّدُ (*) بنُ مُحمَّد بن عَبْدِ الوَهَّابِ المَنَاوي ، شَمْسُ الدِّين ، الطُّويل .

وَلِيَ الْحِسْمِةِ (أَ مِرَاراً ، وَكَانَ زَفْجَ أَخْتَ فَتْحَ الْذَين (1) كاتِب السَّرِّ (1) فتقدَّم بجَاهِد ، ووَلِي نَظَر الْكُسْرَةِ (4) ، ووكالة بَيْتِ المال (1) ونَظَر الأوقاف (1) ، وكانَ كثيرَ الحِشْمَةِ ، عندَه قُصورٌ كثير في مايتعلَّق بالعلْم .

٣٦٣ محمَّدُ (**) بِنُ أَحْمَدَ الجَرَوَاني - بِفَتْح الجيم والرَّاء .

وُلِدَ سنةَ تِسع عَشْرَة وسَبْعمائة ، وسَمعَ من ابين الشّحنة (٧) يَعْض (الصّحَبِع) ، وكانَ عَارِفاً بِالشَّروط (٩) ، ولَه تَصْنَيْفُ فيه ، وكانَ يكتُب خَطًّا حَسَناً ، وينظِم نَظُماً عَجِيباً عارياً عَنِ الرَّذُن وعن المَعْنى أيضاً ، وكانَ أَبُوه يَدْعي أنه أَنْصاري ، ولذا كانَ اسمُ المدكور في طَبَقَةٍ (٩)

⁼ مدينة مصر قرب الجأمع العتبق ، أنشأها الوزير الصاحب بهاه اللمين على بن محمد بن سليم بن حنا سنة أربع وخمسين ومستمة ، وكان إذ ذاك زناق القناديل أعمر أعطاط مصر ، وإنها قبل له زقاق القناديل من أجل أنه كان سكن الأشراف وكانت أبواب الدور بعلق على كل باب منها تغليل . . . وابن حنا ها هو على بن عمد بن سليم بفتح السين المهملة وكسر اللام ثم ياء أخر الحمول وي منعة الاث وصنعته وتنقلت به الأحوال بحاء مهملة مكسورة ثم نون مشددة مفتوحة بعدها ألف ـ الوزير الصاحب بهاء الدين ولد بعصر في سنة ثلاث وستمته وتنقلت به الأحوال في كتابة الدواوين إلى أن ولي الناصب الجليلة واشتهرت كتابت وعرفت في الدولة نهضته ودوايته فاستوذره السلطان الملك المظاهر ركن الدين بين البند قداري في ثمان شهور ربيع الأول سنة تمع وضيين وستمنة ولؤش إلي تدبير الملكة وأمور الدولة كلها وما مات حتى صار جنجه وهو هل الكانة لفرا الحرمة في ليلة الجمعة مستهل في المجتمة نسم وسيمين وستمنة .

^(*) الإنباء : ٦/ ٢٦٠ ، الضوء : ٩/ ١٣٥ .

⁽١) انظر الحسبة في ص : ٧١ .

 ⁽٢) اسمه فتح الله من تراجم الذيل في الرقم : ٤٢٢ .
 (٣) انظر كتابة السر في ص : ٦٦ .

⁽٤) سبق التعريف بالنظر ، أما نظر الكسوة : فعوضوعه شؤون خزانة الكسوة وهي خزانة الخاص ومنها الحواصل من الدبياج الملون وضير ذلك من أنواع الأقمشة الفاخرة ، وكذلك الطنت خان وإليها ينقل الذياش المفصل بالحزانة الأولى . (مسجع الأهشى : ٢/٣٠ . ٢٠ ٣ . ٢٣ . ١٩ . ١٩ . ١٩ . ١٩ . ١٩ .

⁽٥) سبق التعريف بها في ص : ١٩٣

 ⁽٦) انظر التحريف بالنظر في ص ١١٠، ونظر الأوقاف : موضوصه التحدث في أموال الأوقاف من متحصل ومصروف وأرزاق المستخدمين والتربيهات وغير ذلك . (انظر الحافية السابقة) .

^(**) الإنباء : ٦/ ٢٥٨ ، وفي الضوء ثلاثة جروانيون غير هذا ، ولم نظفر به نيه .

 ⁽٧) من تراجم الذيل في الرقم : ٤٠٩ .

 ⁽A) انظر الشروط والشروطيين في ص : ١٠٢ .

⁽٩) انظر الطباق فيها سبق ص : ١٢٢ .

السَّماع ، فادَّعى هو أنَّه حَسَني وصارَ شَرِيفاً ، وكانَ النَّسابة يَطْعن فيه لذلك ، وضَاع سَمَاعُه بهذه الوَاسطة .

٣٦٤ مُحَمَّدُ (*) بنُ أَحْمَدَ بن عَبْدِ المَلِكِ الدَّمِيرِي ، شَمْس الدِّين .

وَلَيَ الْحِسْبَة (١) مِراواً ، ونَظر المَرِسْتان (١) ، وكانَ مُفْتِي دَارِ الْمَدُّل (١) للْمَالِكِيَّة . وكان مشكوراً في مُبَاشَرَته ، ماتَ في شَهْر رَمَضان .

٣٦٥- مُحَمَّدُ (**) بنُ مُحَمَّد بنِ مُحَمَّد بنِ النَّعمان بنِ هِبَةِ الله الهُوّيّ ، نَزيلُ القَاهرة ، يُلَقَّب كَرِيم الدَّد.

اشْتَفَلْ قَلِيلًا ، وكانَ يَرُومُ وِلايَة حِشْبَةِ (' بَلَدِه ، فَسَمَى فيها إلى أَنْ وَلِيَها ، ثم صُرِفَ مِراداً ، ثم تَزَعَى بِزِيِّ الجُنْد وصَحِبَ الوُزَراء (' وولِي مُشدَاً (' مُنَّ ، فَسَفَ وظَلَم ، ثم صُودِ وأُهِينَ ، فَسَكَن القَاهِرة وصَوَحَل إلى النَّاصِر (' بالمَسْخَرَةِ (') ، فَقَرَّبه ونادَمَه وولاه الحِسْبَة بالقَاهِرة ، فماتَ بِعِلَّة اللدن (' في شَعْبان .

[٢٢/ ط] ٣٦٦. / محمَّدُ (***) بنُ عَلِي القَطَّان ، المِصْري ، الشَّيخ ، شَمْسُ الدِّين ، الشَّافعي .

وُلِدَ سنةَ ثلاثين وسَبْعمائة ، وكانَ أَبُوه قَطَاناً داخِلَ بابِ زُونَلة (1 ، فَنَشا وَلَدُه هذا في طلبَ المِلْم ، فَجدً إلى أَنْ وَجَد ومَهَر في الفِقه والعَرَبية ، ولاَرَّم الشَّيخ بَهاء الدين بنَ عَقِيل (١٠) فتقدَّم عندَه ، ولما بنَى بَلْد الدّين الخَروبي مَدْرَسَتُه (١١) على شَاطِيء النَيل قَرْرَه فيها إمَاماً وابنَ

- (*) الإنباء : ٦/ ٢٥٢ ، الضوء : ٦/ ٣٢٩ .
 (١) انظر الحسية في ص : ٧١ .
- " نظر ألمرسنان" . هو القيام على أموال المارستان من متحصل ومصروف ، وأرزاق المستخدمين ونفقات المرضى ، وما يتعلق بذلك ، وهي من أجل الوظائف .
 - (٣) دار العدل ، سبق التعريف بها في ص : ١٠٩ .
 - (**) الإثباء : ٦/ ٢٦١ ، الضوء : ١٠/٧ .
 - (٤) انظر التعريف بالوزارة والوزير في ص: ١٠٣.
 (٥) انظر التعريف بالشد والشاد والمشد في ص: ١٠٤.
 - (٥) النظر النظريف بالنشد والشاد والمسد في على ١٩٤٠.
 (٦) فرج بن برقوق ، من تراجم الذيل رقم : ٣٩٥.
 - (١) فرج بن برفوق ، من تراجم الديل رقم : ٢٩٥ .
 - (٧) المسخرة : ألعاب يقومون بها لإضحاك الناس ، وجمعها : مساخر . (ذيل المعاجم العربية لدوزي) .
 - (A) كِلْمَةُ لَمْ نَهْتَدُ إِلَى قَرَاءَتِهَا .
- (۱۹۵۵) الإنباء : ۲/۲۷۹ ، وقام اسمه فه : ۱ محمد بن علي بن عمد بن عمر بن عیسی ، وانظر الشذوات : ۷/۲۰۱ ، ولم نظفر به في الضوم ، ولعل ثمة اضطرابا في عمود نسبه .
- (٩) باب زويلة : أحد الأبواب القديمة في القاهرة ، ويقع اليوم على رأس شارع المعز لدين ألله ويسمى في أيامنا باب المولي .
 (التجوم : ٨/٧٤ ـ ح ه . خريطة القاهرة للاكار الإسلامية وقم ١/٥ ز ، رقم الأثر : ١٩٩١ . الدليل الأزرق : القاهرة : ٧٧) .
 - (١٠) نقدم في ص : ١٣٣ .
 - (١١) انظر المدرسة الخروبية وبانيها في الخطط المقريزية : ٢/ ٣٦٩.

غَيْلِ مُدَرَّساً ، وتزوَّج شَمْسُ الدِّين ابنة بَهاه الدِّين فأولَدُها . وقَرَّا فَنُ الأَصُولَ عَلَى عِمادِ الدَّين الإستوي (¹) ، ومَهْر في القِراءات وصَنْفَ فيها ، وعَلَق على (اللَّالْفِيَّة) شَرْحاً ، ورأيتُ بِخَطَه (شَرْح الحاوي) لشَيْخِنا ابنِ المُملَقن (الله عَمْلُ لَهُ الله عَنْهُ عَلَّم الله المُملَقن (الله عَنْهُ عَلَى الله الله الله الله الله الله الله وقد حَدُّث (بصَحيح مسلم) عنِ الشَّيخ صَلاح الدَّين البَلْيسي آخرِ أصحاب الشَّريف المُمسَوي بالسَّماع ، وسَمَع عَمِي على بَعْضِ الشُّيوخ كثيراً ، وذرَّس في عِدَّة أماكن وأَفْتى ، وكان قد انْفَرَدُ في مصر بذلك حتى كان كثير من الرُّوساء يقدِّمه على كثير من المَشايخ لقوَّة ذِهْنِه وكثرة السَّبحضاره . ثم نابَ (¹) في المُحَكَّم بأخرَةً عن القاضي جَلالِ الدَّين (٥) ، وماتَ على ذلك في أواجر شَوَال .

وهُوَ أوَّلُ شَيْعٍ اسْتَغَلَّتُ عَلَيه ، وكانَ أَبِي قَدْ جَعَلَه أَحَدَ الأَوْصِياء فَتَصَرَّفَ تَصَرُّفا عَجِيباً ، سامَحَه الله تَعالى .

٣٦٧ محمَّدُ (*) بنُ مُحمَّدِ بن مُحمَّدِ بنِ عَبد الصَّمَدِ البَغْدادِي ، شمسُ الدّين بنُ سَعْدِ الدّين ابن نَجْم الدّين الزَّركشي ، فَزِيلُ القاهرة .

اشْتَغَل كَثيراً ، وعُمْنَي بالقُرآن ، وشارَكَ في الفُنُون ، وقالَ الشَّمر الجَيَّد ، وعَمِلَ قَصِيدَةً في العَرُوض عَلَى وَذْن (الساوية) ^{(١٠} وشَرَحها ، وقَرَّطها القَاضِي مَجْدُ الدِّين إسْماعيل ^(٧) ،

⁽١) المشهور جمال الدين الإستوي . انظره فيها سبق ص : ٨٥ . ولم نظفر بإسنوي لقبه العماد .

 ⁽۲) محمد بن عبد الرحمن بن علي ، شمس الدين ، الزمردي ، الشهير بابن الصائغ ، النحوي الحنفي ، ولد سنة ۷۱۰ هـ ، وتو في
 ۱۵۰۷ هـ (الدرر : ۲/ ۵۰۰) .

⁽٢) من تراجم الذيل في الرقم : ١٦١ .

⁽٤) انظر نيابة الحكم في ص : ٩٢ .

 ⁽٥) البلقيني ، من تراجم الذيل في الرقم : ٢٥٥ .
 (٣) ١٧ناء - ٢٧ ٢٦ . الخدم : ١/ ١٥٥ .

^(*) الإنباء . ٢٦٣/، الضوء : ٢٠٨٧، الشفرات : ١٠٤/٧. ٢١ المسابق: قصرة لاستنظاماة على المحيش على الدريجي الماريجي التركيب التركيب الماريجي الماريجي الماريجي الماريجي

 ⁽١) الساوية: قصيدة لامية نظمها في علم العروض صدر الدين عمد الساوي . وتسمى أيضاً (عروض الساوي) . ولها شروح كثيرة . الكشف ٢/١٤/٢.

 ⁽٧) البلبيسي ، من تراجم الذيل في الرقم ٢٣ المتقدم .

وعَمِل كِتابًا في المَدَاثِع النَّبوية سَمَّاه (العَواطِل العوالي بِمَدْع خَير الموالي) ست عشرة قصيدة كلها بغَيْر نَقط على البُحور السُّنَّة عشر . وقد مَدَح يَلَبُغا السَّالمي ('' فقرَّره في إمَامَة سَعيدِ السُّعداء ('') .

وكانَ قد لاَرَمَني مُدَّةً ، وسمعَ عليّ كَثيراً من تَصانِيفي ، وسَمِعْتُ من نَظُمه . ثم جَرَتُ لَه في آخِر عُمُره مِحْنَة ، وماتَ في ثاني ذي الحِجَّة .

[٦٦/ و] ٣٦٨ـ / محمَّدُ (*) بنُ مَحْمُود بنُ نُون ، الحَنفي ، الخُوارِزْمي ، المَكِّي ، المَمْرُوف بالمُعِيد .

وُلدَ سنةَ ثلاثين أَوْ تَبْلها ، وكانَ قد أغاد في الدُّرْسِ الذي قَرَّرَه يَلْبُغا ^(٣) للحَقِيَّة زِيادة على ثَلاثِينَ سَنَة فاشْتَهَر بها ، وكانَ سَمعَ من العَفيفِ المَطَري ⁽⁸⁾ ، والأمين الأقْشَهْري ⁽⁹⁾ وحَجَّ خَمْسِين حَجَّة . وكان عارِفاً بالعَرَبيَّةِ مُشاركاً في الفِقْه وقَيْرِه . ومات في جُمادى الأولى .

٣٦٩ـ محمَّدُ (**) بن أبي اليُمْن الطَّبَري أبو الخير المكّي ، الذي مَضَى ذِكْرُ وَالِده'').

أَمُّ بعدَه في المَقَام (** ، فاغتيل لَيَّلاً ظَنَّه بعض العَسَسِ لصَّا فَضَرَبه ، فَصَادَف مَثِيَّتُه ولَه أَرْبَعون سَنَة .

وفيها ماتَ من الأَكَابِر :

. ٣٧٠ قَرَاجَا (***) الدُّويدار (^)

وَلَى بَعْد قُجاجُق (1) فماتَ عَنْ قُرْبِ فِي رَبِيعِ الْأَوِّل .

⁽١) تقدم ، من تراجم الذيل في الرقم : ٣٣١ .

⁽٩) تقدم التعريف بهذه الخانقاه في ص : ٨٣ .

 ^(*) الإنباء: ٢٦٣/٦، الضوء: ١٠١/٥٤، الشذرات: ١٠٤/٧.

⁽٣) هُو يَلْبِغَا الْحَاسِكِي ، تقدم في ص : ٦٩ .

 ⁽³⁾ عبد الله بن عمد بن أحمد ، عضف الدين ، المطري ، المحدث ، توني في ربيع الأول سنة ٧٦٥ هم. (وفيات ابن رافع ، الترجة : ٨٩).

^{, (}٥) لم نهتد إليه .

^{. (}۵) م مهمدينيد . (۱۰۷/۱۱ : ۲۹٤/۲ ، الضوء : ۱۰۷/۱۱ .

⁽٦) تقدمُ في التراجم في الرقم : ٢٨٩ .

 ⁽٧) تقدم التعريف به في ص : ١٨٧ .
 (***) الإنباء : ٢٦٦/٦ ، الضوء : ٢١٥/١ .

⁽A) تقدم التعريف بالدوادار في ص : ١٦٦ .

⁽٩) رقمه في تراجم الذيل : ٣٤٨ .

٣٧١ـ ومَجْدُ الدِّين (*) عَبْدُ الغني بنُ الهَيْصَم .

٣٧٢ وقَرَاتنْبَك (**) الحَاجِب .

وكانَ قَدْ عُيِّنَ لِإِمْرة الحَجِّ . فماتَ قَبْل أَن يَخْرُجَ في شَوَّال .

 ⁽ه) الإنباء : ٦/ ٢٦٦ و ١٦٦ ، الفيوه : ٤/ ٢٤٥ ، واسمه فيه : ١ عبد الغني بن إبراهيم بن الهيصم القبطي المصري .

⁽١) انظر التعريف به في ص : ١٠٣ .

⁽٢) الأستادار ، يوسف ، من تراجم الذيل في الرقم : ٣٤٠ .

⁽٣) السلطان فرج بن برقوق ، من تراجم الذيل في الرقم : ٣٩٥ .

⁽ ١٤) الإنباء : ٦/ ٢٦٧ وفيه : و قراكشك ، مصحفة ، الضوء : ٦/ ٢١٤ .

ذكر من مات في سَنَة أَرْبَع عَشْرة

٣٧٣ حَاجِي (*) بِنُ شَعْبَان بِن حُسَيْن بِن مُحَمَّد بِن قَلاَوُن ، المَلِكُ المَنْصُور .

وكانَ يَلَقَبُ قَبْلُ المَلكَ الصَّالحَ بنَ الأشْرفِ بن الأَمْجَدِ بن النَّاصِر بن المَنْصورِ الصَّالحِي . وَلِيَ السَّلْطَنَة مَرَّتِين ، ثم اسْتَمَرَّ في دَاخِل الدور التي بالقَلَّمَةِ ^(١) كالأَسِيرَ مُنْذُ خُلعَ مُعْدَّ عَوْد الظَّاهِ ^(١) مِنَّ الكَرَّكُ ^(٢).

وماتَ في تاسِع عَشَر شَوَّال بَعْدَ أَن تَعَطَّلَتْ حَرَكَةُ يَدَيْه ورجْلَيه مُنْذ سِنِين .

[٣/١٤]٣٠ / أَحْمَـــُـُ (**) بنُ عَبْـدِ الله الـرُّومي المِمْسري ، المعروف بالشيخ صَارُو ومَعَنَـاهُ الاشقـر بالتركي ، ماتَ بخلَب .

٣٧٥_ إِبْرَاهِيمُ (***) بنُ أَحَمْدَ بنِ حسَين المَوْصِلي ، المالِكي .

نَزيلُ مَكَّة ، أَقَامَ بِهَا ثَلاثينَ سَنَة يتكسَّبُ بالنَّسْخ ، مع العِبادة والوَرَع والدّين المتين ، وكان يَحُجُّ ماشِياً من مُكَّة ، وقِيل : مات في أوّل ِ التي قَبْلها .

٣٧٦ أَحْمَدُ (*** بنُ مُحُمدِ بنِ أبي القاسِمِ الحَوَّارِي ، المعْرُوفُ بالعُثماني ، شاهِدُ المُطْبَخ السُّلطاني .

باشَرها نَحْوَ الخَمْسِين سنة ، وكانَ مشكُور السّيرة ، ماتَ في ثالث عَشَر ربيع الأول .

٣٧٧_ محمَّد (*****) بنُ عُبَيْدِ بنِ عَبْد الله البُشْكالِسِي ـ بضَمَّ الموحَّدة وسكون المعجمة وبعد الألف لام مكسورة ثم سين مُهمَّلة ـ المالكي ، ابنُ الشيخ زَيْن الدين .

اشْتَغل عَلَى عِزّ الدين بن جَمَاعة (أ) ومَهر ، وماتَ أوَّل هَذِه السَّنة غَريقاً ببَحْر النَّيل .

^(*) الإثباء: ٧/ ٢٠ ، الضوء: ٣/ ٨٧ .

⁽١) سبق الكلام عليها في ص: ٧٧ .

 ⁽۲) برقوق السلطان ، من تراجم الذيل رقم : ۱۱ .

 ⁽٣) انظرها في ص : ٦٥ .
 (**) الإنباء : ٧/ ٣١ ، الضوء : ٣٧٣ /١ .

^(***) الإنباء : ۲۹/۷ ، درر العقود ، الـترجمة : ۱۱ ، الضوء : ۱۳/۱ ، الشذرات : ۷/ ۱۰۵ ، وفيه : ا إبراهيم ابن تحمد . . . ت تصحيف .

⁽٤) تُقدم العز ابن جماعة في ص : ٨٣ و ١٠٩ .

٣٧٨ عَبْدُ الرحْمِن (*) بنَّ أَحْمَد بنِ مُحَمَّد بنِ وَفَاء الشَّاذِلي ، أَبُو الفَضْل ، ابنُ الشيخ شِهاب الدِّين ، المالكي .

اشْتَغَل في صباه ، وأَخَذَ عَنْ عَمُّه الشَّيخ علي ، وتَعانَى النَّظْم فَمَهَر ، وكانَ ذَكِيّاً حَسَنَ الخُلُق لَطيفَ الطُّباع . ومِنْ نَظْمِه :

وَبِي ذَهَبِيُّ الْخَدُّ صِيغِ لِمِحْتَتِي يُطِيلُ امْتحاناً لِي وَمَا أَنَّا زَائِفُ يُلِيبُ قُوْادِي وَهُ و لَا غِشُ عِنْدَه فَيَاذَهَبِي اللَّوْنِ إِنَّكَ حَاثِيفُ وَمِنْ فَهِد شُهُدُ وَشُهِدُ مُكَرِّدٌ وَمِنْ خَدِّهِ وَرَدُّ وَوَرُدُ مُفَسَاعَتُ ماتَ غَرِيفاً بَيْجِرُ النيل .

٣٧٩_ عَبْدُ اللهِ (**) بِنُ أَحْمَد بِنِ مُحَمَّد الزَّبْيرِي ، القَاضِي ، جَمَالُ الدِّين ، ابنُ القَاضي ناصِرِ الدِّين ابن التَّنسي ، الإِسْكَنْدَرانِي ، نَزيلُ القاهرة .

ُ وَلِيَّ القَصَّاء للمالِكيَّة مُدَّة لَطِيفة ، وكانَ جَميلَ الصُّورة حَسَن العِشْرة ، ماتَ شَابَاً غَرِيقاً في بَحْر النَّيل ، وكانَ هُوَ واللَّذانِ قَبْلَه رَكِيوا للفُرْجَةِ في النيل فائقَلَبَتْ بهمُ العركب .

٣٨٠[٤/١٤] / عَبْدُ الوَارِثِ (***) بنُ محمَّد بنِ عَبِدِ الوَارِث ، البَحْرِي ، زَيْنُ الدين ، المالكي .

كانَ من أعيانِ البَكْرِيَة بمضرَّ ، وهو الحُو الشَّيخ نُورِ الدِّين مُحْتَسب '' مِصْر ، ماتَ رَاجِعاً من الحَجِّ في النِّبُّم ''' الْوَلَ يَوْم مِنْ هَذِه السُّنة . من الحَجِّ في النِّبُّم ''' الْوَلَ يَوْم مِنْ هَذِه السُّنة .

٣٨١ عَقِيلُ (و الله عَلَيْ سَرِيجا بنِ مُحَمَّد بنِ سَرِيجا بنِ مُحَمَّد المَلَطِي ثم المَارْدِيني ، الحَنَفي ، تُطُبُ الله الدَّين بنُ زَيْن الدَّين .

 ⁽a) الإنباء: ٧/ ٣٥، الضوء: ٤/ ٥٥، الشذرات: ٧/ ٢٠١، وفيها جيما: ١٠٠٠ ابن أبي الوقاء ع.

⁽۱۳۵۰) الإثباء : ۳۷/۷ الشوه: م/۹۵ . وقد ما الإثباء : ۱۳۷۷ مناله المناله المناله المناله

⁽١) هو على بن عمد بن عبد الوارث ، نور الدين ، البكري ، ولدستة للاث وأربعين وسيممنة وولي حسبة القاهرة ، توفي بالقاهرة في فني القعلة سنة ٨٠٦ هـ . (الإلباء : ٥/ ١٧٩) . وانظر الحسبة والمحسب فيما تقدم ص : ٧١ .

 ⁽٢) تقدم التعريف بها في ص : ١٩١٩ .
 (٥٩٩٥) الإنباء : ٧٧/٧ وترجته هناك ترجمة ميسوطة تساؤي سنة أضعاف ترجته ههنا ، الدرّ المتنخب ، الترجمة : ٨٩٦ ،
 الفيمة : ٥/١٤٩ .

اشْتَفَلَ على ابِيه ('' وغَيرِه ، وحَدَّث بشيء من تَصانيف ابيه بِحَلَبَ ، وماتَ في هَذِه السَّنَة بحِصْن كَيْفا (''

٣٨٢_ عَلِيُّ (*) بنُ محمَّدِ بن عَلي بن عَبْد الله القَرْمي ، ثم الحَلَبي .

نَشَا بِدَمَثْق ، وَتِكْسُبُ بَالنَّسْخ وِكِتَابِة الشُّرُوطُ (١٠٠ ، ثَم نَابِ فِي الحُكُم (٤) عَنِ البُّهان الشَّهاجي (١٠٠) ثم وَلِي نِيابَة القَضاء بالمُجْلَل (١٠) ، ثم قَضاء غَزَّة (١٠٠ ثم قَلِمَ القَاهِرة ، وكانَ صَدِيق فَيْح الله (١٠) فاصَاف إلَيْه قَضَاء دِمُاط (١٠) وَلِي مَشْيَخَة البِيَرْسيَة (١٠ اللما السَّحَبُ الحَو جَمالِ اللّذِين (١١)، وخَطابَة القُدْس ، وذكرَ لِي أَنَّه سَمِع بدِمَشْق مَنْ عُمَرَ بنِ أُمَيَّلَة (١١) وغَيْرِه ، وكان كَثِيرَ البِشْر والقِرَى حَسنَ المُلتَّقى ، كثيرً الجِنْمَة والمُدَارَاة . ماتَ فِي أُواخِر السنة .

٣٨٣ـ محمَّدُ (**) بنُ إسْماعِيلَ بنِ يُوسُفَ بنِ عُثْمان ، الحَلَي ، الشَّيخُ ، شَمْسُ الدِّين ، الناسِخُ المُقْرِيء :

كانَ دَيْنَا خَيْراً ، خَبِيراً بالقِراءاتِ الشَّبْع ، جاوَرَ بالحَرثين نَحْواً مِنْ عَشْرِ سِنين ، وذَخَل اليَمن فاتَكَرَمَه مَلِكُها ، وكانَ ينْسَغُ ويَقُرأُ ويُقْرِىء في خَالَةٍ واحِدة . ماتَ في شهر رَبيع الاَخَر وقَدْ جاوز الشَّعين .

⁽أ) أُسْرَيجًا ـ بفتع المهملة وكسر الراء بعدها تحتانية ساكنة ثم جيم مفتوحة بغير مدّ بوزن عظيم ـ ابن عمد بن سريجا بن أحمد ـ زين الدين ـ الملطى لماذربني ، من أهيان العلماء ، شافعي فقيه ، له مصنفات ، توفي بهاردين في المحرم سنة ٧٨٨ هـ (الإنباء : ٣٣٣/٢ والدُّمر : ٢٠٠/ ٢) .

⁽٢) انظر حصن كيفا فيها سبق ص : ١٢٧ .

 ^(*) الإنباء : ٧/ ٤٠ ، الضوء : ٥/ ٣٢٢ .

⁽٣) سبق التعريف بالشروط في ص : ١٠٢ .

⁽٤) سبق التعريف بنيابة الحكم في ص: ٩٢ .

⁽ه) إيراهيم بن عمد بن علي ، يرهان الدين ، الصنباجي ، الماتكي ، الفقيه ، الإمام ، العالم شيخ الملكية وقاضيهم ، ولدستة ٧١٧ هـ ، وتوفي بالمزة بلمشق في ربيع الآخر سنة ٩٤٦ هـ (تاريخ ابن قاضي شهية : ٣٤/٣٤) .

⁽٦) المجدل : ذكر ياقوت موضعين ، أحدهما : مجدل ، وقال : بلد طيب بالحابور إلى جاتبه تل هليه قصر وفيه أسواق كابرة وبلزاد فائم . ولعله ليس المراد ، والآخر وسياه : مجدلياتة : ثوية قرب الرملة فيها حصن محكم ، ولعله المراد حسب ما يقتضيه الحبر ، (معجم البلدان : ٥/٧٥)

 ⁽٧) غزة : سبق التعريف بها في ص : ١٠٥ .
 (٨) من تراجم الذيل في الترجة : ٤٢٢ .

⁽٩) تقلمت في ص : ١٩ .

⁽١٠) لقلمت في ص : ١٨ .

⁽١١) إشحو جال الدين ، هو ناصر الدين ، من تراجم الذيل في الوقع ٣٩٤- وانظر جمال الدين يوسف الأستادار في الترجة : ٣٤٠ فهو من تراجم الذيل أيضاً .

بهو من راجع الدين ويعت . (١٣) عمر بن الحسن بن مزيد بن أميلة ، زين الدين ، أبير حقص المرافقي الأصل ثم الحلبي ، المزي الشيخ مسند الشام ، ولمد سنة ١٨٠ مدورتي بالمزة في ربيع الأعر سنة ٧٧٧ هـ . (الدور : ٣/ ١٩٠) . وانظر ما سبق ص : ٨٤ .

^(**) الاتياء : ٧/ ١٤ ، الضوء : ٧/ ١٤٣ .

٢٢٠ ذيل الدرر الكامنة

[71] ظ] ٣٨٤- / فَيْرِوُدُ (*) الرُّومي ، الخَرْنَدار (١) ، الظَّاهري .

تَرَبَى مَمَ النَّاصِرِ فَرَجِ (٢) مِنْ صِغَره ، فلمَّا تَرَعْزع اختصُّ به وقَرَّده خَزْنداراً ، وكانَ جميل الصُّورة ليِّن الجانب ، وتقدَّم في الدُّوْلة ، واستقرَّ في نَظَر الخَانْقاه النَّاصِرَية بسِرْياقُوس (٢^{٠)} وماتَ في تَاسع شَهْر رجب .

-٣٥٥ أَعْظُمُ شَاه (**) بنُ إِسَكَنْدر شَاه بِنِ شَمْسِ الدّين السِّجِسْتاني الأصْل، صاحِبُ الهِنْد، تلقّبَ غياتَ الدّين ، صاحِبُ بنجالة من بلاد الهنّد .

كَانَ لَهُ حَظَّ مِن الفَهُم ومحبَّةً أَهُلَ الفِقْه والخَيْرِ ، أَنْشَأ بمكَّة مَدْرَسَةٌ تعرف بالبَّنجَاليَّة ، وفرَّر فيها طَلَبَةً ومدرَّساً حَنْفِياً ، وبالمَدِينَة أَخْرَى . وماتَ في هذه السَّنة . وكانَ جَدُّه رُتَّ عَلَى المملكة بعد موت مُبَارك شاه بنِ خَضرخَان بنِ سليمان . واستَقر في مَمْلكة الهِنْد بَعْدَ مَوْت أَعْظَم شاه وَلَدُه حَمْرَة .

٣٨٦ - يَحْنَى (***) بنُ مُحَمَّد بن حَسن بن مَرْزُوق المَرْزُوقي الجِبْلي - بكَسْرِ الجِيم وسكُون الموَحَدة بَعْدَها لأم - اليمَاني الشَّافي .

نَفَقَه على رَضِيًّ الدِّين بن أبي الرُّداد ⁽⁴⁾ ، وسَمِع من عَلِي بن شَدَّاد وغَيرِهِ ، واشْتَغَل كثيراً ، وكانَ عَابِداً دَيْناً خَيراً يَتَعانَى السَّماعَات كثيراً . ماتَ في جُمَادى الآخِرة وقد بَلَغ ثمانين .

وفيها :

٣٨٧- قُتلَ تمْراز (****) نائبُ السَّلْطنة بالإسْكَندرية .

الصورة ۽ وانظر الضوء : ٣٨/٣ .

 ^(*) الإتباء : ٧/ ٠٤ ، الضوء : ٦/ ١٧٥ .

 ⁽۱) سبق التعریف باخرنداریة ف ص : ۱۸ .

⁽٢) من تراجم الذيل في الرقم : ٣٩٥ .

⁽٣) سبق التعريف بها في ص : ٨١ .

 ^(**) الإنباء: ٧/٣٣، الضوء: ٣١٣/٢.
 (***) الإنباء: ٧/ ٥٥، الضوء: ١/١٠/٢.

^(ُ)) هُو أُحَّدُ بِن أَبِ بِكُر بِن محمدٌ ، ابن الردَّاد ، اليمني . (الضوء : ٢٤٧/١١) .

^(***) الإنباء : ١/ ٣٠ وقد ترجمه ابن حجر فيه ترجمة مليدة فجاه فيه : و وفيها قتل الأسير تمراز الناصري الذي وفي نيابة السلطنة بالقاهرة ، قتل بالاسكندرية وكان لا بأس به ، وكان من خواص برفوق والنم أربعين في زمنه . ثم أمر تفدمة في سنة التنين وكانستة ، ثم نياية الفيمة في فتنة اللنك ، ثم وفي نباية السلطنة في سنة تسع وليانمنة ، وناب في الفيمة في سنة التنبي عشرة ، ثم قبض عليه في أوائل هذه السنة وسجن بدمياط نم بالإسكندرية ثم قتل في عبد الأضحى ، كان يجب العلماء ويكرمهم ويعتقد في الصالحين ، كان تركياً خالصاً حسن

٣٨٨ وخَار (*) يَاك .

٣٨٩_ ويَشْبَك (**) المُوسَاوي .

. ٣٩. وجَانم (***) .

٣٩١_ وقَرْدَم (****) الحَسَني .

٣٩٢ وآقُبُغَا (****) القُدَيْدي .

٣٩٣ وأَخْمَد (***** بنُ الأَمير جَمال الدّين الأسْتَادار (1 خنقاً فيما قيل ، وكذا مات ولدا عَمَّته أخمدُ وحَمْدة .

٣٩٤_ وكذا عَمُّه ناصرُ الدّين أخو جمال الدين .

 ^(*) قال في الإنباء : ٧/ ٧٧ : و وفيها قتل خايربك ، وكان قد ناب في غزة ، أعطى تقدمة ، وانظر الضوء : ٣/ ٢١٠ .

⁽هـه) ترجمة في الإنباء : ٧,٣٧ ، قال : ووفيها : قتل يشبك الموساوي الأمير ، وكان أصطبي تقدمة ، ثم ولي نياية طرابلس ، ثم كان نالب غزة مدة طويلة ، قال العيتابي : ظلم أهلها ظلما كديراً فاحشاً ، كان أفقم سيء المعتقد رديء المقدمب متجاهراً باللواط ، قتل بالاسكندرية أيضا ، . وانظر الضوء : ١ / ٢٧٩ .

⁽۱۹۵۹) ترجمه في الإنباء : ٧/ ٢٣ ، قال : ووفيها مات الأمير جانم ، كان قد أعطي تقدمة وناب في غزة ، وفي حماة وفي طوابلس ، قال العينتايي : لم يشتهر عنه إلا كل شر ، وانظر الفعوه : ٣/ ٣٥ .

⁽ههه) قال ابن حجر في الإنباء : ٧٣/٧ : . و والأمير قردم الحسني ، كان أعطى تقدمة وتوفى خازنداراً كبيراً ، ولم يكن به ياس ، وانظر الضوء : ٧١٨/٣

 ⁽١) جمال الدين الأستادار ، هو يوسف بن أحمد البيري ، من تراجم الذيل في الرقم : ٣٤٠ .

[٠٦٠] / ذكْرُ مَنْ ماتَ في سَنَةٍ خَمْس عَشْرة (١)

٣٩٥- فَرَجُ (°) بِنُ بَرْقُوق ، النَّاصِرُ بِنُ الظَّاهِر ، بِدِمَشْق .

٣٩٦- عَلِيُّ (**) بنُ مُبارَك بن رُمَيْنَة الحَسنى .

٣٩٧- أَحْمَدُ (***) بنُ أبي بَكْر بنِ عَليَ بنِ محمَّد بنِ أبي بَكْر بنِ عَبْدِ الله بنِ عُمَر بنِ عَبْد الرَّحْمن بن عَبْد الله بن يَعْقوب النَّاسري ، الزَّبِيدِي ، اليَمَاني . شهابُ الدِّين بنُ رَضِيَّ الدِّين بنِ مُوفَّق الدِّين ، الفَقِيه الشافعي .

شيخُ أَهْلِ زَبيد (أُ في الفِقْه ، بَرَع فيه وشاركَ في غيره ، وتخرَّج به أَهْلُ البلد مدَّة ، وانتهتْ إليه رِياسَةُ الفَنْوى ، ووَلَيَ الحكمَ بها قليلًا ، وكان شَديداً على مُبْتَدِعة الصَّوفِية وكانَتُ لهُمْ شَوْكَةَ قائمة ، ومع ذلك فكانَ لايَفْتُرُ عن الإنكار عليهم ، وقَمَع من سار (أُ فَسَاد مَقَالتهم شَيْناً كثيراً ، رأيتُه بزَبِيد ونعَمَ الشَّيخُ كان . ماتَ في خامِس عِشْري المُحَرَّم .

⁽١) بعد العنوان في أول الصفحة بخط ابن حجر : ١ إبراهيم الموصلي تقدم في التي قبلها ۽ .

^(*) مكذا أكتفى شيخ الإسلام بذكر اسم السلطان ولم يذكر شيئا من سيرته ، وهو السلطان ، وكذلك فعل في الإنباء ٧/ ٨٠ فلم نزد ترجد ثمة على أسطر أربعة ، إلا أنه قال في أخرها : ووقد تقدت أخباره في الحوادث ، ولعل ابن حجر كان يكرهه فلم يثبت من سيرته في هذا الذيل شيئاً ، ولعل من الحير أن نثبت مهنا ما أورده السخاوي في ضوئه من سيرة السلطان فرج ملخصة من أخبار إنباه المقمر ، قال السخاوي في الضوء : ١٦٨/٦ :

و فرح بن برتوق بن أنس ، الناصر ، الزين ، أبو السعادات ابن الظاهر الجركي المصري . ولد في سنة إحدى وتسعين وسبعته في وسط فتنة بلبغا الناصري ومتطائل فسياه أبوه بلغاق ، ثم ساء فرجاً ، فكان اسمه الحقيقي هو الأول ، وأمه أم ولد روبية . استقر في المسلكة بمهد من أبه وبعدة في شوال سنة إحدى وإنافته ، وسنه دون عشر سنين ، واعتقف عاليك أبيه عليه كثيراً وزول الشام مراراً في عالمات أبه وغيرهم وتصافف هو في مسكره وشيخ ومن انضم إليه باللجون فاتكر وفر في الهجن في دمشق فدخل قلامتا وتعقب الميته في عليه كنافة المنافق بوجوب قتله لما كان يرتكيه من معه فه اصروه إلى أن زول الهجم بالأمان فاعتقل وذلك في صغر سنة خمى صفرة ، واستفرا المعاقب ويجوب قتله لما كان يرتكيه من المحرمات بالظامل والمناف المعلق المراس كل المراس في المنافق المنافق المنافق أبوال الرعايا ، وعلم في غضون ملكته سنة ثهان وثهائمة بالمجهد المغروز عبد المغروز عبد المغروز اللذات ظاملة أوساء المنافق أبوال الرعايا ، وعلم في غضون ملكته مستة ثمان وثامات أعلى الموادث فلا تطبل با وهي في عقود المحروز عبد المغروز عبد المؤودة من الحوادث فلا تطبل بها وهي في عقود المؤرزي باعتصار ، وانظر الشذرات : ١١٣/١٠ ، وترجمت في تمام تبلغ أربعة أسطر .

⁽٢) من تراجم الذيل في الرقم : ٢٠٤ .

^(***) الإنباء : ٧٠/٧ ، درر العقود ، الترجمة : ١٤٩ ، الضوء : ٢٥٧/١ ، الشذرات : ٧٠٩/٧ .

⁽٣) انظرها فيها سبق ص : ٧٠ .

⁽٤) كلمة لم نتوضحها .

٣٩٨. أَحْمَدُ (*) بِنُ عِماد بنِ عَلَيّ ، المِصْري ، ثُمَّ المَقْدِسي ، الشَّيِخ ، شِهَابِ الدِّين ، ابنُ الهَائم . وُلِدَ سنةُ ثلاثٍ وخَمسين ، واشْتَغَل بالقاهرة ، ومَهَر في الفَرائض والحِسَابِ مع حُسْن الخَطِّ . وتحوُّل إلى القُدْس فاستَقَرَّ فيه ، ونَشأ له وَلَدُه مُحِبِّ الدِّين نِادرةُ الدَّهر ، ثمَّ اعْتَبِطَ به فَصَبَر وَاحْتَسَب ، وذَرَسَ بالصَّلاحيَة ("نيابة ثم استقلالًا .

وماتَ في جُمادَى الآخرة .

٣٩٩- أبـو بَكُـر (**) بنُ عَليّ بنِ يُوسُف الهَاشِمي الحَسَني ، الشَّريف ، المَوْصِلي ، نَزِيلُ القَاهرة ، الوَاعظ .

كانَ يتكلَّم عَلَى النَّاس ، ويحفَظُ من كَلَامِ ابْنِ تَيْميَّة ^(٢) وغيرِه شيئاً كثيراً ، مَعَ الدِّين والخَيْر وحُسْن السُّمْت والتقلُّل من الدُّنيا . ماتَ في حَادِي عَشر من جُمادَى الأولى .

[70/ ط] ٤٠٠ / جَارُ الله (***) بنُ صَالح بن أَحْمَد بن عَبْدِ الكريم الشّيباني المكي .

سَمِعَ على تاج الدّين ابن بنْتَ أبي سَعْد (أ) ، وبدر الدّين الهَمداني () وعزّ الدّين ابن جَمَاعة () ، وشِهابِ الدّين الهكّاري () وغيرهم . سَمِعْتُ منه قليلًا بالنَّبُع () ، وكان عاقلًا خيرًا ، مات ممكّة .

٤٠١ـ رُقِّة (****) بنْتُ العَفِيفِ عَبْدِ السَّلامِ بنِ محمَّد بنِ مَزْرُوعِ البَصْرِي الأَصْل ، أَبوها نزيلُ العَدينة .

. سبيه . وُلــدَتْ سنةَ سَبْع وعشرين ، وحَدَّثت بالإجازة عن يُوسُف بن عُمَر الخنتي ^(١١) ، وأبي

- (٩) الإنباء : ٨١/٧ ، درر العقود ، الترجمة : ٢١١ ، الدر المنتخب ، الترجمة : ٢١٨ ، الضوء : ٢/١٥٧ ، الشارات : ٢/١٠٩ .
- (١) الصلاحية : مدرسة للشائعية في القدس بالقرب من السور من جهة الشيال بياب الأسياط وقفها المسلطان صلاح الدين الأبوبي
 على الشائعية سنة ٨٨٨ه هـ ، وكان موضعها كنيسة فهدمها وبنى مكانها المدرسة ثم حولت كنيسة لما سقطت القدس في أيدي الحلفاء .
 خطط الشام ، كرد على : ١٧٢ ١٧٢) .
 - (۱۱ / ۱۱ من ۱۱ / ۸۲ مدر العقود ، الترجة : ۹۱ ، الضوء : ۱۱ / ۱۱ .
 - (٢) تقدم التعريف به في ص : ١٦٨ .
 - (***) الإنباء : ٧/ ٨٤ ، الضوء : ٣/ ٥٦ ، الشقرات : ٧/ ١١٠ .
- (٣) لم نبتد إليه .
 (٤) عمد بن عبد الرحن بن مظفر ، بدر الدين ، الهمداني ثم الدمشقى ، الفقيه المحدث المقرىء ، توفي بدمشق في شوال سنة
 - ٥٦٧ هـ. (الإثباء: ٨/٤). (٥) تقدم في صن: ٨٣ و ٢٠٩؛
 - (٦) تقدم في ص : ١٣١ .
 - (٧) انظر التعريف بها في ص : ١١٩ .
 (****) الإنباء : ٧/٥٥ ، الضوء : ٢٦/٢٣ ، الشذوات : ٧/١١٠ .
 - (٨) تقدم في ص: ١٥١ .

الفَتْح اليُمْمُري (1) وغيرهما من المِصْرِيين ، وعن أبي الحَسَن البُنْدنيجي (1) ، والحافِظ المَرِّي (2) وغيرهما من الشَّاميين ، قرَّا عليها أصحابنا .

٢٠١- سَعْدُ (*) بِنُ عَبْد الله الحَبَشي البَشيري ، مَوْلَى بَشِير الجُمْدار .

حَفِظَ القُرآن في حَيَاة مولاه . وربِّه في وَظَائفَ . ولما ماتَ مَولاًه أحب الاشْيغال ولاَزَم الفُقَهاء ويَزيًا بربِّهم ، وأكثر من الحَجّ حَتّى كانَّ يُقال : إنه حَجّ سِتّين حجة ، وكانَّ أحدَ الصَّوفية بالخَانقاء البِيبَرْسيَّة ⁽⁴⁾ .

٩٠ عليُّ (**) بنُ محمَّد بن أبي بَكْر الشبيي المكّي ، أَحَدُ الحَجَبة
 كانَ حَسَرَ الخَطَّ ، كَتَب بِغَطَه كثيراً .

٤ . ٤ . عُمَرُ (***) بِنُ عَبْدِ الله ، الهندي ثم المكّي ، سِرَاجُ الدّين ، الحَنفي ، الفافى - بالفاء قبل الألف
 وكذا مُعْدَما - لقب بذلك لأنّه كان يُكثر من النّطق بها .

أقامَ بِمكَّة أَزْيَدَ مِن أَرْبِعِينِ سنةً يُشْغِلِ النَّاسِ بِالفِقْهِ والأصول والعَرَبيَّة .

وماتَ في ذي الحجَّة وهُوَ من أَبْناء السُّبْعين .

اشْتَفَل كَثْيَراً ويَرَع ، وسَمِع قَليلا ، وَأَجَازُ له أحمد بنُ عَلِي الجَزَري (*) ، وهو آخِرُ من حَدُّث عَنْه بِمكَة ، وكانَ مَوْصُوفًا بِالمِروَّة . ماتَ في رَمَضان .

٤٠٦ محمَّدُ (**** بنُ حَسَن بنِ عِيسَى بنِ محمّدِ بنِ أَحْمَد الحَلَوِيّ - بفتْح المُهْملة واللام الخفيفة - المغروف بابن المُلْف - بفَسَم المهملة مصغراً .

أهلُهُ مَنْ مَدِينة حَلْي ('' ، وقَطَن مكَّة ، وكانَ مَوْلده سنةَ النتين وأربعين ، وتعانَى الأدب

(١) هو ابن سيد الناس ، انظر، فيها سبق ص : ١٢١ .

(٢) تقدم في ص : ١٩٤ .

(٣) تقدم في ص : ١٦٤ .
 (*) الإنباء : ٧/ ٨٥ ، الضوء : ٣/ ٢٤٨ .

(٤) سبق التعريف بها في ص : ١٨ .

(**) الإنباء : ٧/ ٨٨ ، الضوء : ٥/ ٢٩٥ ، وترجمته فيه ميسوطة وافية .

(***) الإنباء: ٧/ ٨٩، الضوء: ٦/ ٩٨، وفيها: والفافا، وتابعها الشذرات: ٧/ ١١١.

(****) الإنباء: ٧/ ٩٠ ، الضوء: ٧/ ٤٦ ، الشذرات: ١١٢ /٧ .

(۵) تقدم في ص : ۸۹ .
 (۳) تقدم في ص : ۸۹ .
 (*****) الإثباء : ۷/ ۲۱ ، الشذرات : ۱۱۲/۷ .

 (١) قال الهمداني في صفة الجزيرة: ٢٥٩ : دحلي : وهو مخلاك وقصيتها الصحارية موضع رؤساء بني حرام ، وهي من تهامة البعن ». فالنَظم حتَّى جاء شاعراً ماهراً ، لكنَّه كان كثير الدُّعْوى مُعْجباً بشِعرْه يعتقدُ أنه يُوازي شعرَ أبي الطيب وأبي تَمَام ، وكانَ يَغْلُو في التَّشيَّع ولذا رَاج أمرُه عند صاحِبِ صَعْدَة ^(١) الإمام صَلاحِ ابن عَلي ، ثم عِنْد أمراء مكَّة ويَنْجُ ^(١) وكُلُهم زَيْديَّة . ومن شِعره :

جَادَكَ السَعْسِيْتُ مِنْ طُلُولِ بَوَالسِي كَبُسرُوج مِنَ السَّنجسوم خوَالسِي فَقَدَتْ بِيضَ أَنْسِسها فَتسساوَتْ بِيضُ أَيْسامِسها ومُسِودُ السَلْسالسِي

٤٠٧ــ مُحمَّدُ (*) بنُ عَبْد السَّلام بنِ مُحمَّد الكَازَروني ، تَقِيُّ الدِّين .

نَابَ فِي الحُكم (٣) بَالمَدِينة ، وكانَ نَبيهاً فِي الفِقْه . ماتَ في صفر .

٤٠٨ ع. محمَّدُ (**) بنُ مَسْمُود النَّحْرِيري ، الشَّافعي ، نزيلُ مكَّة .

كَانَ عَارِفاً بِالفِقْهِ ، أَفَادَ بِمَكَّةَ جَمَاعَةٌ مِنِ الطَّلَبَةِ ، وماتَ بِها .

[١١/ظ٤٠٩] / محمّـــدُ (***) بنُ مُحَمّــدِ بنِ مُحَمّــدِ بنِ مَحْمــود بنِ غَاذِي بن أَيْــوب بنِ مَحْمُـود بنِ أَلْ خُتْلُو، مُحبُّ الدِّين ، أبُو الوَليد ، ابنُ الشَّحنة ، الحَلَمي ، الحَفَى

وُلِلدَ سَنَةَ تِسْعَ وَارْبِعِينَ ، والشَّحْنَةُ (أ) هو جَدُّهُ مَحْمُود الْأَعْلَى ، ونَشَأَ هو مُشتغِلاً بالعِلْم ، فَمَهَر في عِدَّة فنون ، وقالَ الشّعر الحَسَن ، وأقتى وذَرَس ، ووَلِي قضاء حَلَب عِوْضاً عن جَمال الدّين إبراهيم بن العَدِيم (* في سنة ثمانٍ وسَبْعين ، ثم صُرِفَ وعاد ابن العَدِيم ، ثم وَلِي بعد مَوْتِه ، فلما قدم الظاهر (* حلب صرفه ثم سجنه وصادره ، فاعتنى به محمود الاستادار (** ، وكانَ اتّصل به ومَدَحه ، فاستَخْلَصَه وقَادٍمَ مَعَه القاهرة ، ثم رَجَع إلى حَلَب وعادً

⁽١) صعدة : مدينة أصغر من صنعاء ، في اليمن في الجبال . (جغرافية شبه الجزيرة : ٢٦٥) .

⁽٢) انظرها في ص: ١١٩.

 ^(*) الإثباء : ٧/٩٣ ; الضوء : ٨/٧٥ .

 ⁽٣) انظر نياية الحكم فيها سبق ص : ٩٢ .
 (**) الإنباء : ٧/ ٨٨ والترجمة فيه أشد اختصارا ، وكذلك في الضوء : ١/١٠ .

 ^(﴿**) أي مابش الأصل بخط ابن قاضي شهبة : والقاضي عب الدين ابن الشحنة ، الإنباء : ١٩٥٧ . الدر المتنخب ، الزجة : ١٤٦١ . القدوء : ٢/١٠ ، الشارات : ١٩٣٧ .

 ⁽٤) الشحنة : وياسة الشرطة ، وصاحب الشحنة هو المتولي هذه الوظيقة ، ويقال للوظيفة : شحنكية . (ذيل المعاجم العربية لدوزي) .

 ⁽٥) هو إيسراهيم بن محمد بن عمد بن عبد العزيز بن هبة أنف ، جال الدين ، أبو إسحاق ، المعروف بابن العديم ، الحنمي ،
 الحلبي ، قاضي القضاة ، قاضي الحنفية يحلب ، ولد في ذي الحجة سنة ٧١١ هـ وتوفي يحلب في المحرم سنة ٧٨٧ هـ . (الدرر :
 ٢/١) .

 ⁽٦) السلطان يرقوق ، من تراجم الذيل رقم : ١١ ، وكان قدومه إلى حلب في ذي القعدة من سنة ٧٩٦هـ . (انظر تاريخ ابن قاضي شهبة : ٣/ ١٩٥٥) .

⁽٧) تقدم في ص: ١٠٥.

إلى قضائها ، ثم صُرِف وأقبل على الإشغال بالعِلْم . وجَمَع تارِيخاً لَطِيفاً ('' ، ونَظَم السَّيرة . ثم كانَ ممَّن قامَ مع جَكَم ('' لما تَسَلَطُن بحلب ، فققَم عليه النَّاصِرُ '' ذلك وقيض عليه ، ففرُ منه ، ثمُّ توصل إلى أن رَضِيَ عَلَيه وقرَّره في قضاء حَلَب سنة تَسْع . ثم لما دَحَلَ حَلَب في سَنَة ثلاث عَلْم الله وقرَّره في مَنْع به قَتْح الله ('') إلى أن اسْتَخَلَصَه وقرَّره في تَدريس الحَنْقِية بالجَمالية '' بعد مَوْت مَحْمُود بنِ الشَّيخ وَادَه ('') . ثم خَرَج مع العَسْكر إلى وَشَق ، فلمًا هزم النَّاص ودَخل دمَشق وَلاه قضاء الحَنْقِية بالقاهِرة فلم يتمُّ ذلك لِزوال دَوْلة الني بالقاهرة على النَّذي بالقَاهِرة على النَّذي بالقَاهِرة على النَّذي بالقَاهِرة على المُسْكر عند وظائف لصدُّد الذين بنِ الأَدْمي ('') بوظائفِه التي بالقَاهِرة عن وظائف لصدُّد الذين بدن وظائف لصدُّد الذين بدمَشق .

10. مُوسَى (*) بنُ سَعِيد المِصْري ، شَرَفُ الدّين ، ابنُ البابا .

ماتَ في شَعْبان .

وماتَ فيها مِنَ التُّرك أيضاً :

٤١١ ـ سُودُون (٥٠) الجَلَب ، أَحَدُ مَماليك الظَّاهر .

تَنَقَّلُتْ بِهِ الأَحْوال ، ووَلِيَ نِيابَةِ الكَرَكِ (*) ، ثم اسْتَقَلَّ بِهِا وأَظْهَر العَدْل . وفي هَذِه السَّنة وُرِّ في نيابة حَلَّب بعد قَبْل النَّاصر ، فتوجَّه إليها ، فمَاتَ بَعْدَ قليل في شَهْر ربيع الأول من جراحَة أَصَابَتُه في رجَّل .

* * *

⁽١) اسمه : روض المناظر في علم الأوائل والأواخر . الكشف : ٢/ ١٢٧٠ .

 ⁽٢) هو الأمير جَكُم بن عبد الله ، أبو الغرج ، الظاهري برقوق ، وقد أهلن نفسه سلطاناً في حلب سنة ٨٠٩هـ ، ثم قتل في ذي الحجة منها ، ترجمه ابن حجر في الإنباء ترجمة وافية في : ٢/ ٢٥ . ولم يترجمه في الذيل .

⁽٣) فرج ، تقدمت ترجمته في هذه السنة فى الرقم : ٣٩٥ .

^{. (}٤) من تراجم الذيل في الرقم : ٤٢٢ .

⁽٥) هي مدرسة الأمير جال الذين الأستادان ، قال القريزي في الخطط : ٢/ ٤٠١ : د هذه المدرسة برحية باب الميد من القاهرة ، كان مؤسمة إنصارية يعلوها طباق ، كلها وقف ، قاطنها وهدمها ، وابتدا بشق الأساس في يموم السبت خامس جادى الأولى سنة عشر وثباتنة ، وجع ها الآلات من الأحجار والأحشاب والرخام وغير ذلك . . . فلها كان يوم الحبيس ثالث شهر رجب سنة إحماى عشرة وثباتشة وقد انتجب عمارتنا جع جها الأمير جال الذين القضفة والأحيان . . . ومدسهاطاً جليلاً أكل عليه كل من حضر وملاً البركة التي يوسط المدرسة ماء قد أنب في سكر مزج بها الليمون وكان يوماً مشهوداً » .

والأمير جمال الدين الأستادار بانيها من تراجم الذيل في الرقم : ٣٤٠ . وانظر ما سبق ص : ١٨ .

 ⁽٦) محمود بن الشيخ زادة الحنفي ، الفقيه المحدث ، ترجمة السخاوي في الضوء : ١٣٦/١٠ ، ولم يذكر تاريخ وفاته .
 (٧) من تراجم الذيل في الرقم : ٤٢١ .

^(*) الإنباء : ٧/ ٩٩ وترجته فيه مبسوطة ، الضوء : ١٨٢/١٠ .

^(**) الإثباء : ٧/ ٩٩ ، الضوء : ٣/ ٢٨٢ .

 ⁽٨) تقدم التعريف بالكرك في ص : ٦٥ .

/ ذكرُ من ماتَ في سَنَة سِتٌ عَشْرة وثَماني مائة

(۱۲/و)

٤١٢_ أبو بَكُر (*) بنُ يُوسُف بن أبي الفَتْح العَدَني ، رَضِيّ الدِّين ، ابنُ المُسْتَاذِن ، الشَّافعي .

وُلِـكَ بَعْدَ الأربعين ، واشتغلَ بَبَلَدِه ، وَقَدِمُ القاهرة فاخذ القِراءات عن بَعْدَ شُيوخنا وأَتَقنها ، ولازَمَ شيخنا ابن المَلقُن ('' وكتَب عنه بَعْضَ تَصانِفه ، وخَطُّه حَسَن ، ويُعاني النظم ، ثه رَجِّع ، ثم قَلْمَ مَرَةً أخرى فاستنسخ (شرح البُخاري) لأبن الملقُن أيْضاً وذَخلَ به اليمن ، وحَصُّل (شرح مغلطايي) ، وولي خَطابة الجَامع الكبير بعَدَن ('' ، وكان يتكلَّم على الناس ، ومنهم من يُنْسبُه إلى التَّبِلُد في العِبارة . سَمِعْتُ من نَظْمه ، وسَمع مني كثيراً بعَدَن ، ويلَغني أنه ماتَ في هَذه السنة .

٤١٣_ جابرُ (**) بنُ عَبْدِ الله الحَرَاشِي ـ بمُهْمَلة مفتوحة وراء خفيفة وبعد الألف معجمة .

وُقِدِمَ الحجاز تاجِراً فاتُصل بالسيّد حَسن بن عجالان " فقرّبه ، وكانَ مَوْصُوفاً بالأماتة والمعرفة وقيدمَ الحجاز تاجِراً فاتُصل بالسيّد حَسن بن عجالان " فقرَّبه ، وكانَ مَوْصُوفاً بالأماتة والمعرفة فَصَرَّفه في جِهاته ، فبَنَى بجُدَّة " مَوْضِماً لتفريغ بضائع التّجار ، وضَبط الأمور ، وحَصَّل الأموال من جِهة المحُس ، وحَظِي عند حَسن ، ثم تغير عليه ، ففرَّ منه إلى أصحاب يَبُع " ، فناصَحهم وحَسَنتْ مباشرته عندهم ، وعَمَر لصاحِبها قَلْمة مُثَقَتة وأدار عَلَيها سُوراً ، وتَحَل مِصْم مُؤلّباً على حَسن بن عَجلان ، فلم يُعِدْه ذلك بل قَبضَ عليه النّاصِر " وصادرة وجهزه إلى حَسن في قيد ، فأفرّج عنه حَسن بعد ذلك وأعاده إلى ولاية جُدَّة . فلما كان في عَلِه السُنة هجم رَسِيّكة بن محمَّد بن عَجلان " على مكة في غَيْبة حَسن ، فقام جابِر بمُدارَاتِه ، فلما عاد حَسن أَتُهمه بمؤالاة رُمْيَة وصَلَيه على بَاب شبيكة في ذي العجة .

 ^(*) الإنباء : ٧/ ۱۲۹ ، الضوء : ١١/ ٩٨ ، الشذرات : ٧/ ١٢٠ .

⁽١) من تراجم الذيل في الرقم : ١٦١ .

 ⁽۲) تقدمت في ص : ۱٤۲ .
 (۱۴۳) الإنباء : ۷/ ۱۳۰ ، الضوء : ۱/ ۵۱ .

 ⁽۳) او باد ۱۱۰/۲۰ الصود ۱۲۰ (۳) من تراجم الذيل في الرقم : ۲۰۶ .

 ⁽٤) جدة : مدينة على الساحل الذربي للحجاز على البحر الأحمر ، وهي مرفأ مكة وبينها / ٥٥ / ميلاً إلى الغرب . (جغرافية شبه الجزيرة العربية : (٧٠) . وانظر ما سبقها ص : ١٣٥ .

 ⁽٥) انظرها فيها تقدم ص : ١١٩ .

⁽٢) فرج بن برقوق ، من تراجم الذيل في الرقم : ٣٩٥ . (٧) ومينة بن عمد بن عجلان بن رميئة بن أبي نعي الحسني ، أمير مكة . قتل في رجب سنة ٨٣٧ هـ (الإنباء ٨٣٣/٣) .

وقد كنتُ رأيتُه عِنْدَ قَتْح الدّين كاتبِ السَّرِّ ، وكانَ كثير الاستحضار ، داعيةً إلى مَذْهَبِ الرَّيْدية ، داهيةً ماكراً ، فلما أتى أمرُ الله ما أغْنى ذلك عَنَّهُ شيئاً .

(١٧/ظ) ٤١٤ - / إِبْسَرَاهِسِيسَمُ (*) بنُ مُحَسَمَّد بن بَهِسادُر بنِ عَبْسِدِ الله السَغْسَزَي السَّسُوقُلي ، بُرُهسانُ الدِّين ، ابنُ زُقَّاعة مِضَمَّ الزَّاي وَقَدُّ تُبْدَلُ سِيناً ، وتَسْديد القَاف ، وبعد الألف مُهْمَلة .

ذكرَ لي أنه ولد سنة حمس وأربعين ، وذكر لي غيره أنّه ولد قبل ذلك بكثير ، واشتغلَ ببلادٍه ، وأخذ عن المشايخ بها وبالقدس وغيرها في القرآن والأدب ، وتعانى الجياطة مُدَّة في شبابه ، ثم صار يبيعُ النّبات والأعشّاب ويحصل ذلك من تلك الجبال واشتهر بالجدِّق في ذلك ثم تجرَّدَ مُدَّة وتعبَّد ، وتعلَّم علم الخرف '' وأقام بمنزله بعد ذلك مقصوداً من الطّوائف إمّا لمن يقرقه القرآن ، وإمّا لمن يتعلَّم منه مَنافع النّبات وصفاته . يقرقه القرآن ، وإمّا لمن يتعلَّم منه مَنافع النّبات وصفاته . واتنهى أمره إلى المملك الظّاهر '' ، وكان ولده الأكبر محمَّد قد أصب في رجُله بداء ، فبعَث واستدعاه إلى القاهرة وعَظَّمه ، وتبعَه على ذلك أهل دَوْلَتِه ، ويقرَّر تُعْضيرَ المَوْلِد النبوي كلَّ منة باستدعاء من الظّاهر ، فقامَتُ له بذلك شوقُ ، ونُسبَتْ إليه كرامات وخوارق . وكان يعرف طَرَفا جَيداً من الشَّعَودَة ويُوهِمُهم بمعرفة الكِيمياء . فلما ولِي الناصِرُ فَرَج '' راجَ عليه أكثرَ من رَوَاجه على أيه ، حَتَى كان لايُسافِر إلا في الوقتِ الذي يَحْدُه له .

^(*) الإثباء : ٧/ ١١٩ ، درر العقود ، الترجمة : ١ ، الضوء : ١/ ١٣٠ ، الشذرات : ٧/ ١١٥ .

⁽١) انظر التعريف بعلم الحرف في ص: ١٤٩.

⁽٢) برقوق ، من تراجم الذيل في الرقم : ١١ .

⁽٣) من تراجم الذيل في الرقم : ٣٩٥.

 ⁽٤) كتب ابن حجر في الهامش الداخلي للصفحة مقدار سطر بخط دقيق قعسف به النجليد فغمت أكثر كلماته علينا وتوضحنا بعصها . فاثبتناه ونركنا الباقي .

 ⁽۵) انظره فیها سبق ص ۱۷۰ .

⁽٦) البلقيبي ، من تراجم الذيل في الرقم : ٥٥٢ .

عارَضَه بمثلها وأحْسَنَ منها وأُعْجَب ، فلمَّا انصرفَ سألة صاحِبُنا ناصِرُ الدِّين محمَّدُ بن أَرْغُون المارَدَاني (١) مُتَعَجِّبًا ، فاعترف لَهُ أنَّه اخْتَرَعَ مُعْظَم ماذكرَه في ذلك المَجْلس .

وَجُورَتْ لَه مِع المُثَوِّلَة (" في سَنَة خَمْسَ عَشْرَةً مِحْنَةٌ سِبَبِ الْحِبَارَ جَمَاعةٍ من الخُدَامِ
الملازمين لديبه من / عبيده بأمسور مُنكَسرَةٍ من بَابِ التُّحْسرِيم وتَحْسو ذَلك ، فانتُهره وأَمر بالتوكيل به ، ثُمُ شُفعَ فيه فأطُلقه ، فرَجَع إلى مُنْزِله متألماً وأقامَ نحو السُنة ، ومات في المَشْرِ الأوسَط من فِي الجِجْهة . وحَضَرْتُ الصَّلاة عليه بالجَامِع الجَدِيد النَّاصري " على شاطِيء النَيل ، ودُفن خارجَ باب النَّصْر " ظَاهِر القَامرة .

أبو بكر (*) بن حُسنين بن حُمر بن عَبْد الرَّحْمن بن أبي الفَخْر بن النَّجم العُثْماني ، الشَّافعي المَرَاغي ثُمَّ البِصْري ، القَاضي ، زَيْنُ الدِّين ، نَزيلُ المدينة .

وَّلِدَ سَنَةُ ثُمَانٍ وَعِشْرِين أَوْ فِي أُول التي تليها . وَأَجَازُ له أَبُو المَبْاسِ ابنُ الشَّحنة (* فكانَ آخرَ مَنْ حَدُّتَ عنه في الدُّنيا بالإَجَازة ، وأمَّا بالسَّماع فتقدَّمت في هَذِه السُّنة وَفاة عائشةَ بنتِ عَبْد الهَادي (*) في رَبِيع الأول ، وأخمد بن إسْحاق ابن مُزَيْز الحَمَوي (*) ، والحَافِظانَ البِرِّي (*) والبِرْزالي (*) وآخرون مِنْ دِمَشق وحَمَاة وحَلَب وغيرِها ، خَرْجُتُ له عَنْ أَرْمَعِينَ مِنْهُم أَرْمَعِينَ حَدِيثًا تَقْدَد بالرَّواية أكثرهم ، وسمِع بالقَاهرة من صَالح بنِ مُخْتار (*۱) ، وعَبْد القَادِر بنِ المُعلوك (*۱) ، وعَبْد القَادِر بنِ المُعلوك (*۱) ، وأحمد بن محمد المزيز (*۱) وغيرهم من أضحاب المُلوك (*۱) ، وأحمد بن محمد المزيز (*۱) وغيرهم من أضحاب

[۸۲/و]

 ⁽١) عصد بن أرفون ، ناصر الدين ، الماردان الغبيبان ، الأستادار ، الأمير ، ولد سنة ٧٥٠ هـ ، وتوفي بالقاهرة في رمضان
 ١٨ هـ . (الإنباء : ٨ ٢٤٢) .

⁽٣) الملك المؤيد شيخ المحمودي ، من تراجم الذيل في الرقم : ٥٤٣ .

 ⁽٣) انظره فيها تقدم ص : ١٣٦ .
 (٤) انظره فيها تقدم ص : ١٤٧ .

 ^(*) الإنباء: ٧/ ١٢٨ ، درر العقود ، الترجة : ٥٣ ، الضوء : ١١/ ٢٨ ، الشذرات : ٧/ ١٢٠ .

⁽٥) تقدم التعريف به في ص : ٨٢ .

⁽٦) المقدسية المحدثة ، توفيت سنة : ٨١٦ هـ ، (الإنباء : ٧/ ١٣٢) ولم يترجم لها في الذيل .

⁽٧) لم تجد بين الأحمدين في المدرر سوى: و أحمد بن إدريس بن عمد . . بن مزيز الحموي، تاج الدين أبو العباس ولد سنة ٦٤٣ . . . ومات . . . سنة ٣٣٣ ، ولعله مو فقد ذكر ابن حجر في الإنباء في نرجة أبي يكر هذا أن أحمد بن مزيز أجاز له قديها في سنة تسع وعشرين وسيمنة ، ولكن اسم ابن مزيز هاهنا (أحمد بن إسحق) ولعل لمنة طفرة قلم .

⁽٨) انظره في ص : ٧٧ .

 ⁽٩) القاسم بن محمد بن يوسف بن محمد ، علم الدين ، البرزاني ، الدمشقي ، الحافظ ، المحدث ، المؤرخ ولد في جمادئ الأولى
 ١١٥ مـ ، وتوفي يخطيص في ذي الحجة سنة ٧٣٩ هـ . (الدرر : ٣ / ٣٣٩) .

⁽١٠) الأشنهي ، تقدم في ص : ٧٧ .

⁽١١) انظره في ص : ٧٧ .

⁽١٢) النظره في ص : ٨٧ .

⁽١٣) لم نجد بين الأحدين في الدرر من اسمه أحمد بن محمد المزيز ، وانظر الحاشية السابقة رقم : ٧ .

ابنِ عَبْد الدائم (١) والتجيب (١) ومن بعدهما ، وقرَّا على الشَّيخ تَقي الدَّين السُبكي (١) شَيْئاً من مَخْفوظاته عرضا حين دخل دمشق ، ولازمَ الشَّيخ جَمَال الدِّين الإسنوي (١) وقرَاً عليه القِطْعة من (شَرْح البِنْهاج) ثم أَكْمَلَ غالبها ، ثم تَحوَّل إلى المدينة الشَّريفة فَسَكَتها وحَصَّل بها بعض جِهات تَقْوم بِحاله ، ولأَزَم الإشغال بالرُّوضَة الشَّريفة والتَّحديث إلى أن صار شَيْخَها المُشَارَ إله ، ثم وَلِي قَضَاءها بعد أن شَاخ وانْهَرَمَ وبلَغ النَّمانين ، فباشر بها قَلِيلًا ، ثم وَتَبَ عليه صِهْرهُ وَرَبُّه أنْتِتِه أبو حَامِد بن المَطَري (٥) قَولي مكانه ، وتألَّم الشَّيخ لذلك .

لَّقَيْتُهُ قَدَيْمًا بَمَكَّةً وَسَمَعْتُ مِنْهُ بَعِنى ، ثم سَعِفْتُ مَنْه بالمَدِينَة بعدَ الشَماني مائة ، ثم سَمِمْت منه بمكّة تُجَاه الكَمْبة سنة خَمْسَ عشرة ولم يختلُ عقله ولاتفيَّر ذهنه . وبَلَغني بعد ذَلك -أَنَّه تغيِّر قَليلاً ولم يَنْبُثُ ذلك عندي ، وكانَتْ وفاتُه في سادِس عَشَر ذِي الجِجَّة .

[7٨/ ظ] ٤١٦ / العِجْلُ (*) بِنُ نُعَيْر بِن حَيَّار بِن مُهَنَّا .

يقال اسمُهُ يُوسُف بنُ مُحَمَّد . وُلدَ سنةَ ثمانين أو بعْدَها ، وتُتِلَ في هذه السَّنة .

٤١٧ عَبْدُ الله (٩٠٠) بن مُحَمد بن أَحْمَد بن قاسم العُمَري الحَرَازي ثم المكّي ، عَفِيفُ الدّين
 ابنُ القاضي تَقيُّ الدّين بن الشّيخ شِهاب الدّين

عُنِيَ بالعِلْم ، وتنبُّه في الفِقه ، وسَمِع قليلًا ، وماتَ بمكَّةَ وَلَهُ بضُعُ وسِتُّون سَنَة .

٤١٨ عَبْدُ القَوِيُّ (***) بنُ محمَّد بنِ عَبْد القَوِيُّ البِجَاوِي المَغْربي ، الفَقِيه ، المالِكي ، نَزيلُ مكُة .
 وُلِدَ سنة نَيْف وحَمْسين ، وتَفَقّه بِللِهِ ومَهْر ، ثم قَدِمَ مكّة فاقام بها مُجَاوِراً ، فأَفْنى ودَرَس مع الدّين والخَيْر واللجادة . مات في شَوَّال .

٤١٩ عُثْمانُ (****) بنُ إِبْراهِيمَ بن أَحْمدَ البَرْمَاوي ، فَخْرُ الدّين ، الشَّافعي .

وُلِدَ سنةَ بِضْع وستينَ ، واشْتغلَ بالفِقْه والحَدِيث والعَربيَّة حتى مَهَر فيها ، ولازم الشيخَ فَخْر الدين إمامَ الجَامع الأَرْهر في القرآن حَتَّى نَبَغَ واسْتَقَرْ بعد شَيْخِه المذكور في دَرْس القرآن

⁽١) تقدم في ص : ٨٨.

⁽٢) تقدم في ص : ٨٨

⁽٣) انظره في ص : ٩٤ .

⁽٤) سبق التعريف به في ص : اهم .

⁽٥) من تراجم الذيل في الرقم : ٣٢٧ .

 ^(*) الإنباء : ٧/ ١٣٤ ، وقد بسط ترجته فيه بها يزيد عن صفحة ، الضوء : ١٤٦/٥ .
 (**) الإنباء : ١٣٣/٧ ، وفيه : « المعمران ٤ . وفي الضوء : ٥/٤٤ ، كيا جاءت ههنا .

^(***) الإنباء : ۱۱۳/۷ ، الضوء : ۴۰۲٤ ، الفقرات : ۴۰۲٤ ، در. (***) الإنباء : ۱۳۳۷ ، الضوء : ۴۰۲/۶ ، الشذرات : ۱۲۱/۷ .

^(****) الإنباء : ١٣٣/٧ ، الضوء : ٥/٢٣ ، الشذرات : ٧/ ١٢١ .

بالظّاهرية الجديدة (1 ، وضمع من شُيُوخنا كثيراً ، واستملّى بعضَ مُجَالس من أمالي شَيْخنا العِراقي (1 . وسمعَ عليُّ جُزُءاً من جَمْعي وكثيراً من نَظْمي ، وسممْتُ بقراءتِهِ ومنْ نَوادِرهِ . ونابّ في الحكّم عَنِ القّاضي جَلالِ الدّين (1 ، وباشرَ قراءةَ (البُخاري) عليه بالقُلْمَة (1) . وماتَ فجأة في تاسع عَشْر شعبان ، خَرَج من الخَمّام فمات .

٤٢٠ على (*) بن مُوسَى ، الحَنفي ، الشَّهير بالقرافِي .

كان منْ أعيَّان نُوَابِ الحَنَفي بالقَاهرة . وكانَ نبيهاً في الفِقْهِ مَشْكُوراً في الأحكام . ماتَ في شهر رمضَان .

[٦٩/ و] ٤٢١ / عَلَيّ (**) بنُ محَّمد بن الأدمي ، القَاضِي ، صَدْرُ الدِّين .

ماتَ بعِلَّةِ الصُّرَعِ في رَمضان .

٤٢٢ قَتْحُ الله (***) بنُ مُسْتَعْصِم بنِ نَفِيسٍ فَتَح الدين الدَّاوُدِي ، التَّبْرِيزِي الأَصْل ، البَعْدادي المولِد ، فَتُحُ الدِّين ، نزيلُ القَاهرة .

التعریف بها فی ص: ۱۱۲.

(٢) الزين العراقي من تراجم الذيل في الرقم : ٢٠٤ .

(٣) البلقيني ، من تراجم الذيل : ٥٥٢ . (٣) البلقيني ، من تراجم الذيل : ٥٥٢ .

(٤) قلعة الجبل بالقاهرة ، تعريفها في ص : ٧٧ .

(*) الإنباء : ٧/ ١٣٦ ، الضوء : ٥/ ٢٥٤ ، وفيها معا : وعلى بن عبد الله ، ولم يذكره صاحب الشذرات .

(**) هكذا اكتفى المؤلف بذكر اسمه ووفاته ، بينها ترجم له في الإنباء : ٧/ ١٣٦ ترجمة مجزئة تابعه عليها للسخادي في الضوء :

٨/ ٨ يها يعادل مقدارها في الإنباء ، ولعل من المفيد البنات ما جاه في الإنباء ، قال ابن حجر :
د على بن عحد بن عحده الدشقي ، صدر الدين ابن أمين الدين إبن الأعمى الحقيق ، ولد سنة سبعين ، واشتقل بالأدب ، ونظر أفيلة من ويك الحقط الدين ابن الأعمى المنافق المنتقل ، والقشاء بدمشق ثم بالقاهرة ، وجع المنتقل، ودون المنتقل ودون المنتقل المنتقل المنتقل المنتقل المنتقل المنتقل المنتقل ، والمنتقل المنتقل المنتقل المنتقل المنتقل المنتقل المنتقل المنتقل المنتقل ، مات في رمضان بعلة الصرح التوليق على المنتقل من بعض أصحابه ، ولما ما الشدن لفضه وكنت القرح على أن يعمل على نعط قولي :

نسيسمكم بنعشني والدُجَى طال فمن لي بمنجي، النصباح ويا مِباح النوجه فارقتكم فلبت ها إذ قدت النصباح

فعمل ذلك في سنة سبع وتسعين وأنشدنيه عنه جماعة ثم لقيته فأنشدنيه لنفسه :

يا متنهنسمي بالنصب كن منسجباي ولا تطل رفضي فإني علي ك أنـت خليلي فينحق الهنوى كن لتسجنوني راهماً يا خلي ك ه

وفي الغيره زيادة في عمود نسبه واختلاف في سنة ولادته ، ففيه : دعلي بن عمد بن عمد بن أحمد ، الصدر ، أبو الحسن ، الامير . المستشقي ، الحنفي ، ويعرف بابن الادمي ، ولد في سنة سبع أونجان وستين وسيمعنة بدمشق . . . ، وانظر الدر للتنخب ، الترجمة : الدمشة

^^^. (•••) الإنباء : /١٣٧٧ : الدر المتخب ، النرمة : ١٠٨١ ، الضوء : ٢/ ١٦٥ ، الشذرات : ١٣٢/٧ . وفي الإنباء والشدرات : د تح الله بن معصم . . . ، ولمله تصحيف فهو في غاية الوضوح مهما في الليل .

وُلد سنةَ تَسْع وحمسين ، سمعتُ ذَلك منه ، وقَدمَ مع أبيه وعَمَه بَديع (١) إلى القَاهرة وهو صغير ، فماتَ أبوه فكَفلَه عَمُّه بَديع الطُّبيب ، وتَقَدَّم عَمُّه عند الظاهر (١) في الطُّبُّ قبأ. سَلْفَلْتَنه حتى صَيَّره رفيقاً للرَّئيس علاء الدّين بن صَغير (٢٠) فَنَبه فَتْح الدين بنَبَاهَةِ عمَّه ، وتزوَّج أُمُّ شيخ الصفوي الخاصّكي ⁽¹⁾ ، وكانَ منْ أغظَم المقرَّبين عند الظَّاهر ، فَراجَ أَمْرُه . وكان ذكياً فطناً اشتغل كثيراً في مَذْهَب الحَنفِية ، وحَفِظ (المُخْتَار) في الفِقْه ، وتعلُّم كثيراً من الألسُن فكان يَدْري الفَارسيّة والتركيَّة والهنْديَّة والحَبَشيَّة وغيرها ، ويَرَع في الطُّبّ وأجادَ في العِلاج ، واتَّصل بالظَّاهِر فراجَ عَلَيْه لحُسْن تأتِّيه في المعالجة إلى أن قرَّرَه في رياسة الطُّب، فعظُم قدرُه وكثُر مالُه واتَّسَعَتْ جهانُه ، واردادَ تقرُّبُه منه إلى أَنْ قرَّرَه في كتابة السُّرَّ بَعْدَ مَوْت بَدْر الدّير، الكُلْسَتَانِي (*) ، فباشرها مباشرة حسنة ، وكان يحبُّ أَهْلَ الحَديث جَدّاً ويستكُّثرُ من شِرى الكُتُب ، وكانَ لايُعابُ إلا بشدَّة الحرْص والشُّحِّ مع أنه يستُر ذلك غالبًا بحُسْن الالْتِقاء وبشَاشَة الوَّجْد ، والنَّواضع الزَّائد ، والمُبادَرة لقضاء الحَواثج ، مع الصَّيانة والنَّزاهة وملازَمة الصَّلاة ، وتحوَّل في آخر الأمر شافعياً ، وقرأً على الشَّيخ نقيّ الدين الدُّجْوي (١) في الحَدِيث والعَرَيبة ، ثم أكْثَر السَّماعَ من شَيْحِنا الحَافظِ نور الدين الهَيِّثمي (٧) بقراءَتِي في تَصْنيفِه المسمَّى (مَجْمَع الزُّوائد) . ورَاجَ عِنْد النَّاصر (^) أكثرَ مِنْ رَوَاجه عند أبيه ، ولم يُنكبُ في طُول ِ ولايته إلا مَرَّةً واحدةً على يَد يَشْبَك (١) وابن غراب (١٠) ، ثم عادَ إلى أحسن أحواله . فلمًا زالَتْ الدُّولة النَّاصِرية استمرَّ عِنْد المؤيَّد (١١) قليلًا ، ثم نكَبَه في شَوَّال سنة خمسَ عشرة وحَصَلَتُ له إهانة عَظيمة وتمكَّن منه أعداؤه إلى أنْ مات حَنقاً في رَبيع الأول .

 ⁽١) في الإبتاء : ٢٠٨/٢ في وقيات سنة ٧٩٧ هـ : « بديع بن نفيس التبريزي ، صدر الدين الطبيب قدم القاهرة وخدم الظاهر
 قريب في رياسية الطب شريكا لعلاء الدين ابن صغير ، ومات في ربيح الأول » .

⁽٢) برقوق . من تراجم الذيل في الرقم : ١١ .

 ⁽٣) هو علي بن عبد الواحد بن عمد بن صغير ، علاء الدين ، ونيس الأطباء بالديار المصرية ، توفي بحلب ونقل إلى القاهرة في
 (١ الدور : ٢٠٠٣) . (المدور : ٢٠٠٣) .

 ⁽٤) من تراجم الذيل في الرقم ١٩٠.

 ⁽٥) تقدم من تراجم الذيل في الرقم : ٤٤ .

⁽٦) من نراجم الذيل ، نقدم في الرقم : ٢٩٤ .

 ⁽٧) تقدم من تراجم الذيل في الرقم : ٢٣٨ .

 ⁽٨) فرج بن برقوق ، من تراجم الذيل في الرقم : ٣٩٠ .

⁽٩) تقدم في ص : ١٣٠ .

⁽١٠) تقدم في ص: ١٠٥ .

⁽١١) شيخ المحمودي السلطان ، من تراجم الذيل في الرقم : ٥٤٣ .

٤٢٣ ـ محمَّدُ (*) بنُ إِبْراهِيمَ بن عَبْدِ الحَمِيد بن عَلَى المُوغاني ، نَزيلُ مكَّة .

اشْتَفَل فِي الْأَذْبَ فَمَهُر فِيهِ ، وقَالَ الشَّعر الكثيرَّ ، وكَانَّ ذكيًا ، حَصَلَ له صمّمُ فكانَ يُدرِكُ ما يُكتَبُ له فِي كَفَّه بالإِصْبَع ، ورُبُّما قرأ ما يُكْتَبُ في الهَواء . ماتَ بمكَّة ولَهُ نحوُ السُّنَين سنة .

٤٢٤ ـ / مُحمَّدُ (**) بنُ مُحمَّدِ بنِ مُحمَّدِ بنِ مُحمَّدِ بنِ مُسَلَّم ِ بنِ عليّ بنِ أبي الجُدودِ الكَسركي . ناصرُ الذين ، ابنُ الغرابيلي ، نزيلُ القُدْس .

وُلدَ سنةَ ثلاثِ وحمسين ، ونَشأ في نِعْمةٍ طائلة ، واشْتَغَلَ بالعِلْم ، وتَزَوَّج بثْتَ القاضي عِمادِ السَّدِين ابن الأَزْرَق (1) قاضي الكَرَك (1) ، ثم تنقَّلَتْ به الأخوالُ إلى أَنْ وَلي نيابَة قَلْمة الكَرَك (1) ، ثم تنقَّلَتْ به الأخوالُ إلى أَنْ وَلي نيابَة قَلْمة الكَرَك (1) ، ثم صُرِف ، وسَكَنَ بَيْتَ المَقْدِس . وكانَ دَيناً عارِفاً مُسْتَحْضِراً للوقائع ، ماتَ في شَعبان ، وهُو والدُّ صاحبنا الحافظ تاج الدّين الغَرَابيلي (1) .

٥٤٤ مُحَمُّهُ (***) بنُ أَحْمَدَ بنِ خَليل الغَرَّاقي - بِفَتْح المعجمة وتشديد الرّاء وبعد الألف قاف نسبة الله بغض قُرى الدّيار المصرية - الشيخ شمسُ الدين ، صاحبُ الفُنُون .

وُلد في الستين ، وقدم القاهرة فَلازم الاشتغال إلى أن بَرَع ، وانْنَهَتْ إليه الرّئاسة في مَعْرفة القَرائض ، وقصده الطّلبة لذلك حتَّى صار غالبهم الآن مِن طَلَبته . وكان مُنَتَصَّباً للإشْغال في الجَامع الأرْهر ، مع الدّين والخَيْر وحُسْن السَّمْت والتَّواضع والصَّبر على الطّلب . وبالسَر الإمامَة بالجَامع المذكور نِبابَة ، وكان قد سَمِعَ الحديث من القاضي عِزَّ الدين بنِ جَماعة (*) وغَيره بمكّة ، وحَدُّث قليلاً . ماتَ في خامس شَعْبان .

٤٢٦- محمَّدُ (****) بنُ عُمَر التعِزِّي اليمَاني ، جَمالُ الدّين ، العَوَادي ـ بِفَتْح المُهْمَلة وتخفيف الوَاو ـ .

^(*) الإنباء : ٧/ ١٣٩ ، الضوء : ٦/ ٢٥٣ .

^(**) الإنباء : ٧/٢٪ ، الضوء : ١٤٢٠ .

⁽١) من تراجم الذيل في الرقم : ٥ .

 ⁽٢) انظر الكرك في ص : ه٦ .
 (٣) موقعها اليوم في الحى الإسلامي بعد سوق الحي في الكرك . (الدليل الأزرق الشرق الأوسط : ٩٩) .

 ⁽³⁾ ترجمة ابن حجر في الإنباء: ١٩٦٨/ ٦٦ في وليات سنة ٨٣٥ هـ، واسمه أيضاً عمد، فيصبح: و محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن مسلم وانظر الضوه : ١٩٠٩/ .

^(***) الإنباء : ١٣٩/٧ ، الفيوء : ٣٠٧/٦ ، الشفرات : ١٢٢/٧ ، وجعله : العراقي . وقال : ويقتح المهملة وتشديد الراء وبعد الألف قاف a .

⁽٥) من تواجم الذيل في الرقم : ٥١ .

^(****) الإنباء : ٧/ ١٤٠ ، الضوء : ٨/ ٢٦٩ و ٢٤٩ ، الشذرات : ٧/ ١٢٣ وقيه : « العواري » .

اشْتغلَ بالفِقْه إلى أن مَهَر وصَارَ مُشاراً إليه في حلِّ (الحاوِي الصَّغير) ، ودَرُّس بمدَّة مَدَارس بِتَعِرْ (١٠ ، وكَثُوتُ طلبتُهُ ، وانتهتُ إليه رياسةُ الفَّتْوَى بها ، ثم قُرَّ في قضائها ، فباشَرَ بِشَهَامةِ وعَفْةٍ وصَرامة ، فَتَقُل على أهْلِ الدَّوْلَة فَصُرِف ، وأقبل على عَادتِه من الإشْغال والنُّفع للنَّاس إلى أن مات .

(٧٠/و ٤٧٢ ٤- / مُعمَّد ٥٠) بُن مُحَمَّد بنِ سَلَّام الإسْكَنْدَراني ثم العِصْدي ، ناصِدُ الدَّين . أحَدُ التّجار الكِبار بالقاهرة .

ماتَ في ذِي القَعْدة .

⁽١) التعريف يتعز في ص : ١٩٢ .

^{. (*)} الإنباء : ٧/ ١٤١ ، الضوء : ٨٣/٩ .

ذكر من ماتَ سَنَةَ سَبْعَ عَشْرةَ وثماني مِاثَة

473 عَبْدُ اللهُ (°) بنُ صَالِح بنِ أَحْمَد بنِ عَبْد الكريم بنِ أبي المَمالي الشَّيباني ، المُكَّي . سَمِعَ من عُثمان بنِ الصَّنَّيِّ الطَّبَري ^(٢) ، والقَحْرِ النَّويْرِي ^(٢) ، والسَّراج الدَّمَنْهوري ^(٣) وغيرهم ، وتفرَّد بالرَّواية عَنْهم بمكَّة . وكان باشَرَ الخَطَابة بجُدَّة . ومات في ربيع الآخر منها وقَدْ قارَبِ النَّمانين . وهُوَ أخو شَيْخنا جار الله بن صَالِح ^(١) الماضي ذِكْره .

٣٩٤ ـ حَسَنُ (**) بن مُوسَى بن مكّي ، القُلْسي ، القَاضي ، بَدْرُ الدّين ، الشَّافعي . اشْتَفل قليلاً ، وحَدَّث عن المَيْدُومي ^(*) بعدَّة أجزاء ، وولي قضاء القُدس مراراً ، عاشَ سَعْدِين سَنَة .

٣٠٠_ عَبْدُالله (***) بنُ عَليَّ بنِ مُحمَّد بنِ عَليَ بنِ عَبْدِ الله بن أبي الفَّتْح ، الكِنانِي العَسْقلاني جَمالُ `` الدَّين بن قاضِي القَّصَاة عَلاءِ الدَّين ، الحَنْبَلي ، المعْروف بالجُنْدي، لأنَّه كان بِزيَّ الجُنْدِ مُنْذُ نَشَأ إلى أَنْ شَاخ .

وُلِدَ سنةَ خَمْسِن وسَبْعمائة ، وأُحضِرَ على أبي الفَتْح المَيدومي (*) ، وأُسْمِعَ على جَدَّه لأمه أبي الحَرَم بن أبي الفَتْح القلانسي (*) ، وعلى أبي الحَسَن المُرْضي (*) ، ومُحَمُّد بنِ إسْماعيل الأَيْسوبي (*) وغَيسرهم . وتصَسدى في آخِرِ عُمْرِه للتَّحْدِيث / فأكثروا عنه ، وكانَ مُشاركاً ، على ذِهْنه مسائل حَسَنة وفوائدُ تَفِيسة مع النَّئِر والدِّين والبادة والقناعة ، وهو

 ^(*) الإنباء : ٧/ ١٥٥ ، الضوء : ٥/ ٢١ ، الشذرات : ٧/ ١٢٥ .

⁽۱) سبق في ص : ۱۸۷ .

 ⁽٢) عثان بن يوسف بن أبي بكر بن عمد ، فخر الدين ، الأنصاري النوبري ، المسند ، المحدث . ولد سنة ٦٧٣ هـ ، وقولي بالقاهرة سنة ٥٦٦ هـ ، وقبل توفي بالنوبرة . (الدرر : ٢/ ٤٥٣) .

⁽٣) عمر بن محمد بن علي بن تنوح . سراج الدين ، أبو حفص ، الدمنهوري ، الفقيه ، الأصولي المحدث ، المشرىء ، ولد سنة ٨٠٠ هـ وتوفي في ربيح الأول سنة ٤٧٧ هـ . (الشذرات : ١٧٢/) .

ينة ١٨٠ هـ وتوقي في ربيع الاول سنه ٧٥٢ هـ . (الشدرات : ١٧١/١ . (٤) تقدمت ترجمته في الرقم : ٢٠٠ .

^(**) الإنباء : ٧/ ١٥٤ ، الضوء : ٣/ ١٢٩ .

⁽٥) أنظرُه في ص : ٨٢ .

^(***) الإنباء : ٧/ ١٥٥ ، الضوء : ٥/ ٣٤ ، الشذرات : ٧/ ١٢٥ .

⁽٦) انظره في ص : ١٦١ .

⁽V) انظره في ص : ١٦١ .

⁽٨) تقدم في ص : ١٠٢ .

قريبُ شَيْخِننا ناصِر الدين نصر الله ^(١) الحَنْبلي يَجْمَعهما أبو الفَتْح الجَدُّ الأَعْلَى . ماتَ في نَصْف هذه السَّنة .

٤٣١- عبْدُ الرَّحْمن (*) بنُ حَيْدَر بن عَليّ بن أبي بَكْر الشّيرازي الدَّهْقَلي التّاجر السَّفَّار .

كانَ أبوه من طَلَبَة الحَديث فأسمع الكثير بدمشق وغيرها . وذكَر لي أنَّه كانتُ له أَسْمِعَة كثيرة وثبتُ قَضَاع مِنه وقد حدَّث ببلاد البَّمَن عن ابن الجوحي (١٠ ، وستَّ العَرَب (٩٠ حفيدة الفخر ابن البخاري (١٠ ، سمعتُ منه قليلًا وأنا بعَدَن (٩٠ ، ثم بَلَغني أنه ماتَ بِبعُض جَزَائر الهند في هَذه السَّنَة عن سَبعين سنة تقريباً .

٤٣٢_ عَبْدُ الرَّحْمن (**) بنُ عُمرَ بن أَحْمَد بن عَبْدِالله بن المُهَاجِر ، زَيْنُ الدّين .

أَحُدُ الرُّوْسَاء بِحَلَب ، ولمي مَشْيَخَة الخَانقَاة الصَّالِحية (١٠) بها ، ثم وَلَيَ كتابة السَّر (١٠) مُرَّة ونظر الجيش (١٠) وكانَ مشكوراً . ماتَ في شعبان بحلب .

4٣٣ ـ عَبْدُ الرَّحْمنِ (***) بنُ عَليِّ بنِ يُوسُف بن الحَسَن بنِ مَحْمُود الزَّرَنْدي ثم المَدَني ، زَيْنُ الدين . وُلِـدَ قبلَ سنةِ حَمسين (*) ، واشتغل ومَهْر ، وأَخَذَ بالقُدس عن الحافظ صَلاح الدَّين

[٧١/و] العلَاثِي (١٠٠ وغيره ، وسَمعَ من جماعة بالمَدِينَة / وأَجاز له الزُّبَير بنُ عَلي الأُسُواني (١٠٠) رَاوِي كتاب (الشَّفا) وتَفَرَّدُ عَنْه ، وحَدَّث باليسير ، وولى قضاء المدينة بعد أخيه أبي الفُشْح من سَنَة

 ⁽١) نصر الله بن أحمد بن مجمد بن أبي الفتح ، ناصر المدين ، الكنان العسقلاني الحبيلي ، الفقيه الفاضي ، المحدث ، ولد سنة ٧٨ هـ ، ونوني في شعبان سنة ٧٩ه هـ . (الدرر : ٢٩٠/٣) .

^(*) الإنباء : ٧/ ١٥٦ ، الضوء : ٤/ ٥٥ .

⁽٢) تقدم في ص : ١٨٩ .

 ⁽٣) ست العرب ، اسمها فاطعة پنت محمد بن موسى بن النعمان ، المحدثة المستدة . سقط من الدور تتمة ترجمتها ووفاتها .
 (الدور : ١٢٧/٢ و ٢٨٨٣) .

 ⁽٤) انظره في ص : ١٠١ .
 (٥) تقدم التعريف بها في ص : ١٤٢ .

^(**) الإنباء : ٧/ ١٥٧ ، الدر المتنخب ، الترجمة : ٧٥٧ ، الضوء : ١٠٦/٤ .

 ⁽٦) وهي النربة التي عمرتها أم الملك الصالح الأيوبي خانقاهاً سنة ٧٥ه هـ بحلب وفيها تربة الملك الصالع إسهاعيل بن نور الدين .

⁽۱) وي مربه الملك الصالع إسهاعيل و يوي حالمان سنة ٩٧٨ هـ بحدب ويها مربه الملك الصالع إسهاعيل بن نور الدين (در الحب ، ٢/ ٨٣٧ - ح - ٥) .

⁽٧) انظر كتابة السر في ص : ٦٦ .

⁽٨) انظر التعريف به في ص : ١٥٨ .

^(***) الإنباء: ٧/٥٦/، الضوء: ٤/٥٠٨.

 ⁽٩) في الضوء : د ولد في ذي القعدة سنة ست وأربعين بالمدينة النبوية .

⁽١٠) تقدم في ص : ١٢٨ .

⁽١١) تقدم في ص : ١٦٤ .

أَرْبِع وثَمَانِين وسَبِعَمَاثَة إلى أَن مات في شَهْر رَبِيع الأَوَّل من هَذه السَّنَة إلَّا أَنَّه كان صُرِفَ في سَنَة أَرْبِع وثماني ماثة يُعْدَ عِشْرِين سَنَة من ولايَته ثِم أُعيد ، ووَلِيَ الحِسْبَة أَيْضاً بالمدينة .

٤٣٤_ عَبْدُ الرُّحْمَنِ (*) بنُ مُحَمَّد الحَضرمي الزَّبيدي ، وجَيهُ الدِّين ، اليَماني .

وُلـدَ سنة أربع وشلائين وسَبعمائة ، وسَمع من خَالِه عِيسَى بنِ أَحْمد بن أَبِي الخَيْرِ الشَّماحي ، وعَلي بن شدّاد وفَيْرِهما من أهل تَعِزّ . وأجازَ له خَالُه الآخر إبْراهيم بن أَحْمَد بن أَبي الخَيْر . وكأن يحفظ كثيراً من أَحاديث الأحكام ، ويذاكر بأشياء حَسَنَة . ماتَ في أوّل المحرم .

500_ محمَّدُ (**) بنُ عَبْدِ الله بنِ ظُهَيْرة بنِ أَحمدَ بنِ عَبْدِ الله المَحْزُومي ، المكِّي ، الفقيهِ الشَّافعي ، الحَافظ ، جَمَال الدِّين ، أبو حَامد .

ولُـد سنة خَمْسين، واشتغل بالفقه والفُنون، وعُنِيَ بالخديث فَرَحل فيه مراراً إلى دمشر وحَلَب ومِصْرَ والقُدْس، وحَصَّل الأَجْزاء وفوائد الشَّيوخ، وكتب بخطَّه الدَّقيق الحَسَن كثيراً، ووَأَبْتَ أسماء مَنْ سمع مَعه، وتَبتُه كبير، وتَصَدَّى للإفادَة قديماً، واستمرَّ على ذلك مع الدِّين والخَيْر والصَّبر على الطَّلَبة . وكان كَتَبَ شيئاً على (الحَاوي) وحَرْج له الحَافِظُ صلاح الدِّين الأَقْفَهسي (المُعْجَما جَيِّداً/حَدَّت بالكثير، ثم ولي قَضَاء مَكَة من سَنةٍ ستَّ وثماني مائة وإلى أن مات ، إلا أنَّه صرف مراراً وأعيد، ومات وهُوَ على القضاء في شهر رمضان من هذه السَّنة . وكان كثير الأوراد، حَسَنَ السَّمْتِ، ظَاهِرَ الوقَار، قليلَ الكَلام فيما لايعْتِه وأنجب ولده القاضي مُحبِّ الذين أَحْمد (الله وَلى القضاء بمكَّة بعده .

٣٦٦ محمدُ (***) بنُ مُحَمّد بن مُحَمّد المَحْزُ ومي ، فَتْحُ الدّين ، الإسْكَندرَاني .

وُلِد بَعْدَ الخَمْسين ، وأسمعَ على العلَّامة جَمال الدّين ابن نباتة (٣) (السيرة

717/ظ]

^(*) الإنباء : ٧/ ١٥٧ ، الضوء : ٤/ ١٥٥ .

^(**) الإنباء: ١٥٧/٥ ، الدر المتتخب ، الترجة : ١٣٦٩ ، الضوء : ٨/٨٠ ، الشدرات : ٧/٥٧ . . وفي هامش الأصل بجانبه استثراك بخط ابن قاضي شهبة نصه : وقال بعضهم : محمد بن عبد الله بن ظهيرة بن أحمد بن عبد الله بن ظهيرة ، الجال أبو عبد الله بن ظهيرة ، الجال أبو عبد الله بن الفتية أبي عمد بن أل أبي يكو ، الإمام الملامة الجليل مفتي الحرمين ، حدثتا عن عمر بن أميلة ومشيخة عديدة ، وكان حفظ غزيراً واشتغال كبيراً » . وقد صدف التصرير والقص يكلمين فذهبا.

⁽١) من رجال الذيل في الرقم : ٥٠١ .

⁽٢) توفي سنة ٨٢٧ هـ ، ولم يذكره في الذيل ، وذكره في الإنباء : ٨/ ٥٠ .

^(***) الإنباء : ٧/ ١٥٩ ، الضوء : ١٠/ ١٠ .

⁽٣) انظره في ص : ١٢٥ .

F. /YY1

الهشامية) (أ وحَدَّثَ بها عنه بمكة ، وكانَّ فاضِلاً لهُ اشْتِفال كثير ، ثم مال إلى النَّجارة وسافر إلى اليمَن، فَنُهِبَ مرَّةً واَمُلَق ، وأقام بزبيد (أنَّ يُنْسَخُ لصاحبها ، ثم مشى حالَّه وتبضّع وسافر مِراراً إلى أن أَثْرى ، وجاوَدَ بمكَّة مدَّةً . ثم قصد الوصُول إلى القاهرة في البحر ، فمات في المُطور في شعبان .

٤٣٧ء محمَّدُ (*) بنْ يَعْقُوبَ بن مُحَمَّدِ بنِ إبْراهيم بنِ عُمَر الشَّيرازي الفيْروزُ آبادي ، الفاضي ، مجَّدُ الدِّين ، أَبُو الطَّاهر ، الشَّافعي .

كانَ يَرْفَع نسبه إلى الشَّيْخ أبي إسْحاق (" صاحب (التَّبيه) ، ولايُبالي بما يُشاعُ بين النَّاس أَنْ الشَّيخ لم يتزوَّجْ فضلًا عن أن يُمْقَبْ ، وكان يذكُرُ أن جلَّه الأعْلى عُمر هو ابنُ أبي بَكْر بنِ أَحْمدَ بن أحمد بنِ فَضْل الله بن الشَّيخ أبي إسحاق . ثم إنَّه جاوز ذلك بعد أنْ وَلَي قضاء اليمن فنسب الشَّيخ أبا إسْحاق إلى أبي بكر الصَّدَيق . ورايَّتُ بخطة : « كتبه محمَّد الصَّدَيقي » ولمْ يكنْ مَدْفوعاً عَنْ مَعْرفةٍ ، إلا أنْ هذا مما استنكره أهْلُ المعرفة بالشَيخ أبي إسحاق ، والعلم عند الله .

وأمّـا معرفته باللَّمَةِ واطَّلاعُه على نَوادِرِها / فأمْرٌ مُسْتَفيض، وكان تفقُه ببلاده ، وطلب الحديث ، وحَصَّل الشَّبوخ ، ومَهَرَ في اللَّغة وهـو شابّ ، وسَمِعَ منْ محمَّدِ بنِ يُوسُف الزَنْدي (4) المَدْني (صَحيحَ البُخاري) وسعمَ من جَماعة حَدْثُوه عَن الرَّشيد بن أبي القاسِم .

وقيرمَ الشَّامَ يَعَدَ الخمسين وسَمِع بها ، واشتهرتْ فضيلته ، وكتبوا عنه . ودخل القاهرة فعظُم بها قدْرُه ، وكتبوا عَنْه كَثيراً من تَصَانِيفه . ثم جالَ في البلاد الشَّمالية والمَشْرِقيَّة ، وذَخَل الهِنْد ، وصَنْف كِتَاب (القامُوس المُحْيط) في اللغة ، فبالغَ في الحُتِصاره وتحريره ، ومَيَّز زاده على (الصَّحاح) بالحُمْرة وهـو شيء كثيرٌ جداً لعلَّه لو جُرَّدٌ كانَّ قَذَرَ (الصحاح) إلا أنَّه مُخَدُّوكُ الشُّواهد .

⁽١) سيرة ابن هشام .

⁽۱) شیره این مسام . (۲) تقدمت فی ص : ۷۰ .

[.] (هُ) الإنباء : ٧/١٥٩ ، الدر المتخب ، الترجمة : ١٤٨١ ، الضوء : ٧٩/١٠ ، الشذرات : ٧١٣٧ . وفي هامش الأصل يخط قارى. أو الرضى مجد الدين صاحب القاموس :

⁽٣) هو الشيخ أبوراسحاق إبراهيم بن علي ، الشيرازي الشافعي المتوق سنة ٤٧٦ هـ وكتابه (التنبيه) في فروع الشافعية أكثر الكتب تداولاً في هذا الفن . (الكشف : ٢/ ٣٣٣) .

⁽٤) لعله علي بن يوسف بن الحسن بن محمد ، نور الدين ، أبو الحسن ، الزُرَندي المدني ، الفقيه الحيثي ، قاضي المدينة وفقيهها ، تولي سنة ٧٧٧ هـ ، فإنسأ م يوسف في ابن قاضي . تولي سنة ٧٧٧ هـ ، فإنسأ علي بن يوسف في ابن قاضي . شهية وفيات سنة ٧٧٧ هـ من خطوطة تاريخه .

ولَهُ مجاورة بالتحرمين وتُحصوصاً بمكَّة ، فكان يكتُبُ بِمَعَلَّه : « المُلتجىء إلى حَرَم الله فلان ، وينّى بمكَّة دَاراً عِنْد الصَّفا . وكان كثير الكّتب جدّاً ولايُسافرُ إلا وهي مَعه في عِدّة أغدال على عِدّة جمال ، ويَقْتَحها في غَالب المنّازل ويُطالع فيها .

واتَّفَقَ أَنَّه قَدِمَ بعد التَّسعين مِنَ الهِنْد عَقِب وفاة عالِمَ البلاد اليَمْنيَة جَمال الدين اليرَيمي فقـرَّره الملكُ الأشْرَف إسماعيل ^(١) في القضاء بالبلاد اليّمنيَّة ، فلم يَرَلُ ذلك باسّمه إلى أن مَاتَ ، وكانَ قَدْ جاوَرَ في غُضُون ذلك بمكّم مِراراً واقامَ بالطَّائف ثم رَجع ، وكانَ الأشرفُ يُكُومُه كثيراً ، وتزوَّج ابنته ، وكانت مُفرطة في الجَمال على ماقِيلَ ثم فَارقَها وتَشَمَّتَ حالُها بعدُ ,

وذكر لي الجمال الميضري نديمُ المَلِك الأشرف أنَّه صنَّف للأشرف كتاباً سماه (الإضعادَ إلي رُثْيَةِ الاجتهاد) في أَرْبعةِ أَسْفار وأهداهُ لَه في أَرْبَعة أَطْباق ، فوهبه بَدَل كُلُّ مُجَلّد كِيسا . وصنَّف لولده النَّاصر أحمد (٢ كتاباً سَمَاه (تَسْهيلُ الوُصُولُ إلى الأحاديث الزَّائدة على جَامع الأصُول) وشَرَع في شَرْح مُطوَّل على (البخاري) ملآه بغَرائب المنقولات وتوادر اللُّغات . وصنَّف (شُوارِق الأسرار في شَرْح مُشَارِق الأنوار) ، و (الرُّوض المسلُوف فيما له اسمان إلى الألوف) و (تُخفّة المُوشِّين فيما يُقال بالسين والشَّين) وكان يقول : (ماكُنْتُ أَنامُ حَتَى أَنامُ حَتَى أَخْفَظ كذا كُواسة ، عدا (٢) . .

وكان يُعابُ بالتَّزِيُّدِ في العبارة ، إلا أنَّا ماجَرُبنا عَلَيْه في نَقِلِه شيناً . وذَكَرَ لي أنَّه دَخلَ بلَدَ رَتَن الهِنْدي وشَاهَدَ قَبْرَه ، وفي بَلَدِه جَمْعُ جَمَّ يَتَداولُون خَبَرَه ويجزمون بوُجُوده . وكان شَيْخُنا يُعيبُ على الحَافِظِ الدَّمِي (*) قَوْلُه : « إنَّه لاَوُجُودَ لَه بَلْ تبدَّى لهم حتى سادن الهند) (*)

⁽١) من تراجم الذيل في الرقم : ٩٨ .

 ⁽٢) من تراجم الذيل في الرقم : ٨٩ .

 ⁽٣) كلمتان غمتا علينا .
 (٤) الذهب ، تقدم في ص : ١١٨

⁽٤) الذهبي ، تقدم في ص : ١١٨ .

⁽٥) استغلفت علينا قراءة هذه العوارة ومدناً إلى الإصابة لابن حجر حيث ذكر رتن الهندي فلم تسعفنا ، وعبارة ابن حجر في الإصابة في ترجمة رتن في الرقم : ١٩٦٩ : ١٥ ذكره الفحيق في تجميله فقال : رتن الهندي شيخ فلهر بعد ستهانة بالشرق وادعى الصحبة تسمع منه المجالة المجا

ولما أقَامَ شَيْخُنا بِرَبِيد على قَضاء البلاد اليَمَنيَّة - كما وَصَفْتُ - وجُدَ الأَشْرِف قد مَالَ ال الشَّيخ إسْماعيل الجَبَرْتي (١) الماضي ذِكْره ، واشْتَهر تَعَصُّب الجبرتي لابْن العربي (١) وصَارَ داعية إلى طريقته ، فتقرَّب شيخُنا إلى خَاطره بأنْ صَارَ يُدخلُ في شَرْحه على النخاري / أَشْياء يَنْقَلُها منَ (الفُتُوحات المكِّية) وغيرها من كلام ابن العَربي . ولما اجْتَمَعْتُ أنا بالشَّيخ إسماعيل سألني عن ابن العَربي وما يَقُولُ عُلَماؤكُم فيه ؟ فأجبتُه بما عندي في ذَلك ، فلم يُعْجِبُه ، فلَّما اجْتَمعْتُ بشَيخنا مَجْدِ الدِّين ذكرتُ له ذَلك ، فتبرَّأ من مَقَالَة ابن العَرَبي وأظْهِرُ مُوافقتي فيما أنْسبُه إليه . وقند حَدَّث الشَّيخ مَجْنَدُ النَّدين عن ابن الخَيَّاز (٣ مانَّ منهم . . . فالعُرْضي (٥) وغيرهم .

وأخَذَ عن الشيخ تَقيِّ الدِّين السُّبكي (٦) ، وعَنْ وَلَده تاج الدِّين (٧) ، وعن القاضي عزُّ الدِّين ابن جَمَاعة (٨) ، وفي شُيوخه كَثْرَةُ خصوصاً من شُيوخ البلاد .

وقد خَرَّج لَهُ الحَافِظ شَمْسُ الدِّين مُحَمَّدُ بن مُوسَى المَرَّاكُشِي (1) ثم المكي مَشْيَخةً عَنْ جَمع كثير من شُيُوخه .

أنشدني الإمام أبو طاهر الفيروز آبادي لِنَفْسه في سَنة ثماني مائة ، وكتبهما عَنْه الصَّلاح الصَّفدي (١١) في سَنَة سَبْع وخَمْسين وسَبعمائة ، وكُنْتُ تقلتُهما منْ خطُّ الصَّفدي قديماً :

أَخِسَلَانَا الْأَمَاجِد إِنْ رَخَلْتُمْ ۖ وَلَـمْ تَرْعُمُوا لِنَا عَهُمُدا وَإِلَّا نوَدُّهُ كُمْ ونُودُّهُ كُمْ الوبا لَعَلَّ الله يَجْمَعُنا والأ

وماتَ شَيْخُنا في لَيْلة العشرين من شَوّال وقَدْ جاوَزَ التّسعين ممتَّعاً بجميع حَواسَّه وهو آخِرُ من ماتَ من الرُّؤساء الذين انْفرد كلُّ منهم بفَنِّ فاقَ فيه أقرْانَه على رَأْس القَرْن الثَّامن رُحمهم الله تعالى أجمعين ، وهم : [#V/V]

⁽١) من تراجم الذيل ، تقدم في الترجمة : ١٩٨ .

⁽٢) الشيخ عيى الدين ، انظره فيها سبق ص : ٩٥ .

⁽٣) تقدم في ص: ١٤٤ .

⁽٤) كلمة لم نتبين معالمها .

 ⁽٥) انظره في ص : ١٦١ .

⁽٦) تقدم في ص : ٩٤ . (٧) تقدم في ص : ١١٠ .

⁽٨) تقدم في صي: ٨٣ و ١٠٩ .

⁽٩) من تراجم الذيل في الرقم : ££ ه .

⁽۱۰) انظره في ص : ۱۱۸ .

الشيخُ سِراجُ الدّين البُلْقِيني في الفِقْه عَلى مَذْهَب الشافعي (١) .

والشيخ زَيْنُ الدّين العِراقي في الحديث (٢) .

والشيخ سِراجُ الدّين المُلَقّن (٣) في كثرة التّصانيف في فنّي الفِقْه والحديث .

والشيخ شمس الدّين الغماري (الله في العربية .

والشيخ أبو عبْدِالله بنُ عَرفة (٥) في فِقْه المالِكية وفي سَاثِر العُلوم بالمغرب.

والشّيخ مجدُ الدّين الشّيرازي في اللُّغة . وقَدْ وَفَق اللهُ تَعَالَى أنَّ الجميعَ مِمَّنْ أَخَذْتُ عَنْهم .

⁽١) من تراجم الذيل في الرقم : ١٨١ .

 ⁽٢) من تراجم الذيل في الرقم: ٢٠٤.
 (٣) من وقيات الذيل في الرقم: ١٦١.

⁽٤) من رجال الذيل في الرقم : ٨٨ .

⁽٥) من رجال الذيل في الرقم : ١٣٤ .

/ سَنَة ثَماني عَشْرَةَ وثَمانِي مائَة

(۷۴/ظ]

٤٣٨- إبْراهِيمُ (*) بنُ بَرَكَة بنِ عَبْدِ الله المِصْرِي ، الكَاتِبُ ، سَعْدُ الدِّين ، البَشِيرِي الوَزِير .

وُلدَ في ذي الْقُصْدة سنَة سِتَّ وسِتَين وسَيْمائة ، وحَمَّم في بَيْتِ تَقَي الدَّين ناظِر البَيْش (1) بن مُحبُ الدين ، ثم تنقّل في الخِدَم عِنْدَ الأمراء وغَيْرهم إلى أَنْ وَلِي نَظَرَ الأَمراء وغَيْرهم إلى أَنْ وَلِي نَظَرَ اللَّولَة (1) مَنْ بَاللَّم عَنْد المُمراء وغَيْرهم إلى أَنْ وَلِي نَظَرَ اللَّولَة (1) منتقل في الوزارة من الناصر (1) بدمشق ، وهو مع القرم الذين اختوى عَلَيْهم المؤيَّد (1) ، واستمرَّ في الوزارة من أوّل الدُولة المؤيَّدة إلى أن عَلى المُصاورة في المُصاورة أَنْ منات ، ومَلمَ في المُصاورة ولمن الإمانة بالشرب وغيره مما كان يُصْنع بالمثال الحصان (1) . وكان حَسَنَ المُباشَرة يسلُك طُرُق الوَزاء اللَّولِين في الحِشْمة والتَّريب . مات في صَفَر .

٣٩٤ - خَلَفُ (**) بنُ أبي بَكْر [بن أَحْمَد] زَيْنُ اللَّينِ النِّحرِيْرِي المَالِكي .

تَفَقَّهُ عَلَى الشَّيْخِ خَلِيلَ (*) وغيره ، ويَزَعَ في مَذْهَبه ، وافْتَى وذَرُس ، ونابَ في العُكم مُدُّةً ، ثم توجَّه للحَجِّ فجاورَ بالمُدينة النَّبُويَّة مُقْبِلًا على التَّدريس والإفَادة والانجِماع والعِبادة ، إلى أن ماتَ في صَفَّر ، ولَهُ نحقُ السَّتِين .

[٤/٠] ٤٤٠ / مُحمَّدُ (*** بنُ أَحْمَدَ بنِ يُوسُف بنِ رَسُولا التركماني الأصل ، شمس الدين بنُ الشَّيخ جَلال التُباني (^/.

^(*) الإنباء : ۱۹۳/۷ ، الضوء : ۳۳/۱ .

⁽١) تقدم التعريف بنظر الجيش في ص : ١٥٨ .

 ⁽٣) انظر التعريف بالنظر والنظار في ص : ٧١

⁽٣) من تراجم الذيل في الرقم : ٣٤٠ .

⁽٤) فرج بن برقوق ، من وفيات الذيل رقم : ٣٩٥ .

⁽٥) شيخ المحمودي ، من تراجم الذيل رقم : ٩٤٣ .

 ⁽٦) كلمة معاة .

^(**) الإنباء: ٧/ ١٩٦١ ، الضوء: ٣/ ١٨٣ وما بين المعقوف زيادة منه وحده ، الشذرات: ١٣٢/٧٠ .

⁽٧) انظره في ص : ٨٤ .

^(***) الإنباء : ٧/ ٢٠١ ، الضوء : ٧/ ٢١٣ ، الشذرات : ٧/ ١٣٣ .

 ⁽A) في الشذرات : « التباني ، بالمثناة الفوقية وتشديد الموحدة نسبة إلى بيع التبن » .

وُلدَ قَبْلِ السُّبْعينِ ، وأَخَذَ عن أبيهِ وغَيْره . وماتَ بدمشقَ .

٤٤١_ حاجي (*) أبنُ عَبْدِ الله ، زَيْنُ الدِّين ، الرُّومي ، المعْرُوفُ بِحَجِّي فقيه .

قَدِمَ القَاهِرة كبيراً فاتُصل بيغض أهمل المُدُولة ، فقرَّره عندَ النَّاصِر (" في قراءة والمُخاري) ، فكانَ يتناوَبُ هو والشُّيخ بدر اللّين العُيني (" ، ولم يَكُنْ لحَاجِي معرفة بقراءة الحديث ، فكانَ يُكثِر التَّحريف والتَّصْحيف ، فاستقر الأمرُ على أن يُتَقَرِدَ المَّيْني بالقراءة ويُقْسَمَ المَعْلُوم بينهما . ثم لما غَضِبَ النَّاصر على صَدْرِ الدِّين بن المَجْعي (" وأخْرَجه من مَشْيَخَةِ التَّربة الظَّاهِرية (" بالصَّحراء قرَّر عَوضَه زينَ الدِّين المذكور ، فاستمرً بها إلى أنْ ماتَ في شَوال هذه السنة . واستقرَّ عِوضَه الشيخ شمسُ الدِّين السِساطي (" الذي وَلِيَ قَضاءَ المالِكِية بَعْدَ ذلك .

٤٤٧- أَحْمَدُ (**) بنُ محمَّد بنِ أَحْمَد بنِ عَرَثْدَةَ المَحَلِّي ، شِهابُ الدِّين ، الوَجِيزي .

قَدِمَ القاهِرةَ صَغِيراً ، فاشْتَغَل في كِتاب (الوَجِيز) نُسِبَ إليه ، وكانَ يكتُبُ صَحِيحاً فيقصدُهُ النَّاسُ للذلك ، فنَسَخ بخطه لنفسِه وللنَّاس شيئاً كثيراً ، وأوَّلُ مَنْ شَهرهُ بذلك القَاضِي تَاجُ اللَّذِينِ السَّبِكي " . وكمانَ عارضاً بالجساب ، وفي أوَاحر أُمْره زادَتْ تُفْرَتُه من النَّاسِ وانْجماعه إلى أن ماتَ في جُماتي الأولى .

^(*) الإثباء : ٧/ ١٩٥ ، الضوء : ٣/ ٨٧ .

⁽١) ترك المؤلف ههنا موضع كلمتين بياضا ، ولعله لا لزوم له كها رأينا ترجمته في الإنباء والضوء .

 ⁽٣) فرج بن برتوق ، ترجته في الرقم : ٣٩٥ .
 (٣) عمود بن أحد بن موسى بن أحد ، بدر الدين ، أبو محمد ، الحلبي الأصل ، العتابي الحولد ثم القاهري ويعرف بالعيني ، علامة ، مؤرخ ، من كبار المحدثين ، ولد سنة ٢٧٧هـ ، وتوفي سنة ٥٥٥ هـ (الضوء : ٢٠١/١٠) .

 ⁽⁴⁾ آحمد بن محمود بن محمد بن عبد الله ، صدر المدين ، القيسري ، المعروف بابن العجمي ، الفقيه المحتسب ، ولمد
 سنة ۷۷۷هـ ، وتوفي بالقاهرة في رجب سنة ۹۳۳هـ . (الإنباء : ۲۰۸/۸) .

 ⁽٥) هي تربة الظاهر برقوق ، ويقال لها أيضاً المدرسة الناصرية بالصحراء أو الحائقاء البرقوقية وتقع شهالي مشبرة الماإليك وبينجا وبين مشبرة العباسية الجمديمة المعروفة اليوم بجبانة الحفير بالقاهرة . (النجوم : ١٨٥/ ، ح - ٥ ، فييت : مساجد الفاهرة : ٤٤) .

 ⁽٦) عمد بن أحمد بن عنان بن نعيم ، شمس الدين ، البساطي ، الملكي ، الشيخ ، الفقيه ، قاضي المالكية بالديار المصرية ،
 توقى بالفاهرة في رمضان سنة ASF هـ . (الإنباء . ٩٢/٩) .

^(**) الإنباء : ٧/ ١٩٣ ، درر العقود ، الترجمة : ١٠٣ ، الضوء : ١٠٣٠ .

⁽٧) تقدم في ص : ١١٠ .

/ سَنَة تِسْعَ عَشْرَة

[٤٧/ظ]

﴿ أَحْمَدُ (*) بِنُ عُمَرَ بِن قُطْينَة _ بِالقَاف والنُّون مُصَغِّر _ شهابُ الدّين .

كَانَ بِزِيِّ الجُنَّد ، وتَنَقَّل في الخِدَم إلى أن وَلِي شَدَّ الخَاصَ (''، ثُمُّ وَلِي الوِزارة ('' في سَنَة اثنتين وَلَماني مائة قَدْرَ جُمْعة ، ثم تنقُّل في الخِدَم إلى أن مات في أواخر المحرَّم . وكان حَسَن الشُّكل قَلِيل العلم .

££٤ أحْمدُ (**) [بنُ أبي أحْمد الشَّامي نَزيل القاهرة (^{٢٢)}] شهاب الدين الصَّفَدِي .

قَدِمَ مَعَ المُؤَيَّد ⁽⁴⁾ مُوقِّعًا ، فولًا، نَظَر المَرِسْتان والأَحْبَاس ^(*) ، فباشَرَهما إلى أن ماتَ في رَبِيع الأوَّل . وكانَ تَقِيلِ السَّمْع .

و 23 محمَّدُ (***) بنُ محمَّد بنِ مُحَمَّد بنِ مُحَمَّد بنِ عَبْدِ الدّائم البّاهي ، فَتْحُ الدّين ، أبو الفّخ ابنُ نجم الدّين الحنْبلي .

شَغَله أبوه بالعِلْم ، فلما تَرْعُرَع حُبَّبَ إليه الاشْتِغال فأخَذَ عن طَائِفَة مِنْ شُيُوخِنا حتى مَهَر في الأُصُــ[و آل والمَرَبِية وغَيرهِما ، ودَرُّس ونَاظَر ، فقرَّره جَمَالُ الذَين الأَسْتادار (٢٠ بَمَدْرَسَتِه في تَدْريس الحَتَابِلَة ، فَبَاشَرِها ، وكانَ ديَّناً صَيْناً كثير الأدَّبِ . وماتَ مَطْمُوناً في شَهْر رَبِيع الأُول وقَدْ جَاوَزَ النَّلاثِين .

[٧٥] و٤٦] ٤ - / أبو بَكْسر (****) بنُ عُثْمان بنِ محمَّد الجِيتي ـ بكَسْس الجِيم بَعْدها مُثَنّاة تحتالنَّهُ ساكِنَة ثم مُثَنَّاة فَوْقائيَّة ـ تقيُّ الدِّين الحَمَوى الحَثْفي .

^(*) الإنباء: ٧/ ٢٢٩ ، الضوء: ٢/ ٥٥ .

⁽١) انظر الشد والشاد والمشد فيها سبق ص : ١٠٤ .

 ⁽۲) سبق التعریف بالوزارة في ص : ۱۰۳ .

^(**) الإنباء: ٧/ ٢٢٧ ، الضوء: ١/ ٢٢٥ .

⁽٣) كان موضع ما بين المعقوقتين بياضاً في الأصل ، أتمناه من الإنباء .

⁽٤) السلطان ، شيخ المحمودي ، من المترجين في الذيل في الرقم : ٥٤٣ .

 ⁽٥) انظر التعريف بالنظر ونظر المرستان فيها سبق ص: ٧١ ، ٢١٣ .

^(***) الإنباء : ٧/ ٢٤٧ ، الضوء : ٩/ ٢٨٤ ، الشلرات : ٧/ ١٤٧ .

 ⁽٦) من تراجم الذيل في الرقم : ٣٤٠ وانظر مدرسته الجهالية فيها سبق ص : ١٨ .

^(****) الإنباء: ٧/ ٢٣١، درر العقود، الترجمة: ٤٥، الضوء: ١١٠.٥٠.

اشْتَغَل بِبَلَدِه فَمَهَر في العَرَبِيَة وغَيْرِها . وكانَ حَسَنَ المُحاضرة ، فاتَّصل بالدُوْيَد '' ، ثم قَدِمَ رَفِيق ابنِ المُغُلِّي '' قَكَانَ يُعظَّمهُ ويُكُومه ، وجَاوَد ابنَ البَارِزِي '' فكانَ يُعظَّمهُ ويُكُومه ، وتقرَّر في قضاء العَسْدر '' وإثَّتاء دَارِ العَدْل '' ، فلمًا وَقع الطَّاعونُ في هذه السَّنة اتَّقَّق أَن ضَمُّفَ ابنُ المَدِيم '' فأوصى لتَعَيَّ الدَين هذا بخَسْمائة دينارِ ليسمى بها في قضاء الحَنفيَّة بعده لئلا يتولَى ابنُ الطَّرابلسي طُعِنَ فماتَ قبلَهما ، فَمَحَى ابنُ العَدِيم اسمَ تَقِي الدِّين مَن الوَّصيَّة ، ثم ماتًا جَمِيعاً في هَذه السَّنة .

﴿ مُوسَى () بنُ عَبْد الرَّحْمِنِ بنِ مُحَمَّدِ بنِ عَبْدِ النَّاصِرِ بنِ عَالِي بنِ عُمَرَ الحَسني ، الشَّرِيف ،
 شَرَفُ الذّين الشَّطْنُونِ فَو الشَّينات .

وَلِدَ فِي حُدُودِ الْأَرْبَعِينِ ، وتَعانَى النَّظْمَ فأجاد ، لِكِنْ كَانَ فِي نَظْمِه نبش (وإنه كانَ يتعانَى طريق المُتَظَمِّين وَلا مَعْنِ المُطلاح المَتَأْخُرِين . وكانَ حَسَنَ المُحَاضَرة ، سريع النَّادير أو حَقِيقة ، ووقع بيته المُحَاضَرة ، سريع النَّادير أو حَقِيقة ، ووقع بيته وييّنَ الشَّرِيف مُرْتَفَى (١٠) بسبّب ذَلك ماجَريات . وقد أَنْشَدني في كائية الهَرَوي (١٠) تصِيدة مَن عليه المُنْقيني (١٠) وتَعرَّض فيها إلى ماوقع لي مع الهَرَوي ، وسَمِعتُ من تَظْمِه كثيراً . وماتَ في ذي المقمة .

[١٥/٤] ٤٤٨ / مُحمَّد (**) بنُ عليَّ بن مَعْبَد المَدَني ، شَمْسُ الدِّبن ، القَاضي المَالكي .

كانَ أصلُه من القُدُس ، وسكَنَ المَدينة فاشتهر بها ، قم قَدِمَ القاهِرة ولازم القاضي جَمَالَ الدّين ابن خَيْر (١١) ، وكانَ قد سَمِعَ من عَبْدِ القادر الحَنْفي (١٤) وحَدَّث عنه ، ثم وَلِي تدريس

- (١) من تراجم الذيل في الرقم : ٥٤٣ .
- (٢) من تراجم الذيل في الرقم : ٩٩٣ .
- (٣) ناصر الدين محمد بن محمد ، من تراجم الذيل في الرقم : ٥٤٠ .
 - (٤) انظر التعريف به في ص : ٩٢ .
 - (٥) انظر التعريف بها في ص : ١٠٩ .
 - (١) من وفيات الذيل في الرقم : ٣٢٣ .
- (٧) هو أمين الدين عبد الوهاب بن محمد ، من تراجم الذيل في الرقم : ١٠٩ .
 - (*) الإتباء : ٧/ ٢٥٠ ، الضوء : ١٨٣/١٠ .
 - (A) كذا معجمة ، ولم نتين ما يريد منها .
 (P) كذا مهملة ولم نتوضحها أو نتين مراده .
- (١٠) سباه السخاري في الضوء : مرتضى بن إبراهيم ولم يترجمه واكتفى بقوله إنه في معجم شيخه ابن حجر .
 - (١١) من تراجم الليل في الرقم : ٢٠٣ .
 - (١٢) من وفيات الذيل في الزقم : ١٨١ .
 - (**) الإنياء : ٧/ ٢٤٤ ، الضوء : ٨/ ٢٢٠ ، الشارات : ٧/ ١٤١ .
 (٦٢) انظره في ص : ١٢٩ .
- ُ(١٤) هـ يَدْ القَاد بِن عمد بن عمد بن تصر الله ، عجي الدين ، القرشي ، الحنثي ، الفقيه ، المحدث ولد سنة ٦٩٦ هـ ، وتوفي في ربيع الأول سنة ٧٧٥ هـ . (الدور : ٢٩٧/٢) .

الحَدِيث بالشَّيْخُونِيَة ('' مع عَدَم مَعْرفته به ، وجَرَت له مع الطَّلبَةِ فيها نَوادِر ، فحكى لي شِهابُ الدّين البُوصِيري ('' أنَّه سألَه عن شيء في الدَّين ، فقال له : ياأخي ، الشَّيوخ قَسِمَان ، مُدَرَّسُ دُرُوس ومُدَرَّس فُلُوس ، وأنَّا من القِسْم النَّاني ، ثم نَزَل لي عَنْه في سَنَة ثمانِ وتَماني مائة . وكانَتْ لقَتْح الله ''' به عِنَايةٌ فقرَّره في قَضَاء المالكية ، فباشَرَه مُبَاشَرَةً حسنةً بعفةٍ ونَزَاهة وصَرَامة . ويَاضُع ، ثم صُرف ثم أعيد ثم صُرف ثم أعيد . ومات في عَشِر شَهْر ربيع الأول .

٤٤٩ عَبْدُ الرَّحْمَن (*) بنُ محَمَّد بنِ عليّ بنِ عَبْد الوَاحد بنِ يُوسُف بنِ عَبْدِ الرَّحيم ، الدُّكَّالي الأَصْل المِصْري ، أبوُ هَرَيْرَة بنُ أبي أمّامة ، الشيخُ زَيْنُ الدّينِ بنُ النَّقَاش ، الشافعي .

وُلِلدَ في رابع عَشَر ذي الحِجْةِ سنة سَبْع وأربعين ، وأسمع من محمَّد بن إسماعيل الأيسويي (') ، وأبي الفَنْسح (' القَسلانسي ، وشَمْس السدين البَيساني (' وغَيْسرهم ، وجَفِظ (المِنْهاج) ، ودَرَّس بعد وفاة أبيه في جهانه ، واشْتَمَ بالدَّيَانَة والأمانة وصِدْقِ اللَهجة وجُودة الرَّلِي والصَّدَع بالحَق والصَّرامة . ثم وَلِي الخَطابة بالجَامع الطُّولوني '' ، فكانَ يُمْلِنُ في خُطُبت بنَّمَ الطَّلَمة ويُحَرَّتُ له في ذلك خُطُوب مع التُرُّكِ والقِبْط ، وهو مع ذلك مَعَظَّم عندهم . وكان مقتصداً في مَلْبسه ، مُفْضِلاً على المَسكين ممنى يتسَبُ إلى السُّنَة ، كثيرَ الإقامة في مَنْزِله ، مُقْبِلاً على شانِه ، عارِفاً بأمر دِينه ودُنْياه ، يتكسُ غالباً من الزَّراعة ومن كرى المَقار ، ويَبَرُّ أصحابَهُ ويقومُ بحَقُوقِهم مع مَحَبَّة الحَديث وأهله وكُثرة الحجُ والمُجاوزة . وكانتُ يَبَنَّنا مودةً .

ومـاتَ في لَيْلَة الحَــادِي عَشَــر منْ ذِي الحِجّة ، ودُفِنَ عند بَابِ القَرَافة ⁽⁴⁾ عَلَى قَارِعَةِ الـــُطُرِيق بوَصِيْةٍ منه ليترحَّمَ عليه كُلُ من يمرُّ به ، ثم بُنِيْتُ له هُناك مَصْطَبَةٌ وجُعِلَ على قَبْره صُندوقُ خَشَب ، ودُفنَ بِجَنْبه جَمَاعَةً ، رَحِمَه الله تعالى . ۲۶/۷٦۱

⁽١) سبق التعريف بها في ص : ١٨ .

⁽٢) من وفيات الذيل في الرقم : ١٦٨ .

 ⁽٣) من وفيات الذيل في الرقم : ٢٧٤ .
 (*) الإنباء : ٢/ ٢٣٢ ، الضوء : ٤/ ١٤٠ ، الشفرات : ٧/ ١٣٦ .

^(£) انظره في ص : ١٠٢ .

⁽٥) كذا الأصل ، وهي طفرة قلم ، وهو أبو الحرم فتح الدين ، لأن أبا الفتح جَدُّ جَدُّ هذا ، انظر أبا الحرم فيها سبق ص : ١٥٦

⁽٦) تقدم في ص : ٦٥ .

⁽٧) تقدم التعريف به في ص : ٦٦ .

⁽٨) تقدم التعريف بها في ص : ٩٠ .

. ٤٥- عَلُّ (*) بِنُ أَبِي مَهْدي عيسَى بن محمَّد الفهْري ، أَبُو الحَسَن ، البَسْطي ، المَالكي .

اشْتَغَـل ببلادِه ، ثم حَجَّ ودَخَـل الشام ، واسْتَقَرّ بحَلَبَ فأكْرَمه القاضي جمالُ الدّين النَّح. يرى (١) ، وتَعانَى عَمَلَ الموَاعيد (١) فمَهَر فيها واشْتَهر ، وكانَ وَاسعَ الذَّاكرَة ذكياً . ذكر لى الحافظُ بُرْهَانُ الدِّين سِبْطُ ابن العَجَمى ("" أنه كانَ يُرَتُّبُ يَوْمَ الْأَرْبِعاء قَدْرَ سَبْعمائة سَطْر ، ثم يتأمَّلها يومَ الخميس ، ثم يُلقيها مِنْ حِفْظه يَوْمَ الجُمُعة . وذكرَ لنا الحَافظُ المذكور أنَّه أنشده عن إبد الحَيَّاب (1) لُغْزَه المشهور:

كَتَبْتُم سُطُوراً ولَمْ تكْتُبوا كَهَذا الذي سُبْلُهُ واضحَم قُلْتُ : وكُنْتُ أَخَذْتُ عنه قَديماً . قال : ثُمَّ دَخَلِ الرُّومَ فَسَكَنها وحَصَلَتْ بها له ثُرْوة . ثم دَخَــلَ القَرْم فازْدَادَ يَسارُه وعَظُمَ أَمْرُه ، واستمرَّ إلى أن ماتَ في تلْكَ البلاد ، وجاء الخبرُ بموته في هَذه السُّنة .

١٤٥/ ٤٥. مُحَمَّدُ (**) بنُ أبي بَكْر بن عَبْدِ العَريز بن محمَّد بن إنسراهيم بن سَعْد الله بن جَمَاعَةَ ، الشَّيخ ، الإمامُ العَلَّامَة ، عِزُّ الدِّين ، فَريدُ العَصْر ، ابنُ الشَّيخ شرف الدّين ابن قاضى المُسْلمين عِزَّ الدّين ابن قاضِي المُسْلِمين بَدْر الدّين الكِناني الحَموي المِصْري الدَّار والمَنْشأ .

وُلِـدَ في سَنَة تِسْع وأربعين ، وُلِدَ بطريق يَنْبُع (") سنَةَ تِسْع وأربعين في ذي القعدة . وأُحْضِرَ على أبي الفَتْح الميدومي (١) ، وأُسْمِعَ على أبي الفَتْح القَلانِسي (٧) ، وأبي الحَسن العُرْضي (^) ، وأبي عَبْد الله البياني (١) . وسَمعَ على جَدِّه (١٠) وأجازَ له جَمَاعةٌ من شُيوخ مِصْر والشام باستدعاء شَيْحِنا العراقي (١١) وحَبَّبَ إليه الاشتغال ، فأكبّ عَلَيْه ولم يلتَفِتْ إلى شَيْء

 ^(*) الإنباء : ٧/ ٢٣٦ ، الضوء : ٥/ ٢٧٣ ، الشذرات : ٧/ ١٣٧ .

⁽١) من وفيات الذيل في الرقم : ٢٣١ .

⁽٣) تقدم التعريف بالمواعيد في ص : ٩١ .

⁽٣) انظره في ص: ٩٤،٧٨. (٤) هو الشاعر الأديب علي بن محمد بن سلبيان بن على الأنصاري الغرناطي ، المعروف بابن الجباب ، ولمد سنة ٦٧٢ هـ وتوفي

سنة ٧٤٩ هـ . (هدية العارفين : ١/ ٧١٩) .

^(**) الإنباء : ٧/ ٢٤٠ ، الضوء : ٧/ ١٧١ ، الشذرات : ٧/ ١٣٩ .

⁽٥) انظرها في ص: ١١٩.

⁽١) تقدم في ص : ٨٤ .

⁽٧) تقدم في ص : ١٦١ .

⁽٨) ثقدم في ص : ١٦١ .

⁽٩) انظر ص : ٦٥ .

⁽١٠) العز ابن جماعة ، الكبير ، تقدم في ص : ٨٣ و ١٠٩ .

⁽١١) الزين عبد الرحيم ، من رجال الذيل في الرقم : ٢٠٤ .

من الأشياء إلا إليه ، فمَهَر في العُلُوم الآليَّة من النَّخو والمَنْطِق والمَعَانِي والبَيَان ، وتَوغُلَ في الكَلام والطَّبِ والتَّسْريِح ، وفاق الأقران بذكائه ، وقُوَّة حافِظته وحُسْن تَقْريره . وتَصَدَّى للإشْغال وأقرأ (العمدة) في الحديث ، و (التنبيه) في الفقه ، و (الكشاف) في التفسير ، و (شرح ابن المصنف) في العربية ، و (المطول) لسعد الدين ، وأقرأ الأصلين مراراً . فكانَ لايَمَلُ مع اطُراح التكلُّف وعَدَم الحِرْص والتَّبِلُّغ باليَسير .

[٧٧/و]

وقد صَّنْفَ في المَرُوضَ وَنُنُونَ الأَدَبِ ، ولم يكُنْ له ملكَةً في النَّظْم ولافي حُسْنِ الاُخْتِصار . وكان من عُلُوَّ همِّته لاَيْنَظْر شيئاً إلا وأَحَبُّ أن يقف على أصلِه ويُشارك فيه ، حتى إنَّ له تصنيفاً في الرَّمل ، وفي لَعِب الرَّمح والنَّشاب . وتركيب النَّفط . وفي الجُمْلَة ، فكانَ من المُمْلِم بحَيْثُ يُفْضَى له في كُلُّ علْم بالجَميم .

ُ ويَلَغني أَنّه كانَ يتحرَّى أَن لاَيكُونَ إلَا عَلَى طهارة ، ولايمكِّنُ أحداً عندَه منَ الغَيْبَة مع ماهُوَ فيه من مُمَازَحَةِ الطُلبةِ ومُغَالبتهم والتُواضع المُفْرط .

وكانَ في آخر أمره قد تَشاغَل بالختصار تَخريج َ أحاديث الرَّافعي لشيخِنا ابن الملَقَّن ^(٢) فماتَ وهُوَ على ذَلك بالطَّاعون في شَهْر ربيع الآخر ، ولم يَخْلُف بَعْلَه مثلُه .

٢٥٧ عَبْدُ الوَهَّابِ (*) بنُ مَاجِد بنِ مُوسَى بنِ أبي شَاكر بنِ أبي الفَرْج بنِ إبْراهيمَ بنِ سَعِيد الدُّولة الشَّيْطي ، الصَّاحِبُ (*) ، تقيَّ الدِّين بنُ الصَّاحِبُ فَخْرِ الدين بنِ تَاج الدَّين بنِ عَلَم الدَّين .
وُلدَ سنة سَبْعين أو في التي بُعْدَها ، ونُشأً في المُبَاشَرات (*) ، وتَقُفَّل إلى أنْ وَلِيَ نَظَرَ

⁽١) كلمتان في موضعين غمتا علينا .

 ⁽٢) من وفيات الذيل في الرقم : ١٦١ .
 (*) الإنباء : ٧/ ٢٣٤ ، الضوء : ٥/ ١٠٢ .

⁽٣) الصاحب: لقب من الفاب الوزراء ، وهو غنص بأرياب الأقلام ، ويقصر إطلاقه في مصر على الوزراء فقط ، أما في الشام فيلقب به أيضاً العلياء من قضاة القضاة ومن في معتاهم ، ويطلق أيضاً على من يقوم بأمر الديوان . (صبح الأطملي : ١٨/٦) .

⁽¹⁾ انظر التعريف بالمباشرات في ص : ٧٠ .

اللَّيوان المُفْرَد (11 ، ثم أَسْتَادَرِية (17 الأَمْلاك واللَّخِيرة ، ثم وَلِي نَظَر النَّحَاصِ (11 ، ثم وَلِي الوِزَارة (10 ، وكانَ حَسَنَ المُبَاشرة والسّياسة ، كثيرَ التّعظيم لأَهْلِ العلم ، مَوْصُوفاً بالمَمْرِفة ، وباشر الوِزارة برِفْقِ لم يُعْهَدْ منه قَبْلَ ذلك . وكانَ قد صُودِر في الدَّوْلَة المؤيَّدية قَبْلَ أَن يلي الهِ زارة . وماتَ وهو وَزيرٌ في حادي عشر شَوَال .

٧٠٠ ٤ ٤ - ٤ مُوسَى (*) بِنُ أَحْمَد بن عِيسَى الحَرَامي - بفَتْح المهْمَلة ثم رَاء مُهْمَلة .

أَحَدُ أَمْراء خَلْي - بَلْدَة شهيرةً بالسَّاحل بين مكَّة واليَّمَن - وهو من بَني حرام بَطْنُ من

كِنانة . ماتَ في أثناء هَذه السنة .

٤٥٤ ـ محمَّدُ (**) بنُ الأمير بَهادُر اللَّطِيفي .

أَحَدُ الْأَمْرَاءُ بِالْيَمْنِ . كَانَ كَثْيُوَ البُّرُّ لأَهْلُ الْخَيْرِ .

٥٥٥ ـ مُفْتَاحٌ (***) الطُّواشِي الحَبَشي .

أميرُ عَدَن (٥) للأشَّرَفِ (١) ، تأخُّر إلى هَذِه السُّنة فَمَاتَ بِها فَي زَبِيد (٧) .

٤٥٦_ أَرْغون (****) الرُّومي النَّاصِري .

تَنَقُل في الخِدَم إلى أَنْ وَلِيَ أميرَ آخُور ^(^) في سَلَطَنَة النَّاصر فَرَج ^(^) ، واسْتَنابه في غَيْبَته بالشَّام . وكان يرجعُ إلى دِين وخَيْر . ماتَ في ذي القَّمْدة .

٧٥٧ - قُمَارى (*****) بنُ عَبْدِ الله ، شَادُّ الزَرَدْخَاناه .

وَلِي إِمْرَة الرَكْبِ الْأُول مِنْ مِصْر ، فماتَ وهُوَ متوجِّه إلى مكَّة في شَوَّال .

(١) المديموان المفرد: هو الديوان المختص بها أفرد من البلاد لصرف غلتها على عالمك السلطان من جامكيات وعليق وكسوة ،
 ويقال: إنّه من منشآت العصر الفاطعي في مصر ، والفائم عليه يسمى أستادار الديوان المفرد . (صبح الأعشى : ٤٥٧/١٤) .

وانظر التعريف بالنظر والنظار فيما سبق ص : ٧١ . (٢) انظر الاستادارية فيما سبق ص : ٦٨

(۲) الطر الاستادارية عليه علي على ١٠٣
 (٣) تقدم التعريف بنظر الخاص في ص : ١٠٣

(٢) تقدم التعريف بالوزارة في ص : ١٠٣ . (٤) تقدم التعريف بالوزارة في ص : ١٠٣ .

(*) الإنباء : ٧/ ٢٤٩ ، الضوء : ١٧٦/١٠ .

(**) الإنباء: ٧/ ٢٤٣ ، الضوء: ٧/ ٢٠٥ .

(***) الإنباء : ٧/ ٢٤٩ ، الضوء : ١٠/ ١٦١ . (***) الإنباء : ٧/ ٢٤٩ ، الضوء : ١١/ ١٦١ .

(٥) تقدمت في ص : ١٤٢ .

(٦) إساعيل الرسولي ملك اليمن ، من وفيات الذيل في الرقم : ٩٨ .

(٧) تقدم التعريف بها في ص : ٧٠ .

(****) الإنباء : ٧/ ٢٣٠ ، الضوء : ٢/ ٢٦٨ .

(٨) انظر التعريف به في ص: ٦٩.

(٩) فرج بن برقوق ، من وفيات الذيل في الرقم : ٣٩٥ .

(****) الإنباء : ٧/ ٢٣٨ ، الضوء : ٦/ ٢٢٤ .

80A_ عَائِشَة (*) بِنتُ آنَص ، أُخْتُ المَلِكِ الظَّاهِرِ بَرْقُوق .

ووَالِدَة الأمير بيبَرْس (١) ، ماتَتْ في ذي القَعْدة وقَدْ أُسَنَّت .

٥٥٩ عَبْدُ الوَهَابِ (**) بنُ مُحَمَّد بنِ أَحْمَد بنِ أَبِي بَكْر ، الطَّرابُلْسي الأصل ، الحَنفي ، القاضي ، أمينُ الدِّين بن القاضي شَمْس الدين .

وُلدَ بِالقَاهرة سَنَةَ أَربِع وَسَبْعِين ، ونابَ عن أبيه (" في الحُخْم ، ثم اسْتَقَلَّ بعد مَوْتِ القاضي جَمَال الدِّين المَلَطَي (" ، فَبَاشَر القَضَاء بعقَّةٍ ونَزَاهة وحُرْمَة ، وكان شديدَ المَعَسِيَّة لمَذَاهم مع إظهار مَحَبَّة الحديث . وصُرف بالقاضي كمال الدّين بن العَدِيم (" ، وكانَ حَسَن الشكل قليلَ البِضَاعة في المُلُوم ، واعْتَنى به الأميرُ جَمالُ الدّين (" فأعِدَ إلى القضاء ، ثم سَعَى عَلَيه القاضي ناصِرُ اللّذين بنُ العَدِيم (" فصرف ، فانتَزَع الأميرُ جَمال الدّين مشيخة الشيخُونية (") / منه لأمين الدّين فَباشَرها مُبَاشَرة حَسنة ، ثم صُرِف عَنْها . وماتَ في خَامِس عَشْرى شَهْر رَبِيع الأول .

[۸۷/ و]

٤٦٠ مخمّدُ (***) بنُ عُمَر بنِ إِبْرَاهِيمَ بنِ مُحَمَّد بنِ عُمَر بنِ عَبْدِ العَزِيزِ بنِ مُحَمَّد بنِ أَبي جَرَادة المَقِبلي الحَلَي ، الحَنَفي ، تَاصِرُ الدَّين بنُ القَاضي كَمال الدِّين بنِ القَاضِي جَمالِ الدِّين ابن العَدِيم .

وَلدَ سَنَةَ النَّتَيْنِ وتِسعين بِحَلَب ، وأُسمِعَ على عَمْر بِنِ الْيُفَعُشُ (*) وغيرٍه ، وقَدِم مع أَبِيه القَاهِرَة ، واشْتَغَل في عِدَّة قُنُون . وكانَّ ذكيًا طائِشاً يُحبُّ المُزَاح والفُّكامة ولمَّا وَلِيَ القَضَاء سارَ سِيرةً غير طائلةٍ واشْتَهَر بِالمُورِ شَنِيعة ، وقد صُودِرَ في الدُّولَة النَّاصِرِيّة ، وهو مُسْتَمرُ في وَظِفة القضاء ، وهُو الذي حَكَم بمؤجب قُلُ النَّاصِر فَرَج (*) . وصُرتَ عن قُرْب عن القَضَاء ، ووليه

^(*) الإنباء : ٧/ ٢٣١ ، الضوء : ٧٤/١٢ .

⁽١) من وفيات الذيل في الرقم : ٣٠٩ .

^(**) الإنباء : ٧/ ٢٣٥ ، الضوء : ٥/ ١٠٦ ، الشذرات : ٧/ ١٣٧ .

⁽٢) توفي أبوه سنة ٧٩٩ هـ . الإنباء : ٣٥٧/٣ .

⁽٣) يوسف بن موسى ، من تراجم الذيل في الرقم : ١٣٩ .

 ⁽١) يوسع بي عن من مراجم الديل في الرقم : ١١٢ .
 (٤) عمر بن إبراهيم ، من تراجم الذيل في الرقم : ٣٢٣ .

 ⁽٥) الاستادار يوسف ، من تراجم الليل في الرقم : ٣٤٠ .

⁽٦) هو الآتية ترجمته في الرقم : ٤٦٠ .

⁽V) الخانقاه الشيخونية ، تقدم التعريف بها في ص : ١٨ .

 ^(***) الإنباء: ٧/ ٢٤٥، الدرر المنتخب، الترجة: ١٣٦٦، الضوء: ٨/ ٢٣٥، الشدرات: ٧/ ١٤١.
 (٨) من رجال المديل في الرقم: ٣٠٠.

 ⁽٩) من رجال الذيل في الرقم : ٣٩٥ .

القاضى صَدْرُ الدِّين بن الأَدَمى (١) ، ثم حَجَّ سَنَة خَمْسَ عَشْرة فصُرف عن الشَّيخونية (١) بالشَّيخ شَرَف الدّين بن التّباني (") ، ثم أعيد إلى القَضَاء لما مات ابنُ الأدمى ، ويَقىَ فيه إلى أن مَات ، وذلكَ أنَّ الطَّاعون لما وَقَع تمارَضَ حَتَّى لاَيَشْهَدَ جَنَازَةً ولا يَعُودَ مَريضاً ، وكان يتطيَّر منْ ذلك شديداً حتَّى منعَ قُراء الجَنائز والفُقَراء أن يَرْفَعوا أصواتَهم إذا مَرُّوا بمنزله ، ولما تَمارَضَ مَرضَ حقيقةً فأكشرَ من اسْتعمال الأشياء الدَّافِعَة للطَّاعون من جهَةِ الطَّبِ والخَواص والرُّقَى وغَير ذلك ، فاتَّفَق أنه مات بعلَّة الصَّرع في لَيْلَة السُّبْت تاسِع شهْر رَبيع الآخر .

٤٦١ ـ هَمَّــام (*) بنُ أحْمـــذ الخُـــوارزمي ، الشَّبيخ ، هُمَـام الـدّين العَجَمي ، مُدَرّس الجَمَـاليـة الجَديدَة (1) .

كانَ فاضلًا خَيِّراً مُثْقناً حَسَن الحَلِّ (للكَشَّاف) و (الحَاوي) . وكانَ سليمَ البّاطن مُطّرحاً للتكلُّف ، تكاثرَ عليه الطّلَبة طَلباً لجاه جَمَال الدّين (٥٠) ، ثم لما تُبضَ على جَمَال الدّين تراجَعَ حالُه . ثم تزوَّج القاضِي شَمْسُ الدّين الهَروي (١) ابْنَتَه فَنَبَه قَلِيلًا ، ثم قُدَّرَتْ وفاتُه بعدَ رُجُوع الهَرَوي إلى القُدْس ، فماتَ في شهر رَبيع الأول وقد جاوز السَّبعين .

(٨٧/ ط٤٦ ٢٤ - / أَحْمَدُ (**) بنُ [أبي أَحْمد بن مُحمّد بن سُلَيْمان المصري] الشيخُ ، شهابُ الدُّدر ، المَعْرُوف بالزَّاهِد [انقطع في بعض الأمكِنَةِ فاشْتَهَر بالصَّلَاح] .

وكان عَابِداً خَيِّراً يتكلُّم على النَّاس ويُعلِّمهم أمورَ الدِّيانة ، ولكنَّه كان قليل البضاعة فريّما سُئلَ عن شيء فأجَاب بالخَطَأ المَحْض . وكان قد اعْتَني بالمَسَاجد يَرُمُّ منْها ماوَهَى ويستَعينُ بأنقاض بعضِها على تَعْمير بعض ، ثم أنشأ جامِعاً بطرَفِ المَقْس (٧) ، وماتَ في رَابِع عِشْري شهر رَبيع الأوّل .

٤٦٣- غانِمُ (***) بنُ محمَّد بن محمَّد بن يَحْيَى بن سَالم المَدَني المَعْروف بالخَشبي ـ بفتح

⁽١) من رجال الذيل في الرقم : ٤٣١ .

⁽٢) انظرها في ص: ١٨.

⁽٣) يعقوب ، من وفيات الذيل في الرقم : ٨٨٥ . (*) الإنباء : ٧/ ٢٥٠ ، الضوء : ٧/ ١٢٨ ، الشذرات : ٧/ ١٤٣ .

⁽٤) تقدم التعريف بها في ص : ١٨ .

 ⁽٥) الأستادار الأمير ، من وفيات الذيل في الرقم : ٣٤٠ . (٦) من تراجم الذيل ، في الرقم : ٦٠٣ .

^(**) هذه الترجمة لم يتمها الشيخ وترك مواضع بياضاً فاستدركنا ما نقص منها من الإنباء : ٧/ ٢٢٩ ، وانظر الضوء : ١/ ٢٠٩ .

⁽٧) انظر التعريف بالمقس فيها سبق ص : ٨٥ .

^(***) الإنباء: ٧/ ٢٣٨ ، الضوء: ٦/ ١٥٩ ، الشذرات: ٧/ ١٣٨ .

المعْجَمتين ثم موحّدة ـ

وَلَدَ سَنَةَ إِحْدَى وَأَرْبِعِينَ ، وَسَمِعَ بِدَمْشَقَ مَن عُمَرَ بِن حَسَنَ الْمِزِّي ^(١) وَنَحُوه . سَمِعْتُ منه يَسيراً ، وكانَ قَدِ اشْتَغَل في مَذْهب أَبِي حَنيفة ونَبُه قَلِيلاً . ومَاتَ بِالقَاهرة بِالطَّاعون .

٤٦٤ محمَّدُ (*) بنُ عَليّ بن مُحمَّد المَشْهَدِي ، الشَّيخ ، شَمْسُ الدَّين القَطَّان .

اشْتَعْل قَدِيماً ، وأَخَذَ عن الشَّيخ وَلِيَ الدين الملَوِيَ '' ونحوِه ، وكانَ له مُشَاركَةُ جَيَّدة في المُلُوم المَقْلية ، وانْقَطع إلى القَاضِي بَدْرِ الدّين ابنِ أبي ''' ثم إلى ولـده ، وكان يَعْرفُ الطَّب ولا يُعالِجُ ، وله سَمْت حَسَن ، وكانَ بَعْضُ النَّاسِ يُلقَبَه وَلِيِّ اللهِ يتهكُم عَلَيْه . ماتَ بالطَّاعون .

٤٦٥ مُقْبِلٌ (**) الرُّومي الطُّواشِي (⁴⁾ الأشِقْتَمِري .

[٧٩] ٤٦٦- / مُحَمَّد (***) بنُ أَحْمَد بن عُثْمان بنِ عُمَر التُونُسي المَالِكي ، المَعْرُوف بالوَانُوغي ـ بَتَشْدِيد التَون المَضْمومة وبغَيْن مُعْجَمة .

وُلِند قبل السَّتين ، وعُني بالعِلْم ، ومَهَن في عِدَّة فنون ، وحَجَّ بَعْدَ القَرْن ، وجاوَر

⁽١) هو ابن أميلة ، تقدم في ص : ٨٤ .

^(*) الإثباء : ٧/ ٢٤٤ ، الضوء : ٨/ ٢١٧ ، الشذرات : ٧/ ١٤١ .

⁽٢) المنفلوطي ، انظره في ص : ٨٥ ، ١٢٣ .

 ⁽٣) كلمة غير بينة ، لم نهتد إلى قراءتها ومعرفة اسم القاضي .
 (**) الإنباء : ۲٤٩/٧ ، الضوء : ١٦٧/١٠ .

 ⁽٤) الطواشي: وجمعها: طواشية ، وهم الخصيان الذين استخدموا في الطباق المملوكية و في الحريم السلطاني ، وكانت لهم حرمة وافرة وكلمة نافذة ، وبعد شيخهم من أعيان الناس . (الحصط المقريزية : ٢/١٩/٣) .

⁽٥) الجمدارية : وظيفة يتولى من يقوم بها.. ويسمى الجمدار.. إلباس السلطان أو الأمير ليابه وهي في عهد المهاليك كلمة مركبة من لفظتين فارسيتين : (جام) : ومعاله الثوب و (دار) معناه تمسك . (صبح الأعشى : ه/ ٥٩) .

 ⁽٦) التبانة : خط في المقاهرة كان يشمل قديماً للتنظقة التي تقد من باب الوزير إلى الدرب الأحمر ، وهذه المنطقة يتوسطها اليوم شارع
 باب الوزير وشارع التبانة بقسم الدرب الأحمر . (النجوم : ١٠ / ١٨٠ ـ ح : ١) .

⁽٧) تقدم التعريف بها في ص : ٧٧ .

^(***) الإنباء: ٧/ ٢٣٩ ، الضوء : ٧/ ٣ ، الشذرات : ٧/ ١٣٨ .

بالمدينة كثيراً وبمكّة قليلاً ، مُقبلاً على الاشيغال والتُدريس والتُصْنيف والإثناء والإقادة ، وكان يُماب بشدَّة الزَّهو والإِذْراء على الأقران ، وربعا يَرْقى إلى المَشايخ ، فكانَ ذلك سَبباً لتتبُّع أَغُلاطه في قَتَاويه والتنقُّصِ له . وكانَ قد جَهَّزَ أسئلةً من مكّة في أُصُول، وفروع إلى القاهرة ، فأجابَه عَنْها القاضِي جَلالُ الدِّين البُلْقيني (أ) وأجادَ في الكثير منها ، وكان السائلُ يَميبُ بعضَها ، وكنتُ لقيتُه بالمدينةِ سنة سِتُّ وثماني مائة وسمعتُ من فوائده ، ومات بمكّة في آخر شَهْر ربيع الآخر .

٤٦٧ محمَّدُ (*) بنُ أبي بَخُر بنِ محمَّد بن أبي الفَتْح البيري مَنْهُ الدَّين المَعْرُوف بابنِ الحَدَّاد . وُلِدَ سنةَ أربع وسِتَين وسبممائة (*) ، وتَقَلَّه على الرَّيْن البَارِيني (*) بحَلَب وتمهُر ، وكانَ يتصوَّف ويُذاكر باشياء حَسَنة ، وسَكَن بَعْدَ اللَّنْك (*) بحَلَب مُدَّة ثم رَجَع إلى البيرة (*) ، وقَدِمَ القَاهرة تَيِّل ذلك وحَصَل لَهُ قَبول . وكانَتْ وقاتُه في رَجَب .

. ٤٦٨ يُوسُف (**) بنُ عَبْدِ الله المَارْديني الحَنَفي ، جَمَالُ الدّين .

اشتغل ببليه ، وتَمانَى الرَّفظ ، وقدِم القاهرة فحصَل له قبُول كثير ، وتكلَّم عَلَى النَّاس بالجَامِع الأَرْهَر ، وحَصَّل كُتُبا تَفِيسَةً ، وكانَ مَتَواضِعاً مع [(ألين الجانب والخَيْر والاستخصار لكَثِير من التَّفسين والمَوَاعظ ، ماتَ في الطَّاعون وقد جاوَز الخَمْسين ، وخَلَف ترِكَةً جَيَّدَةً وَرِفَها أَخُوه أَبو بَكُر (ألا ومات بَعْدَه بقليل سنة ٨٢٧ (أله .

٤٦٩ نُورُ الدّين (***) بنُ قِوَام البَالِسي ثم الصَّالحي .

⁽١) عبد الرحمن ، من وفيات الذيل في الرقم : ٥٥٢ .

^(*) الإنباء : ٧/٣/٧ ، الدرّ المنتخب ، الترجمة : ١٢١٩ ، الضوء : ١٩٧/٧ .

⁽٢) أثبت هذا التاريخ في هامش الأصل بخط ابن حجر وضرب عليه ، ولم يذكر هذا التاريخ في الإنباء ولا فى الضوء .

⁽٣) عرفتا به في ص : ٩٩ .

 ⁽٤) اللنك سبق التعريف به في ص : ٩٧ .
 (٥) تقدم التعريف بالبيرة في صفحة : ٩٠٥ .

^(**) الأنياء : ٧/ ٢٥١ ، الضوء : ١/ ٣١٩ ، الشذرات : ٧/ ١٤٤ .

⁽٦) عند كلمة : ومتواضعاً يتنهى هذه الصفحة من الأصل ، وقد سفط فقداً لوح من المصورة يشتمل طبى الصفحتين / ٢٦١ / و / ٢٦٢ / من ترقيم المخسطوطة الأصل ، قلمب بها قسم من ترجمة الجال المارديني هذا وترجمة النور البالسي ، وكلتاهما من تراجم سنة ٨٦٩ هد كيا ذهب عدد من وليات سنة ٨٦٠ هد بعدها لا نعلم مقداره ، فاستدركنا المقدود من وليات هذه السنة من الإنباء : ٧/

٢٥٧ / ووضعنا التراجم للمُخوذة من الإنباء بين حاصرين معقوفين . (٧) لم يترجم له شيخ الإسلام في الإنباء ، وترجمه السخاري في الضوء : ٢١/٤١ ، وقال : إنه توفي سنة ٨٢٧ هـ .

⁽٨) هكذا رقباً في الإنباء .

^(***) من الإنباء : ٧/ ٢٥٢ ، وانظر الضوء : ١٦٨/١١ في الألقاب .

سنَة عِشْرين وثَماني مائة (١)

٤٧٠_ إيْراهِيمُ (*) صَاحِبُ شَمَاخِي ^(*) وتلكَ البِلاد ، وهُوَ من تَجْمُلَة من يَتْتَمَى لِقَرا يُوسُف ^(*) .

٤٧١_ أَحْمَدُ (**) بنُ أَبِي أَحْمَدَ المَغَراوِي المالِكِي .

اشتغل كثيراً ، وبرع في العربية وغيرها ، وشارك في الفنون ، وشغل الناس ، وقد عين مرة للقضاء فلم يتم ذلك ؛ مات في تاسع عشر شعبان .

٤٧٢_ أَحْمَدُ (***) بنُ الحُسَيْن بن إِبْراهِيم الدَّمَشْقي ، مُحْيي الدِّين ، ابنُ المَدّني .

وُلد سَنَة إِحْدى أَو الْتَتين وَخَمْسِين ، وعُني بصِنَاعة الإنشاء ، وبالشّر التَّوقيع ⁽⁴⁾ مِنْ صِغَره في أيّام عِمادِ اللَّين بن الأثير ⁽⁹⁾ ، وكانَ عاقلاً سَاكِناً ، ودَخَل مِصْر بعد فِتْنَةِ اللَّنك ، وبالشّر التَّوقيع ، ثم قَدِم مَع شَيْع (⁹ ومَمَه صِهْرُه بَدْرُ اللّذِين بن مُرْهِر ⁽⁹⁾ ، فولي كِتابَة السَّرِ (⁸⁾ بدمشق ، في أوائل سَنَة ثماني عَشْرة ؛ وكانَ عارِفاً متودَّداً ، لا يكتُبُ على شَيْء يُخالِفُ الشرع ، وكان عارفاً متودِّداً ، وماتَ في صَفر . وقد أَنْجَب وَلَدَه نَجْمَ الدّين حَفظه الله .

⁽١) التراجم من الرقم / ٤٧٠ / حتى / ٤٨٢ / من الإنباء : ٧/ ٢٨٣ - ٢٩٣ .

^(*) الضوء : ١/ ١٨٨ ، الدر المنتخب ، الترجمة : ٧٧ .

⁽٢) تقدم التعريف بهذه البلاد ص : ١٥٤ .

⁽٣) من وفيات الذيل في الرقم : ٥٤١ .

⁽٥٥) في الإنباء : الامم ٢٠ : و الغراوي ، تصحيف ، وهو في الضوء : ١٣٨٧ : و أحمد بن عمد بن عبد الله ، الشهاب ، المغراوي المالكي ، وترجمه ترجمة طويلة تناهز الصفحة ، وأورد في أثناء ترجمت نص كلام ابن حجر في إنبائه كها جاه ههنا يدون تصحيف المغراوي ، كما صحفت في هذه الطبعة . وأورده صاحب الشارات في : ٧/ ١٤٥ وفيه تصحيف كير فقد جمله : و شهاب اللدين أحمد ابن أحمد الغزاوي المالكي ، ونقل كلام ابن حجر في سرته نقل مسطرة بعد تصحيفه في اسمه وهمود نسيه .

^(***) درر العقود ، الترجمة : ١٦٥ ، الضوء : ١٨١/١ .

⁽٤) انظر التوقيع والموقع في ص : ١١١ .

 ⁽٥) لم بشد إلى ابن الآلير هذا ولصل في طبعة الإنباء تصحيفاً ، ففي الضوء : و وباشر التوقيع من صغره في أيام جال الدين
 ابن الأسرى . فتاسل .

⁽٦) السلطان شيخ المحمودي ، من تراجم الليل في الترجمة : ٤٢٥ .

⁽V) من وفيات الذيل في الرقم : ٦٠٧ .

⁽٨) انظر التعريف بكتابة السر في ص : ٦٦ .

٣٧٠- أَحْمَدُ (*) بنُ يَهُود الدمشقى الطرابُلْسي ، شِهابُ الدِّين ، النَّحْوي ، الحَنْفي .

وُلِدُ سَنَةَ بضع وسَبْعَين ، وتعانَى المَرَبِيَة ، فَمَهَر في النُّحو واشْتَهَر به واَقْرأ فيه ، وشَرَع في نَظُم (التَّسْهيل) فَنَظَمه في تِسْعمالة بيت ، ثم أَخَذ في (التَّحْمِلة) فمات قبل أن ينتهي وكان تحوّلُ بعد فِتْنَة اللَّنك إلى طَرَابُلُسٍ (' فَقَطَنها وانْنَفَعَ به أَهْلُها إلى أنْ ماتَ بها في آخر هذه السَّنَة . وكان يتكسَّب بالشَّهادة (۲) .

٤٧٤ أَحْمَدُ (**) الرِّيفي ، الدِّمشقي ، ثم المكّي .

كانَ يؤدَّبُ الأوْلادَ بدمَشْق ، وكانَ خَيْراً كثير التَّلاوة ، ثم إنَّه توجُّه إلى مَكَّة وجاوَرَ بها نحواً منْ ثَلاثين سَنة ، وتَفَرَّغ للعِبادة عَلَى اخْتلافِ أَنْواعها ، وأَضَرَّ في آخر عُمُره ، ومات مكّة .

٥٧٥ - آقْبَرُ دِي (***) المِنْقَار .

ماتَ بدمَشْقَ ولم يكُنْ محْمُود السيرة .

٤٧٦- أَبُو بَكْر (****) بنُ محمَّدِ الجَبَرْتي ، العَابد .

كانَ يَلَقُبُ المعْقَمِـر لكشْرَة اغتماره ، وكانَ على ذِهْنه فَوائد ، وللنَّاسِ فِيه اهْتِقاد ، ويُنْسبونه إلى مُعْرِفَة علم العَرْف ٣٠ ، جاوَرَ بمكّة ثلاثين سنة ، وماتَ في سَابِع المحرم .

٤٧٧- خَضِرُ (**** بنُ إِبْراهِيمَ الرُّوكي ، خَيْرُ الدِّين ، نَزيلُ القَاهِرة .

كانَ مِن كِبارِ التُّجَارِ كأبيه ، ماتَ مَطْعُوناً في ذي الحِجَّة .

خَبْدُ الله (****** بنُ إِبْرَاهِيمَ بن خَليلِ البَعْلَيكي ثم اللَّمشقي ، جَمالُ الدِّين بنُ الشَّرائِحي .
 وُلدَ سنة ثمانِ وأربعين وسَبْعمائة ، وأخذَ عن الشيخ جَمالِ الدِّين (*) بن بَرْدَس وغيره ،

^(*) الضوء : ٢٤٦/٢ . الشذرات : ٧/ ١٤٥ .

⁽١) انظر طرايلس في ص: ١٤٢.

 ⁽٣) انظر الشهادة والشهود في ص : ٧٠ .
 (١٥٥) لعل النسبة مصحفة في طبعة الإنباء ، ولعلها الربعي ، ففي دور العقود ، الترجة : ٢١٠ : و أحمد بن عبد الله الربعي ، ولم يتد إليه الله الربعي ،

^(***) الضُّوء : أُرْ ٣١٦ ، وفيه : و أحد المقدمين في أيام أستاذه ، .

^(****) الضوء : ١١/ ٩٤ .

 ⁽٣) انظر التعريف بعلم الحرف في ص : ١٤٩ .
 (*****) الضوء : ٣/١٧٨ ، وفيه وفاته نقلًا عن الإنباء في ثالث ذي المقمدة .

^(*****) الضوء: ٥/٧ ، الشذرات : ٧/٦٤١ .

⁽٤) كذا في طبعة الإنباء ، وهو الحافظ عباد الدين إساعيل بن عمد بن بروس بن بعرس البعليكي الحنيلي ، الحافظ المستذ المحدث ، ولك سنة ٧٧٠ هـ ، وتوفي ببعليك في شوال سنة ٧٨٦ هـ . (الدور : ٣٧٨/١ ، وابن قاضي شهية : ٣/ ١٤٠) وقد لقب صاحب الشذرات جال الدين .

ثم دَخَل دمشق فأدرك جَماعةً من أصحاب الفَخْر (") ، وأَحْمد بنِ شَيْبان (" ونحوهم ، فسمع منهم ، ثم من أصحاب القاضي (") ، مم من أصحاب القاضي (") ، منهم من أصحاب القاضي (") ، والمعلّم (") ، فيم من أصحاب القاضي الكمال (المعلّم (") ، واكثر جدّا وهُو مع ذلك ألمي ، وصار أعجوية دَهْرِه في مَعْرفة الأَجْزاء والمَرْويات ولورَاتِها ، والمَالِي والنَّازل ، ولَدَيْه مع ذلك فَضَائل ومَحْفُوظات ومُذاكرة حَسَنة ، وكانَ لاينظر الإنظر أضيفاً أ. وقد حَدْث بمضر والشّام ، سَمِعْتُ منه وسَمع مَعِي الكثير في رِحْلَتي وأفادني أشياء ، وكان شَهما تُمْجي الكثير في رِحْلَتي وأفادني أشياء ، وكان شَهما تُمْجي الكثير في رِحْلَتي وأفادني قلم القاهرة بعد الكائية المُعْظَمي (") فقطنها مُدَّة طويلة ، ثم رَجَع إلى دِمَشْق ووَلِي تَذريسَ الحَديث بالأَشْرفيّة (") إلى أنْ ماتَ في مَذِه السّة .

٤٧٩_ عَبْدُ الرَّحْمَن (*) بِنُ مُحَمَّدِ بِن حُسَيْنِ السَّخْسَكِي البَرْبَهِي الْتَعِزِّي .

أحدُ الفُضَلاء باليَمَن . بَرَع في الفِقْه وغَيْرِه ، ثم حَجَّ فلمًا رَجَع ماتَ وهو قَافِلٌ في ثَالث المحرم .

⁽١) الفخر ابن البخاري ، تقدم في ص : ١٠١ .

 ⁽۲) أحمد بن شيبان بن تغلب بن حيدرة الشيباني الصالحي العطار الحنبلي ، بدر الدين أبو العباس ، محدث مستد ، ولد سنة ۹۷ ،

وتوفي في صفر سنة ممه هـ . (العبر : ه/ ٣٥١ ، فيل طبقات الحنابلة : ٣١٨/٢) . (٣) عمر بن عبد المنحم بن عمر ، ناصر الدين ، أبو جعفر ، الطائبي الدمشقي الشهير بابن القواس الشافعي ، المحدث المسند ، توفي في نبي القعدة سنة ١٩٦٨ هـ يدمشق (العبر : ٥/٨٣٨) .

[.] (٤) أحمد بن هبة الله بن أحمد بن عمد بن الحسن بن حساكر ، شرف الدين ، أبو العباس ، الشهير بابن عساكر ، المسند الحافظ المحدث ، ولد سنة ٦٦٤ هـ . وتوفي سنة ٦٩٩ هـ (العمر : ٥/ ٣٩٠) .

⁽٥) هو التقي سليمان ، تقدم في ص : ١٩ .

⁽٦) عيسى المطعم ، تقدم في ص : ١٥١ .

⁽٧) تقدم التعريف به في ص : ٧٩ .

⁽٨) تقدم التعريف به في ص: ٨٩.

⁽٩) -زينب بنت الكيال ، تقدم التعريف بها في ص : ١٠٠ .

⁽١٠) الحافظ المزي ، تقدم في ص : ٧٧ .

⁽۱۱) غزو تيمورلنك بلاد الشام .

⁽١٢) هي دار الحديث، وفي دستن داران للحديث باسم الأشرقية ، أولاهما : دار الحديث الأشرقية الجوانية ، وتقع جوار باب الفلمة الشرقية غرب المعارفية الجوانية ، وتقع جوار باب الفلمة الشرقي غربي المعمرونية وشهال الشيارية الحقيقة . دار الحديث الأشرقية البرائية بسقع جبل معمرونة . (المدارس : ١٩/١) والثانية : دار الحديث اللارقية البرائية بسقع جبل الحداثية على معارفية على المدارسة المعارفية من المعارفية ، يتاما باني الجوانية الأشرف الابون وتوفي سنة ١٣/٥ ، هنطة النام : ١٩/١) . خطط المعارفية دهمان للصالحية ، وتم : ٢٧)

ولم يلكر ابن حجر في أيهما ولي التدريس ، وذكره الدارس من شيوخ الجوانية .

^(*) الضوء : ١٢٩/٤ .

٨٥ــ مُحمَّدُ (*) بنُ عَلِي بنِ عَبْدِ الرَّحْمنِ بنِ مُحمَّد بنِ سُلْيَمانَ بنِ حَمْزَةَ ، عِزُ الدّين بنُ العلاء بن الجهاء بن العِزْ بن التَّقى سُلْيَمان المَقْدِسى الحَنْبلى .

وُلِدَ سَنَةَ أَرْبَعَ وَسِتَيْن وسَبْعِماتَة ، وَهُنِي بِالفِلْم ، وسَمِعَ على سِتَ العَرَبِ (() بِنتِ مُحَمّد ابنِ الفَخْر وغَيْرِها ، ومَهَرَ في الفِقْه والحَدِيث ، وأَخَذَ عن ابنِ رَجَب (() ، وابن المُحِبُ (() وكان يُذاكِرُ بِالشَياءَ حسنةٍ ويَنْظِم الشَّعر ، ولما وقَقَ على (عُنُوان الشَّرف) (() لابن المقرىءَ أَصْجِبَةَ فَسَلَكَ على طَرِيقه نَظِّماً حَسْبَ اقْتِراح صاحِبه مَجْدِ الدَّين (() عَلَيه ، فَعَمِل قِطْعة أولها :

أَشَارَ المَجْدُ مُكْتَمِلُ المعَانِي ﴿ بَأَنْ أَحْدُو عَلَى حَذُو السِّسَمَانِي

وحَفِظُ (المُقْنَعُ) ونَابَ في القَضاء عن صِغِرهِ مَـْسُ الدَّينِ النَّابُلُسي أَ ثُمَّ اسْتَقَل به ، ثم عُزِلَ بابْنِ عُبَادَة ^(*) فاكثر المُجَاوَرَة بمكة ، ثم وَلِيَ المَنصِبَ بعد موت ابنِ عُبَادة ، فلم تَطُلُ مُدُتُهُ وماتَ عن قُرْبٍ في ذي القَعدة . ودَرُسَ بدَارِ الحَدِيثِ الأَصْرِفِيَّة (*) بالجَبَل ، وكان ذيجاً فَصَيحاً ، وكانَ في آخر عُمُره عينَ الحَنَابلة .

٨٦٤ ـ محمَّدُ (**) بنُ محمَّد بنِ عَبَادَة بنِ عَبْدِ الغَني بنِ مَنْصُور الحَرَّاني الْأَصْل ، الدَّمَشقي ، الحَنْبلي شَمْسُرُ الدِّينِ

اشْتَغَلَ كثيراً فَتَهَر وصَارَ عَيْنَ أَهْلِ البَلَد في مَعْرِفة المكَاتِيب مع حُسْن خَطُه ومَعْرِفة ، وكان حَسَنَ الشكل ، بَشُوشَ الوَجْه ، حَسَنَ المَلْتَقَى . ثم وَلِيَ القَضاء بعد اللَّنَك (١ مِراراً بغَيْر أَهْلِيّة فلم تحمَدُ سيرتُه ، وكثرت في أيَّامه المناقلات في الأوقاف ، وتألَّل لِذلك مَالاً وعقاراً ، وكان عَرباً عَنْ تَبَصُّب الحَنَابلة في العقيدة . ماتَ في رَجَب ولَهُ سَيْعٌ وحَمْسون سنة ، وقد غَلَب علم الشَّنْ .

- (*) الضوء : ٨/ ١٨٧ ، الشذرات : ٧/ ١٤٧ .
 - (١) انظرها في ص: ٢٣٦ .
- (٢) الزين عبد الرحمن ، تقدم في ص : ١٠٧ .
- (٣) عمد بن عبد الله بن أحمد بن عبد الله ، شمس الدين ، أبو بكر ، السعدي ، المقدسي الأصل ، الصالحي ، المعروف بابن المحب ، الحافظ ، المحدث ، المسند ، توفي بدهشق في ذي القعدة سنة ٧٨٩ هـ . (الإنباء : ٢/ ٧٧٠) .
- (٤) اسمه : (عنوان الشرف الواني في اللغة والنحو والتاريخ والعروض والغوافي) لشرف الدين إسباعيل بن أبي يكر بن المغرى.
 اليمني المتوفى سنة ٨٣٧ هـ . (الكشف : ١٣٨/٣ ، والإنباء : ٣٠٩٨) .
 - (٥) الفيروز آبادي ، من تراجم الليل في الرقم : ٤٣٧ .
- (٢) عمد بن محمد بن أحمد بن محمود ، شمس الدين ، النابلسي ، الحنيل ، قاضي القضاة ، قاضي الحتابلة بنعشق ، توفي بنعشق في المحرم سنة ٨٥٠ هـ (ابن قاضي شهية : ٣٦٥ ب ، الشدرات : ٧/ ٥٥) .
 - (V) من تراجم الذيل في الترجمة التالية رقم : ٤٨١ .
 - (٨) هي دار الحديث الأشرفية البرائية بدمشق ، تقدم التمريف بها في ص : ٣٤٥ . والجبل هو جبل قاسبون في صالحية دمشق .
 (٥٠) الضوء : ٨٨٨ ، الشذرات : ١٤٨٧ .
 - (٩) انظره فيها سبق ص : ٩٤ .

۲۰۸/ظ]

٤٨٢- نُعْمانُ (*) بِنُ فَخْر بِن يُوسُف الحَنَفي ، شَرف الدِّين .

وُلِدَ سنةَ ثلاثَ وأرْبعين ، وكانَ والدُه عالِماً فأخَذَ عنه ، قَدِم دِمَشق وجَلَسَ بالجَامع بعد اللَّنك للإشْغال ، ودَرَّس في أَماكِنَ . وكانَ ماهراً في الفِقْه ، بارِعاً في ذلك . ماتَ في شَعْبان .

٤٨٣ عبدُ الله (**) بنُ أَحْمدَ بنِ عَبْدِ العَزِيزِ بنِ مُوسَى بنِ أَبِي بَكُو ، الْعَلْدِي ، جَمَالُ الدّين ، النَّسِيشي ('')

وَّلَــدَ فِي عَاشِــر شَعْبِـان سَنَـة ٢٧٦] () / واشْـتَعْلَ كَنيــراً ، وصُنِي بالنَّعـو واللَّفة () واشْـتَعْلَ () وتَحْوِهما . وجَمَع كتاباً في واللَّفة () وتَخْرِهما . وجَمَع كتاباً في المُعْرَب وآخَر في قُضاه مِصر . وكان يتكسَّب بكتابة الوَثَائِق ، وتابّ في الحِسْبة (عن الشّيخ تَقي الدّين المَفْريزي () ، وكان صَديقه ، وكان شديد الإضجاب بنفْسِه . ماتَ بالإشكندرية في ذي القَدَدة ، وكان تَوْجُه إليها في حَاجَة له تَقَدَّدت وقَاتُه بها .

٤٨٤ - آقباي (***) الدُّويْدار المؤيَّدي .

وَلِيَ الدّوَيداريّة ^(٨) للمؤيّد ^(١) بالقَاهِرة ، ثم نِيابَة حَلَب (١٠) ، وكانَ شَهْماً مَهِيباً يَتَدُيّن ، مع خَيْر وبرَّ فيه ، وأُمورُه مُفَصَّلَة في الحَوَادث (١١) .

^(*) الضوء : ۱۱/۱۰ ، الشذرات : ۱٤٨/٧ .

^(**) الضوء : ٥/٧ ، الشذرات : ٧/٦:١٠ .

 ⁽١) مكذا في الإنباء والضوء , وقال السخاوي : وقرية من أعمال المحلة بالغربية تشتبه بشيشين من تلك النواحي أيضاً ء . أما في الشدرات فقد جمله : و البشبتي ، وقال ابن العماد : و البشبيني : بفتح الهوحملة وكسر الشين المعجمة وتحتية وفوقية نسبة إلى بشيت قرية بأرض فلسطين ،

⁽٢) آخر ما أخذناه من الإنباء .

⁽٣) واضحة جداً في الأصل ، وفي الإنباء : والفقه ي .

⁽٤) من وفيات الذيل في الرقم : ١٦١ .

⁽٥) من وفيات الذيل في الرقم : ٨٨ .

⁽٦) لفظرها في ص : ٧١ .

 ⁽٧) أحمد بن علي بن عبد المقادر بن عصد ، تقي الدين ، أبو العباس ، الحسيقي ، العبيدي اليملي الأصل القاهري الشهير بالمقريزي ، الحنفي ، المؤرخ المشهور ، عتسب الشاهرة ، ولد سنة ٧٧٦ مد وتوفي بالقاهرة في رمضان سنة ٨٤٥ هـ . (الإنباء : ٨/ ١٧٠ ، والضوء : ٢/ ١٨) .

^(***) في هامش الأصل بخط ابن قاضي شهبة : « آقباي الدويدار ؛ « الإنباء : ٧/ ٢٨٥ ، الضوء : ٢/ ٣١٤ .

 ⁽A) انظر التعريف بالدوادارية والدوادار في ص: ١٦٦ .

 ⁽٩) شيخ المحمودي ، من تراجم الذيل في الرقم : ٣٤٥ .
 (١٠) التعريف بنيابة حلب في ص : ١٧٠ .

⁽١١) وكذلك قال في الإنباء بعد أن اقتصر في نرجته على مقدار لا يزيد عما أورده في الليل ههنا ، ويويد بـ ووأموره مفصلة في الحوادث ، حوادث تاريخه إنباء المفمر ، ولقد لحص السخاوي أخباره وأموره في ضوئه ققال : وولاه أستاذه الدويدارية الكبركي بالمقاهرة ڝ

٥٨٥ _ دَاودُ (*) بِنُ مُوسَى المَالكي الغمَاري .

عُنِيَ بالعِلْم ، ثم أَقْبَلَ على العِبادَة ، وجَاوِرَ بمكَّة ثم بالمَدِينَةِ نَحْواً من عِشْرين سنة ، وماتَ في أوَّل المحرَّم .

٤٨٦_ عَبْدُ الوَهَّابِ (**) بِنُ نَصْرِ الله بْن حَسُّون (١) الفُوِّي ، تَاجُ الدِّين .

عُرِتَ بابيه ، وُلِدَ سَنة ستين ، وسكن القاهرة في ظِلِّ الْجِيه الصَّاحِب بَدْر الدِّين بن نَصْرِ الله (أَن) ، وَوَلِي عَدَةَ وَطَائِف كَنَظر الأَحْباس (أَن) ، والأَوْقاف (أَن) ، وتَوقيع الدُّسْت (أَن) ، ووكالة بيت المال (أَن ، وكان يَنُوبُ عَنِ كاتِب السَّر (أَن في الفَيْيَة وعن القاضِي الحَتَفي في تخلُفات الحَنَفِية ، وكان يُحبُّ المِلْمَ والمُلماء ويَجْمَعُهم عندَه ويتودُد لهم ، ومات في ثالِث عَشَر جُمادى الاَّجِرة وأبوه حَيّ .

4٨٧ ـ مُحمَّدُ (***) بنُ أَحْمَدَ بنِ مُحَمِّدِ بنِ أَحْمَدَ بنِ عَبْدِ العَزيزِ النُّوَيْرِي ، عِزُ الدِّين بن مُحبِّ الدَّين ابن جَمال الدِّين العَقِيلي المكِّي .

وُلدَ سنة أَرْبَع وسَبْعين ، واشْتَغَل قَلِيلًا ، ونابَ في الحُكْم (*) عن أبيه ، وفي الخَطابة ، ورَلِيَ قضَاء مكَّة بعد والِدِه (*) ثم صُرِف ثم أُعِيدَ ، ثم اسْتَقَرَّ آخِراً في الخَطابة وماتَ في رَبيع الأول

[٨٨]و] ٤٨٨] - / محمد و هُ مَنْ عَلِي بنِ جَعْفَ و البِلالي ، شَمْسُ الدّين ، نِسْبَةً إِلَى بِلالـة من قُرى غَدُلُه ن .

 ثم نياية السلطان بحلب في سنة ثمان عشرة ، ثم خرج منها بعد يسير غضياً على الهجن يحيث وصل القاهرة في النبي عشر يوماً لكونه بلغه
 أن تكلم في حقد عند السلطان ، فلكرمه وولاء نياية دمشق ، فتوجه إليها في أوائل سنة عشرين ، ثم لما دخل المؤيد البلاد الشامية اعتقله بقلمتها ، وقدر أنه هرب فأمسك ثم قتل بالقلمة في أواخرها ، وكان أميراً كبيراً مهيا جباراً ذا حرمة ، وله وقف على زاوية جابان ه .

(*) الإنباء : ٧/ ٢٨٥ ، الضوء : ٣/ ٢١٦ ، الشارات : ٧/ ١٤٥ .

(**) الإنباء : ٧/ ٢٨٨ ، الضوء : ٥/ ١١٥ .

(١) في الإنباء وحسن ، وفي الضوء : وحسن ويقال له حسون ، .
 (٢) هو حسن بن نصراف . . . توفي سنة ٨٤٦ هـ . (الإنباء : ١٩١/٩) .

(٣) نظر الأحياس والجواني : هو ألتحدث في رزق الجوامع والمساجد والرباطات والزوايا والمدارس من الاراضين المفردة للملك
 وما هو من ذلك القبيل على سبيل البر والصدقة لأناس معينين . (صبح الأعشى : ٢٧/ ٤٧٠ ، ٢٩٠ - ٣ ، ١٩١ ، ٥ / ٤٦٥) .

(٤) انظره في ص : ٢١٢ .

(٥) انظر ما تقدم ص : ١٢٣ .
 (٦) انظرها في ص : ١١٣ .

(٧) انظر كتابة السر وكاتب السر في ص : ٦٦ .

(***) الإنباء : ٧/ ٢٨٨ ، الضوء : ٧/ ٤٤ ، الشفرات : ٧/ ١٤٧ .

(٨) نيابة الحكم في ص : ٦٨ .

(٩) توفي سنة ٧٩٩ هـ (الدرر : ١/ ٢٤٤) .

(****) بلزاك بخط ابن قاضي شهبة : و البلالي » : الإنباء : ٧/ ٧٩٠ ، الضوء : ٨/ ١٧٨ ، الشذرات : ٧/ ١٤٧ .

عُني بالعلْم ، وسَلَكَ طَرِيقَ الصُّوفية ، وصَحب الشَّيخ أَبا بَكْر المَوْصلي (١) واشتَهَر وصَارَ له ربوب (*) ، ثم دَخل القَاهِرة فاسْتَوْطَنها ، وولى مشْيخة الخَانَقاه الصُّلاحِيّة المعروفَة سَعد السُّعداء (٢) مدة ، وكانَ مُتَواضِعاً حَسَن الخَلْق والخُلْق . اختصر (الإحْيَاء) في مُجَلِّد لَطيف ، وكان فُضلاء عَصْره يَسْتَحْسنُونه ، وله تصَانِيفُ أخرى وأُوْراد ومُحِبُّون . وماتَ في رَابِع عَشَر شُوَّال وقَدْ جاوَزَ السُّبعين .

٤٨٩_ محمَّدُ (*) بِنُ أَبِي بَكْر بن عَلَى المكِّي ثم الزَّبيدِي ، جَمَال الدّين ، المَعْروفُ بالجَمَال المصرى .

وُلدَ بِالذِّرْوَة (1) مِن صَعيد مصر سَنةَ تشع وأربعين ، وسَبعمائة ، ونَشأ بها ، ثم تحوُّل إلى مكَّة وسمع من عِزِّ الدِّين بن جَمَاعة (٥) واشتغل قليلًا ، وكان طَيِّب الصوت ، ثم تَوَجُّه رَسولاً إلى اليمن من القاضي أبي الفَضْل النُّويْري (١) ، فاتَّصل بالأَشْرف (١) ونادَمَه فَرَاجَ عَلَيْه وحَظي عنْده ، ووَلِي حسْبة زَبيد (^) . وكانَ حَسَنَ الفُكَاهَة فَصَار مُلْجأً للغُرباء ولا سيّما أَهْلُ الحجاز، وعَلَتْ منزلتُه في دَوْلَة الناصر بن الأشْرَف (١) واعْتَمَد عَلَيْه في غَالب الأمور، وكانَ كَثِيرِ النَّوادِرِ والمُزاحِ والنوادر (١٠) ، وهو أُخُو صَاحِبنا الشَّيخِ نَجْم الدِّينِ المَرْجَاني (١١) . ماتَ ني ذي القَعْدة وخَلَّف عشرين وَلَداً ذكراً وعدَّة إناث .

[٨١/ظ] ٤٩٠هـ / مُوسَى (** بنُ عَلى بن مُحَمَّدِ المَناوى الحجازي المَالكي .

وُلدَ بَعْدَ الخَمسِين ، ونَشَا بالقَاهِرة ، وعُنِي بالفِقه ، فحفظ (المُوطَّأ) وكُتُبَ ابن

⁽١) انظره في ص : ٩٩ .

⁽٢) كلمة غير بينة .

⁽٣) انظرها في ص : ٨٣ .

^(*) الإثباء : ٧/ ٢٨٩ ، الضوء : ٧/ ١٨١ .

⁽٤) قال السخاوي في الضوء : ٢٠٣/١١ : و الذروي : بكسر أوله وسكون ثانيه ثم واو نسبة للروة سريام من صعيد مصر ، .

 ⁽۵) انظره في ص: ۷۱.

⁽٦) هو صاحب الترجمة السابقة ٤٨٧ .

 ⁽٧) إسماعيل ، ملك اليمن ، من تراجم الذيل في الرقم : ٩٨ . (٨) انظر التعريف بالحسبة في ص : ٧١ ، والتعريف بزبيد في ص : ٧٠ .

⁽٩) من تراجم الذيل في الرقم: ٨٩٥.

⁽١٠) كذا مكررة في الأصل .

⁽١١) اسمه محمد كاسم أخيه ، توفي سنة ٨٢٧ هـ ، ولم يذكره في المذيل وذكره في الإتباء : ٨/ ٥٩ .

^(**) الإنباء : ۲۹۲/۷ ، الضوء : ۱۸٦/۱۰ .

الحَاجِبِ النَّلانَة في التُنْحِو والفُروع والأصول (") ، ويَرَع وتَنَوُّل (") في المدارس ، ثم تَزَهَّد ويَرَك ما يبده من الوَظَافِ مَجَاناً ، وأَعْرَضَ عن جَمِيع الأمور ، وانْقطَع بالجَبَل يقْتَاتُ بالنَّباتِ ، ولا يَدخُلُ البَّلَد إلا يَوْمُ الجَمعة ، ثم تَوجُّه إلى الحِجازِ سنة تسع وتشعين وسَبْعماية ، فسَكن مكّة تارة والمدينة تارة . وذَخَلَ البَّمَنَ في خِلال ذلك ، وسَاح في البَراري كثيراً ، وظَهَرَتُ له كراماتُ ومُكاشَفات ، ثم تَراجع وأنِسَ بالنَّاس ، وكانُوا يَعرضُون عَليه المال الكَثير فلا يَقْبَلُ مِنْه شَيئاً وربُّها أَمْر بَنَفْرَقَتِه على مَنْ يُعينه ، وصار من كَثَرة البَّخلِي ناشِفَ الدَّماغ يُخلَط ، وفي الاكْتُر هُو واعي الاكْتُر مُلا يَقْبَلُ مِنْه هُو وَاعِي (") يَشْتَصْهر كَثِيراً من مَحفُوظاته ، وكانَ يكتب في هُوامِش الكُتُب التي تَقَع بيده أشياء منظَمة قارة وتارة غمَّ مُتظَفَة .

رأيتُه سنةَ خَمْس عَشْرة بمكّة ، وبسمعتُ كلامه ، ورأيتُه تارةً في مِثل حال ِ المَجْلُوبين ، ورأيتُه أَخَذَ من يَعْضِ النّجَارِ شَيْئًا بَثَمَن مُمَّن ثم نَادَى عليْه بنَفْسِه فيمَنْ يزيد إلى أَنْ يَشْتريَه بعضُ مَنْ يَزيكُ فيه ، فيُعطي صاحِبَة النَّمن ويُنْفِقُ على نَفْسِه الرُّبِح . ماتَ في شَعْبًان أو رَمضَان .

[٤٩١ و] ٤٩١ ـ سَالِمُ (*) بنُ عَبْدِ الله بنِ سَعادَة بنِ طَاحين القُسْنْطِيني ، نَزيلُ الإِسْكَنْنَدِيَة ، المَشْهُور باســمــه .

كانَ أَسْــودَ اللَّـونِ جدًاً ، فكــانَ [يظنُ] بَعْهُى النّــاس أنَّه مؤلَّى ، وكانَ هُو يَدَعي أنْه أَنْصارِيَّ . وكان للنّاسِ فِيه اغْتِقاد ، وبين عَيْبَهُ سَجَّادة ، ولعلَّهُ شهر بصُحْجَةٍ القاضي بُرهَانِ الدّين بنِ جَماعَة (⁴⁾ ، ثم صَحِبَ جَمَالَ الدّين الأستادار (⁰⁾ وكانَ حَسَنَ المُحاضرة ، وعَلَى فِهْته فُنُونُ ولَهُ أَناشِيد . وماتَ بالإِسْكَنْدَريَة في آخر السَّنة وقد جَاوز الثمانين .

٤٩٢ مُهَنّا (**) بِنُ عَبْدِالله المكي .

أَحدُ مَنْ كان يُعْتَقَد بمكّة . ماتَ في هذه السَّنة .

٤٩٣- يَحْيَى (***) البجيلي ـ نِسْبَة إلى مكانٍ يقالُ له بَجِيلةُ زَهْران مِنْ ضَواحِي مكّة .

كَانَتْ لَهُ شُهْرَةُ بِالخَيْرِ بِمَكَّة ، وماتَ بها .

 ⁽١) الكتب الثلاثة مي : (الكافية ؟ في النحو ، و (عنصر الفقه) و (منتهى السول والأمل في علمي الأصول والجدل) وهي
 لاين الحاجب عثمان بن صمرو بن أبي بكر ، جال الدين أبي صمرو ابن الحاجب ، المتوفى سنة ١٤٦ هـ . (مقتاح السعادة : ١١٧/١) .

⁽٢) انظر التنزل في ص : ١٧٦ .

 ⁽٣) كذا األصل ، ولعله كان يريد أن يكتب : رواعي الذهن ، كما في الإنباء .

^(*) الإنباء : ٧/ ٢٨٦ ، الضوء : ٣/ ٣٤٢ . (٤) تقدم في ص : ٨٣ ، ٨٣ .

⁽o) محمود الأستادار ، تقدم التعريف به في ص : ١٠٥ .

^(**) الإنباء : ۲۹۳/۷ ، الضوء : ۱۰/ ۱۷۶ .

^(**) الإنباء: ۲۹۳/۷، الضوء: ۱۷٤/۱۰. (***) الإنباء: ۲۹۳/۷، الضوء: ۲۱۸/۱۰.

٤٩٤ يوسُفُ (°) بنُ عَبْدِالله البُوصيري ، تَزيلُ القَاهِرَة .

كان مجذوباً وللمصريين فيه اعتقاد زائد وتذكر عنه مكاشفات . مات في سادس عشرين

شوال .

* * *

^(*) الإنباء : ۲۹۳/۷ ، الضوء : ۱۹۹/۱۰ .

سَنَة إحْدَى وعِشْرين وتُمانى مائة

ه 23 علي (*) بنُ أَحْمدَ بنِ حُسَيْن بنِ مُحَمَّد بن حُسَيْن بنِ زَيد بنِ حُسَيْن بنِ مُظَفَّر بنِ عليّ بنِ مُحمَّد ابنِ مُسَعْن بنِ مُوسى بنِ جُعْفَر الصَّادِق ، الشَّريف ، شَرَف الدّين النَّروب النَّم بن مُوسى بنِ جُعْفَر الصَّادِق ، الشَّريف ، شَرَف الدّين الأَصل ، ابنُ قَاضى العَسْكر .

[٨٨/ظ] ولسد في حدود / السّستَين ، وأُمُسه بنت آنص بن العَسادِل كَتُبُف ا^(١) . وَلَيَ نِفَسابَــــَةَ الأَشْراف ^(١) ، وكانَ مَمُذُوداً في رؤساء البَلد لأَفْضالِه وكَرَمِه من غَيْرِ شُهْرَة بعلم ولا بِصَوْنِ . ماتَ في شَهْر رَبِيم الأَوْل .

٤٩٦ - بَيْسَقُ (**) بِنُ عَبْدالله ، أميرُ آخُور ، الظَّاهري ، أَحَدُ الأمراء .

أُولُ مَا تَأْمَرُ فِي آخر الدُّوْلَةِ الظاهريَة ، وَيُنَعَ فِي الدُّوْلَة النَّاصريَة ، وولي عمارَةَ المَسْجِد الحَرَام لما أُخرِق . وكان شَرِسَ الأُخْلاق ، وكان النَّاصُرُ " نفاهُ إلى الرُّوم ، ثم قَدِمَ في الدُّوْلَة المؤيَّدية ، فسَيِّروه إلى القُدس فماتَ بها في جُمادَى الآخرة .

49٧ عَبُدُ الغَنِي (***) بنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ أبي الفَرَجِ الأَرْمَني الأَصْلِ المِصْرِي ، نَزِيلُ قَطْيا ('' ، فَخُرُ الدِّينِ الأستادار ('' .

أَسْلَم جَدُّه ، ووُلِدَ فخرُ الدّين سنةَ أربع وثمانين ، وتَعَلُّم الكتابة والحساب ، وكان أبوه

^(*) الإنباء : ٧/ ٣٣٨ باختلاف في سلسلة النسب ، الضوء : ١٧٢/٥ .

⁽١) هو الملك العادل كتبغا المغلي المتصوري ، زين الدين . تسلطن سنة ٦٩٤ هـ ، توقي سنة ٧٠١ هـ أو ٧٠٧ هـ . (الدرر : / ٢٦٧ /

 ⁽٢) نقابة الأشراف: والقائم بها يسمى نقيب الأشراف، وهو المتحدث على ولد علي بن أبي طالب من فاطمة وهم المراد بالأشراف
قي الفحص عن أنسابه والتحدث في أقرابهم والأخذ على يد المتعدي منهم ونحو ذلك . (صبح الأعضى : ٢٧/٤) .

^(**) في هامش الأصل بإزائه بخط ابن قاضي شهبة ﴿ دِيبُسْقِ الظَّاهِرِي ٤ . الإنباء : ٧/ ٣٣١ ، الضوء : ٢٢/٣ .

⁽٣) فرج بن برقوق ، من تراجم الذيل في الرقم : ٣٩٥ .

^(***) الإنباء : ٧/ ٣٣٥ ، اللهره : ٤/ ٢٤٨ وفيهها : ١ عبد الغني بن عبد الرزاق . . . ١ . وفي هامش الأصل بإزائه بخط ابن عاضي شهية : ١ ابن أبي الفرج الأستادار ٤ .

⁽٤) وتكتب أيضاً (تطبة) كانت قرية من نواحي الجفار في الطريق بين مصر والشام قرب الفرما ، ولا يمكن الدخول إلى مصر إلا منها ، وكان بها أخذ المكس . الجارك . من القامين إلى مصر ، وقد اندثرت هذه القرية ولم يبق إلا أطلالها في الطريق بين القنطرة والعريش في الجدوب الشرقى من عطة الرمانة وعلى بعد / ١٠/ كم منها . (النجوم : ٧/ ٧٧ - ج ٢) .

⁽٥) التعريف بالأستادارية في ص : ٦٨ .

قد استَقَرَّ صَيْرِفاً بقطّنا ، ونَشا ولده بها إلى أن استقر في ولايتها (١٠) م صُرِفَ وتَقُلَّل في المَبْاشرات (١٠) إلى أَنْ وَلِي أَبِوه الوزارة (١٠) بالدّيار المِصْرِيّة ، ووَلِي فخر الدين كَشْفَ (١٠) الشَّرِقيَّة لَجَمَال الدّين الْاسْتَادار (١٠) في سَنَة ١١٨ فَوَضَع (١٠) السَّيف في العَرَب (١٠) إلى أنِ استقامَتْ لَهُ الأُمُور . ثم لما أقتل جَمالُ الدّين ثار فَخُرُ الدّين عَلَى الذي اسْتَقَرَ مكانَه فصَرَفة بَعْدَ بدل مالِ كثير ، وسارَ في ذلك سِيرة شنعاء ، وكانَ يَسْتَولي على حَواصِل النَّاس بغير تأويل . ثم لم يَنْشَبُ أن قُيضَ عليه وعُوقِب . ثم قلي الأستولي على حَواصِل النَّاس بغير تأويل . ثم لم يَنْشَبُ أن قُيضَ عليه وعُوقِب . ثم قلي الأستولي على حَواصِل النَّاس بغير تأويل . ثم لم يَنْشَبُ أن قُيضَ عليه وعُوقِب . ثم قلي الأُسوال يُرْضِي بها السُّلطان ، وأكثرُ ما يقَص له ذَلِك في أَمْلِ القُلْم عَالباً . ولما كَثُرتْ عليه الشُناعَة استَشْعر بمجيء المؤيّد في أَمْلِ القُرَى ويقصِدُ إلى أَمْل الظّناء ولي الوزراة في سَنَة عشرين واسْتَمْ في الاستادارية إلى أَنْ مانتَ عَسرين واسْتَمْ في الاستادارية إلى أَنْ في مَوال سَنَة عِشرين واسْتَمْ في الاستادارية إلى أَنْ مان مان في نِصْف شَوَال سَنة إحداد ومؤين ومشور في أَمْل الشّاه . وأمان مانة . وأَمِيث السُلطان عَلَي جداً .

٨٠٤ والطُّواشي (*) لُؤلُؤ الرُّومي المَعرُوف بالمَجنُون .

ولمي كِشْف الصَّعِيسَد الأَعْلَى مَرَّئَيْن ، ثم صُرِفَ وعُسوقب وصُودِرَ ، ثم وليَ شَدُّ القُواليِب (١٠) السُّلْطَانَيَّة . وكان فاتِكاً في صُورَةٍ نَاسِك ، وأَحْمَقَ في صُورَةٍ عَاقِل ، ماتَ في شَمَال .

⁽١) انظر التعريف بالولاية والوالي في ص : ١٩٤ .

⁽٢) انظر التعريف بالمباشرات في ص : ٧٠ .

⁽٣) انظر التعريف بالوزارة في ص : ١٠٣ .

⁽٤) الكشف : التغنيش على مستغلات الأراضي ، ومن يقوم بهذا العمل يسمى الكاشف والكاشف أيضاً أصبح في العصر المعلوكي وبخاصة في زمن برقوق علماً على من يقوم بإدارة إقليم من الأقاليم في مصر هو في منزلة التائب وخاصة في الوجه البحري في مصر ، ثم حول بعضها إلى نبابة . (صبح الأعشى : ٢٥/٤ ، فيل المعاجم العربية ، لموزي) .

⁽٥) من تراجم الذيل في الرقم : ٣٤٠ .

 ⁽٦) الكلمة معهاة ولعلها كها أثبتناه .

⁽V) يريد : البدو .

⁽٨) شيخ المحمودي ، من تراجم الليل في الرقم : ٥٤٣ .

⁽٩) تقدم التعريف به في ص : ١٤٦ .

 ^(*) الإنباء : ٧/ ٣٣٩ ، الضوء : ٦/ ٢٣٤ .

⁽١٠) انظر الشد في ص: ١٠٤.

والدواليب : مفردها دولاب ، وهي آلات عجلية تستعمل في الزراعة والصناعة عموماً . (السلوك : ٢/ ٢٠٨ ـ ح ٤) .

٩٩٤ ـ قُطْلُوبُغا (٥) الخَليلي .

وَلَى نيابَةَ الإِسْكَنْدَرِيَّة (١) ، وماتَ في نِصْف ذِي الحِجَّة .

٠٠٠ أَحْمَدُ (** بنُ أَبِي بَكْرِ بن مُحَمّدِ بنِ الرَّدادِ المَكّي ، شِهابُ الدّين ، أَبُو العَبَّاسِ الصُّوفي .

دَحُل زَبِيد (أ) وَلَهُ اشْتِغَالُ فَي التَّصَوُّف ، فَصَحِب الشَّيْعَ إِسْماعيل الجَبْرْمِي (ألدَّاعِيَة إلى مَقَالَة إبنِ العَرْمِي (ألمَّ ، فَخَصَّ به ، ونَظَم لَهُمْ القَصائِد الكثيرة في ذَلك ، واتَّصل بالمَلِكِ الأَشْرَف (أ) ونادَمَه ثم نادَمَ التَّاصِر (أ) ، وله فَضَائِلُ وعِبادة وذَكام ، ووَلَيَ القَضَاء في أواخِر عُمُرُه . سَمعْتُ مَنْ تَظْبِه ومِن قوائِده . ماتَ في ذِي القَعدة .

[٨٣/ ظ] ٥٠١- / خَليلُ (***) بُن مُحَمَّد بنِ مُحَمَّد بنِ عَبْدِ الرَّحْمَٰنِ الأَقْفَهْسي المِصْري ، المُحَدَّث ، المُفِيد ، الحافظُ ، صَلاَحُ الدَّين وغَرْسُ الدَّين ، ويُكنَى آبَا الصَّفاء ، ويُدعَى الأَشْقَر ، وهو مَنْسُوب إلى أَقْفَهْس - بفَتْح الهمزة وسكون القاف وفَتح الفَاء ، بعدها سين مُهْمَلة - ويَسْتهر المَنْسُوب إليها عند أهْل مِصْر بالأقفاصِي .

^(*) الإنباء : ٧/ ٣٢٩ .

 ⁽١) انظر النيابة والنائب في ص : ٦٨ .

^(**) الإنباء : ٧/ ٣٢٩ ، درر العقود ، الترجمة : ١٩٤ ، الضوء ١/ ٢٥٩ .

⁽٢) انظر زبيد في ص: ٧٠ .

⁽٣) من وفيات الذيل في الرقم : ١٩٨ .

⁽٤) محيي الدين ، انظر ص : ٩٥ .

 ⁽٥) الأشرف الرسولي ، من تراجم الذيل في الرقم : ٩٨ .
 (٦) أحمد بن إسهاعيل ، من تراجم الذيل في الرقم : ٩٨٩ .

⁽۱) احمد بن إساعيل ، من تراجم النين في الرحم . ١٠٠ . · (**) الإنباء : ١/ ٣٣٢ ، الضوء : ٣/ ٢٠٢ ، الشذرات : ١٥٠ / ١٥٠ .

 ⁽٧) علي بن عمد بن عبد الرحيم ، علاء الدين ، أبو الحسن ، الأقفهني الصري ، الشافعي ، العلامة شيخ خانقاه بشناك ،
 توفي بالقاهرة في شوال سنة ٧٥٥ هـ (الإنباء : ٢٠٧ / ٢٠١) . وانظر ما سبق ص : ١٨١ .

 ⁽٨) عمد بن عمد الرحمن ، عزيز الدين ، الزبري المليجي ، الشافعي ، المحدث ، ولد بالقاهرة في صفر سنة ٧٠٥ هـ
 وتوفي فيها في جادى الآخرة سنة ٧٠٣ هـ . (الإنهاء : ١٨٤ ٤) .

 ⁽٩) أحمد بن علي بن عبد الرحن العسقلان الأصل المصري الشهير بالبليسي ، المحدث ، الفقيه . توفي في المحرم سنة ٧٧٩ هـ .
 (الاتياء : ٢٤٤/١) .

٠٠) تقدم في ص : ١٧ . (١١) لم نتهد إليه .

⁽١٢) أبو الفرج بن الشيخة تقدم في ص : ١٧ . (١٣) لم نتهدُ إليه .

وست الوزراء (١) ونَحُوهما . ثم حَجّ سنةَ خَمْس وتسْعِين وجاوَرَ سَنة سِتٌ ، ثم رَحَل إلى دمَشْقَ سَنَة سَنْع وتشعين فَسَمعَ منْ أبي العَبّاس ابن العزّ (١) ، وأبي هُرَيرة بن الدِّهي (١) وأبي بَكْر (١) وحَصِّـل الكثيرَ من حديث السِّلفي (٥) بالسَّماع المُتَّصِل وبالإجازَة ، ثم قَدِمَ مِصْرَ سنة ثمان وتسْعين فرافَقَنا في السَّماع مُدَّةً ، ورافَقَني إلى جُدَّة (١) في البَحْر وجَاوَرَ سنة ثماني مائة ، ثم دَخيل دمشق مَرَّة ثانية إلى أنْ رَحَلْتُ إلى دمَشْق سنة اثنتين وثماني ماثة فرافَقَنَا في السَّماع ، وصَحبني إلى القاهرة . ثم حَجّ سنة أربع فأقام بها مُشْتغلًا بالعِبَادَةِ والتُّخْريجِ والإفادة ، مَعَ حُسْن الخُلق والخط والعشرة ، فلم يَزَلْ إلى أنْ سَافَر صُحبة الرّكب العراقي سنة ٨١٣ ، ثم رَكِبَ البَحْرَ إلى الهند، ثم رَجَع، فَجَالَ في بلادِ الشُّرْق فَدَخَل هَرَاة (٧) وسَمَرْقَتْد (٨)وغيرَها، وكانَتْ كُتبه تَصِلُ إلى مكَّة مُشْتَملَة على الشُّوق الشَّديد/ ولَهُ منَ التَّخاريج مَشْيَخَة شَيْخنا قَاضي واسْتَفَدْتُ من تَعاليقه .

القُضَاة مَجْدِ الدِّينِ الحَنفي في ثَمَانية أَجْزاء ، ومَشْيَخَةُ الشيخ جَمال الدِّين بن ظُهَيْرَة (١) في مُجَلَّدَة . وخَرَّج أحاديث الفُقهاءَ الشَّافِعيَّة في مُجَلَّد ، وعَمِلَ المائة حَدِيثٍ المتباينة ولم يُبيَّضُها كلها ، رأيتُها بخَطُّه وقَدْ بَيُّضَ إلى التُّسمين . ويَيَّننا مُطَارحات أدبيَّة . وسَمع منَّى وسَمعتُ منه

وكمانَتْ وفياته في أوائل هَلِه السُّنة ، وأَرْخه الشُّريف تَقَّى الدِّين الفَّاسي (١٠) في الَّتي

قَبْلَها ، وذَلك أنَّه دَخَل الحَمَّام بَهراةَ وخَرجَ مِنْها فمَاتَ فَجِأَة ، رحمَهُ الله تعالى .

٥٠ سُلَيْمانُ (*) بِنُ عَلَى القُرَشِيِّ العَدَني ، المعْرُوفُ بابْن الجُنَيْد .

[3//٤]

⁽١) تقدمت في ص : ١٩ .

⁽٢) أحمد بن أبي بكر بن أحمد بن عبد الحميد ، شهاب الدين ، أبو العباس ، المقدسي ، المعروف بابن العز ، الحنبلي المسند المحدث الفقيه ، ولد في صفر سنة ٧٠٧ هـ ، وتوفى بدمشق في ربيع الأول سنة ٧٩٨ هـ (الإنباء " ٣/ ٢٩٧)..

⁽٣) عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن عثيان بن قابياز ، زين الدين ، أبو هريرة ، الذهبي الدمشقي الفقيه المحدث ، المسند ، ولد سنة ٧١٥ هـ وتوفي بدمشق في ربيع الآخر سنة ٧٩٩ هـ . (الدرر : ٢/ ٣٤١ ، ابن قاضي شهية : ٣/ ٦٣٤) .

⁽٤) النسبة غير بيئة في الأصل.

 ⁽a) أحمد بن عمد بن أحمد بن عمد ، أبو طاهر ، الأصبهاني ، المرواني ، الشهير بالسلفي الشافعي ، الحافظ المستد المحدث ، توفي بالإسكندرية في ربيع الآخر سنة ٧٦٥ هـ . (الشذرات : ٤/ ٢٥٥) .

⁽٦) انظرها في ص : ١٣٥ .

⁽٧) هراة : مدينة عظيمة مشهورة من أمهات مدن خراسان (معجم البلدان : ٩٥٨/٤) .

⁽٨) سمرقند : بلد مشهورة بها وراء النهر وهي قصبة الصُّغد مبنية على جنوب وادي الصغد مرتفعة عليه . (معجم البلدان : - (177/7

⁽٩) من تراجم الذيل في الرقم : ٤٣٥ .

⁽۱۰) تقدم في ص : ۱۳۱ . (*) الإثباء: ٧/ ٣٣٤ ، الضوء: ٣/ ٢٦٧ .

وَلَيَ قَضَاء عَدَن ^(١) وقد سَمِعَ الحديثَ عَلَى ابنِ شَدَّاد ^(١) وغيره ، وماتَ بعَدَن في هَدَّه ت

٣٠٥ عَبْدُالله (*) بِنُ عَلى بِن يَحْيى بِن فَضْل الله بِن مُجَلّى العَدَوي ، جَمَالُ الدّين .

ولـد كاتب السّر (*) سَنَةَ أَرْبِع وَخَمْسَين ، وأَحْضِر عَلَى أَبِي الحَسن المُرْضِي (*) ، ثم سَمعَ على أبي عَبْد الله البّياني (*) ، واستمرّ بزيّ الجُنّد وله إقْطاع (*) ، وكَانَ محارفاً (*) ثم النحطُّ أمرُه إلى أَنْ عَمِلَ نَقِيباً (*) في بُيُوت الحُجَّاب (*) . وقد حَلَّثُ باليّسِير ، وهُوَ آخِرُ إِخْوَتِه مُوْتاً

٤٠٥ عبدُ الرَّحْمِن (**) بنُ هِبَةِ الله المِلْحاني اليَمَانِي ، نَزيلُ مكّة .

وَكَانَ يَتَعَانَى القُرآنَ ويكثر التَّلاوة ، وضَبَط أَنه قرأً في يَوْمٍ فَلاث خَتْمات وثُلُّكَ خَتْمةٍ لسُرْعَة قِراءته . وكانَ دَيِّنًا عابداً مُشاركاً في عِدَّة مُحلُوم ، ومات في رَجَب .

[4/٨٤] ٥٠٥ / عليَّ (***) بنُ أَحْمدَ بنِ عُمَر بنِ حَسَن المَهْجَمي اليَماني ، نَزِيلُ بيتِ الفَقِيه (١٠) مِنْ أَعْمالِ أَنْدات حُسَيْن .

كانَ من ألهٰل الصَّلاح والخير مَعَ وُفُور الحَظَّ من الدُّنيا ، وللنّاس ِ فيه اعْتِقادٌ كَبير ويُحكى عَنْه مكاشَفات وكَرَامات

٥٠٦- مُحَمَّد (**** بِنُ عَلِي بِنِ نَجْم الكَيْلاني ، غياتُ الدِّين بنُ الخُوّاجَا عَلِي ، الفقِيه ابنُ التّاجر .

وُلد في حُدود سَنَة سَبْمين ، وعُني به أبوهُ فَشَغَّله في عِدَّة علوم ، وحفظ (الحاوي) وعدَّة كُتُب ، وحَصُّل له أبوه من الكُتُب النَّفيسة جَمْلَة مُستكثرة ، ونَشا في يغمة وسَعَادة وتَرَثُه ، فائر

(١) انظرها في ص : ١٤٢ .

(٢) علي بن أبي بكر بن محمد بن علي بن شداد، موفق الدين ، أبو الحسن ، الحميري اليمني ، المقرىء ، العلامة ، المحدث ،
 توفى في شوال سنة ٧٧١ هـ . (الدرر : ٣٣/٣ ، الشذرات : ٢٣٢/٣) .

 (*) الإنباء : ٧/ ٣٣٥ ، وبجانبه في هامش الأصل : ويقول العبد المصطفى ابن عب الدين : إن ابن فضل الله هذا من بيت كبير ميسمه الكتابة والأدب عفا الله تعالى عنه . وتراجم أسلافه مودعة في الكتب التاريخية ، . وانظر الهموه ، ٥/ ٣٦ .

(٣) انظر التعريف بكاتب السرّ في ص : ٦٦ ، وكاتب السريحيي بن فضل الله توفي سنة ٧٦٩ هـ (انظر الدرر : ٣/ ١٣٨) .

(٤) تقدم في ص : ١٦١ .

(٥) انظره في ص : ٦٥ .

(٦) انظر التعريف بالإقطاع في ص : ١٤٦ .
 (٧) هى كذلك فى الأصل مهملة إلا الفاء منها ، ولم ندر ما هى ، وكذلك رسمها فى الإنباء ، أما فى الضوء فقد رسمها : ١ عجازةا ، .

(٨) انظر التعريف بالنقيب في ص : ٩٧ .

(٩) انظر التعريف بالحجابة والحجاب في ص : ٦٨ .

(**) الإنباء : ٧/ ٣٣٥ ، الضوء : ٤/ ١٥٧ ، الشذرات : ٧/ ١٥١ .

(***) الإثباء : ٧/ ٣٣٩ ، الضوء : ٥/ ١٧٨ .

(١٠) هي في الساحل التهاسي في اليمن .

(****) الإنباء: ٧/ ٣٤٠ ، الضوء : ٨/ ٢٢٣ ، الشلرات : ٧/ ١٥١ .

ذلك فيه إعجاباً شديداً . وكَانَ ذكياً فمهر في عِنَّةٍ فُنُون ، وقالَ الشّعر الجَيِّد . ثم مات أبوه ، وتنقَّلت به الأحوال ، وسافَر في التجارة مِراراً ، فَغَرق مَرَّة وسَلِمَ أُخرى ، وزَادَ ونَقَص إلى أن ماتَ خَاملًا .

وكَانَ عارِفاً بالأمور ، وقد رأيته في أواخِر أمره تزوَّج أمة من جَواري المَلِك النَّاصِر '' ، فها مِها وأَتْلَفَ عَلَيها مالاً كثيراً ، وأقرطت هي في بُغْضِه إلى أن قيل : إنها سقّته السُّمَّ ، ولم يَرْجعُ عِن حُبُّها وتَمَلَّلُ مُلَّة ، ثم تعيَّلتُ عليه إلى أن طلَّقها فاشتلُّ شَغْفُه بها إلى أن مات . وشاعَ أنها عائلُه في مَرَضِه فَقَرَحَ برُؤيتها ، وسألته أن يَجْعَلها في حِلَّ ، فحالَلُها . وقد ترافقنا مَرَّة في السُّفر إلى مكّة ، ويَنْني وبينه مُطارَحاتُ أدَبِيَّة ، ولَه في سَمْراء أشعار رقيقة ضاهَى بها المُشاق الأواتا في ومناً وقتْتُ عليه من ذلك قَوْلُه من قصيدة :

(۸۰/ و] ﴿ سَلُوا سَمْسِراءَ عَنْ شَجَني وحُسرْني سَلُوهـا هَلْ عَراهـا ما عَرانـي سَلُوا هَلْ هَزْت الأوتـار يَعْــدى

يقول فيها:

وصَنْ جَفْنِ حَكَى هَطَّالُ مُزْنِ من السجِنِّ السهَواتِيفِ بَعْدَ جِنَّ وَهَـلُ غَنَّتْ كماكانَتْ تُغَنَّي

سَأَشْكُوهَا إلى مُؤلَّى رحيم (أ) لِيَسْعُفُو في الهَوَى عَنْها وَحَنَّي ماتَّ في سَابِع شُوَال ، وهُو آخِر من عَرَفْنا خَبَرَهَ مَنْ مُتَيِّمي الهَوَى .

٥٠٧- مُحَمَّدُ (٥) بنُ مُحَمَّد بنِ مُحَمَّدِ بنِ خَلَفِ اللهُ الشُّمَّني ـ بضَمَّ المُعْجمة والمِيم وتَشْدِيد النُّون ـ الشّيخ ، كمالُ الدَّين ، الإسْكَنْدراني ، المالكي .

وَلِدَ سَنَةَ تِسْعِ وسِتَين ، واشْتَغَلَ بِبلَدِه وَمَهَر ، ثم قَدِمَ القَاهرةَ فسمع بها ، واخذَ عَنْ شَيْخِنا العِراقي " وغيره ، ونَظَم مُنظُومة في عُلوم الحَديث ، ودَرَّس للمحدَّثين بالمَدْرَسَة العِراقي " المعدَّدُن العِماليَّة " للها وقي عنها في سنة تشع عشرة ، وكنت نَزَّلُتُه بها في حيّاة الوَاقف " لما وُلَيْتُ

 ⁽١) السلطان الملك التاصر فرج بن برقوق ، من تراجم الديل في الرقم : ٣٩٥ .
 (٢) في مصادره الثلاثة : و حليم ،

⁽٥) الإنباء: ٧ / ٣٣٩ وفيه: وعمد بن حسن بن عمد بن عمد بن خلف أله الشميع ، و في الضوه : ٧٤ / ٧٤ : وعمد بن عمد المعدة والميم وتشديد النون المغرب الأصل السكندي ثم القاهري المالكي ، والد التقي أحمد أيضاً ، وساء شيخنا : عمد بن حسن بن عمد بن عمد بن عمد بن عمد بن عمد بن عمد بن المعد بن عمد بن المعد بن عمد بن المعد بن عمد بن المعد بن عمد بن عمد بن عمد بن المعد بن عمد بن المعد بن المعد بن المعد بن عمد بن المعد بن عمد بن عمد بن عمد بن عمد بن عمد بن المعد بن عمد بن المعد بن عمد بن المعد بن عمد بن عمد بن عمد بن عمد بن المعد بن عمد بن عمد بن المعد بن عمد بن المعد بن عمد بن

 ⁽٣) من تراجم الذيل في الرقم : ٢٠٤ .
 (٤) انظرها في ص : ١٨ .

 ⁽٥) هو الأستادار الأمير جمال الذين يوسف ، من تراجم الذيل في الرقم : ٣٤٠ .

سنة اثْنَتَيْ عَشْرة . وكانَ دَيِّناً خَيِّراً حَسَنَ الخُلق . ماتَ في رَبِيع الأوَّل .

٨٠٥ يُوسُفُ (*) بِن مُحَمَّدِ بن عَبْدالله الحُمَيْدِي الحنفى ، جَمَالُ الدِّين .

وُلِدَ سَنَةَ بِضْعِ وَأَرْبَعِينِ ، ونَشَأ بالإسكندرية ، وتَفَقَّه حتَّى بَرَع ، ثم وَلِيَ قضاء الحَنْفِيَّة مُدَّة . وماتَ في جُمادى الاخِرَة ، وهُو مَنْسُوبِ إلى امرأةٍ يُقال لها : أمْ حَمْيُد .

مَحَمَّدُ (** بنُ مُحَمَّدُ بنِ عَبْدِ اللَّطِيفِ بنِ أَحْمدَ بنِ مَحْمود بنِ أَبِي الفَتْح الرَّبعي التَّروف بابنِ التَّكريتي ثم الإسْكَنْدراني ، نزيلُ القاهِرة ، شَرَفُ الدَّين أبو الطَّاهر ، المَمْروف بابنِ الكُويْك ، مُسْنَدُ الدَّيارِ المَصْرِية .

وُلدُ فِي ذِي القَعْدة سَنَة سَيْع وثلاثين ، وأجاز لَهُ فِيها الحَافِظان المِرِّي (أُ والبِرْزَالِي (أُ والمُسْتِدَة زَنْنَبُ بِنْتُ الكمال (أَ ، وإبراهيم بُن القريشة (أَ ، وشَرَفُ الدين الحَافِظي (أَ وأَلمُ سَنِدَة زَنْنَبُ بِنْتُ الكمال (أَ ، وإبراهيم بُن القريشة على إبراهيم بن على الرَّدْزاري (أَ) صاحب النَّجيب أَنْ ، وأَسْمع على جَمَاعة مِنْ أصحاب النَّجيب أَيْضاً ، منهم أَحْدَلُ بنُ كُشْتُغْدي (أَ) ، وأَبَّى ابن الأَسْعَرْدي (أَ) ، والمَيْدُومي (أَ ، وعَلَى ابنِ عَبْد الهَادي (أَ) ، كُشْتُغْدي (أَ) ، وجماعة تَجْمَعُهُم مَشْيَخَتُه التي جَمَعها لَه بالسَّماع والإجَازة . وشَغَله بُوه فِي الفِقْه ، ولازَمُ وحماعة (أَ) ، وتعانى المُباشرات (أَ) ، فكان مَشْكُوراً فيها ثم كَيرَ القَاضى عِزَّ المَدِين ابن جماعة (أَ) ، وتعانى المُباشرات (أَ) ، فكان مَشْكُوراً فيها ثم كَيرَ

 ^(*) الانباء : ۳٤٣/۷ ، الضوء : ١٠/ ٣٣١ ، الشذرات : ١٥٣/٧ .

^(**) في هامش الأصل بخط ابن قاضي شهبة : و المسند شرف الدين ابن الكوبك ع .

الإنباء : ٧/ ٣٤١ ، الضوء : ٩/ ١١١ ، الشذرات : ٧/ ١٥٢ .

⁽١) انظر المستدين الثلاثة على التوالي في الصفحات : ٧٧ و ٢٢٩ و ٢٠٠ .

 ⁽٢) إبراهيم بن بركات بن أبي الفضل بن أبي علي ، نور الدين ، أبو إسحاق ، البحلي ثم الصالحي المعروف بابن قريشة ، الحنيلي
 الصوفي ، ولد سنة ٤٦٨ هـ وتوفي بدهشق في رجب سنة ٧٤٠هـ . (الدرر : ١/ ٢٠ ، وفيات ابن رافع ، الترجمة : ٢٠٧) .

 ⁽٣) صالح بن إبراهيم بن أبي بكر بن ناصر ، شرف الدين ، الحواران الأصل ثم الصالحي المعروف بالحافظي ، المستد المحدث ،
 ولد سنة ٢٦٦ هـ ، وتوفي بدشش في رمضان سنة ٤٠٠ هـ . (الدرر : ٢٩٨/ ، ووفيات ابن رافم ، الترجة : ٢٢٠) .

 ⁽٤) هو علي بن عبد المؤمن بن عبد العزيز بن عبد المنحم ، نور الدين ، أبو الحسن ، الحارثي ، المدشقي ، المسند المحدث الفقيه ،
 العالم ولد سنة ١٥٦ هـ ، وتوفي بدشش في شوال سنة ١٤٧٣ هـ . (الدرر : ٧٨/٣ ، وفيات ابن رافع ، الترجمة : ٢٤٣) .

⁽a) تقدم في ص : ١٣٤ .

⁽٦) تقدم في ص : ٨٨ .

⁽٧) انظرہ فی صن : ۸۷ .

⁽٨) انظره في ص : ٣٥.

⁽٩) انظره في ص : ٨٤ .

⁽۱۰) تقدم في ص : ۸۹.

⁽۱۱) انظره في ص: ۸۳ و ۱۰۹ .

⁽١٢) انظر التمريف بالمباشرات في ص: ٧٠ .

واتَقَطع . وحُبِّب إليه التَّحديث مُنْذُ قرأت عليه (صحيح مُسلِم) في أَربعَة مجالس مُتوالِية غَيْرَ يَوْم الخُتُم ('') ، وقَرَأَت عَلَيْه من (صحيح أبي عَوَانة) ("ا ومن (الجِلْية) وكثيراً من مسموعاته ومُرْوياته . ثم انْنال عَلَيْه الطَّلبة فلازمُوه وأكثَروا عَنْه ، وما كانَ يَمَلُ منهم إلى أن مات في ذِي الفَّلْدَة وَقَدْ أَكما أَرْبُعاً وثمانين سَنَة .

() في مادش الأصل بخط المصطفى بن عب الدين قارى، النسخة : و مطلب في أن المؤلف قرأ صحيح مسلم في أربعة مجالس ،
 وهذا يدل على عمد وممؤل عزئته قدس سره » .

⁽٢) هو (الصحيح المسند) لأبي عوانة يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم النيسابوري ثم الإسفراييني أبو عوانة ، (تذكرة الحفاظ :

⁽٣) هذه الصفحة سية التصوير جداً يحيث غمت علينا فيها أكثر كلبات التراجم ، واستطعنا بعد لأي وصعوية بالفين أن نقرأ أكثر كلباتها ، أما ما لم تنبيته فوضعنا مكانه نقاطًا .

سَنَة اثْنَتَيْن وعِشْرين وثَماني مائة

فيها مات:

١٥ مَشْعودُ (*) بن مَحْمُودِ الكُججاني ، ناظِرُ (*) الأوقاف .
 تُوقِي ثاني عَشَر شَهْر جُمادى الأولى .

١١٥ وأُحْمَدُ (**) بنُ مُحَمَّدِ بنِ البَارِزي .

ابنُ كاتِب السّرّ (٢) ، ماتَ في رَبيع الآخر .

١٢٥ـ ويَحْيَى (***) بنُ بَركَة بن مُحَمَّدِ بنِ لَاقي الدَّمَشْقِي

. . . قَدَمَ المقساهـــرة على وكسانَ جَقْــمَق ٣٠ . . . وثفي إلى دمِشْق

صفر غزة .

(a) في هامش الأصل يخط ابن قاضي شهبة : ومسعود الكججان ي . الإنباء : ٣٧٣/٧ ، الضوء : ١٥٧/١٠ وفيه : ومسعود
 إبن محمد ي .

وفي هامش الصفحة من الأصل بإزاء الترجمة أيضا :

(١) انظر النظر والنظار في ص : ٧١ و ٢١٢ .

يقول العبد المصطفى بن عب الدين : هذا المسعود واقف الحائقة الكوجيانية الكانتيالجانب من الشرف الأملى المطل باباها ؟ على المبدان الأخضر وكانت قد . . . الدهر من عاسمها وكانت في كها رأيته . . . الحائقة . . . أثراً . . . أعوامها من الأجمدية والعرئية وغيرهما ومجا قلبل زال . . . ولا أثر ، والأمر فه عز وجل وله الحمد سبحانه على كل حال » .

وقد عَمَّى التصوير الرديء أكثر كلياتها فلم نتهد إلى قراءتها .

. ولم يزد ابن حجر في الإنباء عما ههنا إلا قوله : و وقد مرت سيرته في الحوادث وهي من أقبح السير ، وزاد السخاوي : ورسول تمرلنك ، قدم القاهرة وبلشر نظر الأوقاف في الدولة المؤهدية ، .

(**) الانباء : ٧/ ٣٦٥ ، ولم يزد ابن حجر فيه عما ههنا ، الضوء : ٢/ ١٨٥ .

 (٢) هو عمد بن عمد بن عثبان بن عمد بن عبد الرحن ، ناصر الدين ، البارزي الحموي ، توقي سنة ٨٣٣ هـ ، وهو من تراجم الذيل في الرقم : ٥٤٠ .

سين يا ترحم . " حد . وانظر التعريف بكتابة السر في ص : ٦٦ .

(٥٩٥) الإلياء: ٧/ ٣٧٣ وترجته فيه جزئة فرأينا إليامها مهنا لما أصاب الترجة في الأصل من يتر بسبب رداءة التصوير ، قال ابن حجر :

د بحيى بن بركة بن عمد بن لاتي الدمشقي . كان أبوه من أمراء معشق ، ونشأ هو في نصة ، ثم خدم أستاداراً وصار من الأمراء ، وقدم القاهرة مراراً ، وققدم في الدولة المؤيدية وصار مهمتنداراً وأستادار الحلال ، ثم تنكر له جقمق بسبب كلام نقله جقمق أن الأمر بخلاف ذلك ، فالتمس جقمق من السلطان أن يمكنه منه ، فأذن له ، فرسم بنفيه من القاهرة ، فأخرج على حمار فهات في أشاء الطريق غريباً طريداً في حادي عشر صفر ودفن بغزة ،

وانظر الضوء : ٢٢٣/١٠ .

(٣) أفرد له السخاوي ترجمة مبسوطة جداً في الضوء : ٣/ ٧١ ، وهو :

جقمق ، الظاهر ، أبو سعيد الجركسي العلائمي ، ولي السلطنة وأصبح ملكاً في سنة ٨٤٢ هـ ، وتوفي في صفر سنة ٨٥٧ هـ .

٥١٣ م مُحَمَّدُ (*) بنُ عَبْدِ المَاجِدِ العُجَيْمِي ، شَمْسُ الدّين .

سِبْطُ العَلَّابَةِ جَمَالِ الدَّينِ عَبْدِ الله بن يُوسُفَ بن هشَام ('') النَّحوي . أَخذ العَرَبِيَّةُ عَلَى خَالَه شَيْخِنا مُحبِّ الدِّينِ ('') ، وَمَهَرَ في الفِقْه والأصُولِ والعرَبِيَّةِ . . . وأَفَاد ؛ وكان وقُوراً ساكناً . مات في العشرين من شعبان .

١٥٥ - عبدُ العَزيز (**) بنُ مُظَفِّر بن أبي بَكْر بن رَسْلَان البُلْقِيني ، عِزُّ الدّين .

قَريبُ الشيخ سِراج الدين (أَشْتَغَلَ عليه ، وَسَمَعَ مَعْنَا الكثيرَ مِنْ شُيوخِنَا وَنَابَ في الحكم مُذَّةً ، وكان سَيَّء السَيرَةِ وجَمَّاعةً للمال . . . كان شديد النَّقتِير على نفسه . . . وماتَ في ثالث عِشري جُمادى الأولى .

[٨٦] هـ ا ٥ - / فَفْسلُ الله (***) بنُ عَبْدِ الرَّحمن بنِ عَبْدِ الرَّزَّاقِ بنِ إبْراهِيم بنِ مَكانِس ، الفَاضِلُ مَجْدُ الدِّين ابنُ الفَاضِل فَخْر الدِّين (*) .

وُلدَ سَنةَ سَبْع وسِتِّن َ، ونَشأ في نِعْمةٍ وحزَّ في كَنَف أبيه ، فتخرَّج وتأدَّب ومَهَر ، وقالَ الشَّعر الفاتِق وهو صَغير ، ثم جادَ شعرهُ ونَثرهُ ، وباشر توقيع الدَّست (*) بدمَشْق إذ كان أَبُوه وزيراً بها ، ثم ساءت حالهُ بعدَ مُوتِ أبيه ، وتنقُّل في الخِدَم الحَقِيرة ، ثم خَدَم في ديوان الإنشاء ، ونَوَّه به القاضي ناصِرُ الدِّين البَارِزي (*) فحسُنتَ حالهُ بعنايَتِه قليلاً . وكان صَدِيقي نحواً من ثلاثين سنة . وبيننا مُطارحاتُ أدبيَّة ، ونعمَ الرَّجُل كانَ حشمة ومروة وسُوْددا . مات مَطْموناً في خَامس عشرين ربيع الآخر

١٦ ٥- مُحَمَّدُ (**** بنُ إبراهيم بن عُمَرَ العَلَوي التَّعِزِّي اليِّماني ، جَمالُ الدِّين .

أُخُو المحدِّث نَفيسَ الدِّين (٧) ، أُحْضِر على والده وحَدَّث عنه .

 ⁽٥) الإلباء: ٧/ ٣٦٩ ، وفيه : و العجمي ، الضوء : ١٩٧٨ ، وفيه : و عبد الأحد ، خطأ مطبعي لأنه جاه فيه بعد من اسمه
عمد بن عبد أنه توقيل من اسمه عمد بن عبد المجيد غأ . وانظر الشدرات : ٧/ ١٥٧ ، وفيهها كليها : و المجيمي كما في الذيل ههنا .
وفي هامش الأصل بخط ابن قاضي شهية : و شمس الدين العجيمي ، .

⁽١) تقدم في ص : ٨٦ .

⁽٢) هو محمد بن عبد الله النحوي المتوفى سنة : ٧٩٩ هـ (الإنباء : ٣/ ٣٥٩) .

^(**) الإنباء : ٧/ ٣٦٧ ، الضوء : ٤/ ٢٣٢ ، الشفرات : ٧/ ١٥٦ .

⁽٣) من تراجم الذيل في الرقم : ١٨١ .

⁽ ١٠٠٠ في هامُّش الأصل ههنا بخط ابن قاضي شهبة : د مجد الدين بن مكانس : .

انظر الإنباء : ٧/ ٣٦٨ ، الضوء : ٦/ ٢٧٢ ، الشلرات : ٧/ ٢٥٦ .

⁽٤) أبوه قخر الدين عبد الرحمن ، توفي سنة ١٩٩٤ هـ . (الدرر : ٢/ ٣٣٠)

⁽٥) انظره فيها تقدم في ص : ٢١١ .

 ⁽٦) من تراجم الذيل في الرقم : ٠٤٥ .
 (****) الإنباء : ٧/ ٣٦٩ ، الضوء : ٢/٣٧٣ .

⁽۷) من تراجم الذيل في الرقم : ٥٦٥ .

١٧ ٥ ـ محمَّدُ (*) بنُ عَبْدِ الله بنِ شُوغَانِ الزَّبيدي اليَماني الحَنْفي .

كانَ فاضِلًا في الفِقْه ، دَرُّس وأَفاد ، واشتَهَر ذكرُه بتلك البلاد .

٨٥ محمَّدُ (** بنُ محمَّد بنِ علي بن يُوسُف الزَّرَنْدي ، بَهاءُ اللّدِين بنُ مُحِب اللّدِين .
 وَلِي قضاءَ المدينة ، ثم ذَخل الرُّوم فعَاب مُدَّة ، ثم قَدِمَ فماتَ بالطَّاعون بالقاهرة .

[٨٧] ١٩١٥- / محمَّدُ (***) بنُ محمَّدِ بنِ مُحَّمد النَّحريري ، أبو الفَتْح ، ابنُ أمِين الحُكُم .

وُلـدَ سنـةَ سَبْمين ، واشتَغَـل بالعِلْم ، وسَمـع على جماعةٍ من شُيُوخنا ، وأَكْثَرَ الحَجُّ والمُجَاوَرَة ، ودَخل اليمنَ ، وقرأ الحديث بصَنْعاء وغَيرِها ، ثمَّ رجَع فمات بالمَرِسْتان في هذه السَّنة .

٥٢٠ ـ مُحَمَّدُ (****) بنُ مُحَمَّدِ بنِ مَحْمُود الجَعْفَري البُخاري ، العنفي ، شَمْسُ الدين .

وُلِدَ سنةَ خَمْسين ، واشتغلَ بِبِلادِه حَتَّى بَرعَ ، ثم قَدِم مكَّة فاسْتَوْطنها وشَغَل النَّاسَ في المعْقُول إلى أن مَاتَ في ذي الحِجَّة .

٢١ ٥- محمَّدُ (**** بنُ عُمَرَ الحَموي الأصل ، الخُضري أبوه ، نظامُ الدِّين ؛ الحَلْفي .

نَشَسًا بَيْنَ الطَّلبة ، وتلقُّب النَّقْتَازاني ، وتعلَّم لُغَة الْمَجُم ، وتَزيًّا بزيَّهم ، وكان كثيرَ المُجُونِ خَفِيفَ الرُّوح ، مع تَمَاظُم ودَعْوَى عَرِيضَة في المُلوم ، مات في ذي الفَعْدة .

٢٥ محمَّدُ (****** بنُ أَبِي البَركاتِ بنِ أَحْمَد بنِ الإمام رَضيٌ الدّين أبي أَحمَدَ إبْراهيم بن مُحمَّد
 ابن أبي بحُر الطّبري المحكّى ، أبُو السّعادات ، إمامُ المَقَام (١٠) .

سَمِعٌ منَ الجَمَالِ بن عَبْد المُعْطى (٢) وغيره ، وماتَ في جُمادي الأولى .

 ⁽٥) الإنباء : ٧/ ٣٦٩ . الفموه : ٨/ ٩١ ، الشذرات : ٧/ ١٥٧ ، ود ابن شوغان ، في المصادر الثلاثة بإحمال المين ، وفي الذيل أعجمها .

 ⁽³⁸⁾ الانباء : ٧/ ٣٧٠ ، الغبوء : ٩/ ٢٦٠ . وفيه : وعمد بن محمد بن المحب محمد بن علي بن يوسف الأنصاري الزرندي
 المدن ، ولم يزد علي ذلك شيئاً .

^(***) الإنياء : ٧/ ٣٧١ ، الضوء : ٩/ ٢٧٤ ، الشذرات : ٧/ ١٥٨ .

⁽۱۹۹۹) الإنباء : ۷/ ۷۳۱ وليس قه زيادة . الضوء : ۲۰/۱۰ ، الشطرات : ۱۹۸۷ . (۱۹۹۹) الإنباء : ۲/ ۳۲۹ ، وله : د الحصري ۽ مهملة . وهي معجمة في الأصل ، الضوء : ۸/ ۲۷۱ ، وفه : د كان أبوه خضريا ۽ معجمة ، تقلاً من الإنباء . والشطرات : ۲/ ۱۹۸۷ ، ود الحصري ۽ فه مهملة .

⁽ ٣٩٩ هـ) الإنباء : ٧/ ٣٦٩ ، وفيه اسم أبيه : و أبو البركات محمد ، . الضوء : ٢/٩ .

⁽١) انظره في ص : ١٨٧ .

[.] (٧) تحسد بن أحمد بن عبدالله بن عبد بن عبد المعطي : جال الدين ، الأنصاري الحزرجي الكي المحدث المسند ، ولد سنة ٧٠٧هـ ، وتوفي في رجب سنة ٧٧٧هـ . (الدور : ٣٢٨/٣) .

[٨٨/ظ] ٢٣ ٥ ـ / مُحَمَّدُ (*) بنُ مُحَمَّدِ بنِ عبدِ الله بنِ مُحَمَّد بنِ فَرْحُون اليَّعْمُري ، المالكي . وَلَى قَضَاء المدينة ومات بها في المحرَّم .

٢٤٥ مُحَمَّدُ (**) بِنُ يَعْقُوبَ بِن إِسْماعِيلَ الشَّيْبَانِي المَطَرِي المكِّي .

٥٢٥ - أَحْمَدُ (***) بِنُ عَبْد الرَّحمن بن مُحَمَّد بن أَحْمَد المَطَري المَدني .

سَمِعَ مِن العِزِّ بنِ جَمَاعة (1) ، واشْتَغَل ، ثم تَرَهَّد ، ودَخَل اليَمْن فأقام بها عَشْرة أَعُوام ، وكان يتَولَّع بالكيمياء ، ويُذاكر بأشياء حَسنة ، ماتَ في ذي الحجة .

تَقَدَّمَ يَكُرُ وَالِمِه قريباً ، وَهُو سِبطُ القَاضِي أبي الفَصْل النويري ^(أ) ، وأَحُوه القَاضِي تَقِي الدّين الفَاسِي ^(*) . واشْتَفَلَ هذا في مَذْهب الشَّافعي ، وسَمِعَ مَعْنا من شُيوخِنا كثيراً ، واشتَفَل ودَخَل المِغْرِب ، وسكن القَاهِرة إلى أنْ مات مَطْعوناً .

عُني بالعِلْم ِ ، ونَظَم الشَّعر الفَائِق ، ومَدَخ المَنْصُور صاحبَ صَعْدَة وصَنْعاء . ومَات يُوْمَ عَرَفَة .

لَهُ عِنَايَةٌ بِالعِلْمِ والحَدِيث ، شَديدُ المَيْلِ إلى السُّنة ، حَجَّ ولَقي المُلَماء ، وأظنُّه في قَلِدِ الحياة .

 ^(*) الإنباء : ٧/ ٣٧٠ ، وكنيته قيه : أبو البركات ، الضوء : ١٢٧/٩ ، الشذرات : ٧٠ / ١٥٨ .

^(**) الإنباء : ٧/ ٣٧١ ، الضوء : ١٠/ ٧٩ . وفيه : ﴿ الطبري ٤ .

 ⁽۱) انظره في ص : ۸۳ و ۱۰۹ .
 (۲) تقدم في ص : ۲۰۸ .

⁽٣) تقدم التعريف به في ص : ١٣٥ .

^{(**} الإنباء : ٧/ ٣٦٥ ، الضوء : ٢/ ٣٣٧ ، ووقد ترجم له في حوالي نصف صفحة ، الشلمرات : ٧/ ١٥٤ .

^(****) الإنباء : ٧/ ٣٦٧ ، الضوء : ٣٢٢/٤ ، الشارات : ٧/ ١٥٦ .

⁽٤) عمد بن أحمد بن هيد العزيز بن القاسم بن عبد الرحن ، كيال الدين ، أبو الفضل ، التوبري ثم المكمي ، الفقيه الغاضي ، قاضي مكة ولد سنة ٧٢٧ هـ ، وتوفي في رجب سنة ٨٧٦ هـ . (الدرر : ٣٣١/٣) .

 ⁽٥) تقدم في ص : ١٣١ .
 (٩٥) تقدم في ص : ١٣١ .
 (٩٥) الإنباء : ٢٠٦/١٠ ، الضوء : ٢٠٦/١٠ .

سنة ثَلاثٍ وعِشْرين وثَماني مائة

فهامات:

٢٩ ٥- عَبْدُالله (*) بن مُحَمّد السَّمَنُودِي ، جَمَالُ الدين ، الشَّافعي .

قَدِمَ وهُو شَابٌ ، فلازمَ الشَّيخ جمالَ الدَّين الإِسْنَوَي ('' ، وأَبِا البَّقَاء ('') ، والعَلائي "' ثم شَيخَنا البُلْقِينِ '' ، ودُرِّس بأماكنَ ، وكان كثير القيام مع أصْحابه والسُّعْي في مَصَالحهم . ماتَ في سَلْخ رَجَب ودُفنَ في أَوَّل شَعْبان عَنْ نَحْو سَبْعِينَ سَنَة .

٥٣٠ عَبْدُالله (**) بنُ مِقداد الْأَقْفَهْسي ، جَمالُ الدّين ، المالِكي .

٣٦٥ ـ مُحَمَّدُ (*** بنُ العلَامة شَمْسِ الدّين مُحَمَّد بنِ سَلْمَان الحَموي ، شَمْسُ الدّين ، نَزِيلُ القاهرة .

أخذ عن أبيه ^(۸) وغَيره ، وقَدم القاهرة فاسْتَوْطنها ، وقال الشعر فأجاد ، وولي التَّوقيع ، وكان القاضي ناصِر الدِّين البَّادِزِي ^(۱) يقرِّبهُ . ماتَ مُطّعوناً .

 ^(*) الإنباء : ۷۹۲/۷ ، الضوء : ۵/۸۵ .

⁽١) تقدم في ص : ٨٥.

⁽٢) السبكي انظره فيها تقدم ص: ١٢٩ .

⁽٣) صلاح الدين ، تقدم في ص : ١٢٨ .

 ⁽٤) السراج عمر ، من وفيات الذيل في الرقم : ١٨١ .
 (١٤٥) في هامش الأصل بإزائه بخط ابن قاضي شهبة : د القاضي جمال الدين الأقفهسي ٤ .

الإنباء ٧/ ٣٩٦ ، الضوء : ٥/ ٧١ ، الشقرات : ٧/ ١٦٠ .

⁽a) الجندي ، جال الدين ، انظره في ص: ١٢٩ .

⁽٦) انظر التعريف بنيابة الحكم في ص : ٩٢ .

 ⁽٧) لعلها: (رسالة ابن أبي زيد) في الفقه المالكي ، للشيخ الإمام أبي محمد عبدالله بن أبي زيد المالكي القبرواني المتوفى سنة ٣٨٩هـ. (الكشف: ١٩٧١ه).

^(***) الإنباء : ٧/ ٤٠٠ وفيه : و ابن الحراط الحموي ٤ . الضوء : ٨٣/٩ ، الشلرات : ٧/ ١٦١ .

⁽A) من وفيات الذيل ، تقدم في الرقم: ٢١٤ .

⁽٩) من تراجم الذيل في الرقم : ٥٤٠ .

٣٣٥ ـ مُحَمَّدُ (*) بنُ مُحمَّدِ بنِ عَبْدالله بنِ أَحْمَدَ ، الطَّبيبُ ، المعروفُ بابْنِ الصُّغَير ـ بالتَّصْغِير مُثقَّلًا .

وُلِـذَ في جُمـادَى الأولى صنة خَمْس وأربعين ، وكانَ أبوهُ قرأ شيئاً ، فاشتغل هُوَ في العِلْم ، ومَهَم في الطَّب ، وصَحِبَ الشَيخ بهَاء الدَّين الكَازروني (') . وكان حسن الشُكل كثير المروة . دَخَل الروم فَعَالَج مَلِكها بإذْنِ الظَّاهِر بَرقُوق (') ، ثم عاد وقد أثْرى ، فأقام بالقاهِرة يُمالج المَرْضَى إلى أن ماتَ في شوال .

٥٣٥ ـ مُحَمَّد (**) بنُ عليَّ السُّوهائي ثُمَّ المِصْري ، جَمالُ الدِّين .

كَتَبَ الخَطَّ المُنْسُوب ^(٣) فمَهَر فيه ، وكَتَب في التوْقيع ⁽⁴⁾ عند القُضَاة ، وماتَ في شَهْرِ رَجَب وقَدْ جَاوَزَ الخمسين .

٥٣٤/هـ] / ناصِـــرُ (***) بنُ أَحْمـــذَ بنِ مَنْصُـــورِ بنِ مَزْني البَسْكَـــري ــ بمـــوَحُـدَة مَفْتُــوحَـة وسِين مُهْمَلة سَاكنة .

كانَ أَبُوهُ أَمِيرَ العَرَبِ بِيَسْكِرَهُ (°) ، وكَذَا عَلَّهُ وَجَدُّه ، فَلَما أُوقَعَ صاحِبُ تونُس بآل بَيْته فَرَهُوَ فحجُ وَأَقَامَ بالقَاهِرة واشتغل بالعِلْم ، وعُنِيَ بالتَّارِيخ فَجَمَع منهُ مالَّمْ يَجْمَعُه غيرُه ، وصارَ يُدَاكِر باشياءَ خُصوصاً تَراجِمُ المحدُّثين ، ورتَّب كتاباً لذلك على حُروفِ المُعجَم وكَتَبَ من مُسَوَّنِه الكليزَ ، فَاعْجَلَتُه المنيَّة وتمرُّق بَعْدَه . ماتَ في شَعْبان .

٥٣٥- يُوسُفُ (***) بنُ إسماعِيلَ بنِ يُوسُفَ الْأَنْبابِي ، الشَّيخُ ، جَمالُ الدِّين ، ابنُ الشَيخ إسماعيل .

كَانَ يَذْكُرُ له نَسَباً إلى سَعْدِ بنِ عُبَادَةَ الْأَنْصاري (١) . وكانَ أَبُوه مثَّنْ يعتَقِدُه المِصْريُّون ،

 ⁽۵) الإنباء (۲۰۱۷ ، الضموء : ٦/ ٣٣٣ و ١١٦٨ وفيه : و محمد بن أحمد بن عبدالله بن أحمد . . . ، . الشمارات : ٧/ ١٦٦ وفيه كيا في الإنباء والمديل .

 ⁽١) هو الشيخ بهاء الدين محمد الكازروني العجمي المصري ، الصالح الورع ، توفي سنة ٧٧٤ هـ . (تاريخ ابن قاضي شهية .
 وفيات سنة ٧٧٤ هـ من المخطوطة) .

 ⁽٢) من وفيات الذيل في الرقم : ١١ .
 (٩٥) الإنباء : ٧/ ٢٩٩ ، الضوء : ٨/ ٢٢٧ .

⁽٣) التعريف بالخط المنسوب في ص : ٧٨ .

 ⁽٤) التعريف بالتوقيع والموقع في ص : ١١١ .

^(***) الإنباء : ٢٠٤/٧ . وفيه : و ناصر الدين بن أحمد ، الضوء : ١١/ ١٩٥ ، وفيه : و ناصر بن أحمد بن يوسف بن

 ⁽٥) بسكرة : بكسر الكاف ، وقبل : بفتح الباه والكاف ، بلدة بالمفرب ، من نواحي الزاب بينها وبين قلمة بني حماد مرحلنان كما يقول باقوت - وبينها وبين طبية مرحلة . وهي مدينة مسورة ذات أسواق وحمامات ، وبها جبل ملح يقطع منه كالصبخر الجليل وتعرف بيسكرة النخيل . (معجم البلدان : ٢٧/١) .

^(****) الإنباء: ٧/ ٤٠٤ ، الضوء: ٢٠٢/١٠ ، الشذرات ٧/ ١٦٣ .

⁽٦) سعد بن عبادة بن دليم بن حارثة ، أبو ثابت ، الحزرجي ، صحابي ، من أهل المدينة ، كان سيد الحزرج وأحد الأمراء الأشراف في الجاهلية والإسلام . توفي سنة ١٤٤هـ ، الإصابة ، الترجمة : ٣١٦٧ .

ويُنيَ لَهُ زَاوِيةً بِأَنْبَابِة (أَ في البَرّ الغَرْبي بالجيزة (أ) . ونَشا ولدُه هذا مُحبًا في العِلْم ، فسعمَ من شُيُوخِنا ومَهر في المَرْبِيَة ، ولازَمَ شيخنا العراقي أَن وكان يُعَظِّمُه ، ثم انقطع بزاوية أبيه يُشْفِلُ النَّاسَ بالعِلْم ويُحْرِمُ الوَاردين ، فاشتَمَ أَشُرُهُ وصار للنَّاسِ فيه اغْتِقاد ، وحَجَّ مِراراً ، إلى أنَّ ماتَ في شَوَّال ودُفنَ بزاويتَه ، وخَلِف مالاً طائلاً .

٥٣٦ وتَغْرِي (*) بَرْمش بنُ يُوسُف بن عَبْدِ الله التُّركُماني الحَنفي ، زَيْنُ الدين .

قَدِمَ القَاهرةَ فاخد عَن الجَلالِ التَّباني (أن وكَانَ يُحبُّ المحدَّثين ، ويَحَصَّل كتبَ الحديث ، ويتَعَصَّل كتبَ الحديث ، ويتَعَصَّبُ لأهل السُنَّة ويَحَطُّ على أهل الوَخدَة (أن اويداخل الأثراك ، وكانَ لا أَتباع ومُجبُّون ، ثم تحوَّل في أوائل الدُّولَة المؤيَّديَّة إلى مكّة فجاور بها إلى أن مات . وكان كثيرٌ من النَّاس يُبْغِضُه لِقيامه في الحَقَّ ، فتعصَّبوا عليه ورَموه بالدَّاء العُضال ، وكانَتْ وفاتُه في مُسْتَهلُ المحرَّم .

٥٣٨ [٤/٨] م. / عَبدُ الكَسريمِ (**) بنُ شَاكِسرِ بنِ عَبْدِ الله القِبْطي ، الصَّاحِبُ ، كَريمُ الدّين ، ابنُ الفّنّام .

وُلِدَ سنةَ اثنتين وثَلاثين ، ونَشا في الدُّواوِين إلى أَنْ وَلِي الوِزارة ^(٧) في زمانِ الأَشْرَف شَعْبان ^(٣) ، ثم وَلَيْها مِراداً ، وكان يُحبُّ المُلَماء ، وصَيَّر دارَه مَدْرَسَة ، وحَجُّ وجَاوِرَ ، وانْقَطَع في آخر أَمْره بها إلى أَنْ مَات .

٣٨٥ مُحَمَّدُ (***) بنُ عَلَيّ الحبْري الشّرابي ، شَرَفُ الدّين ، المختَسِبُ .

وُلِدَ سنةَ سَبْعين تقريباً ، ونَشاً مع أَبيه في بَيْع ِ الأَشْرِبة ، ثم عَمِلَ وكيلاً في بَابِ نائِب

 ⁽١) أنابة : حي في القاهرة وكان من أرباضها ، يقع اليوم في آخر شارع ٢٦ يوليو عند بمر النيل بجسر ٢٦ يوليو ليخترق الجيزة .
 (النجيع : ٢٠ / ٣٠٠ ع - الدليل الأزرق ، القاهرة : ٨٦) .

 ⁽٢) الجيزة : كانت مقاطعة في جنوب القلعرة على يسار النيل ودخلت ضمن عمران القاهرة الحديثة في جنوبها وهي اليوم عافظة .
 (الجعرم : ٢/ ٢- ٥- ح ٢) ناجيل ، مصر : ٢٦٧) .

⁽٣) من تراجم الليل في الرقم : ٢٠٤ .

 ^(*) الإنباء : ٧/ ٣٩٤ ، الضوء : ٣/ ٣١ ، وترجته فيهما مبسوطة ، الشذرات : ٧/ ١٥٩ .

 ⁽⁴⁾ رَسُولاً بن أحمد بن يوسف ، جلال الدين ، التركياني الأصل الرومي المصري الشهير بالنياني ، الحنفي ، العالم ، الإمام ، الصنف . توفي في رجب سنة ٧٩٣ هـ . (تاريخ ابن قاضي شهية ٢٠٠٣) .

 ⁽٥) فريق من المتصوفة يقولون بالاتحاد على رأسهم عميي الدين بن العربي .

 ⁽٥٥) في هامش الأصل ههنا بخط ابن قاضي شهية : « الصاحب كريم الدين بن الفنام » وتحته بخط مصطفى بن عب الدين
 « الصاحب كريم الدين هذا بابل الجامع الكائن بالقييات عارج دمش في أحسب » .

الإنباء : ٧/ ٣٩٥ ، ووفيه : دحيد الله بن شاكر . . . ، وتابعه على ذلك صاحب الضوء : ٥/ ٢١ .

⁽٦) انظر التمريف بالوزارة في ص : ١٠٢ .

⁽٧) تقدم في ص : ٦٩ .

^(***) الإثباء : ٧/ ٤٠٠ ، الضوء : ٨/ ٢٢٧ .

المُخْتُم ('' المالِكِي بِمِصْر ، ثم وَقَعَ له أمرُ سُجِنَ بسبَيَهِ ، ثم خُكِمَ بحقنِ معه وأطلق ، ثم فَتَع له حانوتاً يبِيعُ فيه السُّكُر ، ثم توصُّل إلى أن عَمِلَ حِسْبَة ''' مِصْر ثم حِسْبَة القاهرة ؛ وكانَ عَامِيًا غَلِيطاً جِلفاً ، واشتهر أنه كانَ له خَتْم عَلَيه يحضر وختم عليه يعمل ، وكانَ رُبُّما غَلِط في أَحَدِهما ' ويُحْكَى عنه مُجُون وخَلاعة ، أَرَاحَ الله مِنْهُ في هَذِه السنة .

٥٣٥ محَمَّدُ (٥) بِنُ مُحَمَّدِ بِنِ حُسَيْنِ الْمَخْرُومِي ، القَاضِي ، شَمْسُ الدَّينِ ، البَرْقي ، نائِبُ المحكم (١) المحنى .

كَانَ مَشْهوراً بِمَعْرِفَة الأحكام والدَّرْبَةِ فيها مع رِقَّةِ الدِّين ، مات في جُمادى الأولى .

مَحَمَّدُ (**) بِنُ مُحَمَّدِ بِنِ عُفْسان بِنِ مُحَمَّدِ بِنِ عَبِّدِ السَّرِّحْمِن بِنِ هِبَةِ الله بِنِ المُسَلَّم ، القَاضي ، نَاصِرُ اللّذِين بِنُ جَمَالِ الدّين بِنِ فَخْرِ الدّين بِنِ كَمال الدّين ، البَّارِذِي الحَمْرِي ، نزيلُ القَاهِرَة ، الشَّافِعي

وُلِدَ فِي مَوَّال سَنة تِسْم وسِتِين ، وماتَ أَبُوه وهُوَ صَغِير ، فنشأ عند أَخُواله ، واشتطَل وحَفِظ (الحَاري) وعدَّة كُتُب ، وكانَ ذَكياً فتخرَّج في مُلَّة يسيرة ، وكان أُعْجوبة في الذُكاه وقُوَّة الحَافِظة ، وكِلِي قضاء بَلَدِه سنة سِتُ وتسمين وسَبعمائة ، ثم يَتابة السَّر ⁽⁷⁾ بها . وتنقلت به الأخوال إلى أن اتَصل بالمَلِكِ المؤيد ⁽⁶⁾ وهو تائِبُ دِمَشقَ قبل أن يَلِي السُّلطَنة فلازَمَه ، ويَلِي قضاء حَلَّب لما وَلِي المؤيَّد نبابتَها ، ثم قَدِمَ معه القَاهِرة واستقرَّ في كِتَابَة السَّرُ قبل أن يلي السُّلطَنة ، وكان شَهماً مِقْداماً مُقَوَّها كثيرَ الاسْتِحْضار ، السُلطَنة ، وكان شَهماً مِقْداماً مُقوَّها كثيرَ الاستِحْضار ، جامِعاً بِينَ الهَوْل والجِدّ ، مُتَعَجَّباً لأصْحابِه قائماً بأمورِهم ، صَعْباً على مَنْ يُعادِيه لايَرْضَى سِوى النهاية ⁽⁷⁾ إما النَّصْر وإمّا السَّجْن ، وقَد عَظُم أَمْره جِدًا في الدُولة المؤيّديّة بحيّث سكَن سوى النهاية ⁽⁸⁾ إما النَّصْر وإمّا السَّجْن ، وقَد عَظُم أَمْره جِدًا في الدُولة المؤيّديّة بحيّث سكَنَ السُّلطانُ بمَسْكَره في دَارِه التي أَنشَاها بِشَاطِيء النيّل ، وصارَ مَدارُ مُمْظَم الأمور عَلَيْه ، وجَمَع مالاً كثيراً جداً أ ، مع بَصَاشَةِ الوَجْه وحُسْنِ التَلْقي وملازَمة شُلطانِه إلى أن أَدْرَكُه الأَجَلُ المختُومُ المُعْرَا جَدَاً ، من أَدِه المَنْ التَلُقي وملازَمة شُلطانِه إلى أن أَذْرَكُه الأَجَلُ المختُومُ اللهَ عَلْ عَلَى مَنْ يُعَامِه إلى أن أَذْرَكُه الأَجَلُ المختُومُ اللهَ عَلَيْه المؤلِّمة وحُسْنِ التَلْقي وملازَمة سُلطانِه إلى أن أَذْرَكُه الأَجَلُ وحُسْنِ التَلْقي وملازَمة سُلطانِه إلى أن أَذْرَكُه الأَجْه وحُسْنِ التَلْقي وملازَمة سُلطانِه إلى أن أَذْرَكُم الأَجْدَلُ عَلَيْه المؤلِّمة المؤلِّمة وحُسْنِ التَلْقِي وملازَمة سُلطانِه إلى أن أَذْرَكُمُ الْمُحْدَلُ عُسُمُ الْمُعْرِعِيْم المُعْرَاء مِنْهِ عَلْمَا المؤلِّمة المؤلِّمة وحُسْنِ التَلْقِيقة وملازَمة المؤلِّمة والمَالِمُ المُعْرَبِيْم المُعْرَاء مِنْهُ المؤلِّمة الم

⁽١) انظر نيابة الحكم في ص : ٩٢ .

⁽٢) انظر التعريف بالحسية والمحسب في ص: ٧١ -

 ^(*) الإثباء : ١٦١ /٧ : الشذرات : ٧/ ١٦١ .

⁽٥٥) في هامض الأصل بإزائه بغط ابن قاضي شهة: و الغاضي ناصر الدين البارزي و . وفي الهامش الأيمن بإزاء الترجة تعقيب لمسطق بالدين الدارزي هذا ألقت المحقق البدر ابن الدمامين حاشية مفي اللبيب المضرى المعروض بالمعروض و معالية مناصر الدين البارزي هذا ألقت المحتوق بالمعروض بالمحتوية بالمحتو

⁽٤) شيخ المحمودي ، من تراجم الذيل في الرقم : ٥٤٣ .

⁽٥) الكلمة شبه المعياة .

فماتَ في شُوَّال بعد أن تَوَعَّك في أوائل رَمَضان ، واستمرَّ إلى أن قَوِيَ عليه الصَّرَعُ ، وعُولِج بأنواع المِعلاج فلم يُنْجَعْ .

(١٠/ظ] ٥٤١ / قَرَا يُوسُفُ (٥) بِنُ مُحَمَّدِ التَّرِكُماني .

كانَ أَبِوه (" مِنْ أَمراء التركُمانِ المُصَافِق إلى نائب حَلَب ، واتَفَقَتْ له أمور إلى أن مات سنة إخدَى وتِسْعين ، فلما قَصَدَ اللَّنْكُ (" بغدادَ هَرَبَ أَحْمَدُ بن أُوسْ (" فاتَفَمَّ إلَيْه أَحْمَدُ مِن أُوسْ ، فلما قَصَدُ اللَّنْكُ (" بغدادَ هَرَبَ أَحْمَدُ بن أُوسْ ، فتوجُه إلى بَهْداد وَتَرَبُّج أَخْمَد بن أُوسْ ، فتوجُه إلى بَهْداد وَقَلَب عَلَيْها وهَرَب أَحْمَد من الأمراء المِصْرية وقَمَة السَّبِدية سنة سَيْع وقماني ماتة (") ، ثم رَجَع فملكَ تَبريز ، وسَلْطن وَلَدَه محمَّد شَاه بَيْغُداد ، وجَرَتُ له بعد ذلك قوائع مع شَاه رُخ بن اللَّنك (") ومع الشَّيخ إبراهيم (") الدُّرنِيندي ومَع أيدكي (" ومَع قَرَايُلك (" معا اللَّيخ أبراهيم (") الدُّرنِيندي ومَع أيدكي (" ومَع قَرَايُلك (" على المَوْلِد الخَيْب بَسَب أَوْدَ قَرَا يُوسُف البلادَ الحَلَيْةِ بَسَب قَرَايُلك ثم رَجَع ، وكاتَب المؤلِد (") يعْفَدر عَمّا جَرَى مِنْ عَسْكره في غَيْن تَاب (") وغَيْرِها ، وهُم المؤلِد وقَمَ المؤلِد المُفْسَى ، والمؤلِد يومثذ في غاية الضَّمْف ، نقرِح بَذلك المَوْت ، فقرِح بذلك وقوى عربه على النَّيْجُه للشَّرى فَعَاقَه المَوْت ،

 ^(*) الإثباء : ٧/٧٧، الضوء : ٢/٢١٦، الشفرات : ٧/٢٦٣ .

 ⁽١) هوقرا عمدين يوم عبما التركياني ، كان بجكم من ماردين إلى الموصل ثم أخدتبريز ، قتل في ربيع الأخو سنة ٧٩١ هـ (تاريخ إبن قاضي شهية : ٣٣٣/٣)

⁽٢) الغازي تيمورلنك ، تقدم التعريف يد في ص : ٩٦ .

⁽٣) أحمد بن أويس بن الشيخ حسن الشوين بن حسين ، طياث الدين ، سلطان العراق ، قتل في ربيع الأخر سنة ٨١٣ هـ . (الإنباء : ٢٣٨/٦ ، بل يترجه في اللبل) .

 ⁽٤) أخبار الوقعة وماجرياتها في الإنباء : ٥/ ٢٠٥ - ٢١١ .

 ⁽٥) شاه رخ ، بن تيمورنك ، معين الدين ، القان ، السلطان ، ملك الشرق وسلطان ما وراه النهر وخراسان وخوارزم وهرائق العجم ومازندران وعلكة دلي من الهند وكرمان وأدريبجان . (القموم : ٣٠٢/٣ ولم يذكر سنة وقاته) .

 ⁽٦) لعله من المترجين في الليل في الرقم : ٤٧٠ .

 ⁽٧) سياه السخاوي في الضوء: ٢/ ٣٢٥: وأيدكو ملك الترك وتدهى قيلته قرنكرات من أرض الدشت ، توفي سنة ١٩٤٤ هـ .

 ⁽A) لم نظفر بترجة له .
 (P) السلطان شيخ المحمودي ، من تراجم الليل في الرقم : 827 .

 ⁽١٠) وتكتب متعملة : حيتف ، مدينة في جنوب تركية قرية من الحدود التركية وبلاد الشام إلى الشهال من حلب وفي الشرق من
 أفقة تبعد عنها يـ / ٧٢٥ / كم .

وقال ياقوت : و قلمة حصينة ورستاق بين حلب وأتطاكية وكانت تمرف يغلوك وبلوك رستاقها : ، (ياقوت : ٣/ ٧٥٩ ، دوسو ، الحريطة : ٢/ ج ١ ، الغليل الأزرق ، تركية : ٤٨٤) .

وكانَ قَرا يوسُف مَوْصُوفاً بِمَعْرِفَة تَنبير المُلْك ، إلا أنَّه لايتَمَسُكُ بِدِين ، وشاعَ أنَّه كان في عِصْمَتِه أربعونَ الرَّأَة ، وكلُّ مَنْ يُطلِّقها يرفَّمُها إلى القَصْر ويسمِّيها سَرِيَّة ، وكانَّتِ الطُّرقاتُ في آيَامِه آمنةً ، ووطأتُهُ على البِلادِ خَفِيفةً فيما يُقال ، والله أعلم .

. . .

سنة أَرْبَع وعِشْرين وثَمَاني مائة

[3/41]

فيها قُتلَ :

450ـ أبو سَعِيد (*) عَثْمان بنُ أَخْمَدَ بنِ إِبْراهِيم بنِ عَليٍّ بنِ عُثْمان بن يَمْقُوب بنِ عَبْدِ الحَق المَرِيني ، سُلطان قاس من بلاد المَغْرب .

وهُـوَ خاتَمِـةُ بني مَرِين ، واستَبَـدُ بالمَمْلَكـة الشَّيخُ عَبْدُ العَزِيزِ الكِتَانِي (' وكانَ مدبَّر المملكَة في آيام أبي سَعِيد ، ثم وَقَى بينَهما ، فنارَ عليه فقتَل وقتَل أولادَه وإخوتَه وأكابِرَ دَوْلَته ، واسْتَقَلُ بالأَثْر مسراه (' صاحِبُ تُونُس وانْقَضَتْ دولَةُ بَني مَرِين .

وفيها مات :

٤٣ ٥- شيخُ (**) بنُ عَبْدِ الله المَحْمُودِي ، المَلِكُ المؤيَّدُ ، أَبُو النَّصْرِ .

ذَكَرَ لِي مايقَتَضِي أَنْ مَوْلِدَه سَنَة سَبْمِين ، فإنَّه قال لنا : إنَّ الذي جَلَبَه دَحَل بِه القَاهِرة مع آنص والمدِ بَرْقُوق ٣٠ ، وكان حِينتَذِ مُرَاهِقاً ، وكان مَدِيد القَامَة مُفْرِطَ الجَمال ، فاشْمَطُ صاحِبُه في ثَمَنِه ، فتوقَف بَرْقُوق عَنْ شِرائه ، واتَفَق أَنْ ماتَ التَّاجِر فاشتراه الخَوَاجا مَحْمُود ، فصارَ إلى بَرْقوق بَمْدَ شِرائه ، فاستمرً في خِدْتَتِه إلى أن تَقَرِّر خاصَكِياً ٧٠ ، ثم ساقياً ٣٠ ، وكانَ

(*) في هامش الأصل بخط ابن قاضي شهبة : « أبو سعيد المريني » .

وجاه في الأصل : « أيوسميد محمد بن أحمد . . . » ولملها طفرةً قلم فهو في الإنباء : ٧٧/٧ : ؛ «عثبان » وكذلك في الضوء : م/ ١٢٤ والشذرات : ٧/ ١٦٧ . فصححتاه .

(١) كذا في الأصل واضحة معجمة النوين كاملة الكاف ، وهي في الإنباء والضوء والشدارات ، اللباي ، وقد ترجمه السخاوي في ضوئه : ٩٠ ٢٣٣ وقال : و عبد العزيز بن عمد ، أبو محمد اللباي - من ولد أبي لباية - للغربي الوزير ، تشأ يمراكش ثم قدم ظامى بمد الثانية وعالى الكافية من العبد عمد بن عبد العزيز في نوي الحبية سنة ثماني عشرة وانتصر السعيد المعد بن عبد العزيز في نوي الحبية سنة ثماني عشرة وانتصر السعيد المستدمي بهذا فكتب له ، وآل أمره إلى أن استوره ، وصمارت إليه الأمور بمقاليدها ، وبير وحذر وقدم وأخر ، وقال أمره إلى أن مستورة على وبيع وحذرين ، وكان كربها مفصالاً أنبياً شاعراً حسن النظم كانهاً مترسلاً متوسطاً في البلاغة ، منذا مشجعاً جرياً على سفاله المياني المستورة بني مرين بفلس » .
(٣) الكلمة غير وأص مشفك المداء جيد الشعير كبر المداء من بيت كتابة وهو أحد أسباب تلف دولة بني مرين بفلس » .

 (۱۹۵) في هدامش الأصل همها بغط ابن قاضي شهبة : و الملك المؤيد ، الإنباء : ٧/ ٤٣٥ ، الدر المتنجب المترجة : ٦٣١ ، الضوء : ٣/ ٢٠٠٨ ، الشدرات : ٧/ ١٦٤ .

(٣) كان دخوله القاهرة في سنة ٨٨٧هـ . قال ابن قاضي شهية في تاريخه : ٣٨/٣ ، في حوادث سنة ٨٨٨هـ : « وفي في القعمة : وصل إلى دمشق الحواجا هثيان ومعه والد الأمير الكبير برقوق واسمه آنص قدم به من بلاد الجركس ، وتلقاه الثانب والمساكر إلى برزة ودخل الحواجا وعليه خلمة بطراز راكباً عن يمين النائب وأبو السلطان عن يساره ، فنزلوا القصر . . .

و في ذي الحجة : وصل خواجا عثيان بوالد الأمير برقوق إلى القاهرة وخرج ولله إلى لقائه هو والعسكر جيمه وكان يوماً مشهوداً 1 .

(٤) انظر التعريف بالخاصكية في ص: ٢٠٠ .

 (٥) الساقي : هو الأمير الذي يقولى سقى السلطان هل الموائد ، والإشراف على مد السياط وتقطيع اللحم وسقى الشراب بعد رفع السياط . (صبح الأعشى : ٥/ ٤٥٤) . ذكياً قويَّ القَلْبِ والجَنَان فتعلُّم الفُرُوسِيَّة وتقدُّم في ذَلِكَ إلى أَن أُمِّرَ عَشَرة (1) ، ثم كان ممَّن سُجِنَ مِن مَمَالِكِ بَرْقُوق في فَتْنَة منطاش ^(١) ، فَنَذَرَ إِنْ نَجَا أَن يَجْعَلَ السَّجْنَ مَدْرَسَةً ، فوفي بِنَذُره بعد السَّلْطَنة ، ويَنَى المَدْرَسَة المُؤيَّديَّة (^{٣)}داخلَ باب رُويِّلَة (⁴⁾ . ثم كَانَ أميرَ الحَاجَ سَنَةَ وَفَـاة الـظَّاهـر (٥) . ثم تَرَقَّى إلى أنْ وَلِيَ نِيابَة طَرَابُلْس ، فكانَتْ / فثنة اللَّنك فَنجا 111/41

بَعْدَ أَن أُسِر ، ثم وَلِيَ نِيابَة الشَّام ، وجَرَتْ له مع النَّاصِر (١٠ خُطوب وحُروب .

وكمانَ كبيرَ الهمُّة ، سَرَيعَ الرُّجوع إلى الحَقّ ، يُعَظُّمُ العُلَماء والشُّريعة . تَسَلُّطن في شَعْبان سَنةَ خَمْس عَشْرة ، واستَمر إلى أن ماتَ على فراشه في المحرِّم من هَذه السُّنة . وكانَ قُدومُه إلى القَاهِرَة بعد قَتْل النَّاصِر في رَأْس شهر رَبيع الآخَر ، واتُّفَق وَفاءُ النِّيل ثاني يَوْم قُدومه ، وسيرتُه مَشْهورة .

٤٤٥ - جَمَالُ (*) الدِّين المرّاكشي ، الحافظُ ، أَبُو عَبْد الله ، مُحَمّدُ بِنُ مُوسَى ، المالكي (٢٠ ،

نَشَأُ بِمِكَّةً ، وأُخَبِّ الحَديثُ فرحلَ فيه إلى مصر والشَّام وحَلَب واليِّمَن وغَيرها ، وجَمَّع شيئًا كثيراً ؛ وكانَ فَهْماً ذكياً ، ذَاكراً للوفَيات والعَوالي ، ولَهُ تَخاريجُ وتَعالِيق صارَ أكثرُها بأيدي أَهْلِ اليَمنِ لأنَّه كان تَحوَّل إلَيْها وتولَّى بعْضَ المَدارس بها ، فكانَ يَحُجُّ كلِّ سنةِ ويرجع فَقُدّر أنُّه ماتَ بِمِنِّي في هَذه السُّنة وله نيُّف وعشَّرون (^^ سنة .

⁽١) إمرة عشرة : مرتبة حربية يقود صاحبها مشرة فوارس . وربها كان فيهم من له عشرون فارسأ ويسميُّ صاحبها أمير عشرة . (صبح الأعشى : ١٥/٤) .

⁽٧) كان ذلك في سنة ٧٨٩ هـ ، انظر تاريخ ابن قاضي شهبة : ٣/٢٧٣ وما يعدها . وانظر التعريف بمتطاش فيها تقدم ص : ۱۹ .

⁽٣) لم نجد بين المدارس التي ذكرها المقريزي في خططه مدرسة باسم (المؤيدية) بناها المؤيد شيخ المحمودي ، وذكر المقريزي في خططه : ٢٠٨/٦ أن المؤيد شيخ بني مارستاناً وسمي بالمارستان المؤيدي ، وذكر أيضاً في : ٣/٨٣٦ أن المؤيد هذا بني جامعا وبسط الكلام في وصفه ، وذكر أن فيه تداريس للشافعية والملاكية والحنبلية ، وفيه دروس للحديث والقراءات .

⁽٤) انظر التعريف به ص : ٢١٣ .

⁽٥) توفي السلطان الملك الظاهر برقوق سنة ٨٠١ هـ في شهر شوال منها ، وهو من تراجم الذيل في الرقم : ١١ ـ

⁽٦) فرج بن برقوق ، من وفيات الليل في الرقم : ٣٩٥ .

^(*)الإنباء : ٧/ ٤٠١ وقد جعله من وفيات سنة ٨٢٣ هـ وسلسلة نسبه فيه : د محمد من موسى بن علي بن عبد الصمد بن محمد ابن عبـد الله المراكثين الأصل ثم المكي الحافظ جمال الدين أبو المحاسن ابنَ موسى ، ولد في ثلث رمضاذ سنة سبع وثباتين ، . وتابع السخاوي ابن حجر في تاريخ وفاته فذكر في الضوء : ١٠/٦٥ أنه توفي في عشري دي الحجة من سنة ثلاث وعشرين وثهانمئة ، وجمله شافعياً ، ولم يذكر ابن حجر مذهبه في الإنباء . وتابعهما في تاريخ الوفاة ابن العياد في الشذرات : ٧/ ١٦١ ولم يذكر مذهبه أيضاً .

⁽٧) في هامش الأصل بخط مصطفى بن عب الدين : وصوابه الشافعي ، .

⁽A) في هامش الأصل تصحيح بخط مصطفى بن محب الدين قال فيه : وصوابه وثلاثون فإن مولده في رمضان سنة سبع وثيانين وسبعمنة أحمد بن العبودي ۽

ه ٤٥ م ويهاءُ الدِّين (*) مُحَمّد بنُ ابنُ البّرجي .

كانَ أَبُوه أَخَدَ القُضَاء بالوَجْهِ البَحْرِي (1) ، وَلَدَ قبلَ سَنَةِ سِتِّين ، ونشأ هو تَبِها ، فتروَّج بينتِ الشَّيخ صِراحِ الدِّين البُّلْقِيني (2) ، ثم ماتَتْ مَمَهُ ، فتزوَّج بنتَ وَلَدِه بَدْرِ الدِّين (3) وَتَدْمَى بَلْقيس وَلَها سِيرةً مُشْهُورة (1) . وَوَلِيَ وَكَالَةَ بَيْتِ المال (9) والحِسْبَة (1) ، وتنقَلَتْ بهِ الأحوال إلى أن اسْتَقرَّ شَاهِدَ (1) المَماثِرِ السُّلُطائيَّة بِعَنَايَة طَعَر (4) وهو يَوْمِيْدِ شَادُها (1) ، فماتَ في صَفَر ، وكانَ طَعَدُ بدعُوه أَني .

ولم يمتُّع بمملكة ولده .

٢٤٠] ٤٦ هـ / وشِهابُ الدِّين (**) ابنُ كَمال ، واسْمُه أَحْمَدُ بنُ أَحْمَدَ بنِ عُثْمان الدُّمَنْهُوري .

نَشَا بِبَلَدِه ، ثم قَدِمَ القَاهرة واشْتَغَل ، وأَكْثَرَ الحَجُّ والمَجاوَرَة ، وتكلَّم علَى النَّاس بمكَّةَ عند بَابِ المُمْرَة ، وكانَ يُكثِرُ الصَّلاةَ على النّبي ﷺ حتَّى قبل : إنه صَلَى عَلَيْه في بَوْمٍ واحدٍ مائة ألف مَرَّة . ماتَ في آخر المحرَّم وقَدْ جاوَزَ السَّيْمين .

٧٤٥- وشِهابُ الدِّين (***) أَحْمَدُ بِنُ إِبْراهِيمَ بِنِ مُلاعِب الفَلَكي الحَلِّي .

كَانَ مَشْهُوراً بِإِنْقَانِ الفَنِّ وَكَتَابَةِ النَّقَاوِيم .

 ⁽a) ترك في الأصل موضع ثلاث كليات بياضاً ، وكذلك في الإنباء : ٧/ ٤٤٧ ظلم يذكر إلا اسمه ونسبه ، أما في الفسوه : ٧/ ٣٢٥ ظند نسبه : و محمد بن الحسن بن عبد الله » .

⁽١) الوجه البحري: إقليم كبير في مصر يشتمل على الدلتا كلها بين القاهرة شهالًا وبين البحر الأبيض المتوسط.

⁽٢) من تراجم الذيل في الرقم: ١٨١ .

⁽٣) هو البدر محمد بن السراج عمر بن رسلان ، توفي في شعبان سنة ٧٨٩ هـ . (الدرر : ٤ / ١٠٥) .

 ⁽٤) ترجها ابن حجر في الإنباء : ٩/ ٧٠ في وفيات سنة ١٩٤١ هـ وقال :
 د بلقت بنت بلد الله: عمد د: شختا سراح الله: البلقيد ، مانت في د

و بلقيس بنت بدر الدين عمد بن شيختا مراج الدين البلقيني ، مانت في في القمنة وكانت لها شهرة تغني عن ذكرها وهي لسان أهل بينها ، وسلكت أكثر من عشرين سنة طريق التصوف وليست الحرقة من جماعة وتسمت بالشيخة ووقع في ذلك أضحوكات وبالله المستمان ، وأظها جاوزت السنين ، . وهي في الهنوء : ١٤/١٢

 ⁽a) انظر التعريف بوكالة بيت المال في ص: ١١٣.

 ⁽٦) انظر الحسية في ص : ٧١ .
 (٧) انظر الشهادة والشهود في ص : ٧٠ .

⁽٨) ططر بن عبد ألف ، أبو الفتح ، انطاهري ، ملك الديار المصرية والثمامية ، تسلطن بعد خلعه المظفر أحمد بن الملك المؤيد شيخ المحمودي في شعبان سنة ٨٩٤ هـ في هذه السنة وتلقب بالملك الظاهر أبي الفتح ، ولم تطل أيامه فقد توفي في فتي الحجة من هذه السنة ، ولم يترجمه ابن حجر في الذيل ، وهو في إنياك : ٧/ ٣٦٩ في وليات هذه السنة ٨٩٤ هـ وفي الضوء : ٤/٧ . والشطرات : ٧/ ١٩٠ .

 ⁽٩) انظر التعريف بالشد والشاد في ص : ١٠٤ .
 (٩٥) الإنباء : ٧/ ٢٢٥ ، الضوء : ١/ ٢١٥ .

⁽ ۱۰۶) الإنباء : ۷۰۲/۷ ، الضوء : ۲۰۶۱ .

٨٤ ٥ ونَاصِرُ الدِّين (*) مُحَمَّد بنُ أَحْمَدَ الهَدبَاني الكُرْدي الطَّبَرادَار (١) .

كانَ منْ أَبْنَاء الأَجْادِ فَنَشَأَ من العُلَماء ، وصَحِب الشيخ كمالَ الدّين الدَّبِيرِي ^(*) ثم الرَّشِيدي ^(*) وتأدَّب بهما ، وكان يَسْرُدُ الصَّوْمَ ويُواظب الجماعَةَ . ماتَ في وسَط اَلسَّنةِ ولم يُكُمِلُ السَّين .

٩٩ - ورَضِيّ الدّين (**) أبُو حَامدٍ مُحمَّدُ بنُ الشّيخ عَبْدِ الرحمن بنِ أبي الخَيْرِ مُحَمّدِ بنِ أبي عَبْدِ للله الفاسى المكّى المالكي .

ولمد في رجب سنة خمس وثمانين ، وتفقه وسمع المحديث ، ودرّس وأفنى وناب في الحُكُم (^{1) ،} ثم وَلِيَ القَضاء اسْتِقْلالًا في شَوّال سَنَةَ عَشْرة ثم صُرِف .

وكانَ مُتَواضِعاً خَيراً ذاكِراً للفِقْه . ماتَ في رَبيع الأُوَّل .

(١٣/هـ) ٥٥٠- / والشَّبِخُ عزُّ الدّين (***) عزُّ الدّين الحَاضِري ، مُحَمَّدُ بنُ خَلِيل بنِ هِلال الحلّبي ، الحَنفي .

وُلْدَ فِي إَحْدَى البَّمَادَيْنِ سَنَةَ سَيْعِ وَأَرْبِعِينَ ، وَنَشَأَ فِي طَلَبِ العِلْمِ ، فَحَفِظ حمسةَ عشر كتاباً في عِنْةِ فَسُونَ ، وَتَعَفَّهُ بِالشَيْعَ حَيْدَر () وَغَيْرٍ ، ثم رَحَل إلى دمشقَ فسمعَ من بَغْض أصحاب الفَحْر () ، وقرأ (السُّنَزَ) لأبي دَاود و (جامع الترمذي) على ابن أُمِّيلَة () . ثم دَخَل القامِرة وأخذ عن الشَّيخ جمّالِ الدّين الإستوي () والشيخ وَلِي الدّين المَنْفَلوطي () . ثم رَحَلَ مرة أخرى ورافقه الشيخ بُرُهان الدّين سِبْط ابن المَجْمي () فأخذا عن الشَّيخ رَيْن الدّين المِنْفَلوطي الدّين سِبْط ابن المَجْمي () فأخذا عن الشَّيخ رَيْن الدّين

 ^(*) الإنباء : ٧/ ٤٤٦ ، الضوء : ٧/ ١٢٨ .

 ⁽١) الطبردار : حامل طبر السلطان عند ركوبه في المواكب ، وأمير طبر هو الذي يتحدث على الطبردارية ، والطبر : وجمعه أطبار ،
 هو القاس من السلاح معرب (تبر) (صبح الأعشى : ٥٩/٥ : ٤٤٧) .

⁽٢) من تراجم الذيل في الرقم : ٢٦٦ .

 ⁽٣) من تراجم الذيل في الرقم : ٧٣٠ .
 (**) الإنباء : ٧/ ٤٤٤ ، الضوء : ٨/ ٤١ ، الشذرات : ٧/ ١٦٨ .

⁽٤) انظر تيابة الحكم في ص: ٩٧ .

^(***) الإنباء : ٧/ ٤٤٦ ، الضوء : ٧/ ٢٣٢ ، الشدرات : ٧/ ١٦٨

وفي هامش الأصل بإزائه بخط ابن قاضي شهبة . ، الشيخ عز الدير الحاضري ؛

⁽٥) هو حيــلد بن علي بن أبي بكـر بن عصر ، قطب آلــدين ، الــدهقلي الشهرازي ، نزيل دمشق ، المحدث.، المستد، توفي _ سنة ٧٨هـــ . (الإنياء : ١٤٦/٧) .

⁽٦) ابن البخاري ، تقدم في ص : ١٠١ .

⁽۷) انظره قي ص : ۸٤. (۸) تقدم في ص : ۵۵.

⁽۸) تقدم ان ص : ۵۸ و ۱۲۸ . (۹) تقدم ان ص : ۵۸ و ۱۲۸ .

⁽١٠) تقدم في ص : ٧٨ و ٩٤ .

العِرَاقي ('' والشَّيغ سِراج الدِّين ابنِ المُلقِّن ('' وغيرهما . وجَمَع السُّيْعَ على الشَّيغ شَمْسِ اللَّهِين الدِّين المَسْقَلاني ('' حاتِمَةِ أَصْحابِ التَّقِي الصَّائع ('' . وأجازَ له العِراقي في عُلُوم الحدِيث . ودَرَّس وَأَفْتَى ، وكانَ مشكورَ السَّيرة حَمِيدَ الطَّرِيقة .

قال الشَّيخ بُرْهان السَّدين (°): ماأَعَلَمَ بالشَّسام مثلَّه في مَجْموعِهِ من العِلْمِ الغَرْير، والتَّواضُع الكَثير، والنَّيان المَتِين، والمُحَافَظَة على الجَمَاعة، واللَّكْرِ والتَّلاوة، ووَلِيَ الحُكُمَ بيلادِه فَشَكِرَتْ سيرتُه ولم يخرُجُ عن طَهارَتِه، وكان المؤيَّدُ (١) يكرِمهُ ويُمَظَّمه، ماتَ في رَبيع الأَدُّل.

١٥٥- والقُدْوَةُ شِهابُ الدّين أَحْمَدُ (*) بنُ هِلال الحَليي .

اشْتَغَلَ قَدِيماً بالشَّيخ شَمْس الدين ابنِ الخَرَّاط (*) ، ثم أَخَذ في القَاهرة عَنْ الشيخ شمس الدين البِلالي (*) ، وأقَبَلَ على التصوُّف فأتَقَته ، ثم توخُّل فدعا إلى مقالَةٍ ابنِ العَرَبي (*) وصار له أَتْباع حَمَلُوه على أُمُور مُعْضِلة فَصَدَرَتْ عَنْهُ شَطِّحات وذَلَات . وماتَ في هذه السَّنة .

٥٥٢[ه/٦] - والقَـاضِي جَلالُ الـدَّين (**) البُلْقِيني ، أَبُو الفَضْل [عبد الرحمن] بن الشيخ سِراج الدِّين عَمَرَ بنِ رَسُلان بنِ نَصِير بنِ صَالح بنِ عَبدِ الخَالق بنِ عَبدِ الحَقُ الكِنَاني الشَّافعي .

وُلِدَ فَي جُمَادَى (١٠) سَنَةَ ثَلاثٍ وسِتَين ، ونشأ ذكيّاً ، فحفظ عدَّة مَحْفُوظات ، ودَخَل

⁽١) من تراجم الذيل في الرقم : ٢٠٤ .

⁽٢) من تراجم الذيل في الرقم : ١٦١ .

 ⁽٣) عمد بن أحمد بن احمد بن أحمد ، شمس الدين ، أبو الفتح ، المسقلاني ، الطولوني ، المفرىء ، إمام الجامع الطولوني ،
 ولد سنة ٢٠٤ هـ وتوفي سنة ٩٧٣ هـ (الدرر : ٣٧/٣) .

 ⁽٤) انظره في ص : ١٣٨ .
 (۵) سبط ابن العجمى .

⁽٦) السلطان الملك المؤيد شيخ المحمودي ، من تراجم الليل في الرقم : ٥٤٣ .

^(*) الإنباء: ٧/ ٣٤٤ ، الضوء: ٢/ ٢٤١ ، الشفرات : ٧/ ١٦٤ .

⁽٧) من تراجم الليل في الرقم : ٢١٤ .

⁽٨) من وفيات الذيل في الرقم : ٤٨٨ .

⁽٩) الشيخ عيى الدين ، تقدم في ص : ٩٥ .

 ⁽٥٥) الإنباء : ٧/ ٤٤٠ ، ومايين المقونين منه ومن بقية مصادره . الضوء : ٤٠٠٦/٤ ، الشذرات : ١٩٦٧ .
 وبإزائه في هامش الأصل بخط ابن قاضي شهية : و العالم المفنز قاضي القضاة جلال الدين ٤ .

^{. (•} أ) كذا ولم يعين إحدى الجمادين . وكذلك في الإنهاء ـ وفي الشذرات : جمادى الأولى . وقال السخاوي : • ولد في خامس عشري رمضان سنة تلاش وستين وسيعمنة وقرأت يخط بعضهم أنه مسمع يقول : إنه في جمادى الأولى سنة الشين وستين ، والأول عندي أصبح فهو الذي أثبته أخور وشيخنا وأخرون يقاعة العقيف من باب سر الصالحية بالظاهرة » .

مِنشق مع أبيه فاستجاز لَهُ الشَّيخُ شِهابُ الدّين ابنُ حِجِّي من جَمَاعة مِنْهم ابنُ أَمَنْلَة ''، وابنُ كَيْسِر '' . ولمسا رَجَع أَبُوه إلى القَاهِرة صَرف هِمَّته إلَيه حتى مَهَر في مَدُّة يَسِرة . ثم لمّا مات أَخُوهُ في مَنة إحدى وتسعين '' استقرُ في قَضَاءِ المَسْكَر '' . وحَلَ مع يَسِرة . ثم لمّا مات أَخُوهُ في مَنة إحدى وتسعين '' استقرُ في قَضَاءِ المَسْكَر '' . وحَلَ مع عَبِي الله الله الله الله المُنافِق في مَنة المَقاهرة صِيتُ لذكائِه وعَظَية والله في الشَّفوس . وكانَ من عَبِي الله الله المُنافق الله أن أن عَبِي المُنافق الله أن منتقب القَضَاء إلى أن وَلِي مَنصب القَضَاء إلى أن وَلِي مَنعت القَضَاء إلى أن أَل أن أَن أَن الله أن عَنه الإنحنائي '' إلى الشَّام ، فاستمر إلى أن منتقب المُنتوب في وقيم الله أن عنه الإنحنائي '' إلى الشَّام ، فاستمر من سَنة قمانٍ وقماني مائة إلى أنْ صُرِف في وقمة الناصر (۱۰) بدمشق ، ثم أُعيدَ عن قرب واستمر الى أنْ صُرِف في صَبَة إحتى وعشرين بالهَروي (۱۱) ، ثم أُعيدَ مَنة بل أقلّ إلى أنْ مات بملًا المُسرع في أوائِل شَوَّال في وقَتِ أَذَانِ المَضْرِ منْ يَوْم الأَرْبِعاء عاشِره . وتقدّم في السَّلاة المُسرّع في أوائِل شَوَّال في وقَتِ أَذَانِ المَضْرِ منْ يَوْم الأَرْبِعاء عاشِره . وتقدّم في السَّلاة المُسرّع في أوائِل شَوَّال في وقَتِ أَذَانِ المَضْرِ منْ يَوْم الأَرْبِعاء عاشِره . وتقدّم في الصَّلا . عَلَيْد الشَّيخ شَمْسُ الذَين ابنُ الدَّيْر في (۱) . وكانَ منْ مَحَانِين القَاهِرة وحمه الله تعالى .

⁽١) انظره في ص : ٨٤ .

⁽٢) التقي سليان بن حمزة ، انظره في ص : ١٩ .

⁽٣) العباد اسباعيل ، تقدم في ص : ٩٩ .

⁽¹⁾ هو بدر الدين محمد : تقدم في ص : ٢٨٣ .

⁽٥) التعريف بقضاء العسكر في ص : ٩٠ .

⁽٦) من تراجم الديل في الرقم : ١٢٦ .

⁽٧) كلمة معياة لم نستطع قراءتها .

⁽٨) من وفيات المذيل في الرقم : ٣٤٠ .

⁽٩) تقدم في ص: ١٧٤.

⁽١٠) فرج بن برقوق ، السلطان ، من تراجم الذيل في الرقم : ٣٩٥ .

⁽١١) من وفيات الذيل في الرقم : ٦٠٣ . (١١) من تاحد الذيل في الرقم : ٩٠٥ .

⁽١٢) من تراجم الذيل في الرقم : ٥٩٠ .

/ سنة خَمْس ِ وعِشرين وثَماني مائة

۹۳۱/ظ]

فيها مات

«ه. بَهاءُ الدّينِ (*) أَحْمَدُ بنُ الفَحْرِ عُثْمانَ بنِ القاضي تاجِ الدّين مُحَمَّد بنِ إسْحاقَ المَناوي ،
 الشَّافعي ، نائب (أ) الحُكم .

كَانَ حَسَنَ البِشْسِرِ والتَّودُد ، سامي النَّفْس ، ذُكِرَ مرَّةً للقَضاء ، وماتَ في رَمَضان ولم يُحْمل الأَرْبَعين .

٤٥٥ والشَّيخُ بُرْهانُ الدّين إبْراهِيمُ (**) بنُ أَحْمَدَ البِّيجُورِي ، الفَقِيه ، الشَّافعي .

وُلدَ قبل الخمسين ، واشتغل عند الشَّيغ جَمال الله الإسْنوي (١٠) ، ورحل إلى الأُذْرَعي (١٠) بحلب سنة سبع وسبعين وسبعمائة ولازم البَّلْقِيني (١٠) ، ومَهَرَ في الفقه حَتَّى شاعَ أَنَّه كانَ يَسْتَخصر (الرُّوْضة) وأَصْلَها . وذكره الشَّيغُ عِمادُ الدَّين الحُسْبَاني (١٠) فقال : وهُوَ أَعُلَمُ الشَّافِعيَّة في عَصْره ، وكانَ دَيِّنا خَيْراً مُتَواضعاً ، وَلِيَ بِالْحَرَةِ مَشْيَحَة الفَخْرِية (١٠) ، وكان للطلبّة به اتْتِفاع شَديد فَلِهُ كان لايمَلُ من الاشْتِفال والإشفال . ولما جَمَع القَاضِي ولي الذين العَرْاقي (١٠) (النكت) على الكُتُب اللَّلاَة (التنبية) (والمناج) (والحاوي) صار بعض الطَلَبة العَراقي

المرحدة ويزاء الترجة بخط المسطّى بن عب الدين خبر نصه : و عند الفقير الحسين بن عمد البوريني لطف الله بكتاب (جامع المختصرات وغتصر الجوامه) تصنيف الشيخ كيال الدين النشائي وهو بخط صاحب هذه الترجة الشيخ برهان الدين إبراهيم البيجوري رحم الله تعالى :

⁽*****) الإنياء : ٧/ ٤٧٧ ، النضوء : ١/ ٣٨٠ .

 ⁽۵) الوليد : ۱۹۸۷ ، السلو : ۱۹ .
 (۱) انظر نيابة الحكم في ص : ۹۲ .

 ⁽es) في مادش الأصل بازال ينط ابن قاضي شهية: و الشيخ برهان الدين البيجوري ، الإنباء: ٧/ ٤٧٠ ، الدر المنتخب:
 الدرة : ٨ ، الضوء: ١٧/١ ، الشدارت: ٧/ ١٩٩ .

⁽٢) انظره في ص : ٨٥ .

⁽٣) تقدم في ص : ٩٤ .

 ⁽٤) السراج عمر ، من وفيات الذيل في الرقم: ١٨١ .
 (٥) إسباعيل بن خليفة بن عبد العالي ، عباد الدين أبو الفداء ، النابلسي الأصل الحسباني ثم الدمشفي الشافعي ، الإمام ، المدرس المفتى ، ولمد سنة ٧١٨ هـ وتوفي بدمشق في فني القعدة سنة ٧٧٨ هـ (الدرر : ٣٦٢/١) .

⁽¹⁾ المدرسة الفخرية : بالقاهرة ، قال المفريزي في الخطط : ٢٩٧/٢ : هذه المدرسة بالقاهرة بين سويقة الصاحب ودرب (1) المدرسة الفخرية : بالقاهرة ، قال المدرسة بالمدرسة بالقاهرة بين سويقة الصاحب ودرب المدارسة الأمير الكبير فخر الدين أبو الفتح عيان بن قزل الباروني استدار الملك الكامل ، وكان الفراغ ميا سنة ١٩٣٧ هـ وقد تهديم وسويقة تهديم وسويقة تهديم وسويقة المدروف باسم جامع أبي سعيد جقمق يشارع الوزير الصاحب الذي كان يعرف قلبياً باسم سويقة الصاحب (انظر أيضاً : النجوع : ١٨/٨- ح ٤) .

 ⁽٧) هو أبو زرعة أحمد بن عبد الرحيم ، من وفيات الذيل في الرقم : ٥٨٣ .

يقرأ من ذَلك عَلَى البَيْجُوري ، فكانَ يردُّ من حِفْظِهِ أَشْياءَ مَجِيبَةً ويناقِشُ في أماكنَ كَثيرةٍ ، فكانَ ذلك الطَّالِبُ يراجعُ المصنَّف بما يَشْرَضُ به عليه البَيْجُوري فيُصْلحُ كتابَه عَلَى وَفَّق مايقولُ به البَيْجُوري ، ولم يُقَدَّرُ أَنَّ البَيْجُوري صَنَّف شيئاً ، وكان مع ذلك يأتي منّ الكِتابةِ على الفُتْوَى وإنَّما يُقْتِي مُشَافَهَةً . مات في [يَوْم السُّبْت الرَّابِع عَشْر من رَجَب] (') .

[١٤/و]٥٥٥ / بَدْرُ الدِّين (*) مَحْمُودُ بنُ مُحَمَّد الْأَقْصَرائي .

وُلِـذَ سَنَةَ تِسْعِينَ أَو قَبْلَهَا بِيَسِيرٍ ، وكانَ أَبُوه مُدرَّسَ الْأَيْتَهِشِيَة (أَ بِالقُرْبِ مِن قَلْمَةِ الْجَيلِ (أَ) ، ونَشَأَ هَذَا مُشْتَغِلاً ، فَهَهَ ولازَمَ الشَيْخَ عِزَّ الدِّينَ ابنَ جَمَاعَة (أَ) وغيره ، ودَرَّسَ بَصَدَرَسَةِ أَبِيه وبغيرِها ، ودَرَّس في النُفسير بالمؤيَّديَّة (أَ) ، وكانَ بَارِعاً فاضِلاً مُتَواضِعاً حَسَنَ البُسُر ، كثيرَ النُّودُ والمَصَبِيَّة لأصحاب ولمن يقصِده ، مقبولَ الكَلِمة عندَ المُلُوكِ والأكابر . ماتَ بعلَّة القُولِيجِ الصَّفْراوي في الخَاسِ من المحرم .

٥٥٦ وشِهابُ الدِّين (**) أَحْمَدُ بنُ إبْراهيمَ المَحَلِّى الشَّاهد ..

سَمِعَ على أبي الفَتْح القَلَانِسي (١) وغيره ، وكانَ أحدَ الصُّوفِيَّة بالرُّكْنيَّة بِيبرس (١) جَاوَزَ النَّمانية (١)

٧٥٥ وشَمْسُ الدّين (***) مُحَمَّدُ بنُ أَحْمَدَ الحَنْبَلي الدِّمَشْقي المَعْرُوفُ بالحَبِّي (١) .

⁽١) لم يذكر في الأصل تاريخ الوفاة ، وأخذناه من الإنباء .

 ^(*) في هامش الأصل بإزائه بخط ابن قاضي شهبة : د بدر الدين الأقصرائي) .

الإنباء : ٧/ ٤٨٤ ، الضوء : ١/١٤٣/٠ ، وتمام اسمه فيه : وعمود بن عمد بن إبراهيم بن أحمد ، الشلوات : ٧/ ١٧٧ .

 ⁽٢) الأيتمشية: مدرسة للحقية ، كانت خارج القاهرة داخل باب الوزير تحت قلمة ألجبل برأس النبائة ، يناها الأمير أيتمشن البجاسي سنة ١٨٥٥هـ. (خطط المقريزي : ٢/ ٤٠٠ ، النجوم : ١٨٩/١٢ -ح ١ خريطة القاهرة للائار الإسلامية : ١/٧ح . رقم الأمر : ١٥٠ و ١٥٥).

⁽٣) قلعة الجبل : هي قلعة القاهرة ، انظرها في ص : ٧٧ .

⁽٤) من تراجم الذيل في الرقم : ١٥١ .

 ⁽٥) انظر تعليقنا عليها في ص : ٢٨٧
 (**) الإنباء : ٧/ ٢٧٢ ، الضوء : ١٩٤/ .

⁽٦) أنظر ماسبق ص : ١٦١

⁽۷) انظر النظيق على : ۱۸ . (۷) تقدمت في ص : ۱۸ .

 ⁽A) قال السخاوي : رمات في أول سنة خمس وعشرين ، نقلًا عن الإنباء .

^(***) الإنباء: ٧/ ٤٨٠، الضوء: ٧/ ١٠٧، الشذرات: ٧/ ١٧١.

 ⁽٩) ضبط النسبة من الضوء ، قال السخاوي : والحبيق بمهملة ثم موحدة مفتوحتين ثم مثناة مشددة ، ورأيت من أبدل الموحدة مبياً وقال : إنه الصواب : وقال ابن العباد : د الحبيق بفتح الحاء المهملة وسكون الموحدة وفوقية نسبة إلى حينة بنت ملك بن عمرو بن عوف » . وفي هامش الأصل بلزاء الترجمة : د شمس الدين الحبيق ، بغط ابن قاضي شهبة .

وُلِدَ [فِي شَهْرِ رَبِيعِ الأَوَّلُ (") إِسنة خمس وأَرْبَعِين ، وتَقَفَّه بابْنِ قاضي الجَبَلُ (") ، وأَخَذَ عَن ابنِ كَثِير (") وابنِ أَمِّيلَة (اللهُ وابنِ رَجَب (") وغيْرِهم . وكانَ يَهْمَلُ المَواعِيدَ (") فيجيدُها مع الاسْتِمْضَارِ الكثيرِ والخُشُوعِ الزَّائد وسُرْعَةِ البُكاء . وقَدِمَ القَاهِرةَ سنة أَرْبِع وتُمانى مائة فَنَابَ فِي الحُكْم (") ، وقائى مَشْيَخَة الفُرَابيَّة (") ثم الخَرُوبِيَّة (") ، وماتَ فجأة لَيْلَة الخَرِيس ثامن عشرين المحرَّم .

[٩٤/٤] ٥٥٨- / وعَزِيزُ (*) بنُ هِيَازِع بن هِبَة الحُسَيْني ، أُميرُ المَدِينَة .

قُبِضَ عَلَيْه في ذِي الحِجّة وأُخْضِرَ إلى القَاهِرة ، فاعْتُقِلَ بالقَلْمَة (١٠) فمَاتَ بها في الثاني عَشَر مَنْ صَفَر ، وهُوَ ابنُ الْحْتِ مُقْبل (١١) أمير النَّبُرُع .

٥٥٥_ وشَمْسُ الدِّين (**) مُحَمَّدُ بنُ عَلِيّ بن خَالِد المَعرُوفُ بابْن البّيطار ، الشَّافعي .

سَمِعَ مَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بِنِ عليَّ القَارِي (١١) ومِنْ غَيْره ، وكانَ وَقُوراً سَاكِناً حَسَنَ الخُلُق

كثيرَ التَلاوة .

- (١) الزيادة بخط ابن قاضي شهبة مثبتة في هامش الأصل .
- (٢) أحمد بن الحسن بن عبد الله بن عمد بن أحمد ، شرف الدين ، أبو العباس ، المقدسي الأصل ، الدمشقي ، المعروف بابن
 قاضي الجيل ، الحنيل ، شيخ الحنابلة بالشام ، وقاضيهم بعمشق . ولد في شعبان سنة ٦٩٣ هـ وتوفي بدمشق سنة ٧٧١ هـ . (الدرر :
 ٢٠/١١) .
 - (٣) تقدم في ص : ٩٩ .
 - (٤) تقدم في ص : ٨٤ .
 - (٥) الزين عبد الرحمن الحنبل ، انظره ق ص : ١٠٧ .
 - (٦) انظر التمريف بالمواعيد في ص : ٩١ .
 - (٧) انظر التعريف بنيابة الحكم في ص : ٩٢ .
- (٨) الغرابية : هي خانفاه ابن غراب ، قال المقريزي في المخطط : ٢٩/٢٤ ، و هذه الحانفة خارج القاهرة على الحليج الكبير من يرد الشرقي بجوار جامع بشناك من خربيه أنشأها القاضي الأمير سعد الدين إيراهيم بن عبد الرزاق بن غراب الاسكندراني ناظر الحامس وناظر الجيوش وأستادار السلطان وكاتب السر وأحد أمراه الألوف الأكابر . . . مات يوم الحميس تاسع عشر شهر رمضان سنة ثبان وثبانسة ولم يبلغ ثلاثين سنة . . . ، وانظر ابن غراب فيها سبق ص : ١٠٥ .
 - (٩) انظرها في ص : ٢١٣ .
- (٥) في هامش الأصل يخط ابن قاضي شهية : وصاحب المدينة عرير ، مهملة الدين والراءين . وعزيز في الأصل مهملة الدين معجمة الزادين . وهي في الإنباء : ٧/ ٤٧٩ والضوء : ٦/ ١٦١ . بالفين المعجمة ورادين مهملتين ، ووضعه السخاوي من بين من أول اسمه غين معجمة وقبل الفاء حسب الترتيب المعجمي .
 - (١٠) قلعة القاهرة وتسمى أيضاً قلعة الجبل أنظرها في ص : ٧٧ .
- (١١) هو مقبل بن نخبار ، أمير ينبع ، مات في سنة ثلاثين وثيانمئة في ربيع الأول بمحبسه من إسكندرية ، قاله السخاوي في
 ١٩٧١ ١٩٧١ .
 - وانظر الينبع في ص : ١١٩ .
 - (**) الإثباء : ٧/ ٤٨١ ، الضوء : ٨/ ١٨٠ ، الشذرات : ٧/ ١٧١ .
- (١٢) عبد الرحمن بن علي بن محمد بن هارون بن عمد ، زين الدين ، أبو الفرج الثعلبي المعروف بابن القاري المحدث ، المسند . ولد سنة ١٩٤٤ هـ أو سنة ١٩٥ هـ ، وتوفي في أواخر سنة ٧٧٦ هـ في ذي القعدة أو ذي الحجة . (الدرر : ٣٣٧/٣) . وانظر ما سبق ص : ١١٢ .

٥٠٠ وشَمْسُ الدّينُ (*) محمَّدُ بنُ عَلِيّ بن مُحَمِّدِ الزّراتِيتي المُقْرِىء .

وُلِدَ سَنَة سَيْع وأَرْبعين وسَبِعمانة ، وغيي بالقراءَات ، ودَخَلَ فيها إلى دِمَشْق وحَلَب فاخَذَ عن عُلَمائهما ، وسَوِيعَ الحديثَ من أَبْنِ المسرَّحُل ⁽¹⁾ وابنِ حَبِيب ⁽¹⁾ وغَيْرهما ، وحَدُّث باليَسير ، وقَدْ أَكْثَرَ عَنْهُ الطَّلَبُهُ في القِراءات ولا سِيّما في آخر أَمْرِه . وكانَ خَيْراً سَاكِناً مُتَوَاضِعاً . وَلِيَّ الإَمَامَةَ بِالنَّرِّقُوتِيَّة ⁽¹⁾ مُدُّةً طويلةً إلى أَنْ مَات .

٥٦١ وعُثْمانُ (**) بن سُلَيْمانَ الصَّنْهاجي القَصِير .

أَعْجُويَةُ اللَّهْرِ فِي قِصَرِ الفَّامة . ذَكَرَ لِي أَنَّهُ وَلَدَ سَنَةَ سَبْعِينَ أَو قَبْلُهَا بِقليل ، وصَحِبَ أَبَا عَبْدِ اللهُ ابنَ عَرَفَةَ ⁽⁶⁾ ، وأَبَا عَبْدِ الله بنَ الفَّخَار ⁽⁶⁾ وغَيْرَهما ، وكانَ يَحْفَظُ اثْمَياءَ يذاكِرُ بها ، وحَجُّ فَرايَتُهُ لايزِيدُ في الطُّول ِ عَلَى ذِراع من رَأْسِه إلى قَدَمه ، وقَذْ وَخَطَهُ الشَّيْب ، وهو كامِلُ الأَخْضاء إذا قَامَ قَائِماً يظُنُّ مَنْ رَآهَ أَنْه ابنُ خَسْسٍ قَاعِداً ، وهو أَقْصَرُ آدَمِيٍّ رأيتُه .

ماتَ في شهر ربيع الأوَّل .

[٩٥/و] ٣٦ ٥- / وسِراجُ الدِّين (***) الدِّين عُمَرُ بنُ عَبْدِ العَزيز بن أَحْمَدَ بن محمَّدٍ الخَرُوبي .

ولِذ بعد سنة أَرْبَعِين بيَسير ، ونَشأ في حِجْر النَّعمة ، وَكَانَ أَبُوهُ عِزَّ اللَّين وَجَدُّهُ صَلاحُ اللّين مَنْ رُوَّسَاءِ النَّجُّر (") ، وحَصَلَتْ له تُرْوَق ، اللّين مَنْ رُوَّسَاءِ النَّجُر (") ، وحَصَلَتْ له تُرْوَق ، ثم أَمْلَق ، فمات أَخُوه نُور اللدين (") ثم أَمْلَق ، فمات أَخُوه نُور اللدين (") ثم أَمْلَق ومات على ذَلك . وكانَ دَيُنا خَيْراً كثيرَ الصَّلاةِ والصَّيام والذَّكر ، محبًا في الصَّالحين ، يُذاكِرُ بأَنْسَاء حَسَنة . وتنقَلتُ به الأَحوالُ إلى أن ماتَ في ذي الحِجَّة وقد زادَ على الشَّمانِين معتَّما بسَمْه ويَصَره وعَقْلِه وقُوِّته ، رحمة أله .

^(*) الإنباء: ٧/ ٤٨٢، الضوء: ٩/ ١١، الشذرات: ٧/ ١٧١.

 ⁽١) أحمد بن عبد العزيز بن يوسف بن أبي العز، شهاب الدين ، أبو العباس ، المعروف بابن المرحل ، المحدث بحلب الفقيه ،
 توتي بحلب أي ربيح الأعمر سنة ٨٨٨ هـ . (الدرر : ١/ ١/٤)) وانظر ما سيق ص : ٨٦ .

 ⁽۲) من وفيات سنة ۸۰۸ هـ في الذيل في الرقم : ۲۵۵ .
 (۳) هـى المدرسة الظاهرية البرقوقية الجديدة ، انظرها في ص : ۱۱۲ .

^(**) الإثباء : ٧/ ٢٧٦ ، الضوء : ٥/ ١٧٩ ، الشذرات : ٧/ ١٧٠ .

وبإزاء النرجة في الأصل بخط المصطفى بن محب الدين : ومطلب - قصير القامة من رآه قائماً يظن أنه ابن خس قاعداً ، .

⁽٤) هو محمد بن محمد بن محمد بن عرفة ، من وفيات الليل في الرقم : ١٣٤ .

 ⁽٥) محمد بن محمد بن ميمون ، من تراجم الذيل في الرقم : ٤١ .

^(***) الإنباء : ٧/ ٧٧٤ ، الضوء : ٩٢ /٦ .

⁽٦) هي مايسمى اليوم مصانع السكر .

⁽V) هُوْ عَلِي بن عيد الْعَزيز ، من وفيّات الذيل في الرقم : ١١٨ .

٥٦٣ ـ وصَدْرُ الدِّين (٥) محمَّدُ بنُ جَمَالِ الدِّين عَبْدِ الله الحَنفي المعْرُوفُ بابْن الرُّومي . نَابَ فِي الحُكُم (١) كوالِدِه ، وكانَ لَطيفاً مُتَوَدِّداً ، بَلَغَ الكُهُولة .

٥٦٤ - ويَعْقُوبُ (**) بِنُ عَبْدِ اللهِ الخَاقَانِي البَرْبَرِي الفَاسِي .

نَشَا بِبَلَدِه واشتغلَ ، ولما كَثُر الفَّسادُ بفَاس قام بالأَمْر بالمعروف والنَّهُي عن المنكَر ، وصارَ له أَتْباع وقويتُ شوكتُه في سَنَة سَبْعَ عَشْرة ، وأرادَ صاحبُ فاس القَبْضَ عليه فأعياه أمرُه ، واستمرَّ يَعْقوبُ على حَاله إلى أن قُتلَ في الوَقْعَة الكائنة في هَذه السُّنة (أ) .

و ١٥٥ ظ ٥٦٥ / والفَقية المحدِّثُ نَفيسُ الدِّين (***) سُلَيمانُ بنُ إِبْراهِيمَ بن عُمَرَ العَلُوي التَّعزِّي .

وُلد في سَنَةٍ إحْدَى وأَرْبُعين ، وعُنِيَ بالحَدِيث نسَمِعَ أباهُ وابنَ شَدَّاد (٣) وغيرهما ، وأُجازَ لُّهُ جَماعةً من أَهْل مكُّة . ولما قَدمَ الشَّيخ مَجْدُ الدّين الشِّيرازي (1) لليمن لازَمَه وقرأ عَلَيْه عدَّة من الكُتُب الْأُمُّهات . وذكر لي أنَّه مَرَّ على (صَحيح البُخاري) مابَيْنَ قراءةٍ وسَمَاع وإسْماع ومُقَابَلة نَحْو مائةٍ وخَمْسين مَرَّة ، وسَمِعَ مِنَّى وسَمِعْتُ منه ، وكَتَب لي جُزْءاً من الأَحَاديث التي وَقَعَتْ له عن أَهْل بلاده . وماتَ في ذي الحجة .

٦٦هـ ويَدْرُ الدِّين (****) محمَّدُ بنُ شَيْخِنا عِزَّ الدّين أَحْمَدَ بن أَحْمَدَ الحُسَيْني ، نَقِيبُ الأشراف (*) بحَلَب وابنُ نَقيبهم (١)

 ⁽٣) الإنباء : ٤٨١ ، ولعله هو الذي ذكره في الضوء : ١١/ ٣٤٨ وسياه : ٥ صدر الدين محمد بن محمد نزيل السيوفية وأحد النواب ع . وجعله السخاوي فيمن شهرته (ابن الرومي) .

⁽١) انظر نيابة الحكم في ص : ٩٢ .

^(**) الإنباء : ٧/ ١٨٥ . الضوء : ١٠/ ٣٨٢ .

⁽٢) ذكر أبن حجر الوقعة في حوادث سنة ٨٢٥ هـ من إنباه الغمر : ٧/ ٤٦٣ ، قال : و وفيها جهز أبو فارس عسكراً إلى الفرنج في البحر ، فتُذِروا بهم فبيتوهم فامهزموا ، فغضب أبو فارس على قائد الجيش ونسبه إلى التهاون وضربه وأهانه وشرع في تجهيز جيش آخر . واتهم العامة أن صاحب فاس واطأ الفرنج على المسلمين فثاروا عليه فقتل بينهم مقتلة عظيمة ، .

^(***) الإنباء : ٧/ ٤٧٤ ، الضوء : ٣/ ٢٥٩ ، الشذرات : ٧/ ١٧٠ .

⁽٣) تقدم في ص : ٣٦٧ .

⁽٤) الفيروز آبادي شيخ ابن حجر ، من تراجم الذيل في الرقم : ٤٣٧ .

^(****) الإنباء : ٧/ ٤٧٩ ، الضوء : ١/ ٢٩١ . وترجته فيهما مبسوطة .

⁽٥) انظر نقابة الأشراف في ص: ٢٦٣ .

⁽٦) من الفريب أن ابن حجر لم يترجمه في الليل وهو من وفيات سنة ٨٠٣ هـ وقد ترجمه ترجمة مطولة في الإنباء : ٢٤٩/٤ وذكر اسمه وسلسلة نسب فقال : و أحد بن أحد بن محمد بن أحد بن على بن محمد بن علي بن محمد بن عبد الله بن جعفر بن زيد بن جعفر بن إبراهيم بن محمد بن أخد بن محمد بن الحسن بن إسحاق بن جعفر الصادق بن محمد بن زين العابدين علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب، الحسيني ثم الإسحاقي الحلمي أبو جعفر، عز الدين نقيب الأشراف الحلبية، ولد سنة ٤١ وكان الشريف قد تحول في الكاننة المظمى إلى تيزين وهي من أهال حلب بينهما مرحلتان إلى جهة الفرات قبات بها في شهر رجب فنقل إلى حلب فدفن عند أهله ، وانظر الضوء : ١/ ٢١٩ ، والدر المنتخب ، الترجمة : ٨٧ .

أَثْنَى عليهِ الشَّيخُ بُرْهانُ الدِّين المُحَدِّث (١) ، وماتَ في جمادى الآخِرَة مَطْعوناً .

٥٦٧هـ ووليَّ الدِّين ^(*) أَبُو زُرْعَةَ مُحَمَّدُ بنُ القَاضي شَرَفِ الدِّين مُوسَى الأَنْصاري خَطِيبُ الجَامع الكبير بحلَب ^(۱) ووَلَدُ قَاضيها ^(۱) . ماتَ مَطْعوناْ أيضاً .

٥٦٨- وعِزَ الدِّين (**) مُحَمَّدُ بنُ الإمَامِ القَاضِي عِزَّ الدِّين مُحَمَّد بن خَلِيل الحَنْفي الحَاضِري . تقدّم ذكرُ والدِه قَرِيباً ⁽⁴⁾ . ولي قَضَاء حَلَب يَسيراً فحَسُنَتْ سِيرتُه ، وماتَ مَطْمُوناً أيضاً وأسِفوا عَلَيْه .

⁽١) تقدم في ص : ٧٨ و ٩٤ .

^(*) الإتباء: ٧/ ٤٨٣ ، الضوء: ١٠/ ٥٥ .

 ⁽۲) تقدم في ص : ۲۷ و ۹۰ .
 (۳) من وفيات سنة ۸۰۳ هـ وهو من تراجم الذيل في الرقم : ۱۳۸ المتقدم .

 ⁽۱) من وليات سنة ۸۰۲ هـ وهمو من مراجم ال
 (۱) الإنباء : ۸۷/۷ ، الضوء : ۸/۸۱ .

^(£) انظره في الرقم : ٥٥٠ من تراجم الليل .

سَنَة سِتِّ وعِشْرينَ وثَمانِي ماقَة

٥٦٩ في (*) النَّصْفِ منَ المُحَرَّمِ ماتَ فَارِسُ بنُ عَبْدِ اللهُ الرُّومِي الخَوْنَدار ('' . كانَ مُحبًّا في العُلَماء ، وكتب الخَطْ المَنْسوب ('' وحَفظ القرآن .

٥٧٠ وفي (**) رابع عَشَر صَفَر ماتَ سُودُونُ الفَقِيه الجَرْكَسي .

تُلْمَدُ للشَّيْخِ لَآجِينَ شَيْخِ الجَراكِسَة '')، وكانَ أعجوبةً في دُعُوىَ العِلْمِ والمُعْوِنَة مع قُصُورِه فيهما، وكانَ لَه عِنْدُ الجَراكِسَة مُنْزِلَةٌ عَظِيمة، وتَزَوَّجِ المَلِكُ الظاهِرُ طَطَر '') ابتَتَه قديماً، وقُذْ وَلِي وَلَدُها مِنْهِ السُّلْطَانَة '').

٧١هـ وعَبْدُ الوَهَّابِ (***) بنُ عَبْدِ الله الرَّمْلِي ، ناجُ الدِّين ، ناظِرُ الدُّولَة ('' .

وُلِدَ سَنَةَ أَرْبَعِينَ أَوْ فِي التِي قَبْلُهَا ، وتَنَقَّلَ فِي الخِدَمِ إِلَى أَنْ وَلِيَ نَظَرَ الدُّوْلَة بِالقَاهِرة ، وأُسَنَّ وارْتَعَش ، وكمان يُحبُّ أهملَ الخير ويُكثر الصَّدَقة . سمعتُه يَقُول في سَنَةِ التُنتيٰنِ وعشرين : بَلَغْتُ النتين أَو قَلالاً وَقَمانينَ سنة ، وماتَ في هَذِه السَّنة .

٧٧هـ وَرَثِينُ اللَّينِ (**** عَبْدُ الرَّحْمن بنُ صَالِح المدّني ، الشَّافِعي ، قاضِي المدينَة الشَّريفة . وكانَ مُزْجَى البِضَاعة ، باشَرَ قضاءَ المدينة والخَطابة بالمُسْجِد ^(٧) المحرَّم أزَّيَد من ثَلاثين سنة . ماتَ في صَفَر .

 ^(*) الإنباء : ٨/ ٣٤ وزاد : و الطواشي ، الضوء : ٦٦٣/٦ .

⁽١) انظر التعريف بالخزندارية في ص : ٦٨ .

⁽٢) انظر الخط المنسوب في ص : ٧٨ .

^(**) في هامش الأصل بخط ابن قاضي شهبة : وسودون الفقيه ؛ . الإنباء : ٢٨/٨ ، الضوء : ٣/ ٢٨٢ .

 ⁽٣) من تراجم الذيل ، تقدم في الرقم : ١٦٦ .
 (٤) توفي ططر سنة ٨٣٤ هـ ولم يترجمه في الذيل ، انظره في الصفحة : ٢٧١ .

 ⁽٥) هو الملك الصالح محمد بن ططر ، وأمه اينة سودون المترجم : تسلطن وعمره تسع سنين يوم الأحد خامس ذي الحجة سنة ٨٢٤ هـ وخلع ، ومات بالطاعون في ليلة الحميس سابع عشري جادى الأخرة سنة ٨٣٣ هـ (الإنباء : ٨١٨٨) .

^(***) الإنباء : ٨/ ٣١ ، الضوء : ٥/ ١٠٥ . وبخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل : و تاج الدين ابن الرملي ،

⁽٦) تقدم النظر والنظار في ص : ٧١ .

⁽هههه) في هامش الأصل بخط ابن قاضي شهبة : و ابن صالح قاضي المدينة ء . الإنباء : ٨/ ٣٠ ، وفيه : وعبد الرحمن بن محمد بن صالح ، . ثم أتبعه بترجمة غاية في الاختصار وانظر الضوء : ٤/ ١٣١.

⁽٧) النبوي .

٥٧٣ ـ وعِزَّ الدِّين (*) عَبْدُ العَزيز بنُ عَليّ بن أَحْمَدَ النّوَيْري ثم المكِّي .

وُلدَ سنةَ ثمانِ وسَبْعين ، واشتَغَل على مَذْهب الشافعي ، ورَافَقَنَا في السَّماع على / بعض المشايخ ، وقرأ (سننَ أبي داود على شيخنا البلقيني (١) في سنة اثتين rs/977 وثماني مائة . وأذنَ له الشَّيخ بُرهان الدّين الأَبْناسي (١) والشيخُ بَدْرُ الدّين الطُّنْبَذي (١) في التَّذريس ، ثم تَوجُّه إلى بلاده فأقام بها يَنُوبُ في الحكم (1) ، ثم دَخَل اليَّمَن فولى قَضاء مَدينة تَعِزٌ (٥) ، وماتَ في ذي الحجَّة بمكَّة كان قَدمَ للحَجِّ فأَدْرِكَه أَجَلُه .

٥٧٤ وبَدُّرُ الدِّين (**) عَلِي بنُ رُمْح بن سِنَان بن قَنَا ، الشَّاهِدُ (١)

سَمِعَ من المِيزِّ بن جَمَاعة (٧) ، وعَبْد الرَّحْمن بن الشَّيخ عَلى القَارىء (٨) وغَيْرهما ، واشتغل كثيراً ، وكان يتكسُّ بالشُّهادَة ، جاوز الثمانين .

٥٧٥ وشهارُ الدِّين (***) أَحْمَدُ بنُ رَسْلَان السَّفَطي .

أَحَدُ المَهَرَةِ مِنَ طَلَبَةِ الشُّينُخُونيَّة (١) ، كان يَسْتَحْضِر كَثيراً ويفْهَم قَليلًا . مات في رَبيع الأول .

٥٧٦ وعُمَرُ (***) بنُ عَبْدِ الله بن عَامِر بن أبي بَكْر بن عَبْدِ الله الْأَسُواني ، سِرَاجُ الدّين ، الشّاعر

اشْتَعَل بَبلَده ، ثم قَدمَ القَاهرة ، واشتَهَر بنَظْم الشُّعر وتكسُّب به ، ودَخَل الشام قَديماً ، وكان كثير المديع والأهاجي ، عَريضَ الدُّعوى ، وكانَ ينظمُ على طَريقَة الأوائل ، ويستحضِر كثيراً من اللُّغَة ، وهو القائل :

هُمْ عَلَى بَلُونِي أَشَدُ حَثِيثًا إِنَّ ذَا السِّدُهُ مِنْ قَدْ رَمَسانِسي بِقَسُوم

^() في هامش الأصل بإزاله بخط ابن قاضي شهبة : « مر الدين النويري » .

الإنباء : ٨/ ٣١ ، وزاد : العقيلي ، وانظر الضوء : ٤/ ٢٢١ والشذرات : ٧/ ١٧٤ .

⁽١) السراج عمر ، من تراجم الليل في الرقم .: ١٨١ .

⁽٢) إبراهيم : من تراجم الليل في الرقم : ٥٧ . (٣) من وفيات سنة ٨٠٩ هـ ، ولم يذكره في الذيل ، وذكره في الإثباء : ٦/ ٢١ ، قال : وأحد بن محمد الطنهذي ، بدر الدين ء وفي اسمه خلاف ، وهو في الضوء : ٧/ ٥٠ : ﴿ أَحَدُ بِنَ عَمَرُ بَنِ عَمَدُ اللَّهُو أَبُو الْعَبْلُسِ الطنبلُسِ ؛ .

⁽٤) انظر نيابة الحكم في ص: ٩٧ .

⁽۵) تمز: في ص: ۱۹۲. (**) الإنباء : ٨/٣٦ ، الضوء : ٥/ ٢٢٠ ، الشفرات : ٧/ ١٧٥ .

⁽٦) انظر الشهادة والشهود في ص : ٧٠ .

⁽٧) تقدم في ص : ٨٣ .

⁽٨) تقدم في ص : ١١٢ .

⁽۱/۲۰ الإثباء : ۱/۲۸ ، الضوء : ۲۰۲/۱ .

⁽٩) تقدم التعريف بها في ص : ١٨ .

^(****) في هامش الأصل بخط المصطفى بن عب الدين : « ترجة الأسواني الشاهر » .

إلانياء : ٣٣/٨ ، الضوء : ٦/ ٩٥ ، الشلوات : ٧/ ١٧٥ .

إِنْ أَجِدُ يُسْنَهُم بِشَيْءٍ أَجِدَهُم لَا لَايَسَكَنادُونَ يَفْفَهُونَ حَدِيثَا وَكُن شَيْحُنَا اللهُ خُلْدُونَ (ا) مُطربه وتُدَّهُ مه .

٧٧٠ـ / وشهابُ الدِّين (*) أَحْمَدُ بنُ عَبْد الله القَرْويني الحَنفي .

وُلِدَ سنةَ إَحْدَى وسنِّين ، وكانَ أَبُوه كَحَّالًا ^(۱) ، ونَشأ هُوَ فاشْنَغَلَ إِلَى أَنْ صارَ نقيبَ ^(۱) الحُكْم عِنْدَ الحَثْفِيَّة ثم عِنْدَ الشَّافعيَّة ، لازَم القاضِي جَلالَ اللَّين ^(۱) في ذلكَ بِضْعَ عَشْرةَ سَنَة ، وكانَ عارفاً داهِيَّة ، وقد ثَابَ في الحِكْم ^(۱) عَن الحنفي وَقْتاً ، وماتَ في رَبِيع الأَوَّل .

٥٧٨ـ وصالحُ (**) بنُ عِيسَى بنِ مُحَمَّد بنِ عَلِيّ بنِ دَاوُد بنِ سَالِم (*) الصَّمَادِي .

صَاحِبُ الزاوية ببغُداد (٧٠) ، ويُقال : ماتَ في السُّنة التي قبلها .

٥٧٩_ وجَمالُ الدِّين (***) عَبْدُ اللهِ بنُ مُحَمَّد القَرَافِي البُخُوري .

كَانَ يُتَّقِنُ تَعْلِيمَ العَرَبيَّة وتَخَرَّجَ به جَمَاعة . ماتَ في رَبيع الأَوَّل .

٥٨٠- وشرَفُ الدِّينِ (****) مُحَمَّدُ بنُ خَالِد الشَّنشِي ـ بمُعْجَمَتَيْن الأُولى مفتوَّحة بَعْدَها نُون ـ مُوقَّعُ الحكُم (^) .

كان قَويُّ الهمَّةِ جَلْداً مُتَنَبِّناً . مات في رَبيع الأول وقَدْ جاوَزَ الثمانين .

٥٨١ وزَيْنُ الدّينِ (***** عُمَرُ بنُ مُحَمَّدِ الصَّفَدِي ثم النَّيْتِي ـ بَفَتْح النَّون وسُكُون التحتانية بعُدَها نوبُ أُخْرَى ثم ياء النَّسب .

و فعد ليبيد بين جبر مربة با بيا بيني معلى . القادر ، وبيت لماله واربة يصاد قبل بصري ونشأ هذا بزاري وله أنياع وشهرة ، وكان له مزدرهات ومواشي ويضيف الواردين كثيراً وكلمته مسموعة عند أهل البر ، ومات في رمضان عن نحو السبعين ، .

(٣) في هامش الأصل هها الصحيح بخط مصطفى بن عب الدين نصه : و الظاهر أنه مُسلم لاكم) كبه المصنف هنا بخطه ، وهكذا
 كتبه في إنباء الفعر سال ، والحق أنه سلم فاصلح ،

(٧) في هامش الأصل بإزاء هذه الكلمة تعقيب بخط مصطفى بن المحب نصه : ٥ الزاوية التي ذكر الشيخ هنا أنها ببغداد ذكر في
النام الغمر في ترجمة الشيخ صالح هذا أنها بحوران في كرية صباد ، والظاهر أن الذي في الإنباء ، هو الحق ، وأن هذا تحريف أو سهو ،
 ولكن الشيخ مسلم نفسه أخذ الطريق عن الشيخ المولى عبد القادر الكيلاني رحمه الله تعالى ببغداد فلمل الزاوية له هناك الاتصالح المذكور ٥ .

⁽١) تقدم في تراجم الذيل في الرقم : ٢٥٨ .

^(*) الإتباء : ٢٣/٨ ، الضوء : ١/ ٥٥٥ .

 ⁽۲) طبیب عیون .
 (۳) انظر النقابة والنقباء فی ص : ۹۷ .

⁽¹⁾ البلقيني ، من المترجين في الذيل في الرقم : ٥٥٢ .

⁽٥) انظر نيابة الحكم في ص : ٩٢ .

⁽ه. ه) الإنهاء : ٧ (١٧ حيث ذكره في وفيات سنة ١٨٥ هـ ، وتابعه على ذلك الضوء : ٣ / ٣٤ ، ولم يذكره صاحب الشفرات . وقد بسط ابنُ حجر ترجمه في الإنهاء بعض البسط ، ولعل من المقيد إثبانها مهمنا ، قال : وكان جده سالم من تلاصلة الشيخ عبد

^(***) الإنباء : ٨/ ٢٩ ، الضوء : ٥/ ٦٨ . ولم يذكرا نسبته .

 ^(***) الإنباء : ٣٦/٨ وترجمته فيه مبسوطة قليلاً ، الفسوء : ٢١٠/١١ في النسب .
 (٨) موقع الحكم : من يقوم بكتابة أحكام القضاة : انظر ص : ١١١ .

^(****) الإنباء: ٨/ ٣٤ ، الضوء: ٦/ ١١٨ ، الشذرات: ٧/ ١٧٥ .

797

وُلِـدَ في حُدودِ الخَمْسِين ، واشتغلَ قَديماً وتفقه على الشيخ عَلامِ الدّين حبّي (" بِدِمَشْق ، وصارَ كثيرَ الاستخضار بحيثُ لايَشُدُّ عنه شيءٌ خالباً من الفاظِ (شرح التّبيه) للزُّنكُلُونِي (" ويسَمّيه (الكفاية الصُّغرى) . وسَمّعَ مِنْ ابنِ قَواليح وحَدَّثَ عنه بَعْض (صحيح مسلم) ، وقَدِم القاهِرةَ سنةَ عِشْرِين فتنزُل (") في طَلَيةِ الشَّافِيَةِ بالمؤيِّديَّة (أ) ، وماتَ بها في حُمادي الأولد .

[٩٨٧] / وإمَسَامُ السَّيْنِ (*) عَلِيِّ بنُ مُخَمَّسِدٍ بنِ محمَّسِدِ بن سَالَم بنِ مُوسَى بن سَالِم بنِ أَبِي المَكارِم بنِ إِسْمَاعِلَ بنِ عَبْدِ السَّلام المُمْنَاطي ، المَمْروفُ بابْنِ المَمِيد ، وهُوَ لَقَبُ جَدَّه الأعلى عَبْد السَّلام .

وُلـدَ سنةَ إخدىَ وخمسين ، ووَلِيَ جماعةً من أَسْلافِه قَضَاءَ دِمْيَاط (* إلى أَنْ كَانَ هُوَ خاتِمتَهم ، وكان عارِفاً بالشُروط (* ، قَليلَ البِضَاعَةِ في العِلْم ، ونابَ في الحكم (* بالقاهِرة والمحلّةِ الكُثِرِيّ (* ، وكان مَوْصُوفاً بالسَّياسَةِ والبَشَاشَةِ جميلَ العِشْرة . مات في شَمْبان

٨٥- والحَافِظُ الإمَامُ قاضِي القُضَاةِ وَلَيُّ الدِّين (** أَبُو زُرْعَةَ أَحْمَدُ ابنُ شَيْخِنا الإمامِ شَيْخ الإسَلام حافِظِ العَصْر زَيْن الدِّين عَبْدِ الرَّحِيم بن الحُسَيْن بن عَبْدِ الرَّحْمن العِراقي .

⁽١) الأصل : علاء الدين ابن حجى ولمله سهو ، والمبارة مثبتة في الهامش .

وهو حجي بن موسى بن أحمد بن سعد ، علاء الدين ، أبو محمد الحسياني السعدي الشافعي ، الإمام الفقيه ، محدث الشام . ولد سنة ٧٧١ هـ ، وتوفى يدمشق في صفر سنة ٧٨٧ هـ (الدرر : ٧/ ٣) .

⁽٢) ويلفظ أيضاً (السنكلوني) تقدم في ص : ١٧٩ .

⁽٣) تقدم التعريف بالتنزل في ص : ١٧٦ .

 ⁽٤) في الضوء : (المنكوترية) وفي الإنباء : المؤيدية كيا في الطيل . وانظر تعليقنا عليها فيها سبق ص : ٣٨٢ .
 والمدرسة المنكوترية : قال المقريزى في الحفاظ : ٣٨٧/٣ :

و هذه المدرسة بحارة بهاء الدين من الظاهرة بناها بجوار داره الأمير سيف الدين متكوثمر الحسامي نائب السلطنة بديار مصر فكملت في صغر سنة ثمان وتسمين وسنمنة ، وعمل بها قرساً للباكمة ودرساً للحضية وجمل فيها غزانة كتب وجمل صليه وثقاً ببلاد الشام وهي اليوم بيد قضاة الحضية بتولون نظرها وأمرها متلاشي ، وهي من المدارس الحسنة ، .

[.] و ومتكوتم هو أحد ماليك الملك المصور حسام الدين لاجين المنصوري قتل ليلة الجمعة عاشر ربيع الأول سنة ثمان وتسعين وستمة .

^(*) الإتباء : ٨/٣٧، الضوء : ٢٦/٦ .

 ⁽٥) تقدمت في ص : ٦٩ .
 (٦) تقدم التعريف بالشروط والشروطي في ص : ١٠٢ .

⁽V) انظر نيابة الحكم في ص: ٩٢ .

⁽٨) انظرها في صي : ١٧١ .

 ⁽٥٥) الإنباء : ٢١/٨، درر العقود، الترجة: ٢١٩ ، أالضوه: ٣٣٦/١، الشلرات: ١٧٣/٧ وفي هامش الاصل بخط ابن
 قاضي شهبة : و الحافظ الفنن القاضي وفي الدين ابن العراقي ».

وُلِدَ في ذي الحِجَّة سنة التثين وستَين ، ويكرَ به أبوه فاحْضَره عند أبي الحَرَم الفَلانِسي ('' عاتم المُسْنابِين بالقَاهِرة ، واستجاز لَهُ من أبي الحَسَن العرضي ('' ، ثم رحل به إلى الشام في سنة خمس وستين فأحضره في الثالثة على جَمَاعَة من أصحاب الفَخْر ابنِ البُخَاري ''' ، ثم طلب بنفيه ثم رَجَع وأسْمَه بالقاهِرة مِن البَياني ('') وابن ثباتة ('') وغيرهما من المُسْنِدين . ثم طلب بنفيه وهو وهو شابٌ فقرأ الكثير ، ودارَ على الشَيوخ ، وكتَبُ الطُباق ('' بخطه ، ثم رَحَل إلى الشّام صُحْبَة صهره فيخنا الحَافِظِ نُور الدين الهَيْقي ('') بَعْدَ الشَانين فسَمِع الكثير ، ثم رَجَعَ وهو مَعْ ذلك يلازِمُ الأشَعال بالفِقه والعَربية والقُنُون حَثَى مَهر واشتهر ، ونشَا صَبُّا دَينًا حَيِّرًا ، مع عَدْ الله المُعْفَى المُعْمَى ، وقَرْسَ في عَمْ الله الله الله المُعْمَ ، وقَرَّس في عبد ، والشَورة وطيب النَفْه في جهاتِ واليه بعد وقاته ، وعَقَدَ مَجْلسَ الإمُلاءِ بعده ، واشتهر صيتُه ، وعَنَف التَصافيف ، وخَرَّج التُخاريج ، وولي مَشْيخة الجَمَالِيَّة برَحْبَة المِيد ('') ، نم وَلِي مَنصِب القَصْله بعد القاضي جَلال الدين البُلقيني (''') ، في ولي مَنسَق أهل الشَين البُلقيني (''') ، في ولي مَنسَق أربع وعشرين المُنقيق عليه ذلك جدّا وانحوف مِزَاجُه ، وكانَ يصرَّح بالله لو صَرفَ بغير مَن سَنة أديع وعشو مَن بغير مَنْ المُقرين وله قَلان وله قَلان وله قَلان وله قَلان وستُون سنة وشمانية أشَهْر . فمات مُنطَويا مَسْلُولاً في السَابع والمُشرين من شَعْبان وله قَلانُ وستُون سنة وشمانية أشَهْر .

٥٨٤ وعَلَمُ الدِّين (*) دَاوُدُ بنُ عَبْدِ الرَّحْمنِ بنِ دَاوُدَ الشَّوْيكي الْأَصْلِ البِصْري المعْروفُ بابْنِ الكُويِّزِ .

[a/9A]

⁽١) تقدم في ص : ١٦١ .

⁽٢) تقدم في ص : ١٦١ .

⁽٣) انظوء في ص ١٠١، وفي هامش الأصل بإزائه كتب ابن قاضي شهية : و منهم ابن أسالة وزيب بنت قاسم ، وحدث مع أيسه بمعض المروبات سمع منها المهم ، وقد عسف قصر الحجم المروبات سمع منها المهم ، وقد عسف قصر الكتاب بمعض الكتاب بعض الكتاب بعض الكتاب بمعض الكتاب بعض الكتاب بعض الكتاب بمعض الكتاب بمعض الكتاب بعض الكتا

⁽٤) انظره في ص: ٦٥.

 ⁽٥) تقدم في ص : ١٢٥ . وفي هامش الأصل بخط ابن قاضي شهبة : د ابن نباتة أديب العصر ، .

⁽٦) سبق التعريف بالطباق في ص : ١٢٢ .

⁽٧) من تراجم الذيل في الرقم : ٢٣٨ .

⁽٨) تقدمت في ص : ١٨ .

⁽٩) من تراجم الليل في الرقم : ٤٦١ .

⁽١٠) من تراجم الذيل في الرقم : ٢٥٥ .

⁽١١) بدلها في الأصل: وسنة ، سهو وطفرة قلم والتصحيح من الضوء .

^(*) في هامش الأصل بخط ابن قاضي شهبة : أ علم الدين بن الكويز ، .

الإنباء : ٨/ ٢٥ ، الدرّ المنتخب ، الترجمة : ٢٥ ، الضوء : ٣/ ٢١٢ .

أَسْلَمَ أَبُوه قَلِيماً ، ووَلِيَ كِتَابَةَ السَّرُ (١) بِالكَرَكِ (١) ، ثم خَدَم عِنْدُ كَمُشْبُغا الكَبير (١) ، ونَشَأَ وَلَدُهُ هَذَا فِي نِمْمَة وسَمَادة ، فَخَدَمَ فِي بعض الدُّواوين ، ثم اتُصلَ بالمؤلَّد (١) قَبَلَ السَّلَطَنة فَحَظِيَ عِنْدَه ، ثم استقرَّ ناظِرَ الجَيْش (١) فِي أُول سَلْطَنَتِهِ واستمرَّ إلى أَنْ مَات ، فاستقرَّ في كِتَابَةِ السِّرِّ . وكانَ يلازِمُ الصَّلاةَ والصَّوْمَ تَعلُوعاً ، وكانَ وقارُه وحُسْنُ تَدْبيره وجُودَة رَأَيه يشتُر قُصُورَه . تعلَّل مَدَّةً طويلةً تزيدُ على سِتَّة أشهر ، وماتَ في سَلْخ ضَهْر رَمَضان .

[٨٨/ ٤] ٥٨٥. / وقَاضِي القُضَاة مَجْدُ الدِّين (٥) سَالِمُ بنُ سَالِم بنِ أَحْمدَ المَقْدِسي الحَنْبَلي .

وُلدَّ سنةَ تِسْع وأَرْبَمين ، واشْتَغَلَ وَتَنَّه في عِلَّه فُنون إلى أن وَلِيَ القَضَاء سنةَ ثَلاثِ وثماني مانة بالقَاهرة ، واستمرُّ فيه إلى أنْ صُرِث بالقَاضِي عَلَاء الدِّين بنِ المُغْلي^(٢) في أَوَاخِر سَنَةِ سَنْع عَشْرَة ، وبقى بيده بَعْضُ التَّدَاريس . وكانَّ ماهِراً في مَذْهَبه مُشارِكاً في غَيْره ؛ مات مَبْطُوناً .

٥٨٦ زيْنُ الدّين (**) عَبْدُ الرَّحْمنِ بنُ الشّيخ شَمْس الدّين مُحَمّدِ بنِ الشَّيخ تقيّ الدّين إسْماعيل الْقلقَشَنْدِي ثم المَقْدِسي ، سِبْطُ الشّيخ صَلاح الدّين المَلاي (^{٧٧)}

⁽١) انظر كتابة السر في ص: ٦٦ .

 ⁽۱) النظر شابه الشرق هن . ۱
 (۲) تقدمت في ص : ٦٥ .

⁽٣) من تراجم الذيل في الرقم : ٣٣ .

⁽٤) شيخ المحمودي ، السلطان ، من تراجم الذيل في الرقم : ٥٤٣ .

⁽٥) انظر التعريف بنظارة الجيش في ص : ١٥٨ .

 ⁽٥) الإنباء (٢٨/) ويقية عمود نسبه فيه يعد أحمد : « ين سالم بن عبد المللك بن عبد الباقي بن عبد الملؤمن بن عبد الملك »
 الدر المنتخب ، الترجمة : ٤٨ ه ، الضموء : ٣/ ٢٤٧ . الشطرات : ٧/ ١٧٤ .

و في هامش الأصل بإزائه بخط ابن قاضي شهبة : و قاضي القضاة مجد الدين الحنبلي x .

 ⁽٦) من تراجم الليل في الرقم : ٩٩٣ .
 (٩٥) في هامش الأصل بخط ابن قاضي شهية عنوان هامشي : د زين الدين ابن القلقشندى .

الإنباء: ٨/ ٢٩ ، الضوء: ٤/ ١٧٤ ، الشذرات: ٧/ ١٧٤ .

⁽V) خليل بن كيكلدي ، تقدم في ص : ١٣٨ .

 ⁽٨) من وفيات الذيل تقدم في الرقم : ٤٨ .

^{. (}٩) أهد بن حجي بن موسى بن أحمد بن سعيد ، شهاب الدين ، أبو العباس ، السعدي ، الحسباني الدمشقي ، الشافعي ، فقيم ، عدت ، مقت ، مقرىء ، مؤرخ ، مصنف ، قاض ، نالب في الحكم وخطيب في الجاسع الأموي يدمشق ومدرس بيمض مدارسها . ولد في المحرم سنة ٧٥١ هد وتوني يدمشق في المحرم سنة : ٨٦٦ هـ (الإنباء : ٧/ ١٩١ ولم يترجمه الشيخ في اللمبل) .

٥٨٧ - وشَــَـمْــُسُ الدَيْنَ (*) مُحَمَّدُ بنُ عِلِيَ بنِ أَحْمدَ الغَزِّي ثم الحَلَيي المَعْرُوف بابن الركاب (أ) الغَنَّ عن

ولية سنة ثمانٍ وثلاثين ومنبهمائة بغزّة (أ) ، واشتغَل بها ، وعُبِيّ بالقراءات ، واشتغَل بها ، وعُبِيّ بالقراءات ، واشتغَل بالفِقْه في دِمَشق ، ثم دَحَل إلى حَلَب فقطتها ، وأقرأ بها غالب الأكبابر . وكان أماراً بالمعروف ، مواظباعلى الإقراء مع كِبّر السّنِّ ، إلى أنْ ماتَ في شَهْر ربيع الأول . ذكرَ لي القَاضِي عَلاءُ الدِّين ابنُ خَطِيب النَّاصِريَّة (أ) أنّه قرأ عليه القُرْآن .

 ⁽٩) الإنباء: ٨/٣٦، الدر المتخب، الترجة ١٣٢٨، الضوء: ٨/٨٥٨، الشارات: ١٧٦/٧.

 ⁽١) في الضوء : « بابن أبي البركات » . وهي في الأصل واضحة (الركاب) وهي كذلك في الإنباء والشذرات .

⁽٢) انظر خزة في ص: ١٠٥.

⁽٣) انظره في ص : ٦٨ .

[٩٩١] و]

/ سَنَة سَبْع ٍ وعِشْرين وثَماني مائة

٨٨٥ الشَّيخُ شَرَفُ الدِّينِ (°) يَعْقُوبُ بِنُ الشَّيخِ جَلاكِ الدِّينِ رَسُولاً ويُدْعَى أَحْمَدَ ، التُركُماني الحَنفي .

وُلِدَ سَنَةَ بِشْمِ وسِيِّن ، وتفقُه على أَبِيه ، واشْتَغَل في الفُنون ، ومَهَر في المَربَيَّة ؛ وكانَ كثيرَ الاستحضارِ ، يَشُوهَل الوَجْه ، طلق اللسانِ ، جَواداً مُبَدِّراً ، جَرَتْ له خُطُوبُ مع الشَّاصِر '' إلى أن فَرَّ مَنْهُ واتَّصَلَ بالمؤيّد '' ، ثم قَبَضَ عليه النَّاصِر ، ولما جاءَتِ الدُّولَةُ المؤيَّديّة عَظُمَ فيها ، ووَلِي وكِالَة بَيْتِ المال '' وغيرَها من الوَظائف ، ورَقَّتْ حالُه بعد مَوْتِ المؤيَّد ، ومَاتَ فجأةً في صَفَر .

٩٥- والمَلِكُ النَّاصِرُ (**) أَحْمَدُ بنُ المَلِكِ الْأَشْرَفِ إسماعِيلَ بنِ المَلِكِ الْأَفْضَل عَبَّاسِ بنِ المُجَاهِدِ عَلِيّ بنِ المؤلِّدِ دَاوُد بنِ المظَّيْرِ عُمَرَ بنِ المَنْصودِ عَلِيّ بنِ رَسُولًا ، واسْمه مُحَمَّدُ بنُ هَارُونَ ابنِ أَبِي الفَتْح الفَسَّانِي النَّمانِي التَّمِزِّي .

وُلِدَ بعدَ النَّمانِينَ ، واستقرَّ في السُّلْطَنَةِ بالبلادِ النَّمَنِيَّة بعدَ مَوْتِ أَبِيه في سَنَة الثنيْن وثماني مائة ، واستمرَّ ، وكانَ ظَالماً شديدَ الجَوْرِ كثيرَ الجُودِ طائِشاً ، تنقَلَتْ به الأَّحُوالُ وخُلمَ من السُّلْطان لمَرَضِ بِرْسامٍ حَصَلَ له ، ثم أفاقَ فائتَقَم ممَّن ثارَ عليْهِ فابادَمُمْ ، واستمرَّ إلى أن اتَفق وقوعُ صاعِقةٍ على مكانٍ بالقرْبِ منه ، فارْتَاع وتمرُضَ آيَاماً وماتَ في جُمَادَى الآخرة .

٩٩-١/ط٩ ٩٥- / وقاضِي القُضَاة شَمْسُ الدِّين (*** مُحَمَدُ بنُ سَعْدِ بنِ عَبْد الله بنِ الدَّيْرِي المَقْدِسي الحَنْفي . وُلِدَ بَعْد الأَرْبَعِين ، وعُني بالفِقْه فمَهَر ، وعَمِلَ المَوَاعيد ^(١) واشتَهَر ذكرُه بِبَلْدِه . وقَلِمَ

^(*) في هامش الأصل ههنا بخط ابن قاضي شهبة : وشرف الدين ابن التباني ، .

الإنباء : ٨/ ٦١ ، الدر المتنخب ، الترجمة : ١٦٠٩ ، الضوء : ١٨٣/٧ ، الشدرات : ١٨٣/٧ .

⁽١) السلطان فرج بن برقوق ، من تراجم الذيل في الرقم : ٣٩٥ .

⁽٢) السلطان شيخ المحمودي ، من وقيات الذيل في الرقم : ٥٤٣ .

⁽٣) انظر التعريف بوكالة بيت المال في ص : ١١٣ . «هذه النام : الله على الأنام : المال في ص : ١١٣ .

 ^(**) يؤزائه في هامش الأصل يخط ابن قاضي شهبة عنوان هامشي : و الناصر صاحب اليمن : .
 الإنباء ٨/ ٤٩ ، درر العقود ، الترجة : ٤٤٤ ، الضوه : ٢٨/١٧ . الشدرات : ٧٧/٧ .

⁽ ٩٩٠) في هامش الأصل عنوان هامشي بخط ابن قاضي شهية : « قاضي القضاة شمس الدين ابن الديري x .

^{. *} الإنباء : ١٠/ ١٠ الفنوء : ١٨/ ٨٨ ، الشذرات : ١٨/ ١٨ ، وبين مافي الذيل وما في مصادره انختلاف في عمود نسبه فانظر. (٤) تقدم التعريف بالمواحيد في ص : ٩١ .

الفاهرة مراراً ، وكانتُ له بالقُلْس ماجَريَاتٌ في قِيامِه على بَغْضِ الْأَمْرَاءِ وغير ذلك ، فاشتَهَر صِيتهُ إلى أن قَرَّهُ المُفَيَّلُهُ ^(۱) في قَضَاءِ الحَنفَيَّة بعدَ مُوْتِ ابنِ الْمَدَيمِ ^(۱) في سَنَة تِسْمَ عَشْرةَ ، ثم نَقَلَه إلى مَشْيَخَةِ المَدْرسَةِ المؤيَّديَّةِ ^(۱) في ذي القَعدةِ سَنة النتيْنِ وعِشْرين ، فاستمرَّ بها إلى إن مَاتَ .

وكانَ صارِماً مَهِيباً ، قويُ النفس سَخِياً ، شدِيدَ العَصَبيَّة لَمَذْهَبه . ماتَ بَبَيْتِ المَفْدِس في سابع ذي الحِجَّة وكان قَدِمه زَائراً لأَهْلِه ، وكان كثيرَ الأُسَفِ على إقامَتِه بالقَاهِرةِ وانتقالِه عَن القُدْس ، فَقُدَّرَتُ وفاتُه به . ماتَ مَبْطُوناً .

٥٩١- والمَلِكُ العَادِلُ سُلَيْمانُ (*) بنِ المُجَاهِدِ غَازِي بن الكَامِلِ مُحَمَّدِ بنِ المؤيَّد أبي بَحْر بنِ المُمَطَّمِ تُورَانِ شَاه بنِ الصَّالِحِ أَيُّوب بن الكَامِلِ أبي المَعَالِي مُحَمَّد بنِ المَادِلِ أبي بَحْرِ بنِ المُعَالِي مُحَمَّد بنِ المَادِلِ أبي بَحْرِ بنِ الحَمَّالِي مُحَمَّد بنِ المَادِلِ أبي بَحْرِ بنِ الحَمَّالِي مُحَمَّد بنِ المَادِلِ أبي بَحْرِ بنِ الحَمَّالِي مُحَمَّد بنِ المَادِلِ أبي بَحْرِ بنِ المَّالِي مُحَمَّد بنِ المَادِلِ أبي بَحْرِ بنِ المَادِلِ أبي بَحْرِ بنِ المَّالِي مُحَمِّد بنِ المَادِلِ أبي بَحْرِ بنِ المَادِلِ أبي بَحْرِ بنِ المَعْلِي مُحَمَّد بنِ المَادِلِ أبي بَحْرِ بنِ المَعْالِي مُحَمِّد بنِ المَادِلِ أبي بَحْرِ بنِ المَعْلِي مُحَمَّد بنِ المَادِلِ أبي بَحْرِ بنِ المَعْلِي مُحَمِّد بنِ المَادِلِ أبي بَحْرِ بنِ المَعْلِي مُعْمِد المَّدِلِ المَعْلِي أَمْدِيلُولِ المَّالِي أَلِي المُعْلِي أَنْ المَعْلِي مُعْمِلًا أَنْ المَّالِي أَمْدِيلُ المَعْلِي أَلِي المَعْلِي مُعْمِد بنِ المَعْلِي أَنْ المَادِلِ أبي المَعْلِي أَمْدِلِ المَعْلِي المُعْلِي المَعْلِي المَعْلِي المُعْلِقِي المَعْلِي المَعْلِي المَعْلِي المَعْلِي المَعْلِي المَعْلِي المَعْلِقِ المَادِلِ أَلَيْنِ المُعْلِي المُعْلِقِي المَعْلِي المَعْلِقِي المُعْلِقِي المَعْلِقِ المُعْلِقِيلِ أَلْمُعِلِي المُعْلِقِيلِ المُعْلِقِيلِ المُعْلِقِيلِ المُعْلِقِيلِ المُعْلِقِيلِ المُعْلِقِيلِ المَعْلِقِيلِ المُعْلِقِيلِ الْعِلْمِيلِ المُعْلِقِيلِ المُعْلِقِيلِ المُعْلِقِيلِ المُعْلِقِيلِ المُعْلِقِيلِ المُعْلِقِيلِ المُعْلِقِيلِ المُعْلِقِيلِ المِنْ المُعْلِقِيلِ المُعْلِقِيلِ المُعْلِقِيلِ المِنْ المُعْلِقِيلِ المُعْلِقِيلِ المُعْلِقِيلِ المِنْ المُعْلِقِيلِ المُعْلِقِيلِ المُعْلِقِيلِ المِنْ المُعْلِقِيلِ المُعْلِقِيلِ المُعْلِقِيلِ

كَانَ مِنْ خِيارِ المُلُوكِ ، محبًا في العِلَم وأهمِله ، بَنَى مَدْرَسةُ وجَلَب إليها من الكُتُب شيئًا كثيراً ، وقرَّر فيها جَمَاعة وأَجْرَى لهمُ الرَّواتبَ . وطالَتْ مدُّتَهُ في السُّلْطَنَة نحوَ حَمْسِينَ سنةَ . واستقرَّ بعدَه ولَدُه الملكُ الأَشْرَكُ أَحْمَد (°) .

9٩٢ ـ والشَّيْخُ الفَاضِلُ زَيْنُ الدَّين (**) أَبُو بَكْرِ بِنِ عُمَرَ الطَّرَيْنِي ـ بنُونِ مُصَغْر ـ المَحَلَّي المالِكي . كانَ صالحاً وَرعاً ، قائماً في نَصْر الحَقُّ ، وله أَثْباع ومُريدُون . ماتَ في ذي الحِجَّة .

⁽١) السلطان شيخ ، من تراجم الذيل في الرقم : ٥٤٣ .

 ⁽٢) من تراجم الذيل في الرقم: ٢٠٠.
 (٣) انظر كلامنا عليها في ص: ٢٨٢ -

^(*) بإزاله في هامش الأصل بخط ابن قاضي شهية ; و العادل صاحب الحصن ، .

⁽۲) يورت في مسلم ، د من بعد بين علي عليه . الإنياء : ۸ مه ، الضوء : ۲ ، ۲۲۸ ، الشفرات : ۷ / ۱۷۸ .

⁽¹⁾ حصن كيفا تقدم التعريف به في ص : ١٢٧ .

⁽٥) وكنيته أبو المحامد، قتل سنة ٨٣٣ هـ، انظر الإنباء : ٢٨٧/٨، والضوء : ٣٠٨/١ .

^(**) الإنباء : ٨/١٥ ، درر العقود ، الترجة : ٧٤ ، الضوء : ١٤/١١ ، الشذرات : ١٧٨/٧ .

/ سَنَة ثَمان وعِشْرين وثَماني مِائة

f. 1...T

فيها مات:

٥٩٣- القاضي عَلاهُ الدَّين ^{٣٠} عَلَيُّ بنُ مَحْمُودِ بنِ أَبي بَكْرِ بنِ المُغْلِي السَّلَمَاني ^{١١٠} ثم الحَمَوِيَ الحَنْبَلِي

ول لذ سنة سَبْمين أو في التي بَعْدَها ، واشْتَغَل ، وكانَ ذكيًّا قوي الحافظة يَحْفَظُ كُنبًا كثيرة ، واشتَهَر صِيئة إلى أنْ ولي قضاه بَلَدِه . ولم أفف له مع كَثْرَة اسْتِحْضاره على تَصْنيف ، وكنتُ أُحرَّضُه على ذلك فلم يتُعْقُ له . وكانَ يَتَمانى النَّظْمَ فياتي مِنْه بالوَسَط . وقَدَم القاهرة غير مَرَّة ، ثم اسْتَقْدَمَه القاضي ناصِرُ الدَّين البارِذِي أن في سَنَة سَبْحَ حَشْرة وقرَّره في قضاه الحَنابلة وضَرَف المجد أن ، فاستمرً إلى أنْ مات في هذه السَّنة . وكان حَزَمَ على الحجِّ ، فاتَفْق أنَّه سقطَ من سَلّم فتوعَك ، ثم طرأ لَهُ الفُولَيْج الصَّفْراوي إلى أنْ ماتَ بِمِلَّةِ الصَّرَعُ في المِشْرين من صَفَّر

٩٤٥ ـ وشَمْسُ الدِّين (٥٠٠ مُحَمَّدُ بنُ القاضي شهاب الدِّين أَحْمَد المالِكي المعْرُوف بالدُّفري .

وُلِدَ سَنَةَ بِغْمَعِ وسَتِّينَ ، وعُنِي بالاشْتَغالِ وسَماعِ الحَديثَ ، فَقَرأَ وسَمَعَ وطافَ عَلَى الشُّيوخِ وذَاكَرِ ، وَنَابَ فِي الحُكْمِ ⁽¹⁾ قَلِيلا وذَرْسَ . وماتَ في المِشْرين من جُمادى الأولى .

ه ٩٥- والفَخْرُ عُثْمان (*** بنُ مُحَمَّدٍ الدُّنْديلي الشَّاهد (*)

 ⁽٥) في هامش الأصل يخط ابن قاضي شهية : (ابن المغلي) الإتباء : ٨/ ٨٦ ، الدر المنتخب ، الترجة : ٩٩٣ ، الضوء : ٢/ ٣٤ ، الطارات : ٧/ ٨٨٠ .

⁽١) نسبة إلى السلمية : بليدة شرقي حملة في سورية إلى الجنوب قليلًا تبعد عنها بـ/٣٢/كم .

⁽معجم البلدان : ٣/١٢٣ ، الدليل الأزرق ، الشرق الأوسط : ٢٨٠ ، دوسو ، الخريطة رقم ٨/ د٣) .

⁽٢) من تراجم الليل في الرقم: ٥٤٠.

 ⁽٣) هو مجد ألدين سالم الحنيلي المقدمي ، من وليات الذيل في الرقم : ٥٨٥ ، وكان صرف المجد وتعيين العلاء السلماني في صفر من سنة ٨٦٨ هـ (اظفر الإنباء : ٧ / ١٩٦٦) .

 ⁽٣٩) الإنباء: ١٩١٨، الضوء: ١٩٥٦، وقام اسمدنيه: وعمدين أحمد بن عبد الدين عبد الرحن بن عبد القادر، الفاضي
 شمس الدين أبو عبد الله الدفري الأصل الفاهري الملكي ، الشفرات: ١٨٦/٧٠. ونسبته فيه: و الدمزي، مصحفة.

 ⁽٤) انظر نبابة الحكم في ص : ٩٣ .

^(***) الإنباء : ٨٤/٨ ، الضوء : ٥/ ١٤٣ وأحاله فيها على د ابن عمد بن عثمان ، ولم نجده ثمة .

 ⁽a) انظر التعريف بالشاهد والشهادا في ص : ٧٠ .

سَمعَ من أبي الحسن بن العُرْضي (١) وحَدّث . ماتَ في ثامن عَشر شعبان .

٥٩٦ وشَمْس الدِّين (*) مُحَمَّدُ بنُ أَحْمَدَ بنِ محمَّدِ بنِ أَحمد البِيري الحَرِيري ، أخو الأمير جمالِ الدِّير، يُوسُف الأستادار (*) .

وُلِلد بالبيرة " بقد الخمسين ، وتَفَقّه وأَخذ عن المَلَّامة أبي عَبدالله بن جَابِر () ، ثم
تَنَقَّلَتَ به الأحسوالُ / إلى أَنْ وَلِي قَضَاء حَلب ، ثم قَدِم القَاهِ مِن ، وأَخُسوه يَوْمَشِن
نظام المملكة ، فبره واستقر في تذريس الفِقْه بالشَيْخُونية " والمدّرسة الملاصِقة لضريع
الشَّافيي " ، وبمشَيِّخة الرُّكْتَة بِيَبرس " وكانْ حَسن السَّمْتِ ، قليلَ الكَلام والاستِخضار ،
فلما أصيب أخوه تغيَّب ثم قَبض عليه ، ثم أفرج عنه وأعيد إلى مشيخة البيرسية في أول اللولة
المؤيدية ثم انتزعت منه ، ثم استقر في مَشْيِّخة سَمِيد السَّعداء () بَعْدَ مَوْتِ الشَيْخ شمس الدين
البلالي " ، فباشرها إلى أَنْ ماتَ في رابع عَشر في الحجة .

٩٧٥ والشيخُ المُسْنِدُ نُورُ الدين (**) على بنُ أَحْمَد بن سَلامة المكى..

وُلِدَ سَنَة سِتٌ وَأَرْبَعِين ، واشتَفَلَ وسَمَعَ المحديث بمكَّةَ ومَشْق وأكْثَرَ ، ومن شيوخه عمر ابن أميلة (١٠) والصَّلاح بن أبي عمر (١١) ونحوهما ومن بَعْدَهُما ، وحَدِّث بالقاهرة ومكَّة . وكان عارفاً بالقراءات ، ويتكسَّبُ بالشَّهادات (١١) ؛ ماتَ في رَابِم عَشَر شُوّال .

٩٨٥ وشَعْبَانُ (و الله عنه الله الله عنه الشاعر .

١٠٠١/ظ]

 ⁽١) انظره في ص : ١٦١ .
 (١) ف هامش الأصل بإزاله بخط ابن قاضى شهبة : وأخو الأمير جمال الدين الأستادار ٤ .

الإنياء : ٨/ ٨٩ ، الدر المتنخب ، الترجمة : ١١٨٧ ، الضوء : ٧/ ٣٧ ، الشذرات : ٧/ ١٨٦ .

 ⁽٢) من تراجم الذيل في الرقم : ٣٤٠ .

⁽٣) انظرها في ص: ٢٠٥.

⁽٤) تقدم في ص : ٧٦ .

 ⁽٥) تقدمت في ص : ١٨ .
 (٦) انظر ماسبق ص : ٦٦ . .

⁽۷) انظرها ق ص: ۱۸. (۷) انظرها

⁽۱) تقدمت فی ص: ۸۳. (۸) تقدمت فی ص: ۸۳.

⁽٩) من تراجم الذيل في الرقم : ٤٨٨ .

 ⁽هه) الإنباء ١ / ١/ ١٨ ٥٥ وهو فيه : وعلي بن أحمد بن عمد بن سلامة بن عطوف ، السلمي ، المكي نور الدين ابن سلامة ، .
 الشوء : ٥/١٨٣٠ ، الشذرات : ٧/ ١٨٤ .

⁽١٠) تقدم في ص : ٨٤ .

⁽١١) انظره فيها تقدم ص : ١٨٩ .

⁽١٢) انظر الشهادة والشهود في ص : ٧٠ .

^(***) الإنباء : ٨٧ /٨ ، الضوء : ٣٠ ١ /٣ ، الشذرات : ٧/ ١٨٤ ، وفي الثلاثة : شعبان بن محمد بن داود

المُنشسوب (() عِنْد شَيْعَنا أَبِي عَلَى الرَّفتاوي (() وَهَوْر حتَّى فَاقَ فِيه أَقْرانَه ، وتَكسُّب بالشَّهادة (() ، ثم أكل اللَّاوِن (() نتفيَّر مزاجَه مُلَّة ، ثم أَقَاق فَاشْتَقُل فِي العَربِيَّة والعَرُوض ، وأولع بالشَّمر فنظم الكثيرَ حَتَّى جاد شِفْرُ ، وتعيَّن في حِسْبَةٍ (() مِعْمر فوليها بعَد أن كانَ يُوقَّعُ م على المُحْتَسِب بها ، ثم تَمَصَّبُوا عَلَيْه فَقَرْ في سَنَةٍ ثماني مائة فَدَّحَل اليَمن ثم الهِنْد ، وتكسُّب بالنَّمر ، وتَتَقُل في البلاد يمدَّحُ ويَهجو ، وسكن اليَمن ثم مَكَّة ثم الشَّام . ثم رَجع إلى مِصْر فَدَخلها سَنَة إخدى وعِشْرِين ، فأقام قلبلًا ، ثم رَجَع إلى الشَّام ثم عَادَ فَمَات بالقاهرة في سابِع عَشَرْ شَعَانَ وَلَه بَضْع وسِتُونَ سَنة .

٩٩٥ والفَاضلُ بَدُرُ الدِّين ؟ مُحَمَّدُ بنُ أَبِي بَكْرِ بنِ هُمَرِ المَخْزُومِي ، المالكِي ، الدُّمَامِيني ثم الإسْكَنْدَرَاني

وُلِدَ بِالإِسْكَنْدَرِية سنة ثَلاث وستَين ، واشتعَلَ بِبَلَيه ، ومَهَى ، وناب في الحكم "، ووَرَس ، وقالَ الشّعر الفَاتِق والنَّر الرَّائِق ، وسَكَن الفاهرة في ظلَّ صِهْره الفاضي نَاصر الدّين النَّسي " ، ثم رَجَع بَعْدَ مَوْتِه إلى بلاه ، ونَابَ في الحكم والخَطابة ، وتتقلّت به الأحوالُ إلى أن قَدِمَ الفَاهِرة في السُّولة المؤيديّة ، ومدح المؤيد " والبَارِزي " وغيرَهما ، وتمين المفاهاء . ثم النُّفة أنه ماتَ في المُفاهاء . ثم النُّفة أنه ماتَ في شمان عبرُه (") إلى أن بَلَفنا أنَّهُ ماتَ في شمان عبرُ هذا السُّنة .

(١) انظر التعريف بالحط المنسوب في ص : ٧٨ .

⁽۱) القر التعريف باحقد المنسوب في ص: ۲۸ (۲) تقدم في ص: ۱۷ ..

⁽٣) سبق التَّعريف بالشهادة في ص : ٧٠ .

 ⁽³⁾ كذا الأصل ، وفي الإنباء : والبلاذر ، وفي الضوء : والبلادر ، ولم تدر ماهي .
 (٥) انظر التعريف بالحسبة في ص : ٧١ .

 ⁽٩) في هادش الأصل بنط الصطفى بن غب الدين : والمحقق البدر بن النماسي رحمة الله تعالى حليه ع
 الإتباء : ٨٩٧/ ، الفسوء : ١٨٤/ .

⁽٦) انظر تيابة الحكم في ص : ٩٢ .

⁽V) من تراجم الذيل في الرقم : V .

⁽٨) السلطان شيخ المحمودي ، من تراجم الليل في الرقم : ٥٤٣ .

⁽٩) من تراجم الذيل في الرقم : ٥٤٠ .

⁽١٠) قال السخاوي : (مات في شعبان سنة سبع وعشرين بكليرجا من الهند : .

/ سَنَة تِسْع وعشرين وثماني مائة

[1.1]

فيها مات :

- ٦٠٠ الشَّيخُ سِراجُ الدّين (٥) عُمَرُ بنُ عَلى ، الحَنفى ، المَعْروف بقارى (الهداية) .

كَانُ فِي أَوَّلَ أَمْرِهِ خَيَاطًا فِي الْحَسَيْئَةِ (أَ) ، ثَمْ نَزَلَ فِي الطَّلَبَةِ لَمَا تَجَتِ الطَّاهِرِية (أَ) . واستقرَّ قارىء الشَّرِم بَقَاطًا في الحَسَيْئَةِ النَّيرامي (أَ) ، فاشْتهر بقَارىء (الهداية) . ولازم الاشْتغال ، وتعمَّر إلى أنْ فاتى الأقران ، وانتهتْ إليه رياسة أهل مُلْهَبه بقُطره ، ووَلِي تدريس الشَّيْخُونية (أَ بانَحْرُهِ ، وكثرت تلامذته والآجلون (أَ) عَنْه ، وماتَ في وَسط السَّنة .

٩٠١ـ وكمالُ الـدّين (** مُحَمَّدُ بنُ أَحْمـد بنِ ظُهْيْرة بنِ أَحْمَدَ بنِ عَطِيَّة بنِ ظُهْيْرة المُخزومي ،
 آبُو الفَضْل ، المكّي .

ابنُ عَمَّه الشَّيخ جَمَال الدّين (1) ، وقد رَلِي أَبُوه (1) القضاء بمكّة ، وولاد هذا في شهر رَبِيع الأوَّل سنةَ سِتُّ وخَمْسين ، وسَميع من القَساضي عِزَّ الدّين بنِ جَمَاعة (10) ، والموقّق الحَبْلي (1) ، وابن عَبْد المُعْطِي (١) وغيرهم ، ونابَ في الخِطابة ، وخَدَّث ، وأَضرَّ بأَعرة ، وماتَ في صَفَر بمكة .

٦٠٢ والشَّيخُ أَبُو عَبْدالله (***) المِرْجَاجي - بكَسْر المِيم وسُكون الزَّاي ثم جيمين - مُحَمَّد بن مُحَمد ابن مُحمد
 ابن أبي القاسم بن غَبْدالله الزَّبيدي .

 ⁽۵) الإنباء : ۸/ ۱۱۵ وقيه : وحمر بن على بن فارس ، ، الضوء : ۲/ ۱۰۹ ، الشذرات : ۷/ ۱۹۱

⁽١) تُقْدَمت في ص : ١٤٠ .

⁽٢) انظرها في ص: ١١٢.

⁽٣) تقدم في ص : ١٩٢ .

 ⁽٤) انظرها في ص : ١٨ .
 (٥) الأصل بخطه : د والأخلين ، طفرة قلم .

⁽⁺⁾ المحسن بعث . وود حمين المحرد علم . (**) الإثباء : ١١٧/٨ ، الضوء : ٦-٣١٥ ، الشارات : ١٩١/٧ .

^(**) الإباء: ١١٧/٨) الصوء: ٢/٥/١) الشدرات: ١١/٧

⁽١) محمد بن عبد الله بن ظهيرة ، من تراجم الذيل في الرقم : ٤٣٥ .

⁽٧) توفي أبوه سنة ٧٩٧ هـ . (انظر الدرر : ١٤٣/١) .

⁽٨) تقدم في ص : ٨٣ و ١٠٩ .

⁽٩) تقدم في ص : ٢٠٨ .

^{. (}١٠) انظره في ص : ٢٧٣ .

^(***) الإنباء : ١٩٧/٨ ، الضوء : ٢٦/١٠ .

تَقَدَّمَ عِنْدُ الْمَلِكِ الْأَشْرُفِ إِسْماعيل (1) ، ثم عِنْدُ وَلَدِه النَّاصِر أَحْمَد (1) ، فكانَ يلازِمُه وينادِمُه ويحضر مَمَه مجالِسَهُ حتى مَجَالِسَ الأنس . وكانَ كثيرَ العِبادَة والتقشُّف والتديُّن ، حَسَنَ الوساطَةِ ، لقيته بزَييد (1) وسمِعَ عليُّ شيئاً من الحديث . مات في رابع عَشر ذي القَمدة ، وله ست وسَبعون سَنة .

٦٠٣[٤/١٠١] / والقاضِي شَمْسُ الدَّين (°) الهَروي ، شَمْسُ بنُ عَطَاء الله بنِ [محمَّد بنِ مَحْمُود ابنِ أَحْمَد بن فَضْل الله] الرَّازي الأصل ، وكانَ يَقْتَصِر عَلَيْها .

مَاتَ فِي ثَامَنَ عَشَر ذِي الحِجَّة ، وشُهْرَتُهُ تُغْني عن الإطنابِ فِي وَصَفهِ ، وقد بَسَطْتُ نرجَمَتُهُ فِي (المُعْجِم المُفهرس) (^() .

٦٠٤- والسَّيَّدُ الشَّريفُ (** حَسَن بنُ عَجْلاَنِ بنِ رُميَّثة بن أبي نُمِّي الحَسَني ، صاحبُ مكة .

كانَ أَوْلَ مَا وَلِيهَا بِغَدَ قَتْلَ أَخِيهِ عَلَيْ بِنِ عَجَّلَان ^(*) في ذي القَعْدَة سنة سبع وتسعين ، فباشر مباشَرَةً حسنةً ، وقمع كثيراً من المُفسدين ، ثم تنقَّلَتْ به الأمور والأحوال وهُرِل غير ما مرَّة وأعيد إلى أَنْ أَقْدِمَ القاهِرة في شهر المحرَّم من مَذِه السُّنَةِ وأُعِيدَ إلى إمْرَتِه وتجهّزَ للسُفَر لقُدُّرَتْ وفاتُه بِها في سَادِس عَشَر جُمَادى الآخِرة

٥٠٠ وقَاضِي دِمْياط شِهابُ الدّين (***) أَحْمَدُ بنُ مُحمَّدِ بنِ مَكْنُون الْمَنَافِي ، الشافعي ، القَطَوي ـ بقَافِ ومُهمّلة مَثْنُوجيّين ـ

وُلدَ بِقَطْيا (*) سَنَةَ تِسْع وسَبْعين ، وأبوه حينئذ الحاكِمُ بِها ، ونَشَأَ نشأة حَسَنَة ، وأقامَ بالقاهِرَة مُلَّة الاشتغال ، نحَفِظُ (الحَاوِي) وكانَ يَسْتَحْضِر أكثره ، واشْتَغَل في الفرايض عند الشيخ شَمْس الدّين الغَرَّافي (*) ، ثم ولي قضاء بَلده بعد أبيه ، ثم ولي قضاء عُرَّة (*) في أوّل

⁽١) من وفيات الذيل في الرقم : ٩٨ .

⁽٢) من وفيات المذيل في الرقم : ٨٩٥.

⁽٣) انظر زبيد في ص : ٧٠ .

 ⁽ه) ترك المؤلف بعد وعطاه الله بن ، مقدار موضع أربع كليات بياضاً فاستدركناها من الإنباء ، وبيدو أن ابن حجر استغنى عن يقية صعود نسب الهروي ، لأن الهروي نفسه كان يقتصر على (شمس بن عطاه الله) كها عقب ابن حجر على ذلك في آخر ذكر الاسم ، وذكر ابن حجر في ترجحه في الإنباء أن اسمه عميد بن عطاء الله بنيل (الشمس) الإنباء : ١١٣/٨ ، وفي الضوء : ٣/ ٣٠٦ حيث حرف الشين في (شمس) أحاله إلى (عمد) في : ٨/ ١٥١ ، الشيارات : ١٨/١٨٩ .

⁽¹⁾ وترجته في الإنباء تبلغ مقدار نصف صفحة فقط.

^(**) الإنباء : ٨/٢١٨ ، الضوء : ٣/٣٠٠ .

⁽٥) تقدم في ص : ١١٤ .

^(***) الإنباء : ٨/ ١٠٩ ، الضوء : ٢٠٨/ ، الشلوات : ٧/ ١٨٨ . (٢) تقدمت في ص : ٣٦٣ .

⁽٧) من تراجم الذيل في الرقم : ٢٥ .

⁽٨) تقدمت في ص : ٥٠٥ .

الــــُّـولـــة المسؤَّـــــــية ، ثم تُقِلَ إلى قَضاءِ دِمْياط (١) فَقَطَنها ، واستمرَّتْ قطيا مَعه . وكانَ كثير الإنجمال حَسَنَ الخُلُق ، مات في شهر رمضان .

* * *

⁽١) انظرها في ص: ٦٩

/ سَنَة ثَلاثين وثَمانِي مِائة

[۲۰۲] و]

فيها مات:

٦٠٦- الرَّجُلُ الصَّالحُ ابنُ عَرَب (*) ، وهُوَ أَحْمَدُ بنُ إِبْراهِيم بنِ مُحَمَّد بنِ عَبْدِالله بن عَرَب اليَماني .

كَانَ أَبُوهَ قَد تَحوَّل مِن اليَمَن فسكن بلادَ الرُّومَ ، فَوُلِدَ لهُ بَها هَذَا ، فنشأ بَمدينة برَّصا (" نشأةٌ حَسَنَةٌ ، ثم قَدِم القاهرة فَنَزَلَ في قاعَة استَجدُها أَكْمَل اللّذِين (" ، وقرأ علَى الشَّيخ خَيْر اللّذِين سُلَيْمان بن عَبدالله (" ، وتسَغ لغيره بالأَجْرة ؛ ثم انقطع عن النّاس مع مُواظَئِيّه على الخَمُمة والجَماعة ، واقتصر على ملبوس في غاية الخُشُونة ويَقْنَع باليّسير من القُوت ، وكان البَّحة يُكْرِمونه فإذا أَحَسُّ بذلك اشْترى ممَّنْ يظن أنَّه لا يَمْرِف . وكان يخرجُ متنكُراً ليلاً فيَشْتري قُوتَ يَوْتَيْن أو ثلاثة ، ويذخُل إلى الجَامع أول النّهار ولا يكلّم أحداً إلا نادِراً . ولازَم هذه الطريقة ثلاثين سَنَةً أو أَزيد ، ولم يكن في عضره من يُدانيه في ذلك .

وماتَ في لِللَّةِ الأربعاء ثاني شهر ربيع الأول ، وكان الجَعْمُ في جَنَازته وافرا ، وصَلَّى عليه السَّلطان (أ) بالرُمِّيَلَة (أ) فم أعيدَ إلى الشَّيئُونية (أ) فَلَفَنَ بها . وتَنَافَس الناسُ في مَلْيُوسِه فاشْتَرُونُه بنمنِ غال جداً حتى اجْتَمَع مِنْهُ مِقْدارُ ما تناوله منَ الخانقاه المذكورة في طول إقامته بها ، وكان له في كُلُّ شَهْر نَزْرُ يَسير ، فَجُعِلَ موجودُه في دِيوان الخَانقاه المذكورة .

[١٠٢/ظ]٧٦٠- / ومُحيي الدِّين الغَزَالي (**) ، أَبُو حَامد ، مُحَمَّدُ بنُ محمد بن مُحمَّدِ .

 ^(*) الإنباء : ٨/ ١٢٢ ، درر العقود ، الترجمة : ١٠٥ ، الضوء : ١/ ٢٠٠ .

⁽١) برصا : مدينة كبيرة في تركية ، مركز ولاية تسمى باسمها ، وتقع في جنوب استانبول تبمد عنها على طريق مودانيا بـ / ٣٠/ كم . (الدليل الأزرق : تركيا : ١٩٨٨) .

⁽٢) تقدم التعريف به في ص : ١٢٣ .

 ⁽٣) هو إمام الشيخونية ، لم نظفر به ، وذكره السخاوي في ترجمة ابن عرب وقال : إنه إمام الشيخونية .

 ⁽٤) كان السلطان بومنذ الملك الأشرف برسباي الدقياني الظاهري ، أيا النصر ، تسلطن سنة ٨٦٥ هـ بعد أن خلع الملك الصالح
 عمد بن ططر ، وتلقب بالأشرف ، ولد سنة ٣٦٦١ هـ ، وتوفي بالقاهرة في ذي الحبوة سنة ٨٤١ هـ . (الإنباء ١٦/٩)

 ⁽٥) الرميلة : حي في القاهرة تحت قلعة الجبل . وهي اليوم ميدان صلاح الدين بالقلعة . (النجوم : ١٤ / ١٤ - ح ٥) .
 (٢) تقدمت ف.ص : ١٨

⁽٦) تقدمت في ص : ١٨ .

 ⁽٩٠) الإنياء : ١٣٥/٨ ، وعمود تُسَبِّم فيه تسعةُ عَدِّين ، الدرَّ المتخب ، الترجة : ١٤٣٠ ، الضوء : ٢٨٩/٨ ، الشفرات : ٧٩/ ١٩٨ .

كانَ يَذْكُرُ أَنَّه مِن ذُرِيَّة حُجِّةِ الإسلام ('') ، وتَوَقَّفَ بَعْضُهم مُتَمسَّكاً بانَ الغزالي لم يَتَزَوَّجُ أَوْ لَم يُعْقِب . وكانَ هذا السرجلُ صالحاً عالِماً ، سلك طريق الزُّهْدِ ، وكثرُ اثْبَاعَه ، وحَجُّ مِراراً ، وحَدَّث في حَلَب بالمُسْلَشَل بِالأُولِية بسمَاعِه من هُمَرَ بن حَسَن بنِ أُميْلَة ('') بدمشق ، وقُدُرتْ وفاته في شَهْر رَمُضان في العَشْر الأخير منه .

١٠٨ والبَدْرُ البَشْتكي (٥) ، الشَّيخ ، بَدْرُ الدَّين ، أَبُو أَحْمَد مُحَمَّدُ بنُ إِبْراهيم بن مُحَمَّد بن عَبْد الله ،
 الدَّمشقي الأَصْل ، البَشْتكي - بَفْض الموَحَدةِ وسكُون المُعجمة بَمْدها مُثَنَاة مَفْتُوحة ثم كَاك ،
 نشبة إلى خانقاه بَشْتَك (١) الله بيْنَ مضر والقاهرة -

كانَ أَبُوه أحدَ الصُّوفِية بِها ، فَوَلدَ له هذا في سَنة ثمانٍ وأَرْبِعين وسِعماتة ، ونَشأ نشأة حَسنة ، وواظَبَ الاشْتِغال ، وتَمانَي فن الأدب حتى قَالَ الشَّمْرَ الرَّائق ، وأعدَ عن الشَّيْخ جمال الدّين ابن تباتة '' وسعم عنه أكثر شعره ، وعن الشيخ بهاء الدّين الشُبكي '' ، والشَّيخ شَمْسِ اللّين بن الصَّافِة '' ، والبَّرَعانِ القيراطي '' . ومَدَحَ الشَّين بن الصَّافِة الدّين الكارزُوني '' ، ومَدَحَ القَاضِي بُرْهانَ الدّين بن جَمَاعة '' بعلية فصائد . وكانَ لازمَ الشَّيخ بهاءَ الدّين الكارزُوني '' ، وفسنخ له عدَّة من تصانيف ابن المَربي ''' ، ثم فارقَة ولازم النَظر في كلام أبي مُحمَّد بن حَمَانِ الشَعْر من تصانيف الكثير وأحَب عنْهم، وصاد كثير الفَحْسُ من الصَّوفية ممن يتتحل

 ⁽١) تحمد بن عمد ، أبو حامد ، الغزالي ، الطوسي ، حجة الإسلام ، الفيلسوف المتصوف ، صاحب التصائيف ، ولد
 سنة ٥٠٥ هـ ، وتوق سنة ٥٠٥ هـ (الشلوات : ١٠/١٥) .

 ⁽۲) تقدم في ص : ۸٤ .
 (۳) الإثباء : ۸/ ۱۳۳ ، الضوء : ۲/ ۲۷۷ ، الشذرات : ۷/ ۱۹۵ .

⁽۳) انظرها فی ص : ۱۳۰ .

⁽٤) تقدم في ص : ١٢٥ .

⁽٥) تقدم في ص : ١٣٩ .

⁽٦) تقلم في ص : ٢١٤ .

⁽٧) أحد بن يجمى بن أبي بكر بن عبد الواحد بن أبي حجلة ، شهاب الدين ، التلمساني ، الأديب المتصوف ، ولد سنة ٧٧٥ هـ ، وتوفي بالقاهرة سنة ٧٧٦ هـ . (الدرر : ٢٩٩/١) .

 ⁽٨) إيراهيم بن عبد الله بن عمد بن حسكر ، برهان الدين ، أبو إسحاق الطائي المصري ، الشهر بالقيراطي ، الشاهي ، الشاعر الأدب ، ولد سنة ٧٦٧ هـ . (الدور : ٢١/١) .

⁽٩) تقدم في ص : ١٠٠ . (١٠) محمد بن عبد الله بهاء الدين ، الكازروني ، الشيخ المتصوف ، توفي في الحبية سنة ٧٧٣ هـ . (الدرر : ٣/ ٤٨٨) .

^{. (}١١) انظره في ص : ٩٥ .

⁽١٢) انظره في ص : ١٤٦ .

[9/١٠٣] مَفَــالـــة ابن العَـــرَبي ، وقـــد امْتُجنَ مرَّة بمكَّــة بسبب / حَلْقــَـةِ ساريـــة '' . . . وذلك بَعْدَ التَّمانين ؛ وامْتُجِن أَيضاً بالقاهِرة عِنْد القاضِي بَدْرِ الدّين الإختائي قاضِي المالكيَّة '' .

وأَدَّبَ وَلَد فَخْرِ الدِّين ابن مَكانس ^{٣٠} وتعاشَرا مُدَّة حتى نَبَغَ الوَلَد وهو صاحبُنا مَجْدُ الدِّين المقَدَّمُ ذكرُه ^{٣١} ، ونظم ونَثَر ولم يَزَل مُغْرِفاً بفَضْ_{لِ} البَّشْتكي وأنَّه هُو الذي أَدِّبه وخَرَّجه

ُوطــازَحَ البَشْتكيَ أَهْـلَ عَصْرِه ، وهَجَاهُ جَمَاعَةُ مِنْهم ، وكانَ هُوَ يرجمُ إلى دِين وخير وانْجماع مع كَثْرَةِ تَحَبُّهِ في النُّوادِرِ والمُجُون . وكانَ حَسَنَ العِشْرة في أَوَّل ِ وَهُلَةٍ ثم يُوشِك أَنْ يَسْتَحَيِّلُ .

وكانَ أَوْلُ الجُمْعاعي به في سَنَة إحْدى وتِسْمين ، ودامَ مَعِي على الصَّحْبَة بغير اسْتِجالَةٍ نحوَ العَشْرِ سِنين ، ثم تَغَيْر ، ثم عَاذ ، ثم تَقَيَّر ، ثم عاذ ولكنْ بغير اجْتَمَاع إلّا نادراً .

وكان آية في الذّكاء وحُسن الإدراك ، ولم يَزْلُ على طَريقة واحِدةٍ لا يُفَارقها نادراً (") فإنّه كانَ يَسْكُنُ في بَيْتٍ من بَيُوت المدْرَسَةِ المَنْصُورِيَّة (") ، ويلازِمُ النَّسْخَ من أَوَّل النَّهار إلى أَنْ يَمْضِي قَلْدُرُ رَبْعه فيشْتَرَي غَدَاءَهُ ويستريحُ ساعة ثم يَعُودُ إلى النسخ ، فإن كان يومُ الاتّنَيْن وكَذا الخميس توجّه بَعْد الغَدَاءِ إلى سُوق الكُتُب فلا يرْجِعُ إلى آخِر النَّهار فيُحَصَّلُ عَشَاءًه ، ثم يَجلسُ على مَضْطَبة قُدام شُباك المدْرَسَة وأمامَهُ بابُ المعدرسةِ الظَّاهرية المَتِيقة (") من بَعْل صَلاةٍ المَعْربِ إلى مُضِيَّ قِطْعَةٍ من الذَّيل قَدْر ما بَيْن العِشاءين وربَّما زادَتْ ، ثم يَضعدُ إلى منزِله ، ويَجْمَعُ إليه كُلَّ لَيْلةٍ بعضُ الأدباء وَمَنْ يولِمُ بِالأَدب فلا يَزَالُ في مُذاكَرَة ومُنَادَمَة .

وكانَتْ وفاتُه فبحأة ، دَخَل الحَمَّام في أُخريات النَّهار ، فنَزَل إلى الحَوضِ لِيَسْتَحِمَّ فمات فيه وذَلك في ثَالِثِ عِشرين جُمادى الآخرة .

⁽١) كلمة غير بينة لم نتهد إنيها .

 ⁽۲) عبد الوهاب بن أحمد بن محمد بن أبي يكر ، بدر الدين ، الإختائي ، المالكي ، قاضي المالكية بالقاهرة ، توفي سنة ٧٨٤ هـ
 (الإنباء : ١١٣/٢) .

⁽٣) تقدم في ص ﴿ ٢٠٣ .

⁽²⁾ هو الفضل بن عبد الرازق ، من تراجم الذيل في الرقم : ٥١٥ .

⁽٥) كذا الأصل ، ولعله يريد : والإيفارقها إلا نادراً ،

⁽٦) انظرها في ص: ١٠٧.

⁽٧) هي المدرسة الظاهرية البيرسية بالقاهرة: أنشأها الملك الظاهر بيرس البندقداري سنة ٦٦٠ هـ وتم يناؤها سنة ٦٦٢ هـ، وهذه المدرسة تقع بجانب قبة الملك الصالح نجم الدين أوب بشارع المعز لدين أله بين القصرين سابقاً وقد اندثر معظمها وتحول إلى دور للسكن ، ومايقي منها يعرف الأن باسم جلمع الظاهر (خطط المعربزي : ٧٠/٣٧ . خويطة القاهرة للاكار الإسلامية : رقم ١ ، ٤٠ / ٧٠١ ـ ح ١) .

٦٠٩(٤/١٠٣ / وتَقِيُّ السدِّين الإخْسائي (*) ، مُحَمَّــدُ بنُ عَبْدِ الوَاحِدِ بنِ العِماد مُحَمَّدِ بنِ القاضي عَلَم الدِّينَ أَخْمَدَ بن أَبِي بكرِ الإخْنائِي ، نائب الحكم (') .

كَانَ مَنْ خِيارَ الْقُضاة . مَاتَ بمكَّةَ في سَادس ذي الحِجَّةِ مُجاوراً بها ، وله نَحْو السِّتين .

٩١٠ وشَمْسُ الدّين (**) مُحَمَّدُ بنُ خَالِدِ بنِ مُوسى الحِمْصي ، المَمْروف بابْنِ زَهْرة - بِفَتْح أَوْله كانَ أَوْلَ حُنْبَاى وَلَى تَضَاء حِمْصَ ، وماتَ في ثالث عَشر شَهْر رجب .

٦١١ـ وتَاجُ الدِّين (***) ابنُ بَرْدَس ، بِبَعْلَبَكَ (*) .

مات في شوال .

٦١٧ وشِهابُ الدِّين (****) الرُّواقي ، أَحْمَدُ بنُ يَحْيَى بنِ عَبْدِاللهُ الحَمَوي الصَّوفي ، أَبُو العَبَاس . وَلَمْ سَنَّة سَنْع وَأَرْبعين ، وتعانى طريق النَّصَوُّف ، وأخذ بمكّة سنة خمس وخمسين عَنِ الشَّيخ عَبْد الله اليَافي (**) وصَحِبَ الشَّيخ يُوسُف الكُوراني (*) وتلمذَ له ولَبس منه الخِرقة (**) وتردَّد إلى القُدس وطَرابلس (**) وغيرهما . وذَكر لي القاضي عَلاءُ الدَّين ابنُ خَطِيب النَّاصرية (**)

قاضى حَلَب أنَّه أنشده قصيدة أوَّلها:

وَلاَ صَفَا عِسِسْمة في ضِمْنِها كَدَر حَسُنْ مَسَامَعَكَ الأَخْبَارُ والسَّيَسُرُ عَشًا قَلِسِل بَحرْف الجَرِّ يُتُكَسِرُ لا خَيْسَرَ فِي لَلَّةٍ مِنْ بَصْـدِهـا حَلَرُ فَلَا تُرُمُ رِفْـمَـة بَيْسَنَ الأنسام فَقَــدُ فالسَرُفْسِعُ مِنْ بَصْـدِه نَصْـبُ وفَـاعِلُه

· وهَي طَويلَة ، وقــالُ : إنَّـه سَمِعَهـا من الشَّيخ جَمـال الــــّـين ابنِ هِشام (^{٨)} قال : أنشدنَاها

 ^(*) الإنباء ٨/ ١٣٥ ، الضوء : ٨/ ١٣٢ ، الشذرات : ٧/ ١٩٥ .

⁽١) انظر التعريف بنائب الحكم في ص : ٩٢ .

⁽هه) الإنباء : ٨/١٣٤٨ ، وذكره القموه في (ابن زهرة) : ٢٤٩/١١ وأحاله إلى (محمد بن خاله) ولم تجده حيث أحال . الشذرات : ٧/ ١٩٥٨ .

⁽ ۱۹۵۵) لم نجده في الإنباء وفي الضوء : ١١/ ٣٣٤ في (ابن بردس) سياه السخاوي محمد بن إسباعيل بن محمد بن بردس بن نصر ، وأحاله ، ونظرنا حيث أحاله فلم نجده ."

 ⁽٣) بعلبك : مدينة صغيرة في منطقة البقاع في لبنان من بلاد الشام (الدليل الأزرق : الشرق الأوسط : ١٣٦ ، دوسو ، الحريطة : ١٣/ ٢).
 ١/ ٢) .

^(****) الإنباء : ٨/١٢٤ ، الدرّ المنتخب ، الترجمة : ٢٥٢ ، الضوء : ٢٤٢/٢ ، .

⁽٣) تقدم في ص : ٨٤ .

 ⁽٤) سبق في ص : ١٩٨ .
 (٥) انظر التعريف بالخرقة في ص : ١٦٣ .

⁽٦) تقدمت في ص : ١٤٢ .

⁽٧) انظره في ص : ٦٨ .

⁽٨) النحوي انظره في ص : ٨٦ .

[١٠٠٤] أَبُسو حَيُّسان (١) . قُلْتُ : والسذي مازِلْنَسا نَعْرِفُه أَنَّ / ابنَ هِشَمَّا لَم يَأْخُذُ عن أَبي حَيان شَيئًا ولا يشبه هذا النظم نَفَس أبي حَيَّان ، والله أعلم . مات في وسَط السَّنة بِحَلْب .

٦١٣- وأحْمَدُ بنُ البَدْر (*) بن مُحمد بن يُونُس المَعَرِّي ، نَزيلُ طَرَابُلْس .

قَرأ بالرُوايات على أبي زَيْدَ عَبْدِ الرَّحمن بنِ المَلَم سُليمان بن إبراهيم التُونسي " فزيل طَرَابُلُس في سَنَةِ الثنين وشائين وسَبْعمالة بقراءته على أبي عَبْدالله مُحَمَّد بن محمَّد بن سلامة الانصاري " . ولَيسَ خِرْقة النَّصَوْف من مُحَمَّد بن أَحمَد بن المُهنْدِس " بحصن الاتُواد " عَنْ عَلَي بنِ مُحَمَّد بنِ محمَّد بن محمَّد بن أبي القَصَّح عَبْدِ المَحْمُود " أنّه لبسها منهُ سَنَةَ أَرْبَع وَحَمْسين . وسَمِعَ من عَلَي بن اليؤنائية " ، ومِنْ بَهادُر القَرْمي " ، ومن مُحمَّد بن هبة الله بن ومَعَمد بن علي بن مُحمَّد الأرْمَوي " ، ومُحمَّد بنِ مُظَفِّر الحُسيني " ، ومات بطَرابُلُس في ذي القَعْلَة .

* *

⁽١) الأندلسي النحوي ، تقدم في ص : ٨٣ .

 ^(*) الإنباء : ١٢٦/٨ ، الضوء : ١٩٤٧ . وفي الإنباء : وأحمد بن البدر بن عمد بن أويس المغربي ، وتابعه السخاوي في الضوء . ولم يذكره ابن العباد .

 ⁽Y) لم نظفر بأحد من هؤلاء الشيوخ في وفيات المئة الثامنة من الدرر أو ابن قاضى شهبة أو ابن رافع أو الشذرات .

أما حصن الاكراد : فهو من أهمال حمس ، قلمة حصينة مقابل حمس من غربيها على الجبل المتصل بعبل لبنان وهي على مرحلة من حمس وكذلك من طرابلس ، وهمي بين حمس وطرابلس . (تقويم البلدان : ٢٥٨) .

سَنَة إحْدى وثَلاثين وثَماني مائة

فيها مات:

٦١٤_ جَانيْ بَك (*) الدُّوادار الأشرفِي .

أَشْتراه الأَشْرِكُ (') وهمو أمير وَرَبَّاه إلى أن كَبر . وأَوَّل ما تأمَّر في المحرَّم سنة ستّ وحِشْرين ، وتقرَّرَ خَزْندَاراً '') ثم دَوَيْداراً '') بعد سَفَر قُرُقْماس '') إلى إثرة الحجاز ، وصارَ خالبُ الأمور مَنوطاً به لقُربه من سَيَده وتمكُّنه منه حَتَّى صار ما يعمَلُه يستمرَ وما يُعمَلُ بغيْر عَمَله يُنقَضَى ، وعَمَر مَدْرَسَةُ مليحةِ خارج باب زُويَلَة '' وكمُلَتْ بعده ودُفِنَ بها أولاً ثم نُقل . ومَرض بالقولتُج فعاده السُلطان ونقله إلى القلّمة '' فصار يمرَّضُه بنَفْسِه إلى أَنْ تماثل ودَخَل الحَمَّام وشَرَّل إلى دَاره وركب إلى الصَّيْد ، ثم انتكس وتمادَى إلى أَنْ ماتَ في لَيْلَة الخميس سابع وشرين ربيع الأَوَّل . وكان كثير البِرُ للفقراء ، كثير الإنكار للظّلم ، وما أظّته أكمل الثلاثين .

[١٠٤/ظ] ه ٦٦٤٪ وأَزْدَمِر (**) شايه ^(٧) .

كانَ مِنْ مماليكِ الظَّاهر ^(٨) ، ثم صارَ من أُتباع شَيْخ ^(١) ، فلمَّا تَسْلُطَن أَمَّرُهُ ، وتنقُل في الخِدَم وباشَرَ تقدمةً (١) ، ثم ولي نيابة مَلطَيّة (١١) في أوَّل ِ سَنَة ثلاثين ، ثم تَقَرَّرَ في حلَبَ أُميراً ، ومات بها في شَهْر ربيع الآخر .

^(*) الإنباء : ٨/١٥٣ وبسط ترجمته في نحو صفحتين ، الضوء : ٣/ ٥٤ .

 ⁽١) هو السلطان الملك الأشرف برسباي الدقائي الظاهري برقوق ، أبو النصر ، ولي السلطنة في ثامن ربيع الآخر سنة خمس وعشرين وثيانستة ، وتوفي سنة ٨٤١ هـ . (الإنباء : ١٦/٩ والضوء : ٨/٣) . وانظر ماتقدم ص : ٤٠ و ٣٠٨ .
 (٢) انظر التعريف بالحزندارية في ص : ١٦ .

 ⁽٣) انظر التعريف بالدوادارية في ص : ١٦٦ .

 ⁽٤) الأمير الكبير قرقياس الشعبان الظاهري برقوق ثم الناصري فرج ، ويعرف بقرقياس أهرام ضاغ ، يعني جبل الأهرام لنكبره .
 الدوادار ، أمير مكة ، قتل بالإسكندرية في رجب سنة ٤٤٨ هـ (الإنباء : ٥/٣٧) .

⁽٥) انظر باب زويلة في ص : ٢١٣ .

 ⁽٦) قلعة القاهرة : انظرها في ص : ٧٧ .
 (٣*) الإثباء : ٨/ ١٥٧ . الضوء : ٢/ ٢٧٥ .

 ⁽٧) معجمة الشين والياء في الأصل.

 ⁽٧) معجمه السين والياء في الاطل .
 (٨) الملك الظاهر السلطان برقوق ، من وفيات الذيل في الرقم : ١١ .

 ⁽٩) الملك المؤيد السلطان شيخ المحمودي ، من وفيات الذيل في الرقم : ٥٤٣ .

⁽١٠) انظر التعريف بالتقدمة والمقدم في ص : ٦٩ .

⁽١١) تقدمت في ص : ١١٥ .

٦١٦ وكَمُشْبُغا (*) الجَمَالي ، أَحَدُ عُلَماء الأمراء .

اسْتَنَابَه النَّاصِرُ فَرَجٍ (' في بَعْض سَفَراته إلى الشَّام ، ثم كانَ هُوَ الذي وقف في وَجْه شَيْخ (' ونوروز (') لما طَرَقا الدِّيارَ العِصْرية ، فنَقَم عَلَيْه ذَلك . فلما تَسلُطَن شَيْخ قَطَمَ إِمْرَته ثم ولاّه النَّظَر على الخانكاه النَّاصرية (') بسرياقُوس فحُمِدت سيرتهُ ، وماتَ في سادس شَهْر ربيع الآخر .

٦١٧ - وَشَمْسُ الدِّين (**) النُّرُوجي مُحَمَّد بنُ الحُسين المَالِكي .

اشْتَغَل بِالنِقْه ، وتَمانى النَّظم فَقالَ الشَّمرِ الوَسَط . وكانَتْ وفاتُه في تاسِع عَشَر صَفَر تحت الهَدْم .

٦١٨- والأمِيرُ يَشْبَك الأَعْرَج (***).

كانَ مِنْ مَمَالِيكِ الظَّاهِرِ (*) ، وتَأَمَّر في أَوَّل دَوْلَةَ الناصر ('' ، ثم كان من أَتَبَاع نُورُوز (*) وحَضَر مَعُهُ الوَقْعَةَ بِبِرُكَةِ الحبش (*' ، وقَرَّ من ذلك الوقت فصار يَتَنَقُلُ مَمْهُم في بلاد الشَّام إلى أَن أَحْضَرَه المؤيد (*) مَنْ فريق المؤيد (*) سَمَى له إلى أَن أَحْضَرَه المؤيد ، فلما يُتِل انوروزُ أراد المؤيد تتله ، فشَفَع فيه طَطَرُ فنفاه إلى مَكَّة ، فأقام بها مُدَّةً ودَخَلَ اليَمَن ، ثم يُتُول بشفاعة طَطَر إلى القُدْس ، فلما قامُ بالأمر بعدَ المؤيد أُحْضَرَه إلى مِثْشِق وتوجَّهُ معه إلى

^(*) الإثباء : ٨/ ٩٥١ ، الضوء : ٦/ ٢٢٩ .

⁽١) فرج بن يرقوق ، من تراجم الليل في الرقم : ٣٩٥ .

⁽٢) من وفيات الذيل في الرقم : ٥٤٣ .

⁽٣) تُقَدَم التعريف به في ص : ١٣٠ .

 ⁽٤) انظرها في ص: ٨١، وانظر تعريف النظر والنظار في ص: ٧١.

⁽هه) الإنباء : ٨/١٦١ . ولم تبعده في الضوء أو الشارات . وأما في الإنباء فلم يزد على ماذكره مهنا في الليل .

⁽ ١٩٨٨) الإنباء : ٨/ ١٦٦ وفيه : ريشبك بن عبد الله الأمير الكبير الساقي الأعرج الظاهري ، الضوء : ١٠/ ٢٧٦ .

⁽٥) الملك الظاهر ، السلطان برقوق ، من تراجم الذيل في الرقم : ١١ .

 ⁽٦) بركة الحبش : قال المقريزي في الحطط : ١٥٣/٣ . وقال ابن سيله : البركة : مستقع الماه ، والبركة شبه حوض يحفر في الأرض . انتهى .

⁽٧) السلطان الملك الظاهر ، تقدم التعريف به في ص : ٢٨٢ .

حَلب فأقسامَ بَعْسَدَ سَفَره في حِفْظ قَلْعَتها (١) ثم حضَرَ بَعْدَ ذليك إلى القياهرة ، ثم كانَ [١٠٥] / مَثْنُ قامَ بِسَلْطَنَة الأُشْرَف (أ) ، فأمَرُه وأسكنه القُلْعَة (ا) ، ثم صَيَّرَهُ بعدَ قُطُح (ا) أتابكاً (أ)

وكانَ من خِيار الأمراء ، مُحبًا في المَدُل وأهل العِلْم ، كثير العِبادَة ، كارِها لكَثير من الأمراء ، كثير المِبادَة ، كارِها لكَثير من الأمور التي تَقَعُ على خِلاف مُقتضى الشُّرع . وحَضَر جَنَازَة جَاني بَك '' ثم رَجَعَ منها مَوْعُوكاً ، فتعادى به المَرضُ إلى الثالث من جُعادى الآخرة فعات ، وصَلَّى عَلَيْه السُّلْطان '' بالرُّمَيْلة '' .

١٩٦٠ والشُّيغُ شَمْسُ الدِّين البَّرْمَاوِي (٥٠ ، مُحَمَّدُ بنُ عَبْد الدَّاثم بنِ مُوسى بن فَارس .

وُلدَ فِي نِصْف فِي القَّعْدَة صَنةٌ ثلاثٍ وسِتَين وسَبْمعائة ، وتَفَقَّه وهَوَّشَابٌ ، وتتخرَّج بقريبه الشَّيخ مَجْدِ الدِّين (٢) ، واشْتَفَل في عِدَّةٍ فُنون ، وسَمع من إبراهيم بن إسحاق الآمدي (٢٠ قيمَ عليهم القَاهرة ، ومنْ عَبْدِ الرَّحمن بنِ علي بن هَارون المعروف بابن القاري (٢٠ وغيرهما ، وسَمَعَ مَنا الكثير من المشايخ ، ولازَم الشَّيخ بُدْرَ الدين الزَركشي (٢٠ فتخرَّج به ، وحضَرَ دُرُوسَ الشَّيخ سِراج الدَّين (٢٠) ، وسمعته يُفشُرُ آية عَلِيْه في (مُختصَر المُرْزِي) ، وكانَتْ تلك

⁽١) قلمة حلب: من أروع الآثار الإسلامية ، تقع على راية نصفها طبيعي ونصفها اصطناعي ، كان يقوم من فوقها كروبول المدينة ، ويشار : إن أول من باها الامبراطور سليكس نيكادور سنة ٢١٦ قبل الميلاد ، وأحكم بناهما أبو عبيدة بن الجراح لما فتح حلب ، وكذلك فعل الأمويون والعباسيون ، ثم أمتم بها الأبوبيون ، وزادوا في تحصيها ، ثم هدمها التناز ثم أصلحها المياليك وأهادوا ماجهم من أسوارها ، وكذلك فعل الطبانيون ، وهي اليوم عامرة مصونة . (الأثار الإسلامية والتاريخية في حلب : ٣٥-٢٥ . الدليل الأزرق ، الشرق الأوسط : ٢٩٥).

⁽٢) تقدم في ص : ٤٠ .

⁽٣) قلعة القاهرة وتسمى قلعة الجبل ، تقدم التعريف بها في ص : ٧٧ .

^(£) هو الأمير قطيع بين تمراز الظاهري يرقوق ، أنابك العسائير في آمد ، توفي بالقاهرة في رمضان سنة ٨٤٣هـ . (الإنباء ١١٦/٩ والضوء : ٢٧٢/٦)

 ⁽٥) تقدم التعريف بالأتابكية والأتابك في ص : ٧٤ .

⁽٦) من تراجم الذيل ، تقدم في الرقم : ٦١٤ .

 ⁽٧) الأشرف برسباي تقدم في ص : ١٠ .

⁽٨) تقدمت في ص : ٣٠٨ .

 ⁽ه) الإنباء : ۲۹۱ وفيه : و محمد بن عبد الدائم بن عبسي بن فارس ٤ . وفي الضوه : ٧/ ٢٨٠ : و محمد بن عبد الدائم بن
 موسى بن عبد الدائم بن فارس وقبل بدل فارس عبد الله بن محمد بن أحمد بن إيراهيم ۽ وتابع ابن حجر ابن العباد في الشذرات : ١٩٧/٧
 فَ تَسمية جدد فجعله : و عبسي ٤ .

⁽⁴⁾ هو إسهاعيل بن أبي الحسن بن علي بن محمد ، مجد الدين ، أبو محمد ، البرماوي ثم القاهري الشاقعي ، اللقيه ، المحدث ، ولد سنة 24 هـ . ومات بالقاهرة في ربيع الآخر سنة 278 هـ . (الإنباء : ٨/ ٢٣٩ ، الضوه : ٢/ ٢٩٥)

 ⁽١٠) إبراهيم بن إسحاق بن يحيى بن إسحاق ، عفيف الدين ، الأمدي الأصل الدمشقي الحنفي الفقيه المحدث ، ولد بدمشقى
 سنة ١٩٥٠ هـ ومات في ربيع الأول سنة ٧٧٨ هـ . (الدرر : ١٨/١٠) .

⁽۱۱) تقدم في ص : ۱۱۲ . (۱۲) محمد بن عبد الله ، بدر الدين ، أبو عبد الله ، المصري ، المعروف بالزركشي ، الشافعي ، الشيخ ، العالم المصنف ، شيخ خانقاه كريم الدين ، توفي بالقاهرة في رجب سنة ۷۹٤ هـ . (الدرر : ۳/۵۸ ، تاريخ اين قاضي شهة ۳/ ۱۵۵) .

⁽١٣) البلقيني عمر بن رسلان ، من وفيات الذيل في الرقم : ١٨١ .

الدُّروس حافِلة ، وكان حسنَ الخطَ كثير المَخفوظ قويً الهِمَّة . ولي نيابة المُحكُم " عن القاضي بَدْرِ الدِّين ابنِ أَبِي البَقَاء (") ، ثم عن القاضي جَلال الدِّين (") ، ثم تَرَكَ وأَقْبَلَ على شَمْلِ الطَّلبة فانتفق به جَمْهُ جمَّ لحُسْنِ تودِّه وتلطَّفه بهم ، ولكنَّه ضيِّقُ الخُلُق لِضبيق حالِه في مُمْظَمَ عُمُره ، فلما اسْتَنْعاهُ القاضي نَجْمُ الدين (") ابنُ حجي إلى الشّام قرَّره في وظائف واستتنابه في الخطابة ، ونوَّه به ، فاتسع حالاً ورجع إلى القاهرة ، فتعرف بجماعة من أهل الدُولة ، كتبَ له إليهم القاضي نَجْمُ الدَّين ، فقاموا مَمَّه وحَصَّلوا له مَعاليم في عِدَّة جهات ، مُ ثمَّ ربِّ لهَ قرَّر في تُذريس الصَّلاحيَّة (") بالقُدس من بَعْد مَوْتِ الهَرَوي (") في آخر المحرّم ، ولم يتوجَّ حَتَّى دَطَل رَجِب ، فباشَرَها سَنة وتوعَك هناك ومات .

[۱۰۰/ظ]

وَقَدَّ صَنَّفَ تَصَانَفَ كَثْيَرَةَ مِنْهَا : (شَرْحُ المُمْدَةَ) لخَّصَ فيه شَرْحَ شيخنا ابن الملقِّن (**) وزادَ فيه فوالد كثيرة ، وجَمَع بَين (تنقيح) المزركشي على (البخاري) (شرح الكَرمَاني) عليه ، والمقدّمة لكاتبه على (البخاري) في كتاب واحد ، ذَكَر لي أنَّه كَتَبه وهو مُجاور بمكّة .

وله مَنْظرمات منها (رجَالُ المُمْدَة) رَجَز ، وشَرَحه في مُجَلّد لَطيف ، ووجدتُ له فيها أوهاماً كثيرة لأن مُعظم أُخذِه في النَّقل كان من التَّصْحيف ، والله تعالى يعفوعنه . ماتَ في أوائل رَجِّب .

٦٢٠ والشَّيْخُ سَعيدُ (*) المَغْربي المُجَاوِرُ بالجَامع الأَزْهَر .

كَانَ أَحَدَ مَنْ يُغَنَّفُدُ ، واشتَهِرتْ عنه كرامةً وهي أنه كانَ مَعَهُ ذهبُ كثير في كيس ، فكان يُغْرِجُه ويصفَّفُه بحيثُ يراه المارَّة ، فاتفق أنَّ شخصاً الْحَتَلَس منه شَيْنًا فاصِيبَ في يدِهِ فأعاده ، واشتَهرت هذه القصَّة فلم يَقْرب أحَد بعدها ذلك الذَّهب ، وصارَ في ازْدياد من كثرة مَنْ يُنذرُ الشَّيخُ فيما يقع له من الأمور المُهمَّة ، فَيُحْضَرُ له مانُ النَّذر ذَهباً أن فُلوساً ، فصار عِنده عنَّهُ

⁽١) تقدم التعريف بنيابة الحكم في ص: ٩٢.

⁽٢) السبكي ، محمد بن محمد بن عبد البر ، من تراجم الذيل في الرقم : ١٣٠ .

⁽٣) البلقيني ، عبد الرحمن بن عمر ، من تراجم الذيل في الرقم : ٥٤٧ .

⁽٤) عمر بن حجي بن موسى بن أحد بن سعد ، نجم الدين ، أبو الفتوح ، السعدي ، الحسبان الأصل ، الدهشقي ، المعروف بابن حجي ، الشافعي ، الفقيه ، العالم ، القاضي ، ولد سنة ٧٧٧ هـ ، وقتل بدهشق في ذي القعدة سنة ٨٣٠ هـ . لم يترجه ابن حجر في الذيل وترجه في الإنباء : ٨٩٧ ، وهو في الضوء : ٨٩٧ .

⁽٥) تقدمت في ص : ٢٢٣ .

⁽٢) شمس بنُّ عطاء الله بن محمد ، من تراجم الذيل في المرقم : ٣٠٣ وتوفي الهروي سنة ٨٢٩ هـ كيا ترجمه في الذيل والإنباء .

⁽٧) من تراجم الذيل في الرقم : ١٦١ .

^(*) الإنباء ٨/ ١٥٧ ، الضوء : ٣/ ١٥٥ .

قِفاف من الفُلوس يصفَّفُها ويصفَّفُ الذَّهب ويَعْبَث به ثم يُعيده في كيسه . والسُّلطان (*) يزورُه ويَزدريه ، ولم يَرَلْ حتى مات في تاسِع عَشَر شهرِ رَبيع الأول . وكانت جنازتهُ حافلة جدًّا ، وأحيط بذلك المَالْ فَحُمِل إلى الخِزانة السُّلطانية ، وكانَ الشيخ المذكورُ يَحْضُر أحياناً ويغيب أحياناً .

٦٣١- ويَدْرُ الدِّين ^(ه) البُرْدَيْني ، حَسَنُ بنُ أَحْمَدَ بنِ محمَّدٍ ـ نسبةً إلى بُردَيْن بضم الموَحَّدة وصِيغة التَّثنية قرِّية منَ الشَّرقية ^(١) .

قَدِمَ صغيراً ، وقراً ، فَنَرْلَ بمذرَسَة الكاتب أبي غَالِب " ، وكانَ مدرسُها الشّيخ شمس السّدِين الكّدلاثي الفَرضَي () ، فاشْتَفَلَ عليه في المَرَبِيَّة والفَرائض قليلاً ، ثم تكسُب / بالشّهادة () ، وَوَقِّعَ () على الفُضاة ، ومَهرَ في الأمور المدّنبويّة ، وخدَم الأكابر من القُضاة والقِبْط ، إلى أن اشتهر بالكتابة في ما يُتلب إليه ، وكانَ ابنُ خُلُون " يعتمدُ عليه وكلك المَناوي () ، ولم يتحوّلُ عن حَالته في عَالب عُمُوه إلى أن دَخل في نيابة المُحكم () من لا يُدانيه في الوَجاهة ، فسَمَتْ هِمتُهُ إلى ذلك في أواخر دولة الناصِر () فناب في الحكم وركب البَغلة وطالَ لسانه ، وهُرع الناسُ إليه لما اشتهرَ به من المَصبية والمروة ، فكان لهم به وركب البَغلة وطالَ لسانه ، وهُرع الناسُ إليه لما اشتهرَ به من المَصبية والمروة ، فكان لهم به نقع ، وكان يلازم فَتَح الله المنافروع الله () ويتجوّه على كُلُّ مِنْهُما بالآخر وعلى سائِر الناس بهما ، فكانتُ كلمته لذلك مُسْمُوعة ، وكان يتعقّفُ في أحكامهِ فلا يأخذُ من الخُصُومِ شيئا ، يهما ، فكانتُ منكرة كان يَنجُم الله يسميها المُفردات ، منها أنه كان يُنجَرُ أنْ يكونَ في وصفيظتُ منه كان بيكرُ أنْ يكونَ في وصفيظتُ منه كان بيكرة أنْ يكونَ في وتقلّه مرة في وتقلّم مرة في وتقلّم مرة في وتقلّم المرة في وتاله ، إلى غَيْر ذلك . وتقلّم مرة في

⁽۱) هو الأشرف برسباي ، انظره في ص : ٤٠ .

 ^(*) الإنباء : ٨/ ١٥٥ ، الضوء : ٣/ ١٥ .

⁽٢) انظر الشرقية في ص : ١٣٠ .

⁽٣) لم نجد مدرسة بهذا الاسم في المقريزي .

⁽٤) تقدم في ص : ٨٧ .

⁽٥) التعريف بالشهادة والشهود في ص : ٧٠

⁽٦) التعريف بالتوقيع والموقمين في ص: ١١١ .

⁽٧) من تراجم الذيلَ في الرقم : ٢٥٨ .

⁽٨) من تراجم الذيل في الرقم : ١٣٦ .

 ⁽٩) انظر التعريف بنيابة الحكم في ص : ٩٢ .
 (١٠) السلطان فرج بن برقوق ، من تراجم الذيل في الرقم : ٣٩٥ .

⁽١١) محلف قاطع بن برقوى ، من تراجع الذيل في الرقم : ١٩٥ (١١) هو كاتب السر ، من تراجع الذيل في الرقم : ٤٧٧ .

⁽١٢) من وفيات الذيل في الرقم : ٩٣ .

صلاة المَغْرِب بِحُضُور القـاضي ناصِر الدّين البارِزِي (¹) في بَيْتِ ابنِ نَصْرِ الله ، فقرأ بَعْدَ الفَاتِحة ﴿ تَبُتُ يَدًا أَبُو لَهَب ﴾ قالَها بالوَاو ، فصارَ ضِحْكَةً رحمه الله . مات في رَجَب .

٦٢٢- وَجَانِي بَك (*) بِنُ حُسَيْن بن المَلِكِ النَّاصِرِ مُحَمَّدِ بنِ المَنْصُورِ قَلاوُن ، سَيْفُ الدّين .

وُلِدَ سنة بِضْع وخَمَسَين ، وأُمَّرَ طَبْلَخاناه ۞ فَي سَلْطَنَةِ أخِيه الْأَشْرَفِ شَعْبَان ۞ ، ثم أُخرجَتْ عنه ، واشتمرُ على النَّظَر ۞ في أوقاف آلر بَيْتِه إلى أن مات .

[١٠٠] ظ] ٦٢٣ / وإبراهيمُ (**) بنُ عَبدالله ، ولَقَبُه خُورُ : بضَمّ المعْجمة والرَّاء بَعْدها زاي _ .

قَدِمَ المديار المِصْريَّة مع الملك المؤيَّد (° ، فباشر المَهْمَنْدَارِيَّة (١ بعدَ شَرَفِ الدِّين يَحْتَى ابن لاَتِي (١ ، وتولئُ الشَرطة بالقاهرة ، وكان صَارِماً . ماتَ في أواخِر ذي القعدة (^) .

٦٧٤_ والقاضِي شَمْسُ الذّين (*** مُحَمَّدُ بنُ أحمد بن عَلي الحَنبلي الرَّملي ، المعروف بالشَّامي .
وُلدَ سنة أربع وأرْبَعين ، وسمع من أبي الحسن علي بن أحمد بن محمَّد العُرضي (*) وأبي

ولد سنه اربع واربعين ، وسمع من ابي الحسن علي بن الحمد بن محمد العرضي وابي الحَرَم الفَلانسي (١٠) وغيرهما ، وتفقّه عِنْد القاضِي مُوقَق الدِّين (١١) ، ثم لازَمَ صِهْره ناصِر الدّين (١١) ، ولم يكُنْ ماهراً في الفِقْه ، ولكنّه ملازِم للدُّروس مع الطَّلبة ، وتترَّل (١١) في

⁽١) من تراجم الذيل في الرقم: ٥٤٠.

^(*) الإنباء: ٨/ ١٥٤ ، الضوء: ٣/٣٥ .

⁽٢) انظر التعريف بالطبلخاناه في ص: ١٠٥.

⁽٣) انظره في ص : ٦٩

 ⁽٤) تقدم التعريف بالنظر والنظار في ص : ٧١ .

^(**) الأنياء : ٨/ ٢٥١ ، الضوء : ١/ ٧٢ .

⁽٥) السلطان شيخ المحمودي ، من وفيات الذيل في الرقم : ٣٤٣ .

 ⁽٦) المهمندارية : وظيفة موضوعها تلقي الرسل الواردين وأمراه العربان وغيرهم عن يرد من أهل المملكة وغيرها ، وإنزالهم دار الضيانة والقبام بشوونهم ، والقائم بأمر هذه الوظيفة يسمى أمير مهمندار (صبح الأعشى : ٢٧/٤ ، م/٤٥٩) .
 (٧) يحمى بن بركة بن عمد بن لاتي ، شرف الدين ، الدمشقى ، ويعرف بابن لاتي ، الأمير ، المهمندار ، توفي سنة ٢٧٨هـ .

ر) يجي بن برك بن علمه بن كري المرك المدين المستسمى ، ويعرك بابن دعي الدعور المهمسارة ع لم يترجمه في اللديل ، وهو في الإنباء : ٧/ ٣٧٢ .

 ⁽٨) بعدها في الأصل تُرجة ضرب عليها المؤلف وعهاها تعمية كاملة ، ويبلغ عدد سطورها سبعة أسطر .

^(***) الإنباء : ٨/ ١٥٩ ، الضوء : ٧/ ١٤ .

⁽٩) تقدم في ص : ١٦١ .

⁽۱۰) تقد في ص : ۱۶۱ . (۱۱) تقدم في ص : ۲۰۸ .

⁽۱۲) تقدم في ص : ۲۲۹ .

 ⁽۱۳) انظر التعریف بالتنزل فی ص : ۱۷٦ .

الشيخونية (١) فكان يمشى من النّاصرية (١) التي بَيْنَ القَصْرَيْن (١) إليها في اليَوْم مَرتين . ثم ناب في الحُكم (4) مُدَّة ، ولما عُزلَ مَجْدُ الدِّين سالم (٥) تعصُّب عليه وأخرجه من قاعَة الصَّالحية (١) التي كانَتْ عادة القاضي الحنبُلي أن يسكُنها ، فكان فيها مُوَفِّق الدّين ثم نَاصرُ الدّين ثم نَاصرُ الدّين صِهْرُه ، ثم ولداه واحداً بعد واحد ، ثم سكنها / مَجْدُ الدّين سَالم ، فلمّا وَلِي ابنُ مُغْلِي (٧) قام عليه شمسُ الدّين الشّامي حَتّى أخرجَهُ من القاعة ، فسكَنَ في بَيْتِ في المَـدْرَسَـة فأخرجه منه أيضاً . وبالغ في خِدْمَة ابن المُعلى حَتَّى كـان يَشــترى لأهله غالب ما يحتماجون إليه حَتى زيت القنَّديل بنفسه . وكانتْ على ذهنه ما جَرَيات ، وفي الكثير منْ أَحْكَامه تَساهُل ، وماتَ في ثاني عِشْرين شَعبان وقد قارب التّسعين وهُو على جَلادته وهمَّته وسَكَنِه في المكان العالى الذي يَصعَدُ إليه بسُلُّم طويل في المَدْرَسَة النَّاصرية.

٦٢٥ وشرك (٥) بن أمير السرابي ثم المارديني .

قَدَمَ مارْدين (٨) وهـو شات ، فتعلُّم الكتابة وجَوَّد الخَطُّ المَنْسُوب (٩) واشتهر بحُسْن التعليم ، وكتَبَ عليه جَمَاعة وانتفعوا به . ثم حَجُّ على طَريق حَلَب في سنة تسم وعشرين ، وكانَ يذكُرُ أنَّ وَلَدَ اللَّنك (١٠) طلبه من صَاحِب ماردين فتغيَّب هو وتحوَّل إلى حصن كيفا(١١) فأقام به مُدَّة وقَرَّبه صاحبُها ، وعلَّم الناسَ الخَطُّ هناك . وتوفي في هذه السنة .

١٠٧١/ و ٢

⁽١) الخانقاه الشيخونية ص : ١٨ .

⁽٢) المدرسة الناصرية : قال المقريزي في الخطط : ٣٨٢/٢ :

و هذه المدرسة بجوار القبة المتصورية من شرقيها ، كان موضعها حماماً فأمر السلطان الملك العادل زين الدين كتبغا المتصوري بإنشاء مدرسة موضعها فايتدى. في عملها ، ووضع أساسها وارتفع بناؤها عن الأرض إلى نحو الطراز المذهب الذي يظاهرها ، فكان من خلمه ماكان ، فلما هاد السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون إلى علكة مصر في سنة ثهان وتسعين وستمئة أمر بإتمامها ، فكملت في سنة ثلاث وسبعمتة ، وهي من أجل مباني القاهرة وبابها من أعجب ماعملته أيدي بني آدم ، فإنه من الرخام الأبيض البديع الزي الفائق الصناعة ونقل إلى القاهرة من مدينة عكا . . . وجعل ما خزانة كتب جليلة وهي اليوم عامرة من أجل المدارس ، انتهي . وفي القاهرة مدرستان ياسم (الناصرية) هذه وهي التي بين القصرين ، وأخرى بمصر القديمة بجوار جامع عمرو بن العاص ، ذكرها المقريزي في : ٣٦٣/٧ وثمة المدرسة الناصرية الثالثة وهي بجوار قبة الإمام الشافعي ، ذكرها المقريزي في : ٢/ ٤٠٠ . وانظر ماسبق ص : ٢٠٨ .

⁽٣) نقدم في ص : ١٨١.

⁽٤) انظر التعريف بنيابة الحكم في ص : ٩٢ .

⁽a) من تراجم الذيل في الرقم : ٥٨٥ .

⁽٦) المدرسة الصالحية ، سبق التعريف بها في ص : ٨٣ .

⁽٧) من تراجم الذيل في الرقم: ٩٩٥.

^(*) الإنباء : ٨/٧٥١ ، الدر المنتخب ، الترجمة : ٦٢٦ ، الضوء : ٢٩٨/٣ . (٨) انظرها في صن: ١٢٣.

 ⁽٩) انظر التعريف بالحط المنسوب في ص : ٧٦ .

⁽١٠) تقدم في ص : ٩٧ .

⁽۱۱) انظره في صن : ۱۲۷ .

٦٢٦ ويَكْتَمر بنُ عَبْدالله السعدي (٥) .

نِسْبَة إلى سَمْدِ الدِّين ابن هُرَاب (١٠) ، كان ابنُ غُراب رَبَّه وعَلَمه الخَطَّ وحَفَظه القُرآن ، وكانَ ذكياً فصيحاً ، وتقدَّم بعد مَوْتِ أستاذه إلى أن صار إليه النَّظر على أوقافه دون أولاده ، وتوجَّه رَسولا عن الملك المؤيد (١٠) إلى النَّاصر ابنِ الأشرف (٢٠ صاحب اليّمن . وكانَ شُجاعاً عاقلًا عادلاً بالأمور ، وأظنَّه جاوز الأربعين بستَةٍ أن تَحْوِها .

* * *

^(*) الإثباء : ٨/ ٢٥١ ، الضوء : ٧٢/١ .

⁽١) تقدم في ص : ١٠٥ .

⁽٢) السلطان شيخ المحمودي ، من وفيات الليل في الرقم : ٤٣٠ .

⁽٣) من تراجم الدّيل في الرقم : ٥٨٩ .

/ سَنَة اثْنَتَيْن وثَلاثين وثَماني مائَةٍ

(۱۰۷/ظ]

فيها مات:

٦٢٧- الشيْخُ شَمْسُ الدِّين الشَّطُّنُوفِي (*) ، مُحمدُ بنُ إِبْراهِيمَ بن عَبْدِالله .

وُلسدَ بعسدَ سَنة خَمْسين بيسيس ، وقدمَ القاهرة بعدَ السَّبعين ، فسمع من التَّقيُّ البَغْدَادي (١) ، ولاَزَم الاشْتغال إلى أن مَهَر ، واشتَهَر بمعرفَة العَرَبيَّة ، وكانَ يُجيد التَّعْليم ، وتصدُّر في القراءات في بَعْض المَدَارس ، وولى مشيَخَةَ الحديث بالشَّيْخونيَّة (٢٠) . وكان كثير التُّواضع والانْجماع ، يلازمُ شَغْلَ الطُّلبة بالجَامِع الأزْهَر كلُّ يوم . مات في رابع عَشَر شَهْر ربيع الأوُّل بعلُّات طالَتْ عليه .

- ١٦٢٠ وشَمْسُ الدّين مُحمّدُ بنُ سَعيد الصّالحى (**) _ نِسْبة إلى الملكِ الصّالح (") صالح بن النّاصر .

وكانَ سَعِيد المذكورُ مَوْلَى بَشيرِ الجُمْدَارِ ⁽¹⁾ ، ويَشيرُ مولَى الصَّالح ، وكان شَمس الدّين يلقب سُويْدان لشدَّة سَوَاده ، وكان تعلُّم القُرآن ورُزق حُسْنَ الصُّوْت مع وُسْعِهِ ، فلازَمَ الشَّيْخَ شمس المدّين المزرزاري (*) شَيْخَ القُراء في الجُوق (١) ، فكانَ مِن مُثلاء أُتباعهِ ، وقَرأ بَعْده

^(\$) الإنباء : ١٨٧ وزاد : والشافعي ؛ الضوء : ٦/ ٢٥٦ ، الشذرات : ١٩٨/٧ ، وفيه والشطنوفي : بفتح الشين المعجمة وتشديد الطاء المهملة ، نسبة إلى شطنوف بلد بمصر ، .

⁽١) عبد المرحمن بن أحمد بن على بن مبارك ، تقى المدين ، أبو الفضل ، الواسطي ، ويعرف باين البغدادي ، الشافعي ، المحدث ، شيخ القراء بمصر وشيخ الشيخونية ، ولدسنة ٧٠٧ هـ . وتوفي بالقاهرة في صفر سنة ٧٨١ هـ (الإنباء : ٣١٦/١ ، والدرر :

⁽٢) انظرها في ص : ١٨ .

^(**) الإنباء : ٨/ ١٨٨ ، الضوء : ٧/ ٢٥٠ . (٣) الأصل :, « صالح ، غير معرفة ، طفرة قلم واضحة . وهو السلطان الملك الصالح صالح بن محمد بن قلاون ، ولي السلطنة بعد خلع الناصر حسن في جمادي الأخرة سنة ٧٥٧ هـ وكان مولده سنة ٧٣٨ هـ ، وخلع من السلطنة في شوال سنة ٥٥٥ هـ وحبس بالقلعة إلى أن توفي في سنة ٧٦٧ هـ (الدرر : ٢٠٣/٢) .

 ⁽٤) انظر التعريف بالجمدارية في ص : ٢٥٢ . ولم نظفر بترجمة لبشير الجمدار في المصادر التي بين أيدينا .

⁽٥) كذا ولم تصبه في الدرر أو الشذرات .

⁽٦) الجوق : مفردها جوقة ، وهي جماعة قد يبلغ عدد أفرادها عشرة أو أكثر قليلًا أو قد تقل حتى تبلغ ثلاثة ، وجوقة القراء جماعة يقرؤون بالألحان في المناسبات الدينية على الغالب .

فأجاد ، وكانَ قَدْ قرأَ يَعْضَ القُرآن على الشّيخ خَلِيل المشبِّب ('' ، وقد وَلِي حِسْبة القاهرة ('' في دَوْلة النَّاصر فَرَج ('' وسافرَ معه إلى الشّام لأنَّه كان من أثمَّة القَصْرِ .

٦٣٩- والشَّيْخ العَلَامَةُ ناصِرُ الدّينِ (* مُحَمَّدُ بنُ عَبْدِ الوَهَابِ بنِ مُحَمَّد البَّارَنباري ثم الدُّمْياطِي ، نَزِيلُ القاهرة .

وُلد قُبِيل السَّبعين ، وقدمَ القاهرة فاشتغل في عدَّة فُنون ، وأَتَقَنَ الفقه والعربيّة والحِسَاب والمَسرُوض / وتَصدَّد بالجسامع الأزْهر يُقرىء النّاس أحياناناً في كلِّ يوم ما بَيْنَ أول النهار إلى بعدِ المَصْر . وقُرِّرَ لما مَاتَ القاضي وَلي الدّين العِراقي (1) ؛ وتقرَّر في جهاته مع خفيده عَلِيّ بنِ تاج الدّين عَبْدِ الوَهّاب (") نائباً عن الصّغير ، فباشرَ مشيخةَ الجماليّة (") وتدريسها وغير ذلك ، ثم لَما قَدِم البَرَمَاوي (") نَزعُوه مِنْها وأضافوها إلى البَرْماوي ، فباشرَها

-٦٣٠ وضياءُ الدّين (**) أَحْمَدُ بنِ إبْراهيمَ بنِ أَحْمَدَ بنِ أبي بَكْرِ بنِ عَبْدِ الوَهَابِ ، شهابُ الدّين المُرْشدي ثم المَكَى .

نيابةً أيضاً ، وتألَّم الشيخُ ناصرُ الدّين فمرضَ وأصابه فالجُ أَبْطَلَ نصفَهُ ، واستمرَّ إلى أن ماتَ

وُلـدَ سنةَ ستين وسَبعمـائة ، وسَمع من عَبْدِ الرحمن القارى (^^) بالقاهرة (جُزءَ ابن الطّلاية) وكانَ عَبْدُ الرَّحْمن تفرَّدَ به ، وتفرَّد به عَنْه ضِياءُ الدِّين بمكَّة . وسَمِعَ من مُحَمَّدِ بنِ أَخْمَدَ بن عَبْدِ المُعْطَى (^) (صَحِيحَ ابن جِبَان) بسَماعِهِ من الصَّفِيّ (^) والرَّضِيّ (^) الطّبريّين ،

في حادي عَشَر شهر ربيع الأوّل .

⁽١) من تراجم الذيل في الرقم : ١٧ .

⁽٢) التعريف بالحسبة في ص: ٧١.

 ⁽٣) السلطان قرج بن برقوق ، من وفيات الذيل في الرقم : ٣٩٥ .

 ⁽۵) الإنباء : ۸/ ۱۸۹ ، وزاد : و الشافعي : ، الضوه : ۸/ ۱۳۸ ، الشارات : ۱۹۹۷ ، وفيه : و البارنباري - بالباء الموحدة .
 روبعد الألف راء ثم نون ثم موحدة - نسبة إلى بارنبار قرية قرب دمياط :

 ⁽٤) هو أبو زرعة العراقي ، من تراجم الذيل في الرقم : ٥٨٣ .

⁽٥) حفيد أبي زرعة ، ولد سنة ٨١٠ هـ ، وتوفي سنة ٨٣٣ هـ . (الإنباء : ٨/ ٢١٦ ، والضوء : ٥/ ٢٥٧) .

⁽٦) تقدمت في ص : ١٨ .

 ⁽٧) هو الشمس محمد ين عبد الدائم ، من تراجم الذيل في الرقم : ٦٦٩ .
 (٣٣) الإنباء : ٨/ ١٨٠ ، درر العقود ، الترجمة : ٣٦٣ ، الضوء : ١٩١/ ١٩١ ، الشذرات : ١٩٨/٧ .

⁽٨) تقدم في ص : ١١٢ .

⁽٩) انظره في ص : ٢٧٣ .

⁽١٠)أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي يكر ، صفى الدين ، الطبري ، المحدث المسند ، ولد سنة ٦٣٣ هـ ، وتوفي بعكة في شوال سنة ٧٤ هـ . (الدرر : ٢٤١/١) .

⁽١١) إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ، رضي الدين ، أبو السعادات ، الطبري ، الأصل ، المكي الشاقعي ، المحدث الغقيه ، المصنف ، ولد سنة ٦٣٦ هـ ، وتوفي بمكنة في المحرم سنة ٧٢٧هـ . (الدور : ١ / ٥٥) . وقدم في ص : ١٦ .

ومنَ الشَّيخ عَبْد الله بنِ أَسْعَدَ البَافِعي (1) ، وحِزَ الدّين ابن جَماعة (1) ، وكمالِ الدّين ابن جَماعة (2) ، والشيخ جَمالِ الدّين الإسْنَوي (1) في آخرين . وأجاز له من دمشقَ صَلاحً الدّين ابنُ أَبِي عُمَر (9) ، وعمرُ بنُ حَسَن بن أُمَيلة (1) ، والحَسَن بنُ احْمَدَ بن هُبَل (1) ، وهؤلاء من أصحاب الفَخْرِ ابنِ البُخاري (۵) ، وأجاز له أيضاً ابنُ قواليح (1) وأبو البقاءِ السُبكي (١١) والشيخ بهاءُ الدّين ابنُ خَلِيل ، والشيخ جَمالُ الدّين الإسْنوي في آخرين . وحَدَّثَ ، وكان يتمانى التجارة فلم يتشاعَل بما تَشَاعل به أخواه جَمَال الدّين مُحَمَّد (١١) وجَلالُ الدّين عَبْدُ الوَالمَيْن ، ولا حَدَّث إلا قَبْلَ مَوْتِهِ بيسير ، وماتَ بمكَّة يوم الجُمعة رابع ذي الفَنْدَة .

اله ١٩٠١ / والشيخ شمس السدين الصوفي (°) ، محمد بن إسرَاهيمَ بنِ أحمد العَباسي - نسبه إلى قَرْيَة العَبَاسَة من الشُرقيَّة بالدِّيار المِصْرية - .

وُلد سنةَ تِشع وأرْبعين ، واشْتغل بالعِلْم ثم أَحَبُ المَذْهَبُ الظاهِريُّ (١٣) ورافَقَ شهاب الـدّين ابنَ البُرهُانُ¹⁰⁾ إلى بَغْداد وغيرها ؛ ثم رَجع فاتُصل بالمَلِك الظّاهِر ^(١٥) لما خَرَج من

⁽١) تقدم في ص: ٨٤.

⁽٢) تقدم في ص: ٨٤ و ١٠٩ .

 ⁽٣) تحمد بن حمر بن حمر بن حيب ، كيال الدين ، الدمشقي الأصل ، الحلبي ، المحدث المسند الفقيه ، ولد سنة ٧٠٣ هـ ، وتولي بالقاهرة في جادى الآخرة سنة ٧٧٧ هـ . (الدرر : ٤٠٤/٤))

⁽٤) "انظره في ص : ٨٥.

 ⁽٥) انظره فيها تقدم ص : ١٨٩ .
 (٦) انظره في ص : ١٨٤ .

 ⁽٧) الحسن بن أحمد بن هدال بن سعد بن فصل الله ، بدر الدين ، أبو محمد ، الصرخدي ثم الصالحي الدقاق ، المعروف بابن المحدث ، الفقية ، المسند ٦٨٣ هـ وتوقى في صغر سنة ٧٧٧ هـ (الدرر : ٢٣/٧) .

⁽۸) تقدم فی ص : ۱۰۱ .

 ⁽٩) عمد بن على بن عيسى بن القاسم بن متصور ، بدر الدين ، الحليي ثم المعشقي الشهير بابن قواليح ، المحدث ، المسند ،
 ولد سنة ٦٩٥ هـ ، وتوفي سنة ٧٧٨ هـ : (الإنهاء : ٢٧١/١) .

⁽۱۰) تقدم في ص : ۱۲۹ .

 ⁽١١) توتي جال الدين محمد بن إبراهميم بن أحمد المرشدي سنة ٨٣٩هـ . (الإنباء : ٨/٥٠٥)
 (٢) وتوفي جلال الدين عبد الواحد بن إبراهيم بن أحمد المرشدي سنة ٨٣٨ هـ . (الإنباء : ٨/٣٦٤) .

 ^(*) الإنباء : ٨/ ١٨٦ ، الضوء : ٦/ ٢٤٨ .

⁽۱۳)وأصحابه الطائفة الظاهرية الذين يأخذون بظاهر الكتاب والمستة ويعرضون عن التأويل والرأي والقياس ، ورأس هذه الطائفة والفائل جذا المذهب هو داود بن على بن خلف الأصبهاني الملقب بالظاهري المتوفى سنة ۲۷۰ هـ (الموسوعة البريطانية : ۲/ ۱۰۲ ، ۲/ و۲۷ وانظر ماسبق ص : 40 .

⁽١٤) لم نهتد إلى التعريف به . وهو في الإنباء والضوء : (برهان الدين) .

⁽١٥) السلطان برقوق ، من تراجم الذيل في الرقم : ١١ .

الكَرَكِ (() وخَدمه فنقرَّبَ من قُلْبِه إلى أن وَلاه نَظَر المرسَّنَان (۱) ، فباشره مدَّة وصارتْ له وجاهة كبيرة . ثم حَجَّ فلخَل البَّهَن وجالَ في البِلاد ، وعادَ إلى الدَّيار المِصْرية بعد مَوْتِ الظَّاهر ، بمسجد يجاور منزله منجمعاً ، وكان يحبُّ الانْجعاعَ ويكثرُ التّلاوة والتعبُّد ، وأضَرَّ بأخرةٍ وماتَ في شهر المحرَّم .

٣٣٢ ـ ونورُ الدِّين (*) عَلَيّ بنُ مُحَمَّدِ بن عَبْدِ الله المَعْرُوف الصَّفطي .

كانَ يتعانى المباشَرة (٢٠ عَند الأمراء ، ووَلِي وكالة بَيْتِ المال (٤) ونظر المرشتان (٥) ، وكانَ مشكورَ السّيرة حَسن التَّودُّد ، ماتَ في أواخِر جُمادى الآخرة ولهُ زيادة على الخَمسين .

٦٣٣ ـ وبرسْبُغا (**) الجُلْباني ، مَوْلَى مُحَمَّد بنِ جُلْبان .

كان قَد فارق مُوَلاهُ وحدم عِنْد عَبَد الطيف الساقي (١) فقرًبه من النَّاصر (١) فاستقرَّ من جُمُلَة الدَّوَيْداريَّة (١) ، وكانَ قَصيحاً عارفاً ؛ ونفي في الدَّولة المؤيدية إلى القُدس ، ثم أُعيد في الدَّوْلَة الأَشرَوْيَة ، وتولَّى مُباشرَة الدَّواليب (١) السُّلطانية بالصَّعيد (١١)، وماتَ في شَهْرِ رجَب ولم يُحْمِل الخمسين .

٦٣٤[و/١٠٩] - / وبَــدُرُ الــدَين (***) مُحَمَّــدُ بنُ بَدْرِ الــدَين مِحَمَـــدِ بنِ أحمــد بنِ مزهِــر الــدمشقي ، نزيلُ القاهرة .

وَلِـلَدَ سنـــةَ سنَّــ وثمــانين ، ومــاتَ أَبوه وهو صَغير ، فَنشأ مع رَوْج أَخْتِه مُحْمِي الدِّين المدّني(٢١) ، وولي التوقيع(١٢) عنده لما كان كاتب (١٣) السرّ بدمشق ، ودخل معه إلى القاهرة ،

⁽١) انظرها في ص: ٦٥.

⁽٢) انظر النظّر في ص : ٧١ . وانظر المارستان المنصوري في ص : ١٠٤ و ٢١٣ . .

^(*) الإنباء : ٨/ ١٨٦ ، الضوء : ٦/ ٥٨ ، ونسبته فيهها كليهها : د السفطي ۽ بالسين .

 ⁽٣) انظر التعريف بالمباشرات في ص : ٧٠ .
 (٤) تقدمت في ص : ١١٣ .

⁽٥) انظر التعريف بالنظر والمارستان فيها سبق ص : ٧١ ﴿ ١٠٤ و ٢١٣ .

^(**) الإنباء ٨/ ١٨١ ، الضوء : ٣/ ١٠ .

⁽٦) توفيُّ سنة ٨٠٧ هـ ، قاله السخاوي في الضوء : ٤/ ٣٤١ .

⁽V) السلطان فرج بن برقوق ، من وفيات الذيل في الرقم : ٣٩٥ .

⁽A) انظر التعريف بالدوادارية في ص : ١٩٦ .

⁽٩) انظر التعريف بالدواليب في ص : ٢٦٤ .

⁽١٠) تقدم في ص : ١٤٦ .

^(***) الإثباء : ٨/ ١٩٠ ، الضوء : ٩٩ ٣٩ .

⁽١١) لم نهتد إليه ، وقد سياه ابن حجر في الإنباء في ترجمة ابن مزهر : و أحمد ۽ .

⁽١٢) انظر التوقيع والموقع في ص : ١١١ .

⁽١٣) تقدم التعريف بكتابة السر في ص : ٦٦ .

فَوْلِي نَظُر الإصْطَبل (') فِي الدُّولة المؤلِّدية ، وتَوقيع الدُّست (') ، ثم صَارَ كبيرَ الموقعين ، ثم صَارَ يَعربُ عن كُتُّابِ السِّرِ (') ثم وَلِيهَا اسْتقلالاً بعد عَزْل القاضِي نَجْم الدِّين ابن حَجِّي (') في رَجب سَنة قَمان وعِشْرين . وكان فصيحاً مفوّماً عارفاً بالأمور الدُّنيوية ، قويَّ الدُّكاء في ذلك ؛ وحَصُلَ في ولايته أموالاً عظيمة ، واقْتَنَى عقاراً كثيراً بالشَّام ومِصْر . وكانَ ابتداء مَرضه في أوّل رَبِيع الاَّحْر بالدُّبْحَة ، ثم صَارَ يَثْفُثُ اللَّم ، ثم طرأ عليه الرَّعاف فكثرَ ثم أَفْرط ، ثم تَنوَصَت مَسْمُوماً ، والله أعلم بعاله . تتَوَصَّت به الأَمْراض من القولنَّج وغيره حتى ماتَ ، وأشيع ألَّه ماتَ مَسْمُوماً ، والله أعلم بعاله .

٦٣٥- وشَمْسُ الدّين (*) ابنُ المَوَّاز ، مُحمَّدُ بُن عَبدالله بن الحَسن الشَّافعي ، المؤدب .

قرأ القُرآن واشتغل في الفقه وتميز ، وكان مُقلًا من الدُّنيا كثير الانجماع ، ماتَ فجأة في ربيع الأوَّل .

٦٣٦ـ وشمَسُ الدّين (**) مُحَمَّدُ بنُ عَبْد الله الزُّفتاوي .

اشْتَعَـل كثيـراً ، وتعـانى الشَّهـادة.(*) ، وأَدَّب أولادَ بعض الأكـابـر ، ثم عَمِلَ تَوقيع المحكم (١) مدَّة ، ثم صار يتُوب في بَعْض المراكز ، وكان كثير التّلاوة ، سليمَ البّاطن ، أظنَّه المُحكم الشَّمانين .

[١٠٩] ٦٣٧- / وجَمالُ الدِّين (***) مُحَمَّد ، ويدعَى الخَضِر بنُ القاضِي نُورِ الدِّين عَليَ ابن أَحْمَد بن عبد العزيز بن القَاسِم النُّويْري المكِّى ، الشافعى

وَلِلَدَ فِي شَهْرِ رَبِيعِ الآخر^(٧) سنة اثنتين وسِتَين وسِبممانة ، وحَفِظَ القُرآن ، واشْتغَلَ في الفِقْه شافعياً على عَمَّه أبي الفَضْلِ وغَيره ^(٨) ، مع أنَّ والدّه كان مالكيًا ^(٨) . وسمع من العِزّ ابنِ

 ⁽١) ويلفظ أيضاً : (الإسطيل) بالسين ، وهو مبان يسكنها الأمير المملوكي هو وأسرته ومماليكه وخيوله ، ومنه الإسطيل السلطاني .
 (دوزى : ذيل المعاجم العربية) وانظر التعريف بالنظر والنظار ق ص : ٧١ .

⁽٢) انظر ص: ١١١ . والدست : المجلس .

 ⁽٣) تقدم التعريف بكتابة السر في ص : ٦٦ .
 (٤) انظره في ص : ٣١٦ .

^(*) الإتباء : ٨/ ١٨٨ ، وفيه : « محمد بن عبد الله بن حسين . . » ولعله خطأ الناشر .

^(**) الإنباء : ٨/ ١٨٩ وزاد : « الملقب فت نب » .

 ⁽٥) تقدم التعريف بالشهادة والشهود في ص : ٧٠ .

 ⁽٦) انظر توقيع الحكم فيها سبق ص : ١١١ .
 (٣٠٠) الإنباء : ٨/ ١٨٩ ، الفيوء : ٨/ ١٦١ ، الشذرات : ٢٠٠ / ٢٠٠ .

⁽٧) في الضوء : « في ربيع الأول » .

⁽٨) هُو القنافي النفيه عمد بن أحمد بن عبد العزيز، كيال الدين، المكي الشافعي، توفي بمكة في رجب سنة ٧٨٦ هـ . (الإنباء : ٢/ ١٧٥) .

⁽٩) مولده سنة ٧٧٤ هـ ، وتوفي بمكة سنة ٧٩٩ هـ . (الإنباء : ٣/٣٥٣) .

جَماعة (١) ، وابنِ حَبِيب (١) ، وابنِ عَبْدِ المُمطي (١) ، والأمْيُوطي (١) في آخرين . وأجازَ له ابنُ الفَاري (٥) ، والإسنوي (١) ، وأبو البقاء السُّبكي (١) وغيرُهم . ونابَ في الحكم (١) عن ابنِ عَمَّه مُحبُّ الدين بن أبي الفَضْل (١) ، وكانَ صَخْمَ البَدَن جداً ؛ وقد ولي قَضَاء المدينةِ الشُريقة. مدَّة يسيرة ولم يُباشرُها بل استناب ، وصُرِف عن قريب ، وماتَ في رابع عشر ذي الحِجة بمكَّة وهو والدُ الخطيب أبي البُمن (١) الذي ولي قضاء مكّة بَعَدَ ذلك .

٦٣٨ وعِلمّ التوريزي (*) ، التَّاجِرُ نُورُ الدِّين بنُ مُحمد بنِ يُوسف .

أَحدُ الإِخْوَةِ اللائة : أبو بَحْر أسنُهم (١١) وتأخر بعدهما ، ويليه الجَمال مُحَمَّد (١٦)، ويليه هذا . وكان أبوهُم من أكابر التجار السَّفارة الأعاجم . وتعانى هذا السُّفر إلى الحَبشة في التَّجارة ، فاتُصل بمُلوكها ونالَ منهم دُنيا طائلة ، وصارَتْ له عِندَهم وجاهَةً وكلمة نافذة ، وكان ينقّع تُجار المُسلمين من المُقيمين هُناك . . . (١٦) حاله ، وكان يكثر من تَحْصِيل ما يتَطلَبُه ملوكُ الحَبشة من الأصناف حتى الأسلحة والتُحيول ، فنقِم عليه ذلك في دُولة المؤلد (١١٠) ، واستيب من ذلك وتنصّل وأقسم ، ثم عاد في الدُولَة الأشرفية / فوُشِي به إلى السُلطان (١٠٠) ، وادعي عليه أنه توجه إلى بلاد الفرتج يُستَجيشُ النَّصاري على المُسلمين ، فاعتلر بأنَّه إنما دخل ليحصّل اقمشة لصاحب الحبشة ، فوُجِد معه لما قُبِض عَليْه صَليبٌ ذَهب ، فَلَكَر هُوَ لَمَنْ يَتِقُ به أَنْه سِبَ دُخوله بلاد الفرتج ، لانَ صاحب الحبشة التمس من عظيم الفرنج أن يوجه به إليه ،

[١١١/و]

⁽١) تقدم في ص: ٨٣.

⁽٢) انظره في ص : ٣٢٣ .

⁽٣) انظره في ص : ٢٧٣ .

⁽٤) تقدم في ص : ١٩ . (٥) تقدم في ص : ١١٢ .

⁽ا) تقدم في حس . ۱۱۱

⁽٦) ئقدم في ص : ٨٥ . (٧) تقدم في ص : ١٢٩ .

⁽٨) التعريف بنيابة الحكم في ص: ٩٢.

 ⁽٩) أحمد بن عمم بن أحمد بن عبد العزيز ، عب الدين ، النويري المكي ، الشاهي ، الفقيه القاضي ، توفي سنة ١٩٩٩ هـ (الدرر : ٢٤٤/١) .

ر (۱۲) السمة محمد أيضاً ، ولقبه : أمين الدين ، توفي في حادي عشر في القعلة سنة ۸۵۳ هـ بعكة المكومة . (الفحوه : ۱۶۳/۱)

 ^(*) الإنباء : ٨/٤٨١ ، الضوء : ٢٨/٢ .

⁽١١) نوفي بالقاهرة سنة ٥٩٨ هـ ، قاله السخاوي في الضوء : ٩٣/١١ .

⁽١٢) توفي جمال الدين محمد التوريزي هذا سنة ٨٣٨ هـ . (الإنباء : ٨/٣٦٧ ، وقال السخاوي في الضوء : ١١/١٠ إنه نوفي سنة ٨٣٨ هـ) .

⁽١٣) كلمة غير بينة .

⁽١٤) السلطان الملك المؤيد شيخ المحمودي ، من تراجم الليل في الرقم : ٥٤٣ .

⁽١٥)هو الأشرف برسباي ، تقدم في ص : ٤٠ .

ووُجد في أمتعته كتابٌ من صاحب الحَبشة إلى عظيم الفرنج أَنْ يُوجه إليه مسماراً من المَسَامير الني زَعموا أنه سُمِّر بها المَسيح ، فحبِس ، ثم أَدَّى عليه عند المالكي فشهد عليه جماعةً بطريق الاستِفاضة أنه زنديق ، منهم صدرُ الدّين ابنُ العَجمي'' ، ونَصَرُ الله المَجَمي '' ، فآل أَدْرُه إلى أَنْ حُكِمَ بِقَتْلِه ، فَشُرِيتُ عُتْلَه بَيْن القَصْرِين '' وهو يَتَسَامَدُ ويَقْراً القُرآن . ثم بَعْدَ قَتْلِه تبين لأكثر النّاس أنه مَظْلُوم . وذكرَ لي فاتن الطَّواشي مَوْلاي ، وهُوَ كانَ جَلَبَه ، أنّه لما كانَ عَنْدَه كانَ يَرَاه لا يُحَلُّ بالصَّلاة ، وعِنْدَه مؤدّبٌ يؤدّبُ أَوْلاه ورقيقه ويَعلَه ويُعلَهم الدّين ، وكان للمُسلمين به نَفْعٌ في تلك البلاد . وكان قَتْلُه في تاسِع عَشَر جُمادى الأولى ، ولم يُمتَّع الذين شهدوا عَليه بعدَه إلا يُحو السُّنة :

وعند الله يَجْتَمِعُ الخُصومُ (1)

٦٣٩ وزَيْنُ الدّين عَبْد المُعْطِي (٥)بنُ مُحَمّد الكُوم ريشي الحَنفي .

اشْتَفَسَل قديماً في القسراءات والفِقْه ، ثم جَنْسُ في الشُّهُود" / وتَوصَّلُ إلى أن نابَ في الشُّهُود" / وتَوصَّلُ إلى أن نابَ في المُحْمِ (٢) بِبَعَاء بَقضِ الأمراء ، واتُصل بأقباي الحَاجب (٢) فأقامه في عمارته المستجلة برأس حارة زُويُلة (٨) ، وهو يَوتؤثل نائب القَيْبَة (١) في سَفَر النَّاصر (١٠). وكان يَتُوب في الحكم عن كمال الدين إبن المَديم (١) ، فَقَتَكَ في غَيِّة السُّلطان بالعَامَّة ، فلما عاد المسكرُ

 ⁽١) أحمد بن محمود بن محمد بن عبد الله ، مسدر الدين ، القيسري ، المعروف بابن العجمي الحنفي ، الفقيه ، المدرس ، ولد سنة ٧٧٧ هـ ، دوتوفي سنة ٨٣٣ هـ . (الإنباء : ٨/٢٠٨) .

 ⁽٣) نصر الله بن عبد الرحمن بن أحمد بن إسهاعيل ، جلال الدين ، الأنصاري ، الروياني ، العجمي الحشي ، الشيخ ، المصنف ،
 ولد سنة ٢٦٦ هـ ، وتوفي بالقاهرة في رجب سنة ٣٣٣ هـ . (الإنباء : ٣٢٢/٧) .

⁽٣) انظر التعريف بين القصرين في ص : ١٨١ .

 ⁽٤) في هامش الأصل تعقيب نصه : و يقول العبد المصطفى بن عب الدين : وقبل هذا المصراع :

أسا وله إن الظُلَمَ لُؤُمُّ ومساؤَالَ السَّقَلُومُ هُوَ المَسَلُومُ إِلَّى السَّمِّيَانِ يَوْمُ السَّمَرُضِ تَعْسِمِسَ وَعِنْسَدَ اللهُ يَجْتَعِبُمُ الخَسْسُومُ

 ⁽ع) الإنباء : ٨٢/٨ في غاية الإيجاز اكتفى بسطر ونصف السطر ، وقد بسط ترجته في حوادث سنة ٨١٠ من الإنباء : ٦٩/٦ ،
 الفعوء : ٥/ ٨٨ .

 ⁽a) تقدم التمريف بالشهادة والشهود في ص: ٧٠.

⁽٦) التعريف بنيابة الحكم في ص : ٩٢ .

⁽٧) توفي سنة ٨١٢ هـ ، وهو من تواجم الليل في الرقم : ٣٤٥ .

 ⁽A) في الإنباء : 19,7 : وكان يتردد إلى آلياي الحاجب فالعامه في عيارة له برأس البندقانيين a . وانظر ماسيق ص : 21 P .
 (P) نياية الفيية : نافب الفيية يزك وشأله إذا هاب السلطان أو النافب الكافل ، وليس إلا الإخاد الثوائر وخلاص الحقوق ، وحكمه في رسم الكابلة إليه رسم مثله من الأمراء . (صبح الأحشى : 1/4) وانظر التعريف بالنيابة في ص : 17.

⁽١٠) قرع بن برقوق ، السلطان ، من تراجم الذيل في الرقم : ٣٩٥ .

⁽١١) من تراجم الذيل في الرقم : ٣٢٣ .

طلبه جمالُ الدّين الاستادار (' ' ، فعزّره بحضرة القضاة الأربعة وأمر بسجنه ، فلم يصلُ إلى السّجْنِ حتَّى كادَ يهلكُ من الصّفْع ، والسّب في ذلك أنه كانَ إذا حكم يصفع من يُبُتُ عليه السّجْنِ حتَّى كادَ يهلكُ من الصّفْع ، والسّب في ذلك أنه كانَ إذا حكم يصفع من يُبُتُ عليه الحق أو من يتكلّم بغير الصّواب عنده ، ثم كان يأمر بعن يعرَّ به وهُو في العمارة أن يُمزل من مَركوبه ويُضفع ، حتى فَعَل ذلك بجَمَاعَة من بَيَاضِ النَّاسِ ، فكاتُوا مِنْه في جَهْد إلى أنْ امْتُحِنَ فالغوا في إهانته ، ومما أشبيعَ عَنْه أنه رُفع إليه شابُّ له نَحْو عِشرين سنة ، فادَعي عَليه أنه أَدْ أَن صغيراً مراهِقاً حتَّى فَعَل به الفَاحشة ، فأمر مَنْ حضر من المُمَّال أن يُفسقوا بذلك الشَّابُ قصاصاً برَعْهِ . ثم خَلَصَ من السَّجْن بَعْدَ مُله ، وطالَتْ العدَّة وتناسَى النَّاسُ الخَيرَ ، فعادَ إلى صُغبَة الأمراء وتقرّب إليهم بالهَرْل ، فسَعُوا له في النّيابة . وبلغ من أمره أن الأشروف " أرسل ناظِر المجيش " وكاتِبُ السَّر " اجميماً إلى القاضي رَبِّين الدّين التّفهني " الحَنْفي يامُرهُ أن يستنيبَهُ ، المِجْون إلى أن ماتُ في أواجر سنة النّتين وثلائين (" الحَنْفي يامُرهُ أن يستنيبَهُ ،

⁽١) يوسف البيري ، من تراجم الذيل في الرقم : ٣٤٠ .

⁽٢) السلطان برسباي ، تقدم في ص : ٤٠ .

٣) تقدم التعريف بناظر الجيش في ص : ١٥٨ .

⁽٤) تقدم التعريف بكتابة السر في ص: ٦٦ .

⁽٥) عبدالرحمن بن علي بن عبدالرحمن بن علي بن هاشم ، زين الدين ، المشمهني ، الحنثي المفاضي ، ولد سنة ٧٦٤ هـ ، وتوفي في شوال سنة ٣٨٥ هـ (الإنباء : ٨/٣٦٦) .

ي موات (٢) في هامش المهضعة من الأصل قراءة نصها : و محمد لله تما الرحم علم مطالحة الما الما الما تن أحد . . من الذي الدائد . . . الله من الرائب أن من أرام من

ه يحمد أله تعالى وكرمه أنهاء مطالعة مالكه العبد المصطفى بن أحمد بن عب الدين الشافعي حيا الله تعالى لباً متوجأ بإكليل كلامه وقلباً متحليا بفنون معرفته ، وإلى الله عز وجل نرغب في الشكر عل ماأولاء والنوفيق لما يرضاه ، وصلى الله عل أقضل المخلوقين نهينا محمد أفضل صلواته عند معلوماته وسلم تسليماً ،

الفهارس

- الأعلام المئرجمون
- الأعلام غيرا لمئرجمون
- المصطلحات
- البليان والمواضع وما في بابها
- الأقوام والجماعات وما في بأبها
 - أسامى الكشب
 - أبواب الكئاب
- الكئب والدواوين الواره فى المغطوط
 - + المحئوبايث

الأعسلام المترجمون

تنبيسه

- لم نعتمد في فهارس الكتاب كلها أرقام الصفحات ، بل اعتمدنا أرقام التراجم التي أثبتناها في الهوامش اليمني للصفحات إزاء رؤوس التراجم .
- ب تيسيراً لتهدي القاريء الكريم إلى موضع ترجة العلم من الأعلام المترجين في الكتاب فقد جعلنا الرقم الذي يدل عليه بين قوسين () تمييزاً له من سائر أرقام التراجم الأخرى التي قد يرد للعلم فيها ذكر .
 - ٣ _ لم نعتمد (ابن) (أبو) (ابن أبي) وطرحناها من الترتيب الهجائي للأسهاء واعتمدنا ما يليها .

(1)

إبراهيم بن عبد الرحمن بن سليهان ، شهاب السدين ، المعسروف بابن عم شيخ ، السرايي الشافعي : (٥٩) .

إبراهيم بن عبد الله ، الحطاب ، المغربي :

إبراهيم بن عبد الله ، الرفاء ، المعتقد بمصر : (١٤٩) .

إبراهيم بن عبد الله ، ويلقب خرز ، صاحب الشرطة بالقاهرة : (٦٢٣) .

إبراهيم بن عمر بن علي ، شهاب ألدين ، المحرى التاجر : (١٩٤) .

إبراهيم بن محمد بن إسحاق ، الدجوي النجوي : (٥٨) .

إسراهيم بن محمد بن بهادر بن عبد الله ، برهان الدين ، ابن زقاعة الغزي النوفي : (٤١٤) .

إبراهيم بن عصد بن دقياق ، صارم الدين ، التركي مؤرخ الديار المصرية : (۲۷٤) . إبراهيم بن موسى بن أيوب ، شهاب الدين ،

الْأَبِنَاسِي الْفَقَيَّةِ : (٥٧) ، ٥٧٣ .

الآثاري (شمس الدين) = محمد بن مبارك بن عبد الله المصرى : (۲۱۷) .

آدم ، البريدي : (٣٤٣) .

آقباي ، الحاجب : (٣٤٥) ، ٦٣٩ . آقباي ، المؤيدي ، الدويدار : (٤٨٤) .

آقبردي ، المنقار : (٤٧٥) .

آقبغا ، القديدي : (٣٩٢) .

آقبغا ، الهدباني ، الأمير : (١٩٩) . الأمدي (شيخ الشيوخ) = حسن بن على .

إبسراهيم بن أحمـــد بن حســين ، الموصّــلي ، المالكي : (٣٧٥) .

إسراهيم بن أحمد ، برهان الدين ، البيجوري الشافعي : (٥٥٤) .

إسراهيم بن إسماعيل بن إسراهيم ، المقـدسي الحنبلي : (٩٧).

إبراهيم بن بركة بن عبد الله ، سعد الدين ، البشيرى المصري (٤٣٨) .

إسراهيم بن أبي بكر بن محمد ، الـبرلسي ، الفرضي : (٦١) .

إبراهيم بن نصر الله بن أحمد بن أبي الفتح ، شهاب المدين الكناني العسقلاني الحنبلي : (۲۰) ، ۹۳ .

إبراهيم الدربندي ، صاحب شماخي : ٢٢٧ ، . 0£1 ((£V+)

الإبراهيمي (نائب السلطنة بحلب) = آرغون

الأبسرقسوهمي (غياث السدين) = محمد بن إسحاق بن أحمد بن إسحاق.

الأبشيطي (صدر الدين) = سليمان بن عبد الناصر بن إبراهيم الشافعي .

أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن أبي بكر ، ضياء الدين ، شهاب الدين المرشدي المكي :

. (77.)

أحمد بن إبراهيم بن سليان ، ابن العلم ، العكارى: (٢٤٨).

أحمد بن إبراهيم بن عمر بن على ، شهاب الدين ، المحلي ، المصرى ، التاجر : 391 , (091) , 777 .

أحمد بن إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن عرب ، اليماني : (٣٠٦) .

أحمد بن إبراهيم بن ملاغب الفلكي الحلبي : . (0£V)

أحمد بن إبراهيم ، شهاب الدين ، المحلي ، الشاهد: (٥٥٦) .

أحمد بن أحمد بن عبد الله الزهوري ، المجذوب : . (٣)

أحمد بن أحمد بن عشمان ، شهاب الدين ، الدمنهوري : (٤٦٥) .

أحمد بن أبي أحمد بن محمد بن سليان ، شهاب الدين ، المصرى ، الزاهد : (٤٦٢) .

أحمد بن أحمد بن محمد ، شهاب الدين ، الطولون ، الحجار كبير المهندسين :

. 07 . (Y)

أحمد بن أبي أحمد ، شهاب الدين ، الشامي ، الصفدى ، نزيل القاهرة : (٤٤٤) . أحمد بن أبي أحمد ، المغراوي ، المالكي : .((1)

أحمد بن إسحاق بن محمد بن عبد الله ، جلال الدين ، الشيخ أصلم ، الإصفهاني : . (10)

أحمد بن إسماعيل بن عباس بن على بن داود بن عمىر بن على بن رسول ، الملك الناصر الغسان التعرى اليان : ٢٦٢ ، . and . a.. . (£A4) . £TV . . 777 . 7 . 7

أحمد بن إسماعيل بن عبد الله ، شهاب الدين ، الحريرى ، المصري : (۲۷۰) .

أحمد بن أويس الجبرق المصرى: (٤٦). أحمد بن البدر بن محمد بن يونس ، المعرى ، نزيل طرابلس: (٦١٣).

أحمد بن أبي بكر بن على بن محمد أبي بكر، شهاب الدين الناشري الزبيدي الياني: . (٣٩٧) . 19٨

أحمد بن أبي بكر بن محمد بن الرداد ، شهاب الدين المكي الصوفي : (٠٠٠) .

أحمد بن أبي بكر بن محمد ، شهاب الدين ، العبادي الحنفي : (١) .

أحمد بن ثقبة بن رميثة بن أبي نمى الحسني ألمكى أمىرمكة : (٣٤١) .

أحمد بن الحسن بن محمد بن محمد بن زكرياء ، شهاب الدين السويداوي القدسي: . (1 £ £)

أحمل بن الحسين بن إبراهيم ، محيي الدين ، الدمشقى ، ابن المدنى : (٤٧٢) .

أحمد بن خاص ، التركي الحنفي : (٢٧١) . أحمد بن خلف ، شهاب الدين ، المصرى ، ناظر

المواريث: (٤٧).

أحمد بن خليل ، ابن كيكلدي ، شهاب الدين ، العلائي : (٤٨) ، ٥٨٦ .

أحمد بن داود بن محممد ، شهماب المدين ، الدلاصي ، شاهد الطرحي : (٤٩) .

أحمد بن رسلان ، شهاب الدين ، السفطي : (٥٧٥) .

أحمد بن الزين ، الحلبي ، والي الشرطة : (٩٦). أحمد بن شاور ، شهاب المدين ، العاملي : (٥٠).

أحمد بن طوغان بن عبد الله ، شهاب الدين ، الشيخوني الدوادار : (٢٤٩) .

أحمد بن عبعد الخالق بن علي بن الحسن بن عبد العزيز ، شهاب الدين ابن الفرات المصري المالكي : (١٤٥) .

أحمد بن عبد الخالقُ بن محمد بن خلف الله ، المجاصى المغربي : (٥٢) .

أحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد ، المطري المدني : (٥٧٥) .

أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن ، ولي المدين ، أبموزرعة العراقي : ٥ ، ١٢٦ ، ٥٥٤ ، (٥٨٣) ، ١٢٩ .

أحمد بن عبد الكافي بن عبد الوهاب ، شهاب الدين البليني ، المصري : (١٩٧) .

أحمد بن عبد الله بن الحسن بن طوغان ، شهاب الدين ، الأوحدي : (٣١٦) .

أحمد بن عبد الله بن الحسن ، شهماب الدين البوصيري : (١٦٨) ، ٤٤٨ .

أحمد بن عبد الله ، التركهاني ، معتقد بمصر : (٥١) .

أحمد بن عبد الله ، التكروري ، معتقد بمصر : (۱٤۷) .

أحمد بن عبـد الله ، المعـروف بالشيخ حطيبـة الدمياطي المجذوب : (٢٥٠) .

أحمد بن عبد الله ، المعروف بالشيخ صارو الرومي المصري : (٣٧٤) . .

أحمد بن عبد الله ، شهاب الدين العجمي المصري : (۲۷۲) .

أحمد بن عبد الله النحريري المالكي : (٩٥) . أحمد بن عبـد الله ، شهاب الدين ، القزويني

الحنفي : (٥٧٧)

أحمد بن عبد اللطيف بن أبي بكر بن عمر ، شهاب الدين الشرجي الزبيدي الحنفي : (٣٣٢)

أحمد بن عثمان بن محمد بن إسحاق ، بهاء الدين المناوي الشافعي : (٥٥٣) .

أحمد بن بن علي بن إسماعيل بن إسراهيم بن موسى ، تاج السدين ، ابن الطريف ، البهنسي المصري : ٦٣ ، (٣١٧) .

أحمد بن علي بن أيوب ، شهاب الدين المنوفي : (٣٥) .

أحمد بن علي بن خلف ، الحسيني ، الطنتدائي : (٣٥٠) .

أحمد بن علي بن محمد بن علي بن ضرغام ، شهاب المدين الغضائري المعروف بابن سكر : (١٩٦) .

أحمد بن علي بن محمد بن أبي الفتح ، نورالدين ، المعروف بالمحدث ، الدمشقى : (١٤٨).

أحمد بن علي بن محمد ، شهاب الدين ، الحسيني ابن شقائق الشريف : (٤) .

أحمد بن علي ، الطريني ، الملقب بمشيمش المحلى : (٣٤٩) .

أحمد بن عُلِي القبائلي الفاسي ، الوزير : (٩١) ، ٣٦٥ .

أحمد بن عهاد بن محمد ، الأقفهسي أو الأقفاصي : (٢٥١) .

أحمد بن عمر بن علي بن عبد الصمد ، شهاب

الدين البغدادي الجوهري : (۲۷۳) . أحمد بن عمر بن عمر بن عبد الله ، برهان الدين ، الخليلي : (۱۲۹) .

أحمد بن عمر بن قطينة ، شهاب الدين : (٤٤٣).

أحمد بن عيسى بن موسى بن سليم بن جميل ، عهاد المدين ، المقيري الكركي العامري · الأزرقي : (٥) ، ٩٥ ، ٢٤٤ .

أحمد بن كندغدي بن عبد الله التركي : (٢٢٦). أحمد بن محمد بن أحمد بن عرندة ، شهاب الدين

المحلي الوجيزي: (٤٤٢). أحمد بن محمد بن إساعيل بن عبد الرحيم بن يساعيل بن عبد الرحيم بن يسبق شعباب المدن المالة ال

يوسف شهاب الدين ، ابن البرهان الظاهري المصري : (٢٥٢) .

أحمد بن محمد بن أبي العباس الحفصي ، ابن أخي سلطان تونس : (٣٠٠) ، ٣٠٦.

أحمد بن محمد بن عبد البر ، شهاب الدين ، ابن أبي البقاء السبكي : (٥٤) .

أحمد بن عمد بن عبد الرحمن ، تاج الدين البليسي : (٦) .

أحمد بن محمد بن عهاد بن علي ، شهاب الدين ، ابن الهائم المصري المقدسي : (٣٩٨) .

أحمد بن محمد بن أبي القاسم ، المعروف بالعثماني : الحواري ، شاهمد المطبخ السلطاني : (۳۷۱) .

أحمد بن محمد بن محمد بن البارزي ، ابن كاتب السر : (٥١١) .

أحمد بن محمد بن عمد بن عبد الله ، شهاب الدين ، ابن الناصح ، القرافي المصرى : (١٤٦) .

أحمد بن محمد بن محمد بن عطاء الله بن عواض ، ناصر السدين ، سبط ابسن السنسني الاسكندراني : (۷) ، ۱۹۹۹ .

أحمد بن محمد بن مكنون ، شهاب الدين ، القطوي المنافي الشافعي : (٦٠٥) . أحمد بن محمد ، شهاب الدين ، الأخوى

الخجندي الحنفي : (٥٥) .

أحمد بن محمد الطحشي ، إمام السلطان .: (٩٤).

أحمد بن محمد ، الطولوني ، الحجار المهندس : ٥٦ .

أحمد بن موسى ، شهاب الدين ، الحلبي ، الحنفي : (٨) .

أحمد بن موسى ، شهاب الدين ، المعروف بابن الضياء البلبيسي : (٩٢) .

أحمد بن نصر الله بن أحمد بن أبي الفتح ، موفق الدين الكناني الحنبلي : (٩٣) ، ١٢١، ٢٠٥ ، ٢٣٤ .

أحمد بن هلال ، شهماب المدين الحلبي : (٥٥١) .

أحمد بن يحيى بن أحمد بن مالك ، شهاب الدين ، العثماني المعرى : (١٧٠) .

أحمد بن يحيى بن عبد الله ، شهاب الدين ، أبو العبــاس الـرواقي الحمــوي الصــوفي : (۲۱۲) .

أحمد بن يهود ، شهاب الدين ، الدمشقي الطرابلسي : (٤٧٣) .

أحمد بن يوسف بن أحمد البيري ، الأمير : (٣٩٣) .

أحمد ، الأمير ، ابسن أخمت جمال المدين الأستادار : (٣٩٣) .

أحمد الريفي ، الدمشقي المكي : (٤٧٤) .

ابن أخت الشيخ (تقي الدين) = عبد اللطيف ابن أحمد بن عمر الإسنوي .

الإخسائي (تقي الدين) = محمد بن عبد الواحد ابن محمد بن أحمد بن أبي بكر المالكي .

ابن أخي طلحة (عز الدين) = محمد بن محمد ابن محمد السرمساحي .

الأخوي (شهاب الدين) = أحمد بن محمد الخجندي .

الإدريسي (بدر الدين) = الحسن بن محمد بن الحسن بن إدريس الحسيني الشريف . الأدمى = على بن أحمد بن أبي بكر بن عبد الله .

الأدمي (صدر الدين) = علي بن محمد القاضي . الأدمي (شمس الدين) = علي بن محمد القاضي . الأذرعي (شمس الدين) = محمد بن أحمد بن

أحمد بن إبراهيم بن حمدان الأسدي . الأردبــيلي (جلال الــدين) = عبــيد الله بن

عبيد الله . أرغون شاه الإبراهيمي ، نائب حلب : (٩) . أرغون الناصري الرومي ، أمير آخور : (٤٥٦) .

الأرمني (فخسر السدين) = عبسد النغني بن عبسد السرحمن بن أبي الفسرج المصري ، الأستادار .

الأرموي (شرف الدين) = علي بن أحمد بن حسين بن محمد بن حسين بن زيد ، ابن قاضي العسكر .

أزدمر شايه ، الأمير : (٦١٥) .

الأزرق (اليماني) = علي بن أحمد .

الأزرقي (عهاد المدين) = أحمد بن عيسى بن موسى بن سليم بن جميل الكركي العامري الشافعي .

الأسعردي (صاحب ابن غراب) = صدقة بن محمد بن حسن .

الإسكندراني (الحاسب) = علي بن أحمد بن عبد الله .

الإسكندراني (بدر الدين) = محمد بن أبي بكر ابن عمر الدماميني المخزومي .

الإسكندراني (ناصر الدين) = محمد بن محمد بن سكام .

الإسكندراني (فتح الدين) = محمد بن محمد بن محمد بن محمد المخزومي .

الإسكنــدراني (المالكي الفقيه) = محمـد بن

يوسف . إســاعيل بن إبـراهيم بن محــد بن على ، مجـد

ساميل بن إبراهيم بن حمد بن علي ، جد الدين ، الكناني البليسي الحنفي : (٦٣) ، ٧٨ ، ٢٣٩ ، ٣٦٧ .

إسساعيل بن إبسراهيم ، الجعبرتي ، الـزبيدي المتصوف : (۱۹۸) ، ۴۳۷ ، ٥٠٠ .

إساعيل بن عباس بن علي بن داود بن عمر ، الأشرف الرسولي عمد الدين ، صاحب السمس : ١٤ ، ٧١ ، ٧٦ ، ٣٨ ، (٩٨) ، ٧٧١ ، ١٩٤ ، ١٩٨ ، ٣٣٠

إسياعيل بن عمر المالكي : (٣٠١) . الإسنوي (تقي الدين) = عبد اللطيف بن أحمد ابن عمر ، المعروف بابن أخت الشيخ .

الأسواني (سراج اللدين) = عمر بن عبد الله بن عامر بن أبي بكر ، الشاعر .

الأسيوطي (شمس الدين) = محمد بن الحسن ، الشيخ .

الأشرف (السرسولي ، ممهد الدين) = إسياعيل ابن عبساس بن علي بن داود بن عمـر ، الملك .

الأشرفي (الدوادار) = جانبك ، الأمير . الأشقتمري (الطواشي) = مقبل الرومي .

الأشقر (صلاح الدين ، غرس الدين) = خليل ابن محمد بن محمد بن عبد الرحمن الأقفهسي أو الأقفاصي .

الإشليمي (أصيل الـدين) = محمد بن عثمان بن محمد .

الأصبحي (التلمساني) = يجيى بن محمد .

الإصفهاني (جلال الدين) = أحمد بن إسحاق ابن محمد بن عبد الله ، الشيخ أصلم .

الأصفهندي (تأج الدين) = تاج بن محمود الشاقعي .

أصيل الدين (الإشليمي) = محمد بن عثان بن

ابن الأطعاني (شمس الدين) = محمد بن أحمد ابن أبي الفتح الحلبي .

الأعرج (الأمير) = يشبك .

أعظم شاه بن إسكنسدر شاه ، غياث الدين السجستاني صاحب بنجالة : (٣٨٥) . الأقصرائي (بدر الدين) = محمود بن محمد .

الاقصرائي (بدر الدين) = حمود بن حمد . الأقفاصي (الأقفهسي) = أحمد بن عماد بن محمد .

الأقفاصي (صلاح المدين ، غرس الدين) = خليل بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن الأقفهسي ، المدعو بالأشقر .

الأقفهسي (الأقفــاصي) = أحمـــد بن عماد بن محمد .

الأقفهسي (صلاح المدين ، غرس المدين) = خليل بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن الأقفاصي ، الأشقر .

الأقفهسي (جمال الدين) = عبد الله بن مقداد المالكي .

الأقفهسي (بدر الدين) = محمد بن محمد . إمام الدين (ابن العميد الدمياطي) = على بن

محمد بن محمد بن سالم بن موسى . أمسير حاج بن مغسلطاي ، الأمسير ، نائسب

الإسكندرية : (١٠) .

امـير علي (ابن الحـاجب) = علي بن أحمد بن . بيبرس .

أمين المدين (الطرابلسي) = عبد الوهاب بن محمد بن أحمد بن أبي بكر الحنفي .

الأنبابي (جمال الدين) = يوسف بن إسماعيل بن بوسف .

الأنصاري (ابن عبد المعلي) = علي بن مسعود ابن علي بن عبد المعلي المكي المالكي . الأنصاري (ولي الدين) = محمد بن موسى ، أمو زرعة .

الأنصاري (شرف الدين) = موسى بن محمد بن محمد بن جمعة .

الأنطاكي (الدمشقي) = صديق بن علي بن صديق .

الأوحدي (شهاب الدين) = أحمد بن عبد الله بن الحسن بن طوغان .

ابن أيدغمش (عتيق ابن النصيبي) = عمر بن أيدغمش الحلبي . أيدغمش الحلبي . الأيوبي (العادل ، الملك) = سليان بن غازي بن محمد بن أبي بكر بن توران شاه .

* * *

(ب)

ابن البابا (شرف الدين) = موسى بن سعيد المصري . البابرتي (رضي الدين) = خليل بن عبد الله المخنفي .

البابي = شمس الدين .

ابن البارزي (ابن كاتب السر) = أحمد بن محمد ابن محمد .

البارزي (ناصر الدين) = محمد بن محمد بن عثمان بن محمد بن عبد الرحمن الحموي .

البسارنساري (ناصر الدين) = عمد بن عبد الوهاب بن محمد الدمياطي .

باشبای ، الأمير ، رأس نوبة : (٣١٤) . البالسي (نجم الدين) = محمد بن على بن محمد أبن عقيل بن محمد .

البالسي (الصالحي) = نور الدين بن قوام . الباهي (نجم الدين) = محمد بن محمد بن محمد

ابن عبد الدائم . الباهي (فتح الدين) = محمد بن محمد بن محمد ابن محمد بن عبد الدائم .

الببائي (نائب الحكم) = حرمي بن مجد الدين . بجاس ، سيف الدين ، النوروزي ، الأمير : . (44)

البخاوي (المغربي) = عبد القوي بن محمد بن عبد القوى المالكي . البجيلي (المكي) = يحيى .

البخاري (شمس الدين) = محمد بن محمد بن محمود الجعفري الحنفي .

البخوري (جمال الدين) = عبد الله بن محمد القرافي .

البدر بن الشجاع عمر الكندى الظفاري المالكي : (١٠١) .

بدر الدين (البرديني) = حسن بن أحمد بن

بدر الدين (الحسيني الإدريسي) = الحسن بن محمد بن الحسن بن إدريس الشريف .

بدر الدين (القدسي) = حسن بن موسى بن مكى الشافعي .

بدر الدين (النحريري) = على بن أحمد بن علوان .

بدر الدين (الشاهد) = على بن رمح بن سنان ابن قنا .

بدر الدين (البشتكي) = محمد بن إبراهيم بن محمد بن عبد الله الدمشقى .

بدر الدين (الحسيني) = محمد بن أحمد بن أحمد الحلبي نقيب الأشراف .

بدر الدين (الدماميني المخزومي) = محمد بن أبي بكر بن عمر الإسكندرني .

بدر الدين (ابن خاص بك) = محمد بن خاص

بكر التركبي الحنفي .

بدر الدين (ابن مزهر) = محمد بن محمد بن أحمد ابن مزهر الدمشقى .

بدر الدين (ابن أبي البقاء السبكي) = محمد بن محمد بن عبد البربن يحيى بن تمام الخزرجي .

بدر الدين (الأقفهسي) = محمد بن محمد . بدر الدين (ابن الطوخي) محمد بن محمد .

بدر الدين (الكلستاني) = محمود بن عبد الله السرايي الحنفي .

بدر الدين (الأقصرائي) = محمود بن محمد . البدماصي (الكاتب) = علي بن عبد الرحمن . البريهي (السكسكي) = عبد الرحمن بن محمد

ابن البرجي (بهاء الدين) = محمد بن الحسن بن عبد الله

ابن بردس = تاج الدين .

ابن حسين التعزى .

البرديني (بدر الدين) = حسن بن أحمد بن

برسبغا ، الجلباني ، مولى محمد بن جلبان : . (777)

البرشنسي (ابن سنان) = محمد بن عبد الرحمن ابن عبد الخالق بن سنان .

برقوق بن آنص ، الملك الـظاهـر ، العشانيـ الجركسي: ۲، ۳، ۵، ۹، ۱۰، (11) , 14 , 10 , 10 , 17 , (11)

. 71 , 77 , 07 , 77 , 17 , 17 ,

. 75 , 77 , 07 , 50 , 55 , 77 ٥٠ ، ٩٠ ، ١١٧ ، ٢٢١ ، ١٣٩ ،-

۱۲۱ ، ۱۲۲ ، ۱۲۱ ، ۱۷۱ ، ۱۸۳ ، . TTT . TTT . TTT . 197 . 197 . 727 , 707 , 707 , 707 , 757 · 771 . 7.4 . 7.7 . 747 . 7V. PTT , 107 , TVT , P.3 , 113 , 113 , 173 , A03 , 073 , FP3 , 770 , 730 , 015 , 115 , 175 .

البرقي (شمس الدين) = محمد بن محمد بن حسين المخزومي . بركة بنت سليمان بن جعفر ، الإسنوي ، زوج التقى الإسنائي : (٦٥) .

البرلسي (الفرضي) = إبراهيم بن أبي بكر بن

الرماوي (فخر الدين) = عثمان بن إبراهيم بن أحمد الشافعي .

الرماوي (شمس الدين) = محمد بن عبد الدائم این موسی بن فارس .

المرنباري ، أو البارنباري (شرف الدين) = عبد الوهاب بن محمد بن محمد بن عبد المنعم .

ابن البرهان (شهاب الدين) = أحمد بن محمد بن إساعيل بن عبد الرحيم بن يوسف الظاهري المصري .

برهان الدين (ابن زقاعة) = إبراهيم بن محمد بن مهادر بن عبد الله الغزي النوفلي .

برهان الدين (البيجوري) = أحمد بن إبراهيم الشافعي .

برهان الدين (الخليلي) = أحمد بن عمر ابن عمر بن عبد الله .

البريدي = آدم .

البسطامي (زين الدين) = عبد الهادي بن عبد الله المقدسي .

البسطى (الفهرى أبو الحسين) = على بن أبي مهدی عیسی بن محمد .

السكرى (ابن عنقة أبوجعفر) = محمد بن محمد ابن عنقة المدنى .

السكوى (ابن أمير عرب بسكرة) = ناصر بن أحمد بن منصور بن مزني .

البشبيشي (جمال الدين) = عبد الله بن أحمد بن عبد العريز بن موسى بن أبي بكر العذري .

البشتكي (بدر الدين) = محمد بن إبراهيم بن عمد بن عبد الله الدمشقى .

البشكالسي (المالكي) = محمد بن عبيد بن عبد الله .

البشرى (سعد الدين) = إبراهيم بن بركة بن عبد الله المصري .

البصروي (زين المدين) = عبد الرحمن بن محمود ابن عثمان ، القرشي الدمشقى .

البعلبكي (جمال الدين) = عبد الله بن إبراهيم أبن خليل ، ابن الشرائحي الدمشقى . البغدادي (شهاب الدين) = أحمد بن عمر بن

على بن عبد الصمد الجوهري . البغدادي (شرف الدين) = عبد المنعم

ابن سليان بن داود الدمشقى القاهري . البغدادي (الزركشي ، شمس الدين) = محمد ابن عمد بن عمد بن عبد الصمد .

البغدادي (جلال الدين) = نصر الله بن أحمد بن محمد بن عمر التسترى الحنبلي .

ابن أى البقاء (شهاب الدين) = أحمد بن محمد ابن عبد البرالسبكي .

ابن أبي البقاء (بدر الدين) = محمد بن محمد بن عبد البربن يحيى بن تمام السبكى .

ابن أبى البقاء (جلال الدين) = محمد بن محمد ابن محمد بن عبد البر السبكي .

بكتمر بن عبد الله ، السعدى ، الأمير:

. (777)

أبو بكر بن أحمد بن عبد الرحمن ، فخر الدين ، المعسروف بالشسامي المدني الشافعي : (٣٠٢) .

أبو بكز بن حسين بن عمر بن عبد الرحمن بن أبي الفخر ، زين الدين العثماني المراغي ، ثم المصري : (٤١٥) .

أبو بكر بن سليان بن صالح الداديخي :

أبو بكر بن سنقر ، سيف الدين ، الجمالي الحاجب : (١٠٢) ، ١٨٣ .

أبو بكر بن عبد الله بن ظهيرة المخزومي المكي : (٣٣٣) .

أبـو بكر بن عثمان بن خليل ، تقي الدين الحوراني المقدسي الحنفي : (١٥١) .

أبـوبكر بن عثمان بن محمد ، تقي الدين الجيتي ، الحموي الحنفي : (٤٤٦) .

أبو بكر بن علي بن يوسف ، الهاشمي الحسني الموصلي ، الشريف : (٣٩٩) .

أبو بكر بن عمر ، زين الدين الطريني ، المحلي المالكي : (٩٩٠).

أبو بكر بن قاسم بن عبد المعطي بن أحمد بن عبد المعطي الخزرجي المكي : (٢٠٠) .

أبـو بكر بن أبي المجد بن ماجد بن أبي المجد ، عهاد الـدين السعـدي الشامي الحنبلي : (١٠٠١) .

أبـو بكر بن محمد بن إسحاق بن إبراهيم ، شرف الدين الحناوي السلمي : (٢٧٥) .

أبو بكر بن محمدً بن صالح ، المعروف بابن الخياط الجبلي اليهاني : (٣١٨) .

أبـو بكـر بن محمـد ، الجبرتي ، الملقب المعتمر العابد : ٤٧٦ .

أبو بكر بن محمد الحبيشي العدني : (٢٠١) . أبو بكر بن يجمى بن محمد بن يملول ، صاحب توزر في المغرب : (٦٦) .

أبوبكر بن يوسف بن أبي الفتح ، رضي الدين ، ابن المستأذن العدني الشافعي : (٤١٧) . أبسو بكسر (شرف السدين ، ابسن خطيب سميرسين) = عمد بن أحمد بن عمر العجلوني .

البكري (زين الدين) = عبد الوارث بن محمد ابن عبد الوارث المالكي .

البكري (نور المدين) = علي بن محمد بن عبد الوارث المصري .

البكري (شمس الدين) = محمد بن علي بن محمد بن علي بن ضرغام ، ابن سكر المصرى .

البكري (ابن المكين ، شمس الدين) = محمد ابن محمد بن إسماعيل المصري الملكي .

بكلمش ، العلائي ، الأمير : (١٢) . بلاط ، الأمير : (٣٤٧) .

البلالي (شمس المدين) = محمد بن علي بن جعفر .

البلبيسي (تاج الدين) = أحمد بن محمد بن عبد الرحمن .

البلبيسي (شهاب الدين) = أحمد بن موسى ، ابن الضياء .

البلبيسي (مجد الدين) = إساعيل بن إبراهيم بن محمد بن على الكناني .

البلبيسي (فخر الدين المخزومي) = عثمان بن عبد الرهن بن عثمان الشافعي .

البلبيسي (فخر الدين) = عثمان بن عبد الرحمن . البلقيني (بهاء الدين) رسلان بن أبي بكر ابن رسلان بن صالح .

البلقيني (جلال الدين) = عبد الرحمن بن عمر ابن رسلان بن نصير بن صالح .

البلقيني (عز السدين) = عبد العزيز بن مظفر ابن أبي بكر بن رسلان .

البلقيني (سراج الدين) = عمر بن رسلان بن نصير بن صالح بن شهاب الكناني .

البلقيني (ناصر الدين) = محمد بن رسلان بن نصير بن صالح .

البليني (شهاب الدين) = أحمد بن عبد الكافي ابن عبد الوهاب المصري .

بهاء الدين (المناوي) = أحمد بن عثمان بن محمد ابن إسحاق الشافعي .

بهاء اللدين (الكردي) = داود بن علي الحلبي . بهاء الدين (الكردي) = داود .

جهء الدين (البلقيني) = داود . بهاء الدين (البلقيني) = رسلان بن أبي بكر بن

رسلان بن صالح . بهاء الـندين (ابن البرجي) = محمد بن الحسن بن عبد الله .

بهاء الدين (الزرندي) = محمد بن محمد بن علي ابن يوسف .

بهادر بن عبد الله ، مقدم الماليك : (٦٤) .

بهرام بن عبد الله بن عبد العزيز بن عمر ، تاج الدين الدميري المالكي : (١٧١) .

ابن بهرام (الحلبي) = عبد الرحيم بن عبد الله ابن محمد بن محمد .

البهنسي (تاج السدين) = أحمد بن علي بن إسماعيل بن إبراهيم بن موسى المعروف بابن الظريف المصرى .

البهنسي (جمال المدين) = محمد بن أحمد الشافعي .

ابن بوزبا (المصري الشاهد) = خليل بن علي بن أحمد .

البوصيري (شهاب الدين) = أحمد بن عبد الله ابن الحسن .

البـوصــيري (المجـــذوب المعتقد) = يوسف بن عبد الله .

بيبرس ، الــركني ، ابن أخت الــظاهر برقوق ، الأمير : ١٢٩ ، (٣٠٩) ، ٤٥٨ .

البيجوري (برهان الدين) = إبراهيم بن أحمد الشافعي .

البيري (الأمير) = أحمد بن يوسف بن أحمد . البيري (شمس الدين) = محمد بن أحمد بن محمد

ابن أحمد ، الحريري .

البيري (شمس الدين) = محمد بن أبي بكر بن محمد بن أبي الفتح ، ابن الحداد .

البيري = ناصر الدين بن أحمد بن محمد بن أحمد .

البيري (جمال الدين) = يوسف بن أحمد بن محمد ابن أحمد بن جعفر الحلمي الأستادار . بيسق بن عبـد الله ، الـظاهري ، أمير آخور :

(297) . ابن البيطار (شمس الدين) = محمد بن علي بن

بيغوت ، الأمير : (٣١٠) .

* * *

(ت)

تاج بن محمود ، تاج الدين ، الأصفهندي الشافعي : (۲۲۷) .

تاج الدين بن بردس : (٦١٨) .

تاج المدين (البهنسي ، ابن الظريف) = أحمد بن علي بن إسماعيل بن إسراهيم بن موسى المصري .

تاج الـدين (البلبيسي) = أحمـد بن محمـد بن عبد الرحمن .

تاج الدين (الدميري) = بهرام بن عبد الله بن عبد الله عبد العزيز بن عمر ، المالكي .

تاج الدين (الإصفهندي) = تاج بن محمد الشافعي .

تاج الدين (اليافعي) = عبد الوهاب بن عبد الله ابن أسعد المكي .

تاج الدين (الرملي) = عبد الوهاب بن عبد الله . تاج الدين (ابن نصر الله ، الفسوي) = عبد الوهاب بن نصر الله بن حسون .

ابن تاج الرياسة (تقي الدين) = عبد الرحمن ابن محمد بن عبد الناصر المحلي الزبيري . التباني (شمس المدين) = محمد بن أحمد بن

تبيان (سمس المدين) = عمد بن احمد يوسف بن رسولا التركماني .

التبريزي (السيرامي) = سيف بن عيسى بن عبد الرحمن الحنفي .

التبريزي (المحدث) = ضياء بن العماد . التبريزي (فتح الدين) = فتح الله بن مستعصم

ابن نفيس الداودي البغدادي . المركستاني (جمال الدين) = عبد الله بن محمد

السرنستاني (جمال الدين) = عبد الله بن محمد ابن أحمد بن عبد الرحمن القرمي .

التركياني (المعتقد بمصر) = أحمد بن عبد الله . التركياني (زين الدين) = تغري برمش بن يوسف ابن عبد الله .

> التركهاني (ابن صاحب الباز) = فارس . التركهاني (الأمير) = قرا يوسف بن محمد .

العربي (الامير) - فرا يوسف بن محمد . المتركماني (شمس المدين) نحمد بن أحمد بن يوسف بن رسولا التباني .

الـتركــاني (شرف الدين) = يعقوب بن رسولا ويدعى أحمد الحنفي .

التركي (الشيخ الصالح) = علي بن عبد الله . الـتروجي (شمس الدين) = محمد بن الحسين المالكي .

الـتروجي (ناصر الدين) = محمد بن عبد الله المالكي .

التنزمنتي (فتح الدين) = صدقة بن محمد بن حسن .

التستري (جلال الدين) = نصر الله بن أحمد بن محمد بن عمر البغدادي الحنبلي .

التعزي (نفيس الدين) = سليهان بن إبراهيم بن عمر العلوي .

التعزي (البريهي السكسكي) = عبد الرحمن ابن محمد بن حسين اليمني .

التعزي (الزوقري) = عبد الله بن محمد بن أبي بكر بن يحيى اليبان .

التعزي (جمال الدين) = محمد بن إبراهيم بن عمر العلوي اليمني .

التعزي (جمال الدين) = محمد بن عمر .

تغسري برمش بن يوسف بن عبد الله ، زين الدين ، التركهاني : ٥٥ ، (٣٦٥) .

التفتـــازاني (نظام الــدين) = محمــد بن عمــر الخضري الحموي .

تقي الـدين (الحوراني) = أبو بكر بن عثمان بن خليل المقدسي الحنفي

تقي الدين (الجيتي الحموي) = أبو بكر بن عثمان ابن محمد .

تقي الدين (الحسيني) = عبد الرحمن بن فخر الدين الشريف .

تقي الدين (ابن تاج الرياسة) = عبد الرحمن بن محمد بن عبد الناصر الزبيري .

تقي الدين (الإسنوي ، أبن أخت الشيخ) = عبد اللطيف بن أحمد بن عمر .

تقي الدين (ابن أي شاكر) = عبد الوهاب بن . ملجد بن موسى بن أبي شاكر القبطي الصاحب .

تقي الدين (الكازروني) = محمد بن عبد السلام ابن محمد .

تقي الدين (الإخسائي) = محمد بن عبد الواحد ابن محمد بن أحمد بن أبي بكر المالكي . تقى الدين (الدجوي) = محمد بن محمد بن

عبد الرحمن بن حيدرة .

الـتلمســاني (الأصبحي) = يجيى بن محمــد · الملكي .

الجبلي (المرزوقي) = يجيى بن محمد بن حسن ابين مرزوق البياني .
ابن أبي جرادة (كيال المدين) = عصر بن إبراهيم ابن محمد بن عمر العقيلي ، اسن السعمديم الحلبي .

ابن أبي جرادة (ناصر الدين) = محمد بن عمر ابـن إبــراهيم بن محمــد ابن عمــر بن عبد العزيز ، ابن العديم ، الحلبي .

> الجركسي (الفقيه) = سودون . الجرواني (الشروطي) ء محمد بن أحمد .

الجزائري (ابن الفخار ، أبو عبد الله) = محمد ابن محمد بن ميمون . الجعبري (ابن الزكي) = شمس الدين .

الجعبري (ابن الرمي) - سمس الدين . الجعبري (شمس الدين ، القباني) = محمد بن أبي بكر بن إبراهيم .

الجعفري (شمس الدين) = محمد بن محمد ابن محمود البخاري الحنفي .

جلال الدين (الإصفهاني) = أحمد بن إسحاق ابن محمد بن عبد الله ، الشيخ أصلم . جلال الدين (البلقيني) = عبد الرحن بن عمر ابن رسلان بن نصير بن صالح .

ابن رسار في بن طبير بن صابح . جلال الدين (الأردبيلي) = عبيد الله بن عبيد الله الحنفي .

جلال الدين (ابن أبي البقاء ، السبكي) = عمد ابن عمد بن عمد بن عبد البربن يجي . جلال الدين (التستري البغدادي) = نصر الله ابن أحمد بن عمد بن عمر الخبلي . الجلبان (مولى عمد بن جلبان) = برسبغا . جاز بن هبة بن جاز بن منصور ، الحسيني ، أمير

المدينة : ۸۳ ، ۳۱۵ ، ۳۴۷) . ابن جماعة (عز الدين) = محمد بن أبي بكر بن عبد العرزيز بن محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة الكناني الحموى تمراز ، الأمير ، نائب الإسكندرية : (٣٨٧) . التنسي (جمال السدين الزبيري) = عبــد الله ابن أحمد بن محمد الإسكندراني .

التواتي (المدني) = عبد الله بن عمر . التـوريزي (نور الـدين) = علي بن محمـد بن يوسف ، التاجر .

التونسي (الوانوغي) = محمد بن أحمد بن عثمان ابن عمر المالكي .

التونسي (المالكي) = يجيى بن منصور .

(ث)

(ج)

جابـر بن صالـح بن أحمـد بن عبــد الكـريم ، الشيباني المكي : (٤٠٠) ، ٤٧٨ .

جابر بن عبد الله ، الحراشي ، اليمني : (٤١٣)

جانم ، الأمير : (٣٩٠) .

جاني بك بن حسين بن محمد بن قلاوون ، سيف الدين ، الأمير ، الصالحي : (٦٢٧) . جانى بك ، الأشر في ، الأمسير ، السدوادار :

(317) 3 A17.

الجبرتي (المصري) = أحمد بن أويس . الجبرتي (الزبيدي) = إسياعيل بن إبراهيم . الجبرتي (المعتمر) = أبو بكر بن محمد ، العابد . الجبرلي (ابن الخياط) = أبو بكر بنُ محمد بن صالح اليهاني . الجمال المصرى (جمال الدين) ء محمد بن أبي بكر

ابن على المكى الزبيدي .

جمال الدين (البعلبكي ، ابن الشرائحي) = عبد الله بن إبراهيم بن خليل الدمشقى .

المصري .

جمال الدين (العذري البشبيشي) = عبد الله بن أحمد بن عبد العسريز بن موسى بن

جمال الدين (العرياني) = عبد الله بن أحمد ابن على بن محمد بن قاسم الشافعي . جمال الدين (التنسى الربيري) = عبد الله

ابن أحمد بن محمد الإسكندراني .

جمال الدين (المارداني) = عبد الله بن خليل الحاسب .

جمال الدين (الهندي) = عبد الله بن شيرين الحنفى .

جمال الدين (السكسيوي) = عبد الله بن عبد الدائم المالكي .

جمال الدين (الجندى العسقلاني) = عبد الله بن على بن محمد بن على الكناني .

جمال الدين (ابن فضل الله) = عبد الله بن على ابن يحيى بن فضل الله بن مجلى العدوى .

جمال الدين (النحريري) = عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن لاجين .

جمال الدين (التركستاني القرمي) = عبد الله بن محمد بن أحمد بن عبد الرحمن .

جمال الدين (القرافي) = عبد الله بن محمد البخوري .

جمال المدين (السمنودي) عبـد الله بن محمد الشافعي .

جمال الدين (الأقفهسي) = عبد الله بن مقداد المالكي .

جمال المدين (العلوى التعزي) = محمد بن

إبراهيم بن عمر الياني .

جمال المدين (البهنسي) = محمد بن أحمد الشافعي .

جمال السدين (المسكى السزبيدي ، الجسمال المصري) = محمد بن أبي بكر بن على .

جمال الدين (ابن الزعيم) = محمد بن حسب الله. جمال الدين (ابن ظهرة) = محمد بن عبد الله بن

ظهيرة بن أحمد ، أبو حامد ، المكي . جمال الدين (النويري) = محمد بن على بن أحمد ابن عبد العزيز بن القاسم المكى

الشافعي .

جمال الندين (السوهائي) = محمد بن على

جال المدين (العوادي التعزي) = محمد بن عمر اليمني .

جمال الدين (المراكشي) = محمد بن موسى بن على بن عبد الصمد المكى المالكي .

جمال الدين (البيري) = يوسف بن أحمد بن محمد ابن أحمد بن جعفر الحلبي الأستادار .

جمال الدين (الأنبابي) = يوسف بن إسماعيل بن

جمال الدين (الحموي) = يوسف بن الحسن بن محمد بن الحسن بن مسعود .

جال الدين (الحلوائي) = يوسف بن الحسن بن محمود السرايي التبريزي .

جمال المدين (الضرير) = يوسف بن عبدُ الله الحنفي .

جمال السدين (المارديني) = يوسف بن عبد الله الحنفي .

جمال الدين (الحميدي) = يوسف بن محمد بن عبد الله .

جمال الدين (الملطي) = يوسف بن موسى بن محمد بن عبد الله الحلبي .

الجمالي (سيف الـدين) = أبـو بكـر بن سنقر · الحاجب .

الجمالي (الأمير) = كمشبغا .

ابن جميع (الصعدي الطائي) = علي بن يحيى ابن جميع .

الجندي (جمال الدين) = عبد الله بن علي بن محمد بن على الكناني العسقلاني .

ابن الجنيد (القرشي العدني) = سليهان بن علي . الجوهري (شهاب الدين) = أحمد بن عمر بن على بن عبد الصمد ، البغدادي .

الجيتي (تقي الدين) = أبو بكر بن عثمان بن محمد الحموى .

(ح)

حاجي بن شعبــان بن حسين بن محمد بن قلاوون الملك المنصور الصالحي : (٣٧٣) .

حاجي بن عبــد الله ، زين الــدين ، المعــروف بحجي فقيه الرومي : (٤٤١) .

الحاضري (عز الدين) = محمد بن خليل بن هلال الحلبي الحنفي .

الحاضري (عز الدين) = محمد بن محمد بن خليل .

الحبتي (شمس الدين) = محمد بن أحمد الدمشقي الحنفي .

الحبري (شرف الدين) = محمد بن علي الشرابي المحتسب .

الحبشي (البشيري) = سعد بن عبد الله . ابن حبيب (زين المدين) = طاهر بن الحسين بن عمر بن حبيب الحليي : (٢٥٥) ، ٥٦٠ . الحبيشي (العدني) = أبو بكر بن عمد .

الحجاجي (أبو الروح) = عيسى بن محمد بن محمد الصوفي .

حجي فقيه (زين الـدين) = حاجي بن عبــد الله الرومي .

ابن الحداد (شمس الدين) = محمد بن أبي بكر

ابن محمد بن أبي الفتح البيري . الحديدي (القيرواني) = محمد بن محمد .

الحرازي (عفيف الدين) = عبد الله بن محمد

أبنُ أحمد بن قاسم العمري المكي .

الحراشي (اليمني) = جابر بن عبد الله ً . الحــرامي (أمــير حلي) = دريب بن أحمــد بن

عیسی . الحرامی (أمیر حلی) موسی بن أحمد بن عیسی . المان درال کر حمد الأمار مراس

الحراني (الحلبي) = عبـد الأحد بن محمد بن عبد الأحد .

الحراني (شمس الدين) = محمد بن محمد بن عبادة بن عبد المغني بن منصور الدمشقى الحبل .

الحراني (شمس الدين) = محمد بن معالي بن عمر بن عبد العزيز .

الحرفوش (المصري) = عبد الله بن سعد بن عبد الكافي .

الحرفي = محمد بن علي بن عبد الله .

حرمي بن مجد الـدين الببائي ، نائب الحكم : (۲۲۸) .

الحريري (شهاب الدين) = أحمد بن إسهاعيل بن عبد الله المصري .

الحريري (شمس الدين) = محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد البيري .

حسن بن أحمد بن محمد ، بدر الدين ، البرديني : (٦٢١) .

حسن بن عجالان بن رميشة بن أبي نمي ، الحسني ، الشريف ، صاحب مكة : ٣٩٦ ، ٣٩٦ ، (٢٠٤) .

حسن بن علي بن أحمد الكجكني الأمر : (١٣) . الحسين بن على ، شرف المدين ، الفارقي ثم الزبيدى : (١٤) .

الحسيني (السطنتدائي) = أحمد بن على بن خلف .

الحسيني (شهاب الـدين) = أحمد بن على بن محمد ، ابن شقائق ، الشريف .

الحسيني (أمير المدينة) = ثابت بن نعير بن منصور ابن جماز بن شيحة .

الحسيني (أمير المدينة) = جماز بن هبة بن جماز بن

الحسيني (بدر الدين) = الحسن بن محمد بن الحسن بن إدريس الإدريسي الشافعي .

الحسيني (تقى الدين ، الشريف) = عبد الرحمن أبن فخر الدين .

الحسيني (أمير المدينة) = عزيز بن هيازع بن

الحسيني (زين الدين) = على بن محمد بن أحمد ابن محمد بن أحمد ، سبط الزين على .

الحسيني (بدر الدين) = محمد بن أحمد بن أحمد الحلبي نقيب الأشراف.

الحضرمي (وجيه المدين) = عبد الرحمن بن محمد الزبيدي الياني .

الحضرمي (المكي) = محمد بن محمد بن سالم بن على بن إبراهيم .

الحطاب (المغربي) = إبراهيم بن عبد الله .

حطيبة (الشيخ الدمياطي) = أحمد بن عبد الله المجذوب .

الحفصي (ابن أخى سلطان تونس) = أحمد بن محمد .

الحكري (نور الدين) = على بن خليل بن على ابن أحمد بن عبد الله المصري الحنبلي . الحلاوي (السعودي أبو المعالى) = عبد الله بن عمر بن علي بن مبارك الهندي .

حسن بن على الأمدي ، شيخ الشيوخ : . (1YY)

الحسن بن محمد بن الحسن بن إدريس ، بدر الدين ، الحسيني الإدريسي الشريف : . (۲۷٦)

حسن بن محمد بن على العراقي الحلبي الشيعي الشاعر: (١٠٣).

حسن بن موسى بن مكى ، بدر الدين ، القدسي الشافعي : (٤٢٩) .

الحسني (ابن أبي نمى) = أحمد بن ثقبة بن رميثة ابن أبي نمى ، الأمير .

الحسنى (الموصلي الشريف) = أبو بكر بن على ابن يوسف الهاشمي .

الحسني (ابن أبي نمي) = حسن بن عجـــلان بن رميثة ابن أبي نمي ، الشريف ، صاحب مكة .

الحسني (ابن قتادة) = سعد بن أبي الغيث بن قتادة بن إدريس الأمير.

الحسني (الفاسي ، أبو الفضل) = عبد الرحن ابن أبي الخير محمد بن محمد بن محمد .

الحسني (أمير مكة) = على بن مبارك بن رميثة. الحسني (ابن أبي نمي) = عنان بن مغامس بن رميثة بن أبي نمى المكى .

الحسني (الأمير) = قردم .

الحسني (الصنعاني الزيدي) = محمد بن إبراهيم ابن على بن مرتضى .

الحسني (ابن أبي نمي) = محمد بن محمود بن أحمد بن رميثة المكى .

الحسني (شرف الدين) = موسى بن عبد الرحن ابن محمد بن عبد الناصر بن عالي ، الشريف ، ذو الشينات الشطنوفي .

الحسني (الزيدي الصنعاني) = الهادي بن إبراهيم بن علي بن مرتضى .

الحلبي (شهاب المدين) = أحمد بن موسى الحنفي .

الحلبي (شهباب السدين) = أحمد بن هلال الحلبي .

الحلبي (قطّب الدين) = عبد الكريم بن محمد ابن عبد النور بن منير القاهري .

الحلبي (القرمي) = علي بن محمد بن علي بن عبد الله .

الحلبي (شمس الدين) = محمد بن إسماعيل بن يوسف بن عثمان ، الناسخ .

الحلوائي (جمال الـدين) = يوسفّ بن الحسن بن محمود السرايي التبريزي . .

الحلوي (ابن العليف) = محمد بن حسن بن عيسي بن محمد

حمزة ، الأمير ، ابن أخت الجمهال الأستادار : (۳۹۳) .

الحمصي (شمس الدين) = محمد بن خالد بن موسى ، ابن زهرة .

الحموي (شهاب الدين) = أحمد بن يحيى بن عبد الله الرواقي الصوفي .

الحموي (تقي الدين) = أبو بكر بن عثمان بن محمد الجيتي .

الحموي (علاء الـدين القضامي) = علي بن إبراهيم .

الحموي (علاء الـدين) = علي بن محمود بن أبي بكر بن المغلي السلمإني الحنبلي .

الحموي (الأمير) = كمشبغا بن عبد الله .

الحموي (شمس الدين) = محمد بن سلمان بن عبد الله الحراط الحلبي .

الحموي (نظام الدين) = محمد بن عمر الخمري .

الحموي (شمس الدين) = محمد بن محمد بن سلمان .

الحموي (جمال المدين) = يوسف بن الحسن بن محمد بن الحسن بن مسعود .

الحميدي (جمال الدين) = يوسف بن محمد بن عبد الله الحنفي .

ابن حنا (شمس الدین) = محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن أحمد المصرى

الحسواري (العشماني) = أحمد بن محمد بن أبي القاسم شاهد المطبخ .

الحـوراني (تقي الدين) = أبو بكر بن عثمان بن خليل المقدسي الحنفي .

...

(خ)

ابن خاص (التركي) = أحمد الحنفي . ابن خاص بك (بدر الـدين) = محمــد بن خاص بك الترنجى الحنفى .

الخساقاني (الفّاسي) = يعقبوب بن عبد الله البربري .

خاير بك ، الأمير : (٣٨٨) .

الحجندي (شهاب الدين) = أحمد بن محمد الأخوي .

الخراساني (قَاضي اللنك) = عميد بن عبد الله الحنفي .

الخراط (شمس الدين) = محمد بن سلمان بن عبد الله الحموى ثم الحلبي .

خرز (صاحب الشرطة بالقاهرة) = إبراهيم بن عبد الله .

الخروبي (سراج الدين) = عمر بن عبد العزيز ابن أحمد التاجر .

الخزرجي (ابن عبد المعطي المكي) = أبوبكر ابـن قاسم بن عبــد المعــطي بن أحمــد ابن عبد المعطي .

الخشبي (المدني) = غانم بن محمد بن محمد بن يحيى بن سالم .

خضر بن إبراهيم ، خير الدين ، الروكي ، نزيل القاهرة : (٤٧٧) .

الخضر بن علي بن أحمد بن عبد العزيز بن القاسم جمال الدين النويري = محمد بن علي بن أحمد بن عبد العزيز بن القاسم جمال الدين النويري .

الخضري (المصري) = عمد بن عبد الله . الخضري (نظام الدين) = محمــد بن عمــر

ابن خطيب زرع (اليافعي السلمي) = محمد بن على بن محمد بن محمود .

ابن خطيب سميرمين (شرف الدين) = محمد بن أحمد بن عمر العجلوني الحلبي .

خفير البحر (الهاروني) = محمد بن أحمد المصري المعتقد .

ابن حلدون (ولي الدين) = عبد الرحمن بن محمد ابن محمد بن الحسن بن محمد بن جابر الحضرمي المغربي المالكي .

خلف بن أبي بكر بن أحمد ، زين المدين النحريري المالكي : ٢٩١ ، (٤٣٩) . خلف بن حسن بن عبد الله الطوخي : (١٥) .

ابن خلف (الفارسكوري) = عبد الرحمن بن

خليل بن عبــد الله ، خير الـدين ، البـابـرتي الحنفي : (۲۷۷) .

خليل بن عبد المعطي ، صلاح السدين ، المصري ، الشاهد ناظر المواريث : (١٦) .

خليل بن عشمان بن عبد الرحمن بن عبد الجليل ، المعسروف بالمشبب المصلاي : (١٧) ، ٢٦٧ ، ٢٦٧ .

خليل بن علي بن أحمــد بن بن بوزبــا المصري الشاهد : (١٥٢) .

خليل بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن ، صلاح السدين الأقسفهي وغسرس السدين ، أبو الصفاء ، ويدعى الأشقر : ٦٣ ، المرابع (٥٠١ ، ٣٢٢ ، ٣٤ ،

الخليلي (برهان الدين) = أحمد بن عمر بن عمر

ابن عبد الله . الحليل (نائب الإسكندرية) = قطلوبغا .

الخوارزمي (أبو الحسن) = علي بن عمر بن سليان .

الخوارزمي (المعيد) = محمد بن محمود بن نون المكي الحنبلي .

الخوارزمي (همام الدين) = همام بن أحمد العجمي .

الخــواص (المصري المعتقـــد) = محمـــد بن عــد الله .

ابن الحياط (الجيلي) = أبـو بكـر بن محمد بن صالح اليهاني .

أبو الخبر (الطبري) = محمد بن أبي اليمن . خير الدين (الروكي) = خضر بن إبراهيم . خير المدين (البابري) = خليل بن عبد الله الحنفي .

(د)

الـداديخي (المفتي) = أبـو بكـر بن سليهان بن صالح .

داود بن عبد السرحن بن داود ، علم الدين ، ابن الكويز الشوبكي المصري : ٥٨٤ . داود بن علي ، بهاء الدين ، الكردي الحلمي :

. (۱۰٤)

داود بن موسى الغماري المالكي : (٤٨٥) . داود ، مهاء الدين ، الكردي : (١٤٢) .

الداودي (فتح الدين) = فتح الله بن مستعصم ابن نفيس التبريزي البغدادي .

الدجوي (النحوي) = إبراهيم بن محمد بن إسحاق .

المدجـوي (تقي الدين) = محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن حيدرة .

دريب بن أحمد بن عيسى الحرامي ، أمير حلي : (١٠٥) .

الدفري (شمس الدين) = محمد بن أحمد المالكي .

دقے اِق بن عبد اللہ ، الأمير ، نائب حلب : ١٩٩٩ ، (٢٥٣) .

ابن دقياق (صارم الدين) = إبراهيم بن محمد بن . دقياق التركي المؤرخ المصري .

الدكالي (زين الدين) = عبد الرحمن بن محمد بن علي بن عبد الواحد ، ابن النقاش ، أبو هريرة الشافعي .

الـدكالي (المغربي) = عبد الله بن عبد الله ، نزيل المدينة

الدلاصي (شهاب الدين) = أحمد بن دارد بن محمد ، شاهد الطرحي

الدماميني (بدر الدين) = محمد بن أبي بكر بن عمر المخزومي الإسكندراني المالكي .

الـدماميني (شرف الدين) = محمد بن محمد بن أبي بكـر بن عبد الله بن محمد المخزومي الإسكندراني المالكي .

المشقي (محيي المدين) = أحمد بن الحسين بن إبراهيم ، ابن المدني .

الدمشقي (شهاب الدين) = أحمد بن يهود الطرابلسي .

الدمشقي (الريفي) = أحمد ، المكي .

الدمشقي (شمس الدين) = محمد بن أحمد ، المعروف بالحبتي الحنبلي .

الدمشقي (بدر الدين ، ابن مزهر) = محمد بن محمد بن أحمد بن مزهر .

الدمنهوري (شهاب الدين) = أحمد بن أحمد بن عثان .

الدمياطي (الشيخ حطيبة المجذوب) = أحمد بن عمد الله .

الدمياطي (إمام الدين) = علي بن محمد بن علمد

ابن سالم بن موسى ، ابن العميد . الــدمــياطـي (ناصر السدين) = محمــد بن

عبد الوهاب بن محمد البارنباري . الدميري (تاج الدين) = بهرام بن عبد الله بن

الدميري (تاج الدين) = بهرام بن عبد الله بن عبد العزيز بن عمر المالكي .

الـدمـيري (نور الدين) = علي بن يوسف بن مكي بن عبد الله المصري المالكي .

الدميري (شمس الدين) = محمد بن أحمد بن عبد الملك المحتسب .

الدميري (كمال الدين) = محمد بن موسى بن عيسى .

الـدنـديلي (فخر الدين) = عثمان بن محمد ، الشاهد .

الدهقلي (الشيرازي) = عبد الرحمن بن حيدر بن علي بن أبي بكر ، التاجر .

الدويداري (الصفدي) = علي بن بهادر .

ابن الديري (شمس الدين) = محمد بن سعد بن عبد الله المقدسي .

> *** (¿)

ذو الشينات (شرف الدين) = موسى بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الناصر ابن عالي الشطنوفي الشريف الحسني .

(ر)

الرازي (الحروي ، شمس الدين) = شمس بن عطاء الله بن محمد بن محمود بن أحمد . الربعي (نور الدين) = علي بن عبد الرحن بن محمد بن أحمد الرشيدي . الربعي (ابن الكويك ، شرف الدين) = محمد ابن محمد بن عبد اللطيف بن أحمد بن محمد بن عبد اللطيف بن أحمد بن محمد مد بن عبد اللطيف بن أحمد بن محمد التكريق ، الإسكندران .

ابن الرداد (شهاب الدين) = أحمد بن أبي بكر ابن محمد بن الرداد المكي الصوفي . الردماري (الزبيدي) = على بن زيد بن علوان

لردماري (الزبيدي) = علي بن زيد بن علوان ابن حبرة اليمني .

ابن رزين (علاء الدين) = محمد بن محمد بن عبد المحسن بن عبد اللطيف العامري الحموي .

ا رسلان بن أبي بكر بن رسلان بن صالح ، بهاء الدين ، البلقيني : (١٠٧) .

الـرسولي (الملك الناصر) = أحمد بن إسهاعيل بن عبـاس بن علي بن داود بن عمر بن علي ابن رسول الغساني التعزي اليهاني .

الرسولي (الملك الأشرف ، ممهد الدين) = إسماعيل بن عباس بن علي بن داود بن عمر بن علي بن رسول الغساني التعزي اليان .

الرشيدي (زين الدين) = عبد الرحمن بن محمد ابن إبراهيم بن محمد بن لاجين المؤقت . الرشيدي (جمال المدين) = عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن لاجين .

الــرشيدي (نور الدين) = علي بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد ، الربعي .

ابن الرضي (الطبري ، أبو اليمن) = محمد بن أحمـد بن الرضي إبراهيم بن محمد المكي الشافعي .

رضي الدين (ابن المستأذن) = أبو بكر بن يوسف ابن أبي الفتح العدني .

ابن رضي المدين (المطبري) = محمد بن أبي البركات بن أحمد بن إبراهيم بن أبي بكر أبو السعادات المكي .

رضي السدين (ابسن المسطري) = محمسد بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد الخزرجي المدني .

رضي المدين (أبو حامد الفاسي) = محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي عبد الله المكي المالكي .

الرفاء (معتقد بمصر) = إبراهيم بن عبد الله . رقية بنت العفيف عبد السلام بن محمد بن مزروع البصري : (٤٠١) .

ابن الركاب (شمس الدين) = محمد بن علي بن أحمد الغزى .

ابن الركن (شمس الدين المعري) = محمد بن أحمد بن علي بن سليبان المعري الحلبي . الركني (الأمير) = بيبرس ، ابن أخت الظاهر دقوق .

الرملي (تاج الدين) = عبد الوهاب بن عبد الله . الرملي (شمس الدين) = محمد بن أحمد بن علي ، المعروف بالشامي الحنبلي . الرملي (ناصر الدين) = محمد بن محمد بن محمد ، كاتب المتسوب .

الرهاوي (زين الدين) = عمر بن إبراهيم بن سليان الحلبي الكاتب .

الـرواقي (شهاب الدين) = أحمد بن يحيى بن عبد الله ، الحموي الصوفي .

الــروكي (خير الدين) = خضر بن إبراهيم ، نزيل القاهرة .

الــرومي (زين الدين) = حاجي بن عبد الله ، حجي فقيه .

الرومي (الخزندار) = فارس بن عبد الله . الرومي (الظاهري) = فيروز الخزندار . الرومي (الطواشي ، المجنون) = لؤلؤ . ابن الرومي (صدر الدين) = محمد بن عبد الله الحنفي .

الرومي (الخصي) = مقبل بن عبد الله . الرومي (الأشقتمري) = مقبل الطواشي . الريفي (الدمشقي) = أحمد المكي .

(i)

الزاهد (شهاب الدين) = أحمد بن أبي أحمد بن محمد بن سليمان المصري .

الزبيدي (شهاب الدين) = أحمد بن أبي بكر بن على بن محمد بن أبي بكر الناشري اليهاني . الزبيدي (شهاب الدين الشرجي) = أحمد بن عبد اللطيف بن أن بكر بن عمر ،

الحنفي . الزبيدي (الجبرق) = إسماعيل بن إبراهيم . الزبيدي (وجيه الدين) = عبد الرحمن بن محمد

اليهاني الحضرمي . الزبيدي (الردماري) = علي بن زيد بن علوان

ابن حبرة اليمني . الزبيدي (جمال الدين) = محمد بن أبي بكر بن على ، المعروف بالجمال المصري المكى . الـزبيدي (ابن شوغــان) = محمد بن عبد الله

اليهاني الحنبلي . الزبيدي (المزجاجي ، أبوعبدالله) = محمد بن

محمد بن أبي القاسم بن عبد الله . الـزبـيري (تقي الدين ، ابن تاج الرياسة) = عبد الرحمن بن محمد بن عبد الناصر بن.

تاج الرياسة المحلى .

الزبيري (جمال الدين التنسي) = عبد الله بن أحمد بن محمد الإسكندراني .

الزبيري (شمس الدين) = محمد بن محمد بن محمد بن الخضر بن شهري العيزري .

النزراتيتي (شمس الدين) = محمد بن على بن محمد المقرىء .

أبـو زرعة (العراقي ، ولي الدين) = أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحن

الكردي المهراني . أبوزرعة (الأنصاري ، ولي الدين) = محمد بن

الزركشي (البغدادي ، شمس الدين) = محمد أبن محمد بن محمد بن عبد الصمد .

الزرندي (زين الدين) = عبد الرحمن بن على بن يوسف بن الحسن بن محمود ، المدني .

الزرندي (بهاء الدين) = محمد بن محمد بن على ابن يوسف .

ابسن السزعيم (جمال السدين) = محمد بن حسب الله .

الزفتاوي (شمس الدين) = محمد بن عبد الله . ابن زقاعة (برهان الدين) = إبراهيم بن محمد بن بهادر بن عبد الله الغزي النوفلي .

زكرياء بن إبراهيم بن محمد بن أحمد ، المعروف بزكري ، المستعصم بالله ، العباسي ، الخليفة : (١٨) ، ٢٦٧ .

· زكري (المستعصم بالله ، الخليفة) = زكرياء بن إبراهيم بن محمد بن أحمد ، العباسي .

ابن الزكى (الجعبري) = شمس الدين . ابن زهرة (شمس الدين) = محمد بن خالد بن

موسى الحمصي .

الزهوري (المجذوب) = أحمد بن أحمد بن عدالله.

الــزوقــري (التعزي) = عبد الله بن محمد بن أبي بكر بن يحيى اليهاني .

ابن الـزين (الحلبي) = أحمـد ، والي الشرطة بالقاهرة .

زين الدين (المراغي العثاني) = أبو بكر بن حسين بن عصر بن عبد الرحمن بن أبي الفخر المصري .

زين المدين (المطريُّني) = أبو بكر بن عمر المحلي المالكي .

زين الدين (التركماني) = تغري برمش بن يوسف ابن عبد الله .

زين السدين (حجي فقيه) = حاجي فقيه الرومي .

زين الـدين (النحريري) = خلف بن أبي بكر بن أحمد المالكي .

زين الدين (ابن حبيب) = طاهر بن الحسن بن عمر بن حبيب الحلبي .

زين المدين (العواقي) = عبد الرحيم بن الحسين ابن عبد المرحمن بن أبي بكر بن إبراهيم الكردي المهراني .

زين المدين (المدني) = عبد الرحمن بن صالح الشافعي .

زين المدين (الطباطبي) = عبد الرحمن بن عبد الكافي بن علي بن عبد الله بن عبد الكافي الحسني .

زين السدين (الزرندي) = عبد الرحمن بن علي بن يوسف بن الحسن بن محمود المدني .

زين الـدين (ابن المهاجر) = عبد الرحمن بن عمر ابن أحمد بن عبد الله .

زين الدين (الرشيدي) = عبد الرحمن بن محمد ابن إبراهيم بن محمد بن لاجين المؤقت .

زين الدين (القلقشندي) = عبد الرحمن بن محمد ابن إسباعيل المقدسي .

زين السدين (السدكسالي ، ابن النقباش) = عبسد السرحمسن بن محمسد بن علي بن عبد الواحد ، أبو هريرة ، الشافعي .

زين الدين (البصروي القرشي) = عبد الرحمن ابن محمود بن عثهان ، الدمشقي الموقع . زين المدين (ابن منير ، الحلبي) = عبد اللطيف

ین استین (بین سیر ، استینی) - سبد النور ابن عصد بن عبد الکریم بن عبد النور ابن منیر .

زين الـدين (الكوم ريشي) = عبد المعظي بن محمد الحنفي .

زين الـدين (البسطامي) = عبد الهادي بن عبد الله المقدسي .

زين الدين (البكري) = عبد الوارث بن محمد ابن عبد الوارث المالكي .

زين الدين (الحسيني) = علي بن محمد بن أحمد ابن محمد بن أحمد ، الحلمي ، سبط الزين على .

زين الدين (الرهاوي) = عمر بن إبراهيم بن سليان الحلبي .

زين الدين (الصفدي النيني) = عمر بن محمد . . زين المدين (الطبري) = محمد بن أحمد بن محمد ابن عبد الله ، أبو الخير .

* * *

(س)

سارة بنت علي بن عبد الكافي بن يحيى بن تمام. السبكي: (١٧٣).

سالم بن سالم بن أحمــد ، مجد الــدين المقــدسي الحنيلي : (٥٨٥) ، ٥٩٣ ، ٦٢٤ .

سالم بن عبد الله بن سعادة ابن طاحين القسنطيني نزيل الإسكندرية : (٤٩١).

السللي (الـظاهـري) = يلبغا بن عبد الله ، الأمير .

سبط ابن التنسي (ناصر الدين) = أحمد بن محمد ابن محمد بن عطاء الله بن عواض .

السبكي (شهاب الدين) = أحمد بن محمد بن عبد البر ، ابن أبي البقاء .

السبكي (بدر الدين ، ابن أبي البقاء) = محمد ابن محمد بن عبد البر بن يحيى بن تمام الخزرجي .

السبكي (جلال الدين) = محمد بن محمد بن عمد بن عبد البر بن يحيى بن تمام ، ابن أبي البقاء .

ست الكــل بنت أحمـد بن محمـد بن الـزين ، القسطلانية ثم المكية : (١٠٦) .

السجستاني (غياث الدين) = أعظم شاه بن إسكندر شاه ، صاحب بنجالة .

ابن سحلول (ناصر الدين) = محمد بن عبد الرحمن بن يوسف الحلبي .

السحولي (اليهاني المكي) = محمد بن عمر بن على ، المحدث .

سراج الدين (الفوي) = عبد اللطيف بن أحمد الحابي .

سراج اللدين (الشرجي) = عبد اللطيف بن أي بكر بن أحمد بن عمر الزبيدي .

سراج الدين (البلقيني) = عمر بن رسلان بن نصير بن صالح بن شهاب الكناني .

سراج الـدين (الخروبي) = عمر بن عبد العزيز ابن أحمد بن محمد .

سراج الدين (الأسواني) = عمر بن عبد الله بن عامر بن أبي بكر الشاعر .

سراج الدين (الهندي) = عمر بن عبد الله الفافي المكي .

سراج الـدين (ابن الملقن) = عمر بن علي بن أحمـد بن محمـد الأنصـاري الأنـدلسي النحوى .

سراج الدين (قارىء الهداية) = عمر بن على . سراج الدين (العجمي) = عمر بن منصور بن سليان القرمي .

سراج الدين (ابن الكويك) = محمد بن محمد بن عبد اللطيف بن أحمد الربعي .

السرايي (شهاب الدين) = إسراهيم بن عبد الرحمن بن سليان ، ابن عم شيخ ، الشافعي .

السرايي (المارديني) = شرف بن أمير .

السرمساحي (عز الدين) = محمد بن محمد بن محمد ، ابن أخي طلحة .

سعد بن عبد الله الحبشي البشيري ، مولى بشير الجمدار : (٢٠٤) . سعد بن أبي الغيث بن قتادة بن إدريس الحسني ،

أميرينبع : (١٥٣) . سعد الدين (البشيري المصري) = إبراهيم بن

سعد الدين (السيري المسري) = إبراسيم بن بركة بن عبد الله . سعد الدين (القمني) = محمد بن محمد بن حسن

.ن . المصري الصوفي . السعدى (الأمير) = بكتمر بن عبد الله .

السعدي (عاد الدين) = أبو بكر بن أبي المجد

ابن ماجد بن أبي المجد ، الشامي الحنبلي. السعدي (الطواشي) = شاهين بن عبد الله . السعودي (الحلاوي ، أبو المعالي) = عبد الله بن

عمر بن علي بن مبارك الهندي .

السعودي (شمس الدين) = محمد بن أحمد بن

محمد ، ابن شيخ البير ، المصري . سعيد المغربي ، الشيخ المعتقد بمصر : (٦٣) . أبـــو سعيد (المريني ، ابن عبد الحق) = عثمان بن

أحمد بن أبراهيم بن علي بن عشمان بن يعقوب .

ابن السفاح (ناصر الدين) ، محمد بن صالح بن . عمر بن أحمد الحلبي .

السفطى (شهاب الدين) = أحمد بن رسلان . ابن سكر (شهاب الدين) = أحمد بن على بن محمد بن على بن ضرغام الغضائري البكري المصري .

السكسكى (البربهي) = عبد الرحمن بن محمد بن. حسين التعزي اليمني .

السكسيوى (جمال الدين) = عبد الله بن أبي عبد الله المالكي .

ابن سلام (ناصر الدين) = محمد بن محمد بن سلام الإسكندراني ثم المصرى .

ابن سلامة (نور الدين) = على بن أحمد بن سلامة المكى .

السلماني (علاء المدين) = على بن محمود بن أبي بكر ، ابن المغلى الحموى الحنبلي .

السلمي (المعتقد بمصر) = محمد بن حسن بن مسلم .

. السلمي (ابن خطيب زرع) = محمد بن على بن محمد بن محمود اليافعي .

سليهان بن إبراهيم بن عمر ، نفيس الدين العلوى التعزى : ١٦٥ ، (٥٦٥) .

سليمان بن أحمد بن عبد العزيز ، الهلالي المغربي ، السقاء المدنى: (٦٧).

سليمان بن عبد الله القرافي ، المجذوب : (٦٨). سليهان بن عبد الناصر بن إسراهيم ، صدر

الدين ، الأبشيطي الشافعي : (٣١٩) . سليمان بن على ، المعروف بابن الجنيد القرشي

العدني : (٥٠٢) . سليمان بن غازي بن محمد بن أبي بكر بن توران

شاه الملك العادل الأيوبي : (٩١١) .

السمنودي (جمال الدين) = عبد الله بن محمد ، الشافعي .

ابن سنان (البرشنسي) = محمد بن عبد الرحمن ابن عبد الخالق بن سنان .

صودون الجركسي ، الفقيه : (٥٧٠) . سودون الجلب ، الأمر ، نائب الكرك : ١٧٤ ،

> سودون طاز ، الأمير : (١٧٤) . سودون المارداني ، الأمير : (٣١١) .

السوهائي (جمال الدين) = محمد بن على

المصري .

سويدان (شمس الدين الصالحي) = محمد بن سعيد .

السويداوي (شهاب الدين) = أحمد بن الحسن ابن محمد بن محمد بن زكرياء القدسي .

السيرامي (التبريزي) = سيف بن عيسي بن عبد الرحمن الحنفي .

سيف بن عيسى بن عبد الرحن ، السيرامي ، ثم التبريزي الحنفي : (٣٠٣) .

سيف الدين (النوروزي) = بجاس . سيف الـدين (الجمالي) = أبو بكر بن سنقر ،

سيف الدين (الصالحي) ، جاني بك بن حسين ابن محمد بن قلاوون ، الأمير .

(ش)

الشاذلي (أبو الفضل ، ابن وفاء) = عبد الرحمن ابن أحمد بن محمد بن وفاء المالكي .

ابن شاكر (كريم الدين ، ابن الغنام) = عبد الكريم بن شاكر بن عبد الله القبطي الصاحب .

ابن أبي شاكر (تقي اللدين) = عبد الوهاب ابن ماجد بن موسى بن أبي شاكر القبطى الصاحب .

الشامى (شهاب الدين) = أحمد بن أحمد الصفدى .

الشامي (شمس الدين) = محمد بن أحمد بن علي الرملي الحنبلي .

الشامي (فخر الدين) = أبو بكر بن أحمد بن عبد الرحن المدني الشافعي .

الشامي (عماد الدين) = أبو بكر بن أبي المجد بن ماجد بن أبي المجد السعدي الحنبلي.

ابن الشاهد (نور الدين) = علي بن محمد المنجم الميقاتي .

شاهين بن عبد الله السعدي الطواشي : (٢٠٤). الشبــــلي (الحبشي) = مسرور ، شيخ الخــــدام بالمدينة .

ابن الشحنة (عب الدين) = محمد بن محمد بن عمد بن محمد بن غازي بن أيوب الحلبي .

ابن الشرائحي (جمال الـدين) = عبــد الله بن إبراهيم بن خليل البعلبكي الدمشقي .

الشرابي (شرف الدين) = محمد بن علي الحبري المحتسب.

الشرجي (شهاب الدين ، الزبيدي) = أحمد بن عبد اللطيف بن أبي بكر بن عمر الحنفي . الشرجي (سراج المدين) = عبد اللطيف بن أي بكر بن أحمد بن عمر الزبيدي .

شرف بن أمير السرايي ثم المارديني : (٦٢٥) . شرف المدين (المناوي) = أبو بكر بن محمد بن

إسحاق بن إبراهيم السلمي . شرف الـدين (المصري) = شعبان بن علي بن إبراهيم الحنفي .

يرو بيم معني م شرف المدين (البغدادي) = عبد المنعم بن سليان بن داود الدمشقى القاهري .

شرف الـدين (الـبرنباري) = عبد الوهاب بن محمد بن محمد بن عبد المنعم .

شرف الـدين (ابن قاضي العسكر ، الأرموي) = علي بن أحمد بن حسين بن محمد بن حسين ابن زيد ، الشريف .

شرف الدين (الشطرنجي ، العالية) = عيسى ابن حجاج .

شرف الدين (ابن خطيب سميرمين) = محمد بن أحمد بن عمر العجلوني

شرف الدين (الشنشي) = محمد بن خالد ، موقع الحكم .

شرف الدين (الحبري الشرابي) = محمد بن على ، المحتسب .

شرف الـدين (القدسي) = محمد بن محمد بن أبي بكر بن عبد العزيز .

شرف المدين (الدماميني) = محمد بن محمد بن أبي بكر بن عبد الله بن محمد المخزومي الإسكندراني المالكي .

شرف الدين (ابن الكويك ، الربعي) = محمد ابن محمــد بن عبــد اللطيف بن أحمــد ابن محمود التكريتي الإسكندراني .

شرف الـدين (ابن البـابا) = موسى بن سعيد المصرى .

شرف الدين (الشطنوفي الحسني) = موسى بن عبد الـرحمن بن محمـد بن عبـد النـاصر ابن عالي الشريف ذو الشينات .

شرف الدين (الأنصاري) = موسى بن محمد بن محمد بن جمعة .

شرف المدين (الحنفي) = نعمان بن فخر بن برسف .

شرف الدين (التركماني) = يعقوب بن رسولا ، ويدعى أحمد ، الحنفي .

الشطنوفي (شمس الدين) = محمد بن إبراهيم ابن عبد الله .

الشطنوفي (شرف الدين) = موسى بن عبد الرحمن بن عمد بن عبد الناصر

بن عالي الحسني الشريف ، ذو الشينات . شعبان بن داود المصري ، الشاعر : (٥٩٨) . شعبان بن علي بن إبراهيم ، شرف الدين المصري شمس المدين (البيري الحريري) = محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد .

شمس الدين (ابن الأطعاني) = محمد بن أحمد

ابن محمد بن أبي الفتح الحلمي .

شمس الدين (ابن حنا) = محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن أجمد المصرى .

شمس الدين (ابن شيخ البير السعودي) = محمد ابن أحمد بن محمد المصري .

شمس الدين (التباني التركياني) = محمد بن أحمد ابن يوسف بن رسولا .

شمس الـدين (الحبتي الدمشقي) = محمد بن أحمد الحنبل.

شمس الدين (الدفري) = محمد بن أحمد.، المالكي .

شمس الدين (القلقشندي) = محمد بن إسهاعيل ابن على .

شمس الدين (الحلبي) = محمد بن إسماعيل بن يوسف بن عثمان ، الناسخ .

شمس الدين (الجعبري القباني) = محمد بن أبي بكر بن إبراهيم .

شمس الدين (النحريري) = محمد بن أبي بكر ابن أحمد المالكي .

شمس الدين (ابن الحداد) = محمد بن أبي بكر بن محمد بن أبي الفتح البيري

شمس الدين (التركي) = محمد بن بيليك ، موقع الحكم .

شمس الـدين (الفرسيسي) = محمد بن حسن بن علي المقرىء .

شمس الدين (الأسيوطي) = محمد بن الحسن ، الشيخ .

شمس الدين (التروجي) = محمد بن الحسين ، المالكي . الحنفي : (۱۰۸) . شعيب بن عبد الله ، المجذوب : (۳۲۰) .

ابن شقائق (شهاب الدين) = أحمد بن علي بن . محمد الحسيني الشريف .

شمس بن عطاء الله بن محمد بن محمود بن أحمد ، شمس السدين ، الهروي ، الرازي : ۲۱۷ ، ۲۹۱ ، ۲۵۵ ، (۲۰۳) ،

شمس الدين ، البابي : (١٤٣) .

شمس الدين ، ابن الـزكي ، الجعـبري : (١٤٠)

شمس الدين (الهروي) = شمس بن عطاء الله ابن محمد بن محمود بن أحمد ، الرازي . شمس الدين (العباسي) = محمد بن إبراهيم بن أحمد الصوفي .

شمس الدين (القدسي ، الكردي) = محمد بن إبراهيم بن عبد الله الشافعي .

شمس الدين (الشطنوفي) = محمد بن إبراهيم ابن عبد الله .

، شمس الدين (الأذرعي) = محمد بن أحمد بن أحمد بن إبراهيم بن حمدان الأسدي . شمس المدين (الغراقي) = محمد بن أحمد بن

خليل . شمس الدين (القزويني) = محمد بن أحمد بن عبد الله المصرى .

شمس الدين (الدميري) = محمد بن أحمد بن عبد الملك المحتسب .

شمس الدين (المعري ، ابن الركن) = محمد بن أحمد بن علي بن سليان ، الحلبي .

شمس الدين (الرملي الشامي) = محمد بن أحمد ابن على الحنبل .

شمس الدين (المصري) = محمد بن أحمد بن علي المصرى .

سمس الدين (ابن زهرة الحمصي) = محمد بنُ خالد بن موسى .

شمس الدين (المقدسي ، ابن الديري) = محمد ابن سعد بن عبد الله .

شمس الدين (الصالحي) = محمد بن سعد . شمس المدين (الخراط الحموي) = محمد بن سلمان بن عبد الله الحلبي .

شمس الدين (البرماوي) = محمّد بن عبد الدائم ابن موسس بن فارس .

شمس الدين (القليوبي) = محمد بن عبد الله بن أبي بكر .

شمس الدين (ابن المواز) = محمد بن عبد الله بن الحسن الشافعي المؤدب .

شمس الدين (الزفتاوي) = محمد بن عبد الله . شمس الدين (العجيمي) = محمد بن عبد الماجد .

شمس الدين (ابن الركاب الغزي) = محمد بن علي بن أحمد الحلبي .

شمس الدين (البلالي) = محمد بن علي بن جعفر .

شمس الدين (ابن البيطار) = محمد بن علي بن خالد .

ضمس الدين (ابن سكر) = محمد بن علي بن محمد بن علي بن ضرغام البكري المصري . شمس المدين (الزراتيتي) = محمد بن علي بن

محمد المقرىء . شمس الدين (المهتدي ، القطان) = محمد بن على بن محمد .

شمس الدين (ابن معبد المدني) = محمد بن علي ابن معبد المالكي .

شمس المدين (النابلسي) = محمد بن علي بن يعقوب الحلمي .

شمس الدين (القطان) = محمد بن علي المصري الشافعي .

شمس الدين (أبن العجمي) = محمد بن عمر الحلبي .

شمس الدين (المغيربي) = محمد بن فهيد المصري .

شمس الدين (الآثاري) = محمد بن مبارك بن عبد الله المصرى .

شمس الدين (ابن المكين البكري) = محمد بن محمد بن إسماعيل المصري المالكي .

شمس الدين (المخزومي البرقي) = محمد بن محمد بن حسين .

شمس الدين (الحموي) = محمد بن محمد بن سلمان .

شمس الدين (ابن عبادة الحراني) = محمد بن محمد بن عبادة بن عبد الغني بن منصور الدمشقى الحنبل .

شمس الدين (المناوي) = محمد بن محمد بن عبد الوهاب الطويل .

شمس الدين (الغاري) = محمد بن محمد بن على بن عبد الرزاق المالكي .

شمس الدين (الزبيري العيزري) = محمد بن محمد بن محمد بن الخضر بن شهري .

شمس الدين (الزركشي البغدادي) = محمد بن محمد بن محمد بن عبد الصمد .

شمس الدين (الجعفري البخاري) = محمد بن محمد بن مجمد الحنفي .

شمس المدين (الحراني) = محمد بن معالي بن عمر بن عبد العزيز .

عمر بن عبد العريز . الشمني (كيال الدين) = محمد بن محمد بن محمد ابن خلف الله الاسكندراني المالكي .

الشنشي (شرف الدين) = محمد بن خالد ، موقع الحكم .

شهاب الدين ، ابن الضعيف : (١٤١) . شهاب الدين (ابن عم شيخ) = إبراهيم بن عبد الرحمن بن سليمان السرايي الشافعي .

شهاب الدين (المحلي) = إبراهيم بن عمر بن على المصرى التاجر .

شهاب الدين (الأبناسي) = إبراهيم بن موسى ابن أيوب .

شهاب الدين (الكناني) = إبراهيم بن نصر الله بن أحمد بن أبي الفتح الكناني العسقلاني الحنبلي .

شهاب الدين (المرشدي) = أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن أبي بكر المكي .

شهاب الدين (المحلي) = أحمد بن إبراهيم بن عمر بن على المصرى التاجر.

شهاب الدين (المحلي) = أحمد بن إبراهيم،

عثمان شهاب الدين (الدمنهوري) = أحمد بن أحمد بن عثمان .

شهاب الدين (الطولوني) = أحمد بن أحمد بن محمد الحجار المهندس.

شهاب الدين (الزاهد) = أحمد بن أحمد بن محمد ابن سليمان المصرى .

شهاب الدين (الشامي الصفدي) = أحمد بن أبي

شهاب الدين (الحريري) = أحمد بن إسماعيل بن عبد الله المصري .

شهاب الدين (الناشري) = أحمد بن أبي بكر بن على بن محمد بن أبي بكر الزبيدي اليهاني .

شهاب الدين (ابن الرداد) = أحمد بن أي بكر ابن محمد بن الرداد المكى الصوفي .

شهاب الدين (العبادي) = أحمد بن أبي بكر بن محمد الحنفي .

شهاب الدين (السويداوي) = أحمد بن الحسن ابن محمد بن زكرياء القدسي .

شهاب الدين (المصري) = أحمد بن خلف ، ناظر المواريث .

شهاب الدين (ابن كيكلدي) = أحمد بن خليل

العلائي .

شهاب الدين (الدلاصي) = أحمد بن داود بن محمد ، شاهد الطّرحي .

شهاب الدين (السفطى) = أحمد بن رسلان . شهاب الدين (العاملي) = أحمد بن شاور .

شهاب الدين (الشيخوني) = أحمد بن طوغان بن

عبد الله الدوادار.

شهاب الدين (ابن الفرات) = أحمد بن عبد الخالق بن علي بن الحسن بن عبد العزيز المصرى المالكي .

شهاب الدين (البليني) = أحمد بن عبد الكافي

ابن عبد الوهاب المصرى . شهاب الدين (الأوحدي ، ابن طوغان) = أحمد

ابن عبد الله بن الحسن بن طوغان . شهاب الدين (البوصيري) = أحمد بن عبد الله

ابن الحسن .

شهاب الدين (القزويني) = أحمد بن عبد الله الحنفي .

شهاب الدين (العجمى) = أحمد بن عبد الله المصري .

شهاب الدين (الشرجي) = أحمد بن عبد اللطيف بن أبي بكر بن عمر الزبيدي .

شهاب الدين (المنوفي) = أحمد بن على بن

شهاب الدين (ابن سكر الغضائري) = أحمد بن على بن محمد بن على بن ضرغام .

شهاب الدين (الحسيني ، ابن شقائق) = أحمد ابن على بن محمد الشريف.

شهاب الدين (البغدادي ، الجوهري) = أحمد ابن عمر بن عبد الصمد .

شهاب الدين (ابن قطينة) = أحمد بن عمر بن قطينة .

شهساب السدين (الوجيزي المحلي) = أحمد بن محمد بن أحمد بن عرندة .

شهاب الدين (الظاهري ، ابن البرهان) = أحمد بن محمد بن إساعيل بن عبد الرحيم ابن يوسف المصرى .

شهاب الدين (ابن أبي البقاء السبكي) = أحمد ابن محمد بن عبد البر .

شهاب الدين (ابن الهائم) = أحمد بن محمد بن عهاد بن على المصرى .

شهاب الدين (القرافي ، أبن الناصح) = أحمد ابن محمد بن عبد الله المصري .

شهاب الدين (القطوي المنافي) = أحمد بن محمد ابن مكنون .

شهاب الدين (الأخوي ، الخجندي) = أحمد بن محمد .

شهاب الدين (ابن الضياء البلبيسي) = أحمد بن

شهـــاب الــدين (الحلبي) = أحمــد بن موسى الحنفي .

شهـاب الـدين (ابن هلال) = أحمد بن هلال . الحلبي .

شهاب الدين (العثماني المعري) = أحمد بن يحيى ابن أحمد بن مالك .

شهـاب الدين (الحموي الرواقي) = أحمد بن يجي بن عبد الله الصوفي .

شهاب الدين (الدمشقي الطرابلسي) = أحمد بن

ابن شهري (شمس الدين) = محمد بن محمد بن

محمــد بن الخضر بن شهــري الــزبــيري العيزري .

الشوبكي (علم الدين) = دواد بن عبد الرحمن ابن داود ، ابن الكويز المصري .

ابن شوغان (الـزبيدي) = محمد بن عبد الله اليهاني .

الشيباني (المكي) = جارالله بن صالح بن أحمد ابن عبد الكريم بن أبي المعالى .

الشيباني (المكي) = عبد الله بن صّالح بن أحمد ابن عبد الكريم بن أبي المعالي .

الشيباني (المطري) = محمد بن يعقوب بن

إسهاعيل المكي .

الشيبي (المكي) = علي بن محمـد بن أبي بكر الحاجب .

الشيخ أصلم (جلال الدين) = أحمد بن إسحاق ابن محمد بن عبد الله الأصفهاني .

الشيخ صارو (الـرومي) = أحمد بن عبد الله المصم ى .

شيخ بن عبد الله ، الملك المؤيد ، أبو النصر المسحمودي : ٢٤ ، ١.٤ ، ٢٧٤ ، ٢٧٤ ، ٢٨٤ ، ٢٧٤ ، ٢٨٤ ، ٢٨٤ ، ٢٨٤ ، ٢٨٤ ، ٢٨٤ ، ٢٨٤ ، ٢٨٤ ، ٢٨٠ ، ٢٨٠ ، ٢٨٠ ، ٢٨٠ ، ٢٨٠ ، ٢٨٠ ، ٢٣٢ ، ٢٣٢ ، ٢٣٢ ، ٢٣٢ ، ٢٣٢ ، ٢٣٢ ، ٢٣٢ ، ٢٣٢ ، ٢٣٢ .

شيخ بن عبد الله ، الخاصكي ، المملوك : (١٩)

ابن شيخ البير (شمس الدين) = محمد بن أحمد ابن محمد المصري السعودي .

شيخ الصفوي ، الأمير : (٢٠) ، ٤٢٧ . الشيخوني (شهاب اللدين) = أحمد بن طوغان بن عبد الله الدوادار .

الشيرازي (الدهقلي) = عبد الرحمن بن حيدر بن علي بن أبي بكر التاجر .

الشيرازي (مجد الدين الفيروز آبادي) = محمد ابن يعقــوب بن محمـــد بن إبـراهيـم بن عمر الشافعي .

ابن الشيرجي (الأنصاري الدمشقي) = محمد بن أحمد بن على بن موسى بن سليان .

شيرين الشركسية والـدة الناصر فرج : (٦٩) . ابن شيرين (جمال الـدين الهندي) = عبد الله بن شعرين الحنفي .

* * *

(ص)

صارم الدين (ابن دقياق) = إبراهيم بن محمد بن دقياق ، التركي ، المؤرخ .

صالح بن خليل بن سالم بن عبد الناصر الغزي الشافعي : (١٥٤).

صالح بن عيسى بن محمد بن علي بن داود بن سالم ، الصادي صاحب الزاوية بصاد : (۵۷۸) .

الصالحي (سيف الدين) = جاني بك بن حسين ابن محمد بن قلاوون ، الأمير .

الصالحي (شمس الدين) = محمد بن سعيد . الصالحي (ناصر الدين) = محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن فريج المصري .

الصامت (العجمي) = محمود بن عبد الله ، المعتقد بمصر .

الصّبيبي (المدني) = محمد بن عبد الرحمن . صدر السدين (الأسسيطي) = سليهان بن عبد الناصر بن إبراهيم الشافعي .

صدر الدين (الأدمي) = علي بن محمد ، القاضي .

صدر الدين (المناوي) = محمد بن إبراهيم بن إسحاق بن إبسراهيم بن عبـد الـرحمن السلمي .

صدر الدين (ابن الرومي) = محمد بن عبد الله . الحنفي .

صدقة بن محمد بن حسن ، الإسعردي ، صاحب ابن غراب : (۲۷۹) .

صدقمة بن محمد بن حسن ، فتح الدين ،

التزمنتي : (۲۷۸) . صديق بن علي بن صديق ، الأنــطاكــي ،

الدمشقي : (٢٨٠) . الصرخدي (علاء الدين) = على بن محمد بن

لصرخدي (علاء الدين) = علي بن محمد بن ي*حيى* .

صرغتمش المحمدي ، الأمير : (٢٢) . الصعدي (الطائي) = علي بن يحيى بن جميع .

الصعدي (الطائي) = علي بن يحيى بن جميع . ابن الصغير (الطبيب) = محمد بن محمد بن عبد الله بن أحمد .

الله بن الحمد . الصفدي (شهاب الدين) = أحمد بن أبي أحمد ،

الشامي . الصفدي (الدويداري) = علي بن بهادر . الصفدي (زين الدين) = عمر بن محمد النيني .

الصفدي (رين الدين) = عمر بن محمد النيني . الصفدي (المتصوف) = يوسف بن إبراهيم بن أحمد .

الصفطي (نور الـدين) = علي بن محمـد بن عبد الله .

الصفوي (الأمير) = شيخ .

صلاح الــدين (المصري) = خليل بن عبــد المعطى .

صلاح المدين (الأقفهسي أو الأقفاصي) = خليل ابن محمد بن محمد بن عبـد الـرحمن ، ويدعى الأشقر .

صلاح الدين (الكلائي) = محمد .

الصمادي (صاحب الزاوية بصهاد) = صالح بن عيسي بن محمد بن علي بن داود .

صنــــدل بن عبــــد الله ، المنَّجكي الــطواشي ، الحزندار : (٢١) .

الصنعاني (الـزيدي ، الحسني) = الهادي بن إبراهيم بن علي بن مرتضى .

الصنهاجي (القصير) = عثمان بن سليمان .

非兴安

(ض)

الضرنجي (نور الدين) = علي بن عبد الرحمن . الضرير (جمال المدين) = يوسف بن عبد الله الحنفي .

ابن الضعيف = شهاب الدين .

ضياء بن العهاد التبريزي : (٣٢١) .

ابن الضياء (شهماب الدين) = أحمد بن موسى البليسي .

ضياء الدين (المرشدي) = أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن أبي بكر المكي .

* * *

(d)

طاهـر بن أحمد بن أويس بن حسين العراقي : (١٧٥) .

طاهر بن الحسن بن عمر بن حبيب زين الدين الحلبي : (٢٥٥) .

الطباطبي (زين الدين) = عبد الرحمن بن عبد الكافي بن علي بن عبد الله بن عبد الكافي الحسني .

الطبري (أبو اليمن ، آبن الرضي) = محمد بن أحمد بن الرضي إبراهيم بن محمد الكي الشافعي .

الـطبري (زين الدين) = محمد بن أحمد بن محمد ابن عبدالله أبو الخير . الـطبري (أبـو السعادات ابن رضي الدين) =

النظيري (ابنو السعادات ابن رسمي الدين) = محمد بن أبي السركات بن أحمد بن إبراهيم بن أن مكر المكي .

الطبري (أبو الحير) = محمد بن أبي اليمن . الطبلاوي (علاء الدين) = علي بن عبد الله . الطحنشي (إمام السلطان) = أحمد بن محمد . الطرابلسي (شهباب المدين) = أحمد بن يهود المششقي .

الطرابلسي (أمين الدين) = عبد الوهاب بن محمد بن أحمد بن أبي بكر الحنفي . الطرابلسي (الشاعر) = عمر بن محمد . الطرابين (زين المدين) = أبو بكر بن عمر

المحلي المالكي . الـطريني (المحـلي) = أحمـد بن علي ، الملقب

بمشيمش . المطنتدائي (الحسيني) = أحمد بن علي بن خلف .

الطنتدائي (السطوحي) = عبد الرحمن ، شيخ الطائفة السطوحية .

الطننداوي (ناصر الدين) = مجمد بن أنس . الطواشي (الحبشي) = مفتاح ، أمير عدن . طوخ ، الأمير ، الحزندار : (٣٤٦) . الطوشي = خلف بن حسن بن عبد الله .

ابن الطوخي (بدر الدين) = محمد بن محمد . ابن طوغــان (شهاب الدين) = أحمد بن عبد الله

ابن الحسن الأوحدي .

الطولوني (شهاب الدين) = أحمد بن أحمد بن محمد ، الحجار ، المهندس .

الطولوني (المهندس ، الحجار) = أحمد بن محمد .

الطويل (شمس الدين ، المناوي) = محمد بن محمد بن عبد الوهاب .

الطيبي (عز الدين) = عبد العزيز بن محمد بن محمد بن الخضر ، الشروطي .

* * *

(ظ)

المظاهـر (العشماني ، السلطان) = برقــوق بن آنص .

الظاهري (شهاب الدين) = أحمد بن محمد ابن إسماعيل بن عبد الرحيم بن يوسف، ابن الرهان، المصرى.

الظاهري (أمير آخور) = بيسق بن عبد الله . الظاهري (الرومي) = فيروز ، الخزندار .

الـظاهـري (السَّالمي) = يلبغا بن عبد الله ، الأمير .

ابن الظريف (تاج الدين) = أحمد بن علي بن إساعيل بن إبراهيم بن موسى البهنسي المصري .

ابن ظهـيرة (المخـزومي المكي) = أبو بكر بن عبد الله بن ظهيرة .

ابن ظهيرة (كيال الدين) = محمد بن أحمد بن ظهيرة بن أحمد بن عطية أبو الفضل . ابن ظهيرة (المحمدي المكي) = محمد بن حسين ابن علي بن أحمد بن عطية ، أبو السعود . ابن ظهيرة (جمال الدين ، أبو حامد) = محمد بن عبد الله بن ظهيرة بن أحمد المكي .

* * *

(8)

عائشة بنت آنص ، أخت السلطان برقـوق : (٤٥٨) .

العادل (الأيوبي الملك) = سليمان بن غازي بن محمد بن أبي بكر بن توران شاه .

عالم الدين (الحنفي) = عبد الجبار بن عبد الله . العالية الشطرنجي (شرف الدين) = عيسى بن حجاج الشاعر .

العاملي (شهآب الدين) = أحمد بن شاور. ابن عبادة (شمس الدين) = محمد بن محمد بن عبادة بن عبد الغني بن منضور الحراني الدمشقي الحنبلي.

العبادي (شهاب الدين) = أحمد بن أبي بكر بن محمد الحنفي .

العباسي (شمس الدين) = محمد بن إبراهيم بن أحمد الصوفي .

عبد الأحد بن محمد بن عبد الأحد الحراني الحلي : (١٠٩) .

الحميي . (۱۲۹) . عبد الجبار بن عبد الله ، عالم الدين الحنفي : (۱۷۲) .

ابن عبد الحق (أبو سعيد المريني) = عثمان بن أحمد بن إبراهيم بن علي بن عثمان بن يعقوب . ابن عبد الحق (المريني) = محمد بن عبد الحكم ابن أبي على بن أبي سعيد .

عبد الرحمن بن أحمد بن محمد بن وفاء ، أبو الفضل ، الشاذلي المالكي : (٣٧٨) . عبــد الـرحمن بن حيدر بن علي بن أبي بكـر ،

الشيرازي ، الدهقلي التاجر : (٤٣١) . عبد الرحمن بن صالح ، زين الدين ، المدني ، قاضي المدينة ، الشافعي : (٧٧٥) .

عبد الرحمن بن عبد الكافي بن علي بن عبد الله بن عبد الله إن عبد الكافي ، زين الدين الطباطبي الحسنى : (٢٥) .

عبد الرحمن بن علي بن خلف الفارسكوري : (۲۵۷) .

عبىد الرحمن بن علي بن يوسف بن الحسن بن

- محمود ، زين الدين الزرندي ثم المدني : (٢٣٣) .
- عبد الرحمن بن عمر بن أحمد بن عبد الله ، زين الدين ، ابن المهاجر : (٤٣٢) .
- عبد الرحن بن عمر بن رسلان بن نصير بن صالح ، جلال الدين البلقيني الكناني الشافعي : ۲۲۰ ، ۲۷۶ ، ۳۵۲ ، ۳۵۲ (۳۲۰ ، ۶۱۶ ، ۲۱۹ ، ۲۱۶ ، ۲۲۲ ،
- عبد الرحمن بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن لاجـين ، زين الــدين ، الـــرشيدي ، المؤقت : (۱۱۲) .
- عبد الرحمن بن محمد بن إساعيل ، زين الدين القلقشندي المقدسي : (٥٨٦) .
- عبد الرحمن بن محمد بن حسين السكسكي البرجي التعزي اليمني : (٤٧٩) .
- عبد الرحمن بن محمد بن عبد الناصر بن تاج الرياسة ، تقي الدين المحلي الزبيري : (٣٥١ ، (٣٥١) .
- عبد الرحمن بن محمد بن علي بن عبد الواحد ، زين السدين ابن النقساش ، أبـــوهريرة الدكالى ، الشافعى : (٤٤٩) .
- عبد الرحمن بن أبي الخير محمد بن محمد بن محمد ، أبو الفضل الحسني الفاسي : (۱۷۷) .
- عبـــد الـــرحمـن بن محمـــد ، وجـيه الـــدين ، الحضرمي ، الزبيدي اليهاني : (٣٣٤) . عبــد الرحمن بن محمود بن عثمان ، زين الدين ،

- البصروي القرشي الـدمشقي الموقع : (۲۸۳) .
- عبد الرحمن بن هبة الله الملحاني البياني نزيل مكة : ٥٠٤ .
- عبد السرحمن السطنتدائي ، السطوحي ، شيخ الطائفة السطوحية : (١١١) .
- عبد الرحمن بن فخر الدين ، تقي الدين ، الحسيني ، الشريف : (١١٠) .
- عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحن بن أبي بكر ابن إبراهيم ، زين الدين ، العراقي ، الكردي المهراني : ٥٥ ، ٨٦ ، ١٨١ ، (٢٠٤) ، ٣٣٨ ، ٣٣١ ، ٤١٩ ، ٧٣٤ ، ٥٠١ ، ٥٣٥ ، ٥٣٥ ، ٥٥٠ ،
- عبد الرحيم بن عبد الله بن محمد بن محمد بن بهرام ، الحلبي الشروطي : (١١٣) .
- عبد العزيز بن سليم ، عز الدين المحلي الشافعي : (٢٥٦) .
- عبد العزيز بن عبد الجليل بن عبد الله ، عز الدين ، النـــراوي ، الــــافعي : (٣٠٧) .
- عبد العزيز بن علي بن أحمد ،عز الدين ، النوبري الكي : (٥٧٣) .
 - عبد العزيز بن محمد بن محمد بن الخضر ، عزالدين ، الطيبي الشروطي : (١١٥) .
 - عبـد العزيز بن مظفر بن أبي بكر بن رسلان ، عز الدين ، البلقيني : (٥١٤) .
- عبد الغني بن عبد الرحمن بن أبي الفرج ، فخر المدين الأرمني ، المصري ، الأستنادار : (٤٩٧) .
- عبـــد الغني بن الهيصم ، مجمد الــدين ، ناظـر الخاص : (٣٧١) .

عبد القوي بن محمد بن عبد القوي ، البجاوي المغربي المالكي : (٤١٨) .

عبد الكريم بن أحمد بن عبد العزيز ، كريم المدين ، النستراوي ، القاهري : (٣٣٣) .

عبد الكريم بن شاكر بن عبد الله ، كريم الدين ، ابن الغنام الصاحب القبطي : (٣٧٥)

عبد الكريم بن عبد الرزاق بن إبراهيم بن مكانس ، كريم الدين القبطي : (١١٤) .

عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم بن عبد النــور بن منــير قطب الــدين ، الحلبي القاهري : (۲۸٤) .

عبد الله بن إبراهيم بن خليل ، جال الدين ، الشرائحي البعلبكي الدمشقي : (٤٧٨). عبد الله بن أحد بن عبد العزيز بن موسى بن أبي بكر ، جال الدين ، العذري البشبيشي :

(٤٨٣) . عبد الله بن أحمد بن علي بن محمد بن قاسم ، جمال السدير ، العبرباني الشافعي :

عبد الله بن احمد بن علي بن حمد بن قاسم ، جمال السدين ، المعسرياني الشافعي : (٣٠٥) .

عبد الله بن أحمد بن محمد ، جمال الدين ، التنسي الرسيري الإسكندري : (٣٧٩).

عبد الله بن خليل ، المارداني ، الحساب : (۲۸۲) .

عبـد الله بن سعـد بن عبـد الكـافي ، المعروف بالحرفوش ، المصري ثم المكي : (٢٣) .

عبد الله بن شيرين ، جمال الدين ، الهندي الحنفي : (٢٨١) .

عبد الله بن صالح بن أحمد بن عبد الكريم بن أبي المعالي الشيباني المكي : (٤٢٨) .

عبــد الله بن عبــد الله ، الــدكـــالي المغــربي المالكي : (٢٠٢) .

عبد الله بن أبي عبد الله ، جمال الدين السكسيوي المالكي : (٢٤) . .

عبد الله بن علي بن محمد بن علي ، جمال الدين ، المعسروف بالجنـدي الكنــاني العســفــلاني الحنبلي : (٤٣٠) .

عبــد الله بن علي بن يحيى بن فضل الله بن مجلي ، حمال الدين العدوي : (٥٠٣) .

عبـد الله بن عمر بن علي بن مبارك ، أبو المعالي ، الحلاوي الهندي : (٢٢٩) .

عبد الله بن عمر المدني التواتي : ۲۳۲ . عبد الله بن محمد بن إسراهيم بن محمد بن إدريس ، جمال السدين ، النحريري : (۲۳۱) ، 200 .

عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن لاجين جال الدين الرشيدي : (٣٣٠) ، ٥٤٨ . عبد الله بن محمد بن أحمد بن عبد الرحمن ، جال

عبـد الله بن محمد بن أحمد بن عبد الرحمن ، جمال الدين ، التركستاني القرمي ثم المقدسي : (٢٠٣) .

عبد الله بن محمد بن أحمد بن قاسم ، عفين الدين ، العمري الحرازي المكي : (٤١٧) . عبد الله بن محمد بن أبي بكر بن يحيى الزوقري التعزي الياني الشافعي : (٣٠٤) . عبد الله بن محمد ، جمال الدين ، السمنودي

الشافعي : (٥٢٩) .

عبد الله بن محمد ، جمال السدين القرافي البخوري: ٥٧٩ .

عبد الله بن مقداد ، جمال الدين ، الأقفهسي المالكي : (٥٣٠)

عبد اللطيف بن أحمد بن علي ، نجم الدين الفاسي الشافعي : (٧٦٦).

- عبد اللطيف بن أحمد بن عمر ، تقي الدين ، الإسنوي ، المعروف بابن أخت الشيخ : ٦٥ ، (١١٦) .
- عبد اللطيف بن أحمد ، سراج الدين ، الفوي ، ثم الحلبي : (٧٠) ، ٨٤ ، ٢٥٥ . عبد اللطيف بن أن بكر بن أحمد بن عمر ، سراج
- عبد اللطيف بن ابي بحر بن احمد بن عمر ، سراج الدين الشرجي الــزبيدي الحنفي : (۱۷).
- عبد اللطيف بن محمد بن عبد الكريم بن عبد النور بن منير زين الدين الحلمي المصري الحنفي : (١٥٥) .
- عبـد المعـطى بن محمـد ، زين الـدين ، الكوم ريشي الحنفي : (٦٣٩) .
- ابن عبد المعطي (الخزرجي المكي) = أبو بكر بن قاسم بن عبـد المعـطي بن أحمد بن عبد المعطي .
- ابن عبد المعطي (الأنصاري) = علي بن مسعود ابن علي بن عبد المعطي الأنصاري المكي المالكي .
- عبد المنعم بن سليهان بن داود ، شرف الدين ، البغدادي ، الدمشقي القاهري الحنبلي : (٢٣٤) .
- عبد المنعم بن عبد الله المصري الحنفي : (٧٢) . عبد الهادي بن عبد الله ، زين الدين ، البسطامي المقدسي : (٢٨٥) .
- عبد الوارث بن محمد بن عبد الوارث ، زين الدين البكري المالكي : (٣٨٠) .
- عبد الوهاب بن عبد الله بن أسعد ، تاج الدين اليافعي المكمي : (١٧٨) .
- عبد الوهاب بن عبد الله ، تاج الدين الرملي : ٤٣٨ ، (٥٧١) .
- عبد الوهاب بن ماجد بن موسى بن أبي شاكر ، تقي الدين القبطي الصاحب : (٤٥٢) .

- عبد الوهاب بن محمد بن أحمد بن أبي بكر ، أمين الدين الطرابلسي الحنفي : ٤٤٦ ، (٤٥٩) . عبد الوهاب بن محمد بن محمد بن عبد المنعم ، شرف الدين البرنبارى : (١٥٦) .
- عبد الوهاب بن نصر الله بن حسون ، تاج الدين الفوي ، ابن نصر الله : (٤٨٦) ، ٦٢١ .
- عبيد الله بن عبيد الله ، جلال اُلــــدين ، الأردبيلي الحنفي : (٢٣٥) .
- عتيق بن النصيبي (ابن أيدغمش) = عمر بن أيدغمش الحلبي .
- عشمان بن إسراهيم بن أحمد ، فخر المدين ، البرماوي ، الشافعي : (٤١٩) .
- عثمان بن أحمد بن إبراهيم بن علي بن عثمان بن يعقدوب بن عبــد الحق ، أبــو سعيد المريني ، سلطان فاس : (٤٢) .
- عشيان بن سلييان الصنهاجي القصير : (٥٦١) . عثبان بن عبد الرحمن بن عثبان ، فخر الدين ، البليبيي المخزومي الشافعي : (١٨٠) .
- عثمان بن عبد الرحمن ، فخر الدين البلبيسي : (١٥٧) .
- عثمان بن عبد الله ، الملقب الفيل ، من المعتقدين بمصر : (١٧٩) .
- عشمان بن عمر بن أحمد بن عبد الرحمن ، جمال الدين الستركستاني القرمي = عبد الله بن عمد بن أحمد بن عبد الرحمن جمال الدين التركستاني القرمي .
- عشان بن محمد ، فخر الدين ، الدنديلي ، الشاهد : (٩٥٥)
- العشهاني (الحواري) = أحمد بن محمد بن أبي القاسم شاهد المطبخ السلطاني .
- العثماني (شهاب الدين) = أحمد بن يحيى بن أحمد ابن مالك المصري .

العشياني (زين الدين) = أبو بكر بن حسين بن عمــر بن عبــد الــرحمن بن أبي الفخـر المراغي المصري .

العشاني (النَّاصر السَّلطان) = فوج بن برقوق بن آنص .

العجل بن نعير بن حيار بن مهنا ، ويقال : اسمه يوسف بن محمد : (٤١٦) .

العجلوني (شرف الدين) = محمد بن أحمد بن عمر ، المعروف بابن خطيب سميرمين الحلبي .

العجمي (شهاب الدين) = أحمد بن عبد الله المصري .

العجمي (سراج الدين) = عمر بن منصور بن سليان القرمي .

العجمي (العارف بالمعقولات) = قنبر بن عبد الله .

ابن العجمي (شمس الدين) = محمد بن عمر الحلبي .

العجمي (الصامت) = محمود بن عبد الله ، المعتقد بمصر .

العجمي (همام المدين) = همام بن أحمد الخوارزمي .

العجيمي (شمس الدين) = محمد بن عبد الماجد .

ابن العديم (كمال الدين) = عمر بن إبراهيم بن محمد بن عمر بن أبي جرادة الحلبي .

ابن العديم (ناصر الذين) = محمد بن عمر بن إبراهيم بن محمد بن عمر بن عبد العزيز ابن أبي جرادة .

العـذري (جمال الدين) عبد الله بن أحمد بن عبد العزيز بن موسى بن أبي بكر البشبيشي . المعراقي (ولي الـدين أبـو زرعـة) = أحمد بن

عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن الكردي .

العراقي (الشاعر الشيعي) = حسين بن محمد بن علي .

العراقي (زين الدين) = عبد الرحيم بن الحسين ابن عبد الرحمن بن أبي بكر بن إبراهيم الكردي المهراني

العراقي (محب الدين) = محمد بن عبد الرحيم ابن الحسين بن عبـد الرحمن بن أبي بكر الكردي .

ابن عرب (اليهاني) = أحمد بن إسراهيم بن محمد ابن عبد الله ، ابن عرب .

ابن عرب (علاء الدين) = علي بن محمد بن علي ابن عرب ، سبط جمال الدين ابسن التركياني . .

ابن عرفة (الورغمي ، شيخ الإسلام) = محمد ابن محمد بن محمد بن عرفة التونسي . العـرياني (جمال الدين) = عبد الله بن أحمد بن

علي بن محمد بن قاسم الشافعي . عز الـدين (المحـلي) = عبـد العزيز بن سليم الشافعي .

عز الدين (النمسراوي) = عبـد العزيز بن عبد الجليل بن عبد الله الشافعي .

عز الدين (النويري) = عبد العزيز بن علي بن أحمد المكي .

عز الدين (الطيبي) = عبد العزيز بن محمد بن محمد بن الخضر الشروطي .

عز الدين (البلقيني) = عبد العزيز بن مظفر بن أي بكر بن رسلان .

عز الدين (ابن النصيبي) = عمر بن أبي بكر بن محمد بن أحمد بن محمد الحلبي .

عز المدين (النويري) = محمد بن أحمد بن محمد ابن أحمد بن عبد العزيز العقيلي المكي .

ع: الدين (ابن جماعة) = محمد بن أبي بكر بن عيد العزيز بن محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة الكناني الحموي المصرى .

عز الدين (الحاضري) = محمد بن خليل بن هلال الحلبي الحنفي .

عز الدين (المقدسي) = محمد بن على بن عبد الرحمن بن سليهان بن حمزة .

عز المدين (الحاضري) = محمد بن محمد بن

عز الدين (ابن أخي طلحة ، السرمساحي) == محمد بن محمد بن محمد .

عزيز بن هيازع بن هبة الحسيني ، أمير المدينة :

العسقلاني (ابن أبي الفتح الكناني) = إبراهيم بن نصر الله بن أحمد .

العسقلاني (جمال الدين) = عبد الله بن على بن محمد بن على الكناني الجندي .

عفيف الدين (الحرازي العمري) = عبد الله بن محمد بن أحمد بن قاسم المكي .

عقيل بن سريجا بن محمد بن سريجا ، قطب الدين ، الملطى المارديني : (٣٨١) .

العقيلي (كمال الدين) = عمر بن إبراهيم بن محمد بن عمر . . ابن أبي جرادة ، ابن العديم الحلبي .

العكاري (ابن العلم) = أحمد بن إبراهيم بن سليهان .

علاء الدين (القضامي) = على بن إبراهيم الحموى .

علاء الدين (الطبلاوي) = على بن عبد الله . علاء الدين (ابن اللحام) = علي بن محمد بن عباس بن فتيان البعلي .

علاء الدين (ابن عرب) = على بن محمد بن على

ابن عرب سبط جمال الدين ابن التركماني . علاء الدين (الصرخدي) = على بن محمد بن

علاء المدين (ابن المغلى السلماني) = على بن محمود بن أبي بكر الحموى الحنبلي .

علاء الدين (ابن رزين) = محمد بن محمد بن عبد المحسن بن عبد اللطيف العامري الحموى .

العلائي (شهاب الدين) = أحمد بن خليل بن كىكلدى .

العلائي (الأمير) = بكلمش .

ابن العلم (العكاري) = أحمد بن إبراهيم بن سليان .

علم الدين (ابن الكويز الشوبكي) = داود بن عبد الرحمن بن داود المصرى .

العلوى (نفيس الدين) = سليان بن إبراهيم بن

عمر التعزي اليهاني .

العلوي (جمال الدين) = محمد بن إبراهيم بن عمر التعزى .

على بن إبراهيم ، علاء الدين ، القضامي الحموي : (٢٨٧) .

على بن أحمد بن أبي بكر بن عبد الله الأدمى : . (TOY)

على بن أحمـــد بن بيبرس ، أمـــير علي ، ابـــن الحاجب ، القارىء : (٢٦) .

على بن أحمد بن حسين ابن محمد بن حسين ابن زید، شرف الدین ، الأرموی ،

الشريف ، ابن قاضي العسكر : ٤٩٥ .

على بن أحمد بن سلامة ، نور الدين المكى : . (PAY)

على بن أحمد بن غبد الله الإسكندراني الحاسب:

. (٧٣)

على بن عمر بن سليهان أبو الحسن الخوارزمي: - (Y·7)

علي بن عمر بن على بن أحمد ، نور الدين ، ابن الملقن الأندلسي القاهري : (٢٣٧) .

على بن مبارك بن رميشة الحسني ، أمر مكة : . (٣٩٦)

على بن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد ، زين الدين الحسيني الحلبي الشريفِ ، سبط . الزين على : (١١٩) .

على بن محمد بن إسماعيل بن أبي بكر بن عبد الله ، موفق الدين الناشري الزبيـدي الشاعر: (٣٣٥).

على بن محمـــد بن أبي بكـــر الــشــيبي المكي ، الحاجب: (٤٠٣).

على بن محمد بن عباس بن فتيان ، علاء الدين ، ابن اللحام البعلي الحنبلي : (١٢١) .

على بن محمــد بن عبــد الله ، نور الــدين ، الصفطى : ١٩٣٢) .

على بن محمد بن عبد الوارث ، نور الدين ، البكري المصرى: (۲۰۷)، ۳۸۰.

علي بن محمد بن على بن عبد الله ، القرمي ثم الحلبي : (٣٨٢) .

على بن محمد بن على بن عرب ، علاء الدين ، سبط جمال الدين ابن التركماني ، الحنفي: . (Va)

على بن محمد بن محمد بن سالم بن موسى ، إمام الدين ، المعروف بابن العميد الدمياطي : . (OAY)

على بن محمد بن وفاء الشاذلي المالكي : ٣٧٨ . علي بن محمسد بن وفساء الإسكنسدراني الشاذلي المتصوف: (٢٣٦) .

على بن محمد بن يحيى ، علاء الدين الصرخدي : (١٢٠) .

على بن أحمد بن علوان ، بدر الدين النحريري : . (YOA)

على بن أحمد بن عمر بن حسن المهجمي اليهاني : . (0.0)

على بن أحمد ، المعروف بالأزرق اليهان :

على بن أبي بكر بن سليمان بن أبي بكر بن عمر ، نورَ الدين ، الهيثمي : (٢٣٨) ، ٤٢٢ ، . 014

على بن بهادر بن عبد الله الدويداري الصفدي : . (\oA)

على بن الحسن بن أبي بكر بن الحسن بن على بن وهاس ، موفق الدين ، المؤرخ اليمني : . (441)

على بن خليل بن على بن أحمد بن عبد الله ، نور الـدين ، الحكـري المصري الحنبـلي : ٩٣ ، . (* 0)

علي بن رمـح بن سنان بن قنا ، مدر الـدين الشاهد: (٥٧٤).

على بن زيد بن علوان بن صبرة ، الـزبـيدى الردماري اليمني : (٣٥٣) .

على بن سنقر العنتابي ، نقيب الجيش : (٢٧) . على بن عبـد الـرحمن بن محمـد بن أحمد ، نور الدين ، الربعي الرشيدي : (٣٥٤) .

علي بن عبد الرحمن البدماصي الكاتب: (٧٤). على بن عبـد الرحمن ، نور الدين الضرنجي :

. (٣ºA) علي بن عبد العزيز بن أحمد ، نور الدين ،

الخروبي التاجر : (١١٨) ، ٣٦٦ ، ٥٦٢ . على بن عبـد الله التركي ، الشيخ الصالح إ(٥٩).

على بن عبـد الله ، علاء الدين ، الطبلاوي : . (11V)!

علي بن محمد بن يوسف ، نور الدين التوريزي التاجر : (٦٣٨) .

علي بن محمد ، صدر الدين ، الأدمي ، القاضي: ٤٠٩ ، (٤٢١) ، ٤٦٠ .

علي بن محمــد ، نور الـدين ، المعـروف بابن الشاهد ، المنجم : (٢٨) .

علي بن محمد ، نور ألدين ، ابن القاصح ، المقرىء : (٢٩) .

علي بن محمود بن أبي بكر ، علاء الدين ، ابن المغلي ، السلماني الحموي الحنبلي : ٤٤٦ ، ٥٨٥ ، (٩٩٣) ، ٣٢٤ .

علي بن مسعود بن علي بن عبد المعطي ، الأنصاري المكي المالكي : (٣٥٥) .

علي بن مصباح ، نور الدين ، الشيخ : (٣٥٦) . علي بن أبي مهدي عيسى بن محمد ، أبو الحسن الفهرى البسطى المالكى : (٤٥٠) .

علي بن موسى القرافي الحنفي : (٤٢٠) .

على بن يحيى بن جميع السطائمي السمعمدي : ١٢٢ .

علي بن يوسف بن مكي بن عبـد الله ، نور الدين الدميري ثم المصري المالكي : (١٢٣) ، ٢٣١ .

ابن العليف (الحلوي) = محمد بن حسن بن عيسي بن محمد .

ابن عم شيخ (شهاب الدين) = إبراهيم بن عبد الرحمن بن سليان السرايي الشافعي .

عهاد المدين (المقيري الأزوقي) = أحمد بن عيسى ابن موسى بن سليم الكركي العماري الشافعي .

عهاد الدين (الشامي السعدي) = أبو بكر بن أبي المجد بن ماجد بن أبي المجد الحنبلي .

عهاد الـدين (الهـاشمي) = محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن عبد الله بن الفضل الحلبي .

عمر بن إبراهيم بن سليان ، زين الدين ، الرهاوي الحلبي الكاتب : (٢٠٨) . عمر بن إبراهيم بن عمد بن عمر بن أبي جرادة ، كيال الدين العقبلي ، ابن العديم ، الحلبي (٣٢٣) ، ٤٥٠ ، ٤٥٠ ، ٤٥٠ ،

عمر بن أيدغمش ، عتيق بن النصيبي الحلبي : (٣٠) ، ٤٦٠ .

. 749

عمر بن أي بكر بن محمد بن أحمد بن محمد ، عز الدين ، ابن النصيبي الحلبي : (١٢٤) . عمر بن رسلان بن نصير بن صالح بن شهاب

سراج الدين ، البلقيق الكناني : ٣٦ ، ١٠٧ ، ١٣٠ ، ١٦١ ، ١٢١ ، ١٦٢ ، ١٦٢ ، ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٦٢ ، ١٦٢ ، ١٦٢ ، ١٦٢ ، ١٦٢ ، ١٦٠ ، ١٥٣ ، ١٢٥ ، ١٢٠ .

930 ، 907 ، 908 ، 907 ، 919 . عمر بن الشرف الغزولي الحلبي : (171) . عمر بن عبد العزيز بن أحمد بن محمد ، سراح

عمر بن عبد العزيز بن أحمد بن محمد ، سراج الدين ، الخروبي :(٥٦٢) .

عمر بن عبد الله بن عامر بن أبي بكر ، سراج الدين الأسواني ، الشاعر : (٧٧٥) . عمر بن عبد الله ، سراج الدين ، الفافي الهندي الكي : (٤٠٤) .

عمر بن علي بن أحمد بن عمد ، سراج الدين ، ابن الملقن الانصاري الأندليي المصري النحوي : (١٦١) ، ٢٣٧ ، ٣٦٦ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، عمر بن علي ، سراج الدين ، قارىء الهداية ، الحفي : (٢٠٠) .

عمر بن محمد ، زين الدين ، الصفدي النيني : (٨١١) .

عمر بن محمد ، الطرابلسي ، الشاعر : (٣٥٩) .

عمر بن منصور بن سليان ، سراج الدين المعروف بالعجمي ، القرمي : (۲۸۸) العمري (عفيف الدين) = عبد الله بن محمد بن أحمد بن قاسم الحرازي المكي .

عميد بن عبـد الله الخراسـاني الحنفي ، قاضي اللنك : (١٨٢) .

ابن العميد (إمام الدين) = علي بن محمد بن محمد بن سالم بن موسى الدهياطي .

عنــان بن مغامس بن رميثة بن أبي نمي الحسني المكي ، أمير مكة : (١٨٣) ، ٣٤١ .

العنتابي (نقيب الجيش) = علي بن سنقر . ابن عنقة (البسكري أبو جعفر) = محمد بن محمد . ابن عنقة المدنى .

العوادي (جمال الدين) = محمد بن عمر التعزي اليمني .

عوض بن عبد الله المصري ، المعتقد بمصر : (۲۰۹) .

العيزري (شمس الدين) = محمد بن محمد بن محمد بن الخضر بن شهري الزبيري .

عيسى بن حجاج ، شرف الدين العالية الشطرنجي ، الشاعر : (٢٣٩) .

عيسى بن عبد الله ، المهجمي ، المعروف بابن الهليس : (٧٦) .

عيسى بن محمــد بن محمــد ، أبــو الـروح ، الحجاجي الصوفي : (١٨٤) . أم عيسى (بنت الأذرعي) = مريم بنت أحمــد بن

م عيسى (بنت الادرعي) = مريم بنت احمد ب أحمد بن محمد بن إبراهيم الأذرعي .

(غ)

غانم بن محمد بن محمد بن يحيى بن سالم الخشبي المدني : (٤٦٣) .

ابن غراب (فخر الدين) = ماجد ، الوزير . ابن الغرابيلي (ناصر الدين) = محمد بن محمد بن محمد بن مسلم بن علي الكركي .

· الغراقي (شمس الدين) = محمد بن أحمد بن خليل .

غرس الدين (الأقفهسي أو الأقفاصي) = خليل ابن محمد بن محمد بن عبـد الـرحمن ، ويدعى الأشقر .

الغرناطي (وحيد الدين) = محمد بن حيان بن محمد بن يوسف بن علي المصري .

الغرناطي (أبو بكر) = يحيى بن عبد الله بن محمد ابن محمد بن زكرياء المالكي .

الغزالي (محيي المدين) = محمد بن محمد بن محمد ، أبو حامد .

الغزولي (الحلبي) = عمر بن الشرف ، الحنبلي . الغزي (برهان الدين ، ابن زقاعة) = إبراهيم ابن محمد بن بهادر بن عبد الله النوفلي .

الغزي (الشافعي) = صالح بن خليل بن سالم ابن عبد الناصر .

الغزي (شمس الدين) = محمد بن علي بن أحمد ، ابن الركاب .

الغضائري (شهاب الدين) = أحمد بن علي بن محمد بن علي بن ضرغـام المعروف بابن سكر .

الغماري (المالكي) = داود بن موسى .

الغاري (شمس الدين) = محمد بن محمد بن علي بن عبد الرزاق المالكي .

ابن الغنام (كريم الدين) = عبد الكريم بن شاكر بن عبد الله القبطي الصاحب . غياث الدين (السجستاني) = أعظم شاه بن

هيات الـدين (السجستـاني) = اعظم : اسكندر شاه ، صاحب بنجالة .

غياث الدين (الأبرقوهي) = محمد بن إسحاق بن أحمد بن إسحاق .

غياث المدين (الكيلاني) = محمد بن علي بن نجم .

(ف)

فارس بن عبد الله ، الرومي ، الخزندار : (٥٩٩) .

فاريس التركماني ، ابن صاحب الباز : (٢٦٠). الفـارسكوري (ابن خلف ً) = عبد الرحمن بن على

الفارقي (شرف الدين) = الحسين بن علي النبيدي .

الفـاسي (الحسـني أبــو الفضل) = عبد الرحمن إبن أبي الخير محمد بن محمد بن محمد .

الفاسي (نجم الدين) = عبد اللطيف ابن أحمد بن علي الشافعي .

الفاسي (أبو القاسم) = قاسم بن علي بن محمد ابن على المالكي

الفاسي (رضي الدين أبو حامد) = محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي عبد الله المكي المالكي .

الفــاسي (الخـاقـاني) = يعقــوب بن عبــد الله البريري .

فاطمة بنت أحمد بن محمد بن علي بن محمد الحسيني الحلبي نقيب الأشراف : (٣٥٧) .

الفافي (سراج الدين) = عمر بن عبد الله الهندي

فتح الدين (التزمنتي) = صدقة بن محمد بن حسن .

فتح الدين (الداودي التبريزي) = فتح الله بن مستعصم بن نفيس البعدادي .

فتح الدين (الباهي) = محمد بن محمد بن محمد ابن عبد الدائم الحنبلي .

فتح الدين (المخزومي الإسكندراني) = محمد بن محمد بن محمد .

فتح الله بن مستعصم بن نفيس ، فتح الدين ، السداودي التبريزي البغدادي : ١٩ ، ٢٧٠ ، ٢٣٦ ، ٣٦٢ ، ٤٠٩ ، ٤١٣ ، ٢٢١) ، ٢٤٤ ، ٢٢١ .

ابن الفخار (أبو عبد الله) = محمد بن محمد بن ميمون الجزائري .

سيمون , برموي . فخر الدين (الشامي ، المدني) = أبو بكر بن أحمد ابر عبد الرحمن الشافعي .

فخر الدين (الأرمني المصري) = عبد الغني بن عبد الرحمن بن أبي الفرج الأستادار .

فخر الدين (البرماوي) = عثمان بن إبراهيم بن أحمد الشافعي .

فخر الدين (البلبيسي) = عثمان بن عبد الرحمن ابن عثمان المخزومي .

فخر الدين (البليسي) = عثمان بن عبد الرحمن . فخر الدين (الدنديل) = عثمان بن عمد ، الشاهد .

فخر الدين (ابن غراب) = ماجد ، الوزير . فخر الدين (القاياتي ، أبو اليمن) = محمد بن محمد بن محمد بن أسعد بن عبد الكريم الثقفي .

لبن الفرات (شهاب الدين) = أحمد بن عبد الخالق بن علي بن الحسن بن عبد العزيز المصري المالكي .

ابن الفرات (ناصر الدين) = محمد بن عبد الرحيم بن علي بن الحسن بن محمد المصري .

فرج بن برقسوق بن آنص ، السلطان الملك النساطر العشماني : ٦٩ ، ١٧٤ ، ١٧٤ ، ١٧٢ ، ٢٣٦ ، ٢٣٦ ، ٢٣٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤٠

(ق)

قارىء الهداية (سراج الدين) = عمر بن علي . قاسم بن علي بن محممد بن علي ، أبـو القاسم الفاسى المالكي : (٣٢٧) .

ابن القاصع (نور الدين) = علي بن محمد - المقرىء .

ابن قاضي العسكر (شرف الدين) = علي بن أحمد بن حسين بن محمد بن حسين بن زيد الأرموى الشريف .

القاياتي (فخر الدين أبو اليمن) = محمد بن محمد بن محمد بن أسعد بن عبد الكريم الثقفي .

القبائلي (وزير صاحب المغرب) = أحمد بن على

القباني (شمس الدين الجعبري) = محمد بن أبي بكر بن إبراهيم .

ابن قتادة (الحسني) = سعد بن أبي الغيث بن

قتادة بن إدريس الأمير . قجاجق ، الدوادار : (٣٤٨) ، ٣٧٠ .

القديني (بدر الدين) = حس بن موسى بن مكى الشافعي .

القدسي (شمس الدين) = محمد من إمراهيم بن عبد الله الكردي المنافعي .

القدسي (شرف الدين) = عسد بن محمد بن أبي بكر بن عبد العزير

قديد بن عبد الله القلمصوي ، مير : (٣١) . القديدي (الأمير) = آفيغا .

> قراتنبك ، الأمير ، الحاجب : (٣٧٢) . قراجا ، الأمير ، الدوادار : (٣٧٠) .

القرافي (شهاب الدين ، ابن الناصح) = أحمد ابن محمد بن محمد بن عبد الله المصري .

القرافي (المجذوب) = سليمان بن عبد الله .

۳۸٤ (۱۹۵) ۳۸۵ ، ۳۹۵ ، ۳۸۵ ، ۲۱۵ ، ۲۱۵ ، ۲۱۵ ، ۲۱۵ ، ۲۱۵ ، ۲۱۵ ، ۲۱۵ ، ۲۱۵ ، ۲۱۵ ، ۲۱۵ ، ۲۱۵ ، ۲۱۵ ، ۲۱۵ ، ۲۱۵ ، ۲۱۵ ، ۲۱۲ ، ۲۱۲ ، ۲۱۸ ، ۲۱۲ ، ۲۱۲ ، ۲۱۸ ، ۲۱۲ ، ۲۱۳ ، ۲۱۳ ، ۲۱۳ ، ۲۱۳ ، ۲۱۸ ، ۲۱۸ نورسون (اليعمري المدنی) = محمد بن محمد

بن عبد الله بن محمد بن فرحون المالكي . الفرسيسي (شمس الدين) = محمد بن حسن بن

علي المقرىء .

ابن فريج (ناصر الدين) = محمد بن محمد بن عبد الرحمن الصالحي المصري . فضل الله بن عبد الرحمن بن عبد الرزاق بن

إسراهيم بن مكانس ، مجد السدين :

ابن فضل الله (جمال الـدين) = عبد الله بن علي ابن يحيى بن فضل الله بن مجلي العدوي العمرى .

ابن فهد (نجم الدين) = محمد بن محمد بن محمد ابن عبد الله بن محمد المكي الهاشمي .

الفهـري (أبو الحسن البسطي) = علي بن أبي مهدي عيسى بن محمد البسطي ابن فهيد (شمس الدين المغيري) = محمد بن

فهيد المصري . فهيد المصري . الفوي (سراج الدين) = عبد اللطيف بن أحمد

الحلبي . الفوي (تاج الدين) = عبد الوهاب بن نصر الله ابن حسون .

فيروز الرومي الظاهري الخزندار : (٣٨٤) . الفيروز آبادي (مجد الدين) = محمد بن يعقوب ابن محمد بن إبراهيم بن عمر الشيرازي الشافعي .

الفيل (معتقد في مصر) = عثمان بن عبد الله .

* * *

القرافي (جمال الـدين) = عبـد الله بن محمـد البخوري .

القرافي (الحنفي) = علي بن موسى . قرا يوسف بن محمد التركهاني : ١٧٥ ، ٤٧٠ ، (٤١١) .

قردم الحسني ، الأمير : (٣٩١) .

القرشي (العدني ابن الجنيد) = سليهان بن علي القرشي (زين الدين) = عبد الرحمن بن محمود ابن عثمان البصروي الدهشقي الموقع

القرماني (الحنفي) = مصطفى بن عبد الله . القرمي (جمال الدين) = عبد الله بن محمد بن أحمد بن عبد الرحمن التركستاني .

القرمي (الحلبي) = علي بن محمد بن علي بن مدانة

القرمي (سراج الدين) = عمر بن منصور بن سليان العجمي .

القزويني (شهاب الدين) = أحمد بن عبد الله الحنفي .

القـزويني (شُمس الدين) = محمد بن أحمد بن عبد الله المصرى .

القسطلاني (أبو الخير) = محمد بن حسين بن محمد بن محمد بن أحمد المكى .

القسطلانية (المكية) = ست الكلّ بنت أحمد بن محمد بن الزين .

القسنطيني (نزيل الإسكندرية) = سالم بن عبد الله بن سعادة بن طاحين .

القصير (الصنهاجي) = عثمان بن سليهان . القضامي (علاء الـدين) = علي بن إسراهيم

الحموي . القطان (شمس الدين) = محمد بن علي بن محمد المشهدى .

القطان (شمس الدين) = محمد بن علي المصري الشافعي .

قطب الدين (الحلبي ، ابن منير) = عبد الكريم ابن محمد بن عبد النور الحلبي القاهري . قطب الدين (الملطى المارديني) = عقيل بن سريجا

ابن محمد بن سريجا .

> قطلوبغا الشركسي ، الأمير : ١٢٥ . القطاء من (شامات الدين) = أحمد ب

القطوي (شهاب الدين) = أحمد بن محمد بن مكنون المنافي .

ابن قطينة (شهاب الدين) = أحمد بن عمر بن قطينة .

القلقشندي (زين الدين) = عبد الرحمن بن محمد ابن إسهاعيل المقدسي .

القلمطاوي (الأمير) = قديد بن عبد الله . القليوي (شمس الدين) = محمد بن عبد الله بن أن يك الشافع ...

أبي بكر الشافعي . قهاري بن عبد الله ، الأمير ، شاد الزردخاناه . (٤٥٧) .

القمني (سعد الدين) = محمد بن محمد بن حسن المصري الصوفي .

قنبر بن عبد الله العجمي العارف بالمعقولات : (٣٢) .

القيرواني (الحديدي) = محمد بن محمد .

* * *

(4)

الكازروني (نسيم الـدين) = محمد بن سعيد بن مسعود بن محمد النيسابوري . الكازروني (تقي الدين) = محمد بن عبد السلام

رروي (نقي الدين) - عمد بن عبد السرم ابن محمد .

الكججاني (ناظـر الأوقـاف) = مسعـود بن محمود .

الكجكني (الأمير) = حسن بن علي بن أحمد . الكردي (بهاء الدين) = داود بن علي الحلبي . الكردى (بهاء الدين) = داود .

الكردي (شمس الدين) = محمد بن إبراهيم بن عبد الله القدسي الشافعي .

الكركي (ناصر الدين) = محمد بن محمد بن محمد بن مسلم بن علي ، ابن الغرابيلي . كريم الدين (النستراوي) = عبد الكريم بن أحمد

ابن عبد العزيز القاهري . كريم السدين (ابن الغنسام ، ابن شاكس) = عبسد الكسريم بن شاكسر بن عبد الله

القبطي الصاحب . كريم الدين (ابن مكانس) = عبد الكريم

قريم الحدين (ابن محاس) = عبد الحريم ابن عبد الرزاق بن إبراهيم القبطي .

كريم الدين (الهوي) = محمد بن محمد بن محمد ابن النعمان بن هبة الله .

الكلائي (صلاح الدين) = محمد .

الكلستــاني (بدر الدين) = محمود بن عبد الله ً السرايي .

ابن كلفت (ناصر الدين) = محمد ، والي القاهرة .

كمال السدين (ابن أبي جرادة ، العقيلي ، ابن العديم) = عمر بن إبراهيم بن محمد ابن عمر الحلبي .

كمال المدين (ابن المقري) = محمد بن أحمد بن أبي القاسم الزبيدي .

كهال الدين (الشمني) = محمد بن محمد بن محمد ابن خلف الله الإسكندراني المالكي .

كهال الدين (الدميري) = محمد بن موسى بن عيسى .

كمشبغا بن عبد الله الحموي الأمير : (٣٣) ، ٥٨٤ .

كمشبغا الجمالي ، الأمير : (٦١٦) .

الكناني (شهاب الدين) = إبراهيم بن نصر الله ابن أحمد بن أبي الفتح العسقلاني ا الحنبلي .

الكنـاني (موفق الدين) = أحمد بن نصر الله بن أحمد بن أبي الفتح العسقلاني الحنبلي .

الكناني (مجد الدين) = إسماعيل بن إبراهيم بن محمد بن على البليسي .

الكناني (جمال الدين) = عبد الله بن علي بن محمد بن على الجندى العسقلاني .

ابن كندغدي (التركي) = أحمد بن كندغدي بن عمد الله .

الكندي (الظفاري) = البدر بن الشجاع عمر . الكوم ريشي (زين الدين) = عبد المعطي بن

ابن الكويز (علم الدين) = داود بن عبد الرحمن ابن داود الشوبكي المصري .

ابن الكويك (سراج الدين) = محمد بن محمد بن عبد اللطيف بن أحمد الربعي .

ابن الكويك (شرف الدين) = محمد بن محمد بن عبد اللطيف بن أحمد بن محمود الربعي التكريتي الإسكندراني .

ابن كيكلدي (شهاب الدين) = أحمد بن خليل ابن كيكلدي العلاثي .

الكيلاني (غياث المدين) = محمد بن علي بن نجم

* * *

(لي)

لاجين بن عبد الله الشركسي ، الأمير : (١٦٦) ، ٧٠ . ابن لاقي (الدمشقي) = يجيى بن يركة بن

. . محمد . لؤلؤ الرومي ، المعروف بالمجنون ، الطواشي :

رو الروعي . ابن اللحام (علاء الدين) = علي بن محمد بن

عباس بن فتيان البعلي . اللطيفي (الأمير باليمن) = محمد بن بهادر .

* * *

(4)

ماجــد بن غراب ، فخر الدين ، الوزير : (٣١٢)

المارداني (الأمير) = سودون .

المارداني (جمال الدين) = عبد الله بن خليل ، الحاسب .

المارديني (السراپي) = شرف بن أمير .

المـــارديني (قطبُ الــدين) = عقيل بن سريجــا ابن محمد بن سريجا الملطى .

المـارديني (جمال الَّدينُ) = يوسَّف بن عبد الله الحنفي .

المؤيد (المحمودي ، السلطان) = شيخ بن عدرالله .

المؤيدي (الدويدار) = آقباي .

المتوكل على الله (العباسي ، الخليفة) = محمد بن أبي بكر بن سليهان بن أحمد .

المجاصي (المغربي) = أحمد بن عبد الحالق بن محمد بن خلف .

مجد المدين (البلبيسي الكناني) = إسماعيل بن إبراهيم بن محمد بن علي .

بحد الدين (ابن مكانس) = فضل الله بن عبد الرحمن بن عبد الرزاق بن إبراهيم بن مكانس .

بحد المدين (الفبروز آبادي ، الشيرازي) = محمد ابن يعقوب بن محمد بن إبراهيم بن عمر أبو الطاهر ، الشافعي .

المجنون (الرومي) = لؤلؤ ، الطواشي .

محب الدين (العراقي)= محمد بن عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن الكردي .

عب الدين (ابن الشحنة)= محمد بن عمد ابن محمد بن محمود بن غازي بن أيوب

الحلبي . المحدث (نور الدين) = أحمد بن علي بن محمد ابن أبي الفتح الدمشقي .

المحلي (شهاب الدين) = إبراهيم بن عمر بن

علي المصري التاجر . . المحلي (شهاب الدين) = أحمد بن إبراهيم بن

عمر بن علي المصري التاجر . المحلي (شهاب الدين) = أحمد بن إبراهيم ، الشاهد .

المحلي (السطريني) = أحمسد بن علي الملقب بمشيمش .

المحلي (شهاب الدين) = أحمد بن محمد بن أحمد ابن عرندة الوجيزي .

المحلي (زين الدين) = أبو بكر بن عمر الطريني المالكي .

المحلي (تقي الدين) = عبد الرحمن بن محمد بن عبد الناصر بن تاج الرياسة الزبيري .

- المحلي (عز الدين) = عبد العزيز بن سليم الشافعي .
- محمد بن إبراهيم بن أحمد ، شمس الدين ، العباسي الصوفي : (٦٣١) .
- عمد بن إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم بن عبد الرحمن صدر الدين ، المناوي ، السلمي : ٥ ، ١٢٣ ، (٢٢٦) ، ٢٣٩ ، ٢٧٥ ، ٢٧٩ ، ٢٧٥ .
- محمـــد بن إبــراهيم بن عبــد الحميد بن علي ، الموغاني ، نزيل مكة : (٤٢٣) .
- محمد بن إسراهيم بن عبد الله ، شمس الدين الشطنوفي : (٦٢٧) .
- محمد بن إبراهيم بن عبد الله ، شمس الدين ، الكردي الأصل القدسي الشافعي : (٣٢٥) .
- محمد بن إبراهيم علي بن مرتضى الحسني الزيدي الصنعاني : (٧٩٨) .
- محمسد بن إبسراهيم بن عمسر . جمال السدين العلوي التعزي اليهاني : (١٦٥) .
- عمد بن إبراهيم بن محمد بن عبد الله ، بدر الدين ، البشتكي الدمشقي : (٢٠٨) . عمد بن أحمد بن الرضي إبراهيم بن عمد ، أبو اليمن الطبري ثم الكي الشافعي :

. ٣٦٩ ، (٢٨٩)

- عمد بن أحمد بن أحمد بن إبراهيم بن حمدان ، شمس الدين الأذرعي الأسدي : (١٨٥) .
- محمد بن أحمد بن أحملاً ، بدر الدين الحسيني الحلبي نقيب الأشراف : (٥٦٦) .
- محمد بن أحمد بن خليل ، شمس المدين الغراقي : (٤٢٥) أ ٢٠٥ .

- محمد بن أحمد بن ظهيرة بن أحمد بن عطية ، كمال الدين أبو الفضل المكي : (٦٠١) .
- محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن عبد الله بن الفضل ، عهاد الدين الهاشمي الحلمي : (١٢٨) .
- محمد بن أحمد بن عبد الله ، شمس المدين القزويني المصري : (٣٢٤) .
- محمد بن أحمد بن عبد الملك ، شمس الدين الدميري المحتسب : (٣٦٤) .
- محمد بن أحمد بن عشمان بن عمر ، الوانوغي التونسي المالكي : (٤٦٦) .
- محمسد بن أحمسد بن علي بن سلبهان ، شمس السدين ، ابن السركن المعري الحلبي : (١٢٧) .
- عمد بن أحمد بن علي بن موسى بن سليان بن الشيرجي ، الأنصاري المشقي : (٢١٠) .
- محمد بن أحمد بن علي ، شمس المدين ، الشيخ الصوفي : (٣٥) .
- عمد بن أحمد بن على ، شمس المدين ، الرملي ، المعروف بالشامي الحنبلي : (٢٢٤) .
- محمـــد بن أحمــد بن عمــر ، شرف المدين ، المعروف بابن خطيب سميرمين العجلوني. الحلبي : (٣٤) .
- محمد بن أحمد بن أبي القاسم ، كمال الدين ، ابن المغربي الزبيدي : (٣٣٦) .
- محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد العزيز ، عز المدين النسويري العقيلي المكي : (٤٨٧) ، ٤٨٩ .
- محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد ، شمس الدين البيري الحريري : (٩٦٥) .

محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله ، زين الدين ، أبو الخير الطبري : (٤٠٥) .

عمد بن أحمد بن عمد بن أي الفتح ، شمس الدين ، ابن الأطعاني الحلمي : (٢٤٠)

عمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن أحمد ، شمس السدين ابسن حنا ، الصرى : (٣٦١) .

مد بن أحمد بن محمد ، شمس الدين ، ابن شيخ البير المصري السعودي : (٧٧) .

عمد بن أحمد بن يوسف بن رسولا ، شمس الدين التباني التركباني الأصل : (٠٤٤) .

محمد بن أحمد ، جمال الدين البهنسي الشافعي : (١٨٧)

محمد بن أحمد ، الجرواني ، الشروطي : (٣٦٣). .

محمد بن أحمد ، شمس الدين ، المعروف بالحبتى ، الدمشقى الحنبلى : (٥٥٧) .

عمد بن أحمد ، شمس الدين ، الدفرى المالكي : (٩٩٤) .

محمد بن أحمد ، ناصر الدين ، الهدياني الكردي الطردار : (٥٤٨) .

محمد بن أحمد ، الهاروني المصري ، المعروف بخفر البحر المعتقد بمصر : (١٨٦) .

محمد بن إسحاق بن أحمد بن إسحاق ، غياث الدين ، الأبرقوهي : (١٨٨) .

محمد بن إساعيل بن إبراهيم الحنفي : (٧٨) .

محمد بن إسماعيل بن علي ، شمس الدين القلقشندى : (۲۹۲) .

محمد بن إسهاعيل بن يوسف بن عثمان ، شمس الدين الحلبي الناسخ : (٣٨٣) .

محمد بن أنس ، ناصر الدين ، الطنتداوي : (۲۹۰) .

محمد بن أبي السبركات بن أحمد بن إبراهيم بن أبي بكر أبـو السعادات الطبري المكي : (٧٢) .

محمد بن أبي بكر بن إبراهيم ، شمس الدين الجمري القباني : (٢٦٥) .

محمد بن أبي بكر بن أحمد ، شمس الدين ، النحريري المالكي : (٢٩١) .

محمد بن أبي بكر بن سليهان بن أحمد ، المتوكل على الله العباسي الخليفة : ١٨ ، (٢٦٧) .

عمد بن أبي بكر بن عبد العزيز بن محمد بن إبر جاعة ، إبراهيم بن سعد الله ، ابن جاعة ، عز الدين ، الكناني الحموي المصري : ٣٠٣ ، ٤٠٥ ، ٥٠٥ .

محمد بن أبي بكر بن علي ، جمال الدين ، المعروف بالجمال المصري ، المكي ثم الزبيدي : (٤٨٩) .

محمد بن أبي بكر بن عمر ، بدر الدين ،. الدماميني المخزومي ثم الإسكندراني المالكي : (٩٩٩) .

محمد بن أبي يكر بن محمد بن أبي الفتح ، شمس الدين ، ابن الحداد ، البيري : (٤٦٧) .

عمد بن بهادر ، اللطيفي ، الأمير في اليمن : (٤٥٤) .

محمد بن بيليك ، شمس الدين ، التركي ، موقع الحكم : (١٢٩) .

محمـــد بن حاجـــي بن محمـــد بن قلاوون ، المنصور ، السلطان الصالحي : (٣٦) .

محمد بن حسب الله ، جمال الدين ، الزعيم ، التاجر : (٧٩) .

عمد بن الحسن بن عبد الله ، بهاء الدين ، ابن البرجي : (٥٤٥) .

- محمـــد بن حسن بن علي ، شمس الـــدين ، لفرسيسي المقرىء : (٢١١) .
- محمد بن حسن بن عيسى بن محمد ، المعروف بابن العليف الحلوى : (٤٠٦) .
- محمد بن حسن بن مسلم السلمي ، المعتقد بمصر : (٢١٢) .
- محمد بن الحسن ، شمس الدين ، الأسيوطي ، الشيخ : (٢٦١) .
- محمد بن حسين بن علي بن أحمد بن عطية بن ظهـــرة المحمـــدي ، أبـــوالسعــود ، المكي : (٨٠).
- محمـد بن حسين بن محمد بن محمد بن أحمد ، أبو الخير القسطلاني المكى : (٣٢٦) .
- محمــد بن الحســين ، شمّس الّدين ، التروجي المالكي : (٦١٧) .
- محمد بن حيان بن محمد بن يوسف بن علي ، وحيد الدين الغرناطي المصري : (۲۱۳) .
- محمــد بن خاص بك ، بدر الـــدين الـــتركــي الحنفى : (٣٦٠) .
- محمد بن خالد بن موسى ، شمس الدين ، ابن زهرة الحمصى : (٦١٠) .
- محمد بن خالد ، شرف الدين ، الشنشي ، موقع الحكم : (٥٨٠) .
- محمد بن خليل بن هلال ، عز الدين الحاضري ، الحلبي الحنفي : (٥٥٠) ، ٥٦٨ .
- محمـد بن رسلان بن نصير بن صالح ، ناصر الدين البلقيني : (١٦٢) .
- محمد بن زكرياء ، المريني ، الأمير بفاس : (٣٠٦) .
- محمد بن سعيد بن عبد الله ، شمس الدين ، ابن السيري المقدسي الحنفي : ٥٥٢ ، (٩٩٠) .

- محمد بن سعيد بن مسعود بن محمد ، نسيم الدين ، النيسابوري الكازروني : (۳۷).
- محمد بن سعيد ، شمس الدين ، الصالحي : (٦٢٨) .
- محمد بن سلمان بن عبد الله ، شمس الدين ، الحراط ، الحموي ثم الحلبي : (٢١٤) ، ٥٩١
- محمد بن صالح بن عمر بن أحمد ، ناصر الدين ، ابن السفاح الحلبي : (٢١٥) .
- محمد بن عبد الحكم بن أبي علي بن أبي سعيد بن عبد الحق المريني : (٣٠٨) .
- محمد بن عبد الدائم بن موسى بن فارس ، شمس الدين البرماوي : (٦١٩) ،
- محمـد بن عبـد الرحمن بن عبد الخالق بن سنان البرشنسي : (۲۲۳) .
- محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد ، رضي الدين ، أبو حامد ، ابن المطري الخزرجي المدني : (٣٢٧) ، ٤١٥ .
- محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي عبد الله ، رضي الدين أبو حامد الفاسي ، المكي المالكي : (١٩٤٩) .
- محمد بن عبد الرحمن بن يوسف ، ناصر الدين ابن سحلول الحلبي : (٣٣٨) .
- محمد بن عبد الرحمن ، الصبيبي المدني : (۲٤۱).
- محمد بن عبد السرحسيم بن الحسسين بن عبد السرحمن ، محب السدين العراقي الكردي : (AY) .
- محمــد بن عبد الرحيم بن علي بن الحسن بن محمـد ، ناصر الـدين ، ابن الفـرات ، المصرى : (۲٤٢) .

- محمـد بن عبـد الســلام بن محمد ، تقي الدين الكازروني : (٤٠٧) .
- محمد بن عبـد الله بن بكتمر ، ناصر الدين ، الأمير : (٨١) .
- محمد بن عبد الله بن أبي بكر ، شمس الدين ، القليوبي الشافعي : (٣٣٧) .
- محمد بن عبد الله بن الحسن ، شمس الدين ، ابن الموان المؤدب ، الشافعي : (١٣٥).
- محمد بن عبد الله بن شوغات ، الزبيدي اليهاني الحنفي : (٥١٧) .
- محمد بن عبد الله بن ظهيرة بن أحمد ، جمال الدين ، أبو حامد ، الكي : ٣٣٣ ، (٤٣٥ .
- محمد بن عبد الله ، الخضري ، المصري : (٢٦٢) .
- محمــد بن عبـــد الله ، الخــواص ، المصري ، المعتقد : (۱۸۹) .
- محمد بن عبد الله ، شمس الدين ، الزفتاوي : (٦٣٦) .
- محمـد بن عبـد الله ، صدر الدين ، المعروف بابن الرومي ، الحنفي : (٥٦٣) .
- محمد بن عبد الله ، ناصر الدين ، التروجي المالكي : (١٣٦) .
- عمد بن عبد الماجد ، شمس الدين العجيمي : (١٣) .
- محمد بن عبد الواحد بن محمد بن أحمد بن أي بكر ، تقي الدين الإخنائي المالكي : (١٠٩) .
- محمد بن عبد الوهاب بن محمد ، ناصر الدين البارنباري الدمياطي : (٦٢٩) .
- محمد بن عبيد بن عبد الله البشكالسي المالكي : (٣٧٧) .

- محمد بن عشمان بن محمد ، أصيل الدين الإشليمي : (١٦٣) .
- محمـد بن عجلان بن رميثة بن أبي نمي الحسني المكمى : (٨٣) .
- محمــد بن علي بن أحمــد بن عبــد العـزيز بن القـاسم ، جمال الـدين النـوبـري المكي الشافعي : (٦٣٧) .
- محمد بن علي بن أحمد ، شمس الدين ، ابن الركاب الغزي الحلبي : (۸۷) .
- محمد بن علي بن جعفر ، شمس الدين ، البلالي : (٤٨٨) ، ٥٥١ ، ٥٩٦ .
- محمد بن علي بن خالد ، شمس الدين ، المعروف بابن البيطار : (٥٥٩) .
- محمد بن علي بن عبد الرحمن بن سليان بن حرة ، عز الدين المقدسي ، الحنبلي : (٤٨٠)
- محمد بن علي بن عبد الله ، الحرفي : (٢١٦). محمد بن علي بن محمد بن عقيل بن محمد ، نجم الدين ، البالسي المصري : (١٦٤) .
- محمد بن علي بن محمد بن علي بن ضرغام ، شمس الدين ابن سكر البكري المصري : (٣٨) ، ١٨٠ .
- محمد بن علي بن محمد بن محمود ، ابن خطيب زرع اليافعي السلمي : (٣٢٨) .
- محمـد بن علي بن محمد ، شمس الدين ، الزاتيتي المقرىء : (٦٠٠) .
- محمد بن علي بن محمد ، شمس الدين ، القطان · المسهدي : (٤٦٤) .
 - محمد بن علي بن معبد ، شمس الدين ، المالكي : (٤٤٨) .
 - محمد بن علي بن نجم ، غياث الدين ، الكيلاني : (٥٠٦) .

الأعلام المترجمون ١٤٧٩

محمد بن علي بن يعقوب ، شمس الدين النابلسي ثم الحلبي : (٣٩) .

محمد بن علي ، جمال الدين السوهائي المصري : (٥٣٣) .

محمد بن علي ، شرف الدين ، الحبري الشرابي المحتسب : (٥٣٨) .

محمد بن علي ، شمس الدين ، القطان المصري الشافعي : (٣٦٦) .

محمد بن عمر بن إبراهيم بن محمد بن عمر بن عبد العريز، ناصر السدين، ابن العديم، ابن أبي جرادة. العقيلي

الحلبي : ٥٩٠ ، (٤٦٠) ، ٥٩٠ .

محمد بن عمر بن علي ، السحولي ، البياني ، المكي ، المحدث : (٢٤٣) ، ٢٤٥ .

محمد بن عمر بن اللنك ، التتري : (٣٤٤) . محمد بن عمر ، جمال الدين ، العوادي ، التعزي اليهان : (٢٩٤) .

محمد بن عمر ، شمس الدين ، ابن العجمي الحلبي : (٨٤) .

محمد بن عمر ، نظام الدين ، الحموي الخضري : (٥٢١) .

محمد بن فهيد ، شمس المدين ، المعروف بالمغيربي ، المصري : (۲۹۳) .

محمد بن كلفت ، ناصر الدين ، والي القاهرة : (٣١٣) .

محمـد بن مبارك بن عبد الله ، شمس الدين ، الإثاري المصري : (٢١٧) .

محمد بن محمد بن أحمد بن مزهر ، بدر الدين ، ابن مزهر الدمشقي : ٤٧٢ ، (٦٣٤) .

محمد بن محمد بن أحمد المقدشي : (٨٦) . محمد بن محمد بن إسهاعيل ، شمس الدين ، ابن

المكين ، البكري المصري المالكي : (١٣١) .

محمد بن محمد بن أبي بكر بن عبد العزيز ، شرف الدين القدسي : (٢١٩) .

محمـــد بن محمــد بن أبي بكــر بن عبــد الله بن محمــد ، شرف الدين الدماميني المخزومي

الإسكندراني المالكي : (١٣٣) .

محمـــد بن محمــد بن حسن ، سعــد الــدين ، القمني ، المصري الصوفي : (٢١٨) .

محمد بن محمد بن حسين ، شمس الدين ، المخرومي ، البرقي : (٣٩٥) .

محمد بن محمد بن خليل ، عز الدين الحاضري : (٥٦٨) .

محمد بن محمد بن سالم بن علي بن إبراهيم ، الحضرمي المكي : (٢٤٥)..

محمد بن محمد بن سلام ، ناصر الدين ، الإسكندراني ثم المصري : (٤٢٧) .

محمد بَن محمد بن سلمان ، شمس الدين ، الحموي : ۲۱۶ ، (۵۳۱) .

محمـــد بن محمـــد بن عبــادة بن عبــد الغني بن منصور ، تسمس الدين الحراني الدمشقي الحنبلي : ٨٠٠ ، (٤٨١) .

محمد بن محمد بن عبد البربن يحيى بن تمام ، بدر المدين ، ابن أبي البقاء السبك الخررجي عنه ، (١٣٠) ، ٦١٩ .

محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن حيدرة ، تقي الدين الدجوي : (٢٩٤) ، ٤٢٧ .

محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن فريج ، ناصر الدين الصالحي المصري : (۲۲۰) .

محمد بن محمد بن عبد العزيز ، ناصر الدين ، النستراوي القاهري : (۸۷) .

محمد بن محمد بن عبد الله بن أحمد، ابن الصغير الطبيب : (٥٣٢) .

محمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن فرحون اليعمري المدني المالكي : (٩٢٣)

محمد بن محمد بن عبد اللطيف بن أحمد بن محمد ، شرف الدين ، أبو الطاهر ، ابن الكويكي أم الاسكندراني: (۲٤٤ ، (۲۰۹) .

عمد بن محمد بن عبد اللطيف بن أحمد ، سراج الدين ابن الكويك ، الربعي ': (٢٤٤). عمد بن عجد بن عجد المحسن بن عجد السلطيف ، علاء السدين ، ابس رذين العامري الحموي : (١٩٠) .

محمد بن محمد بن عبد الوهاب ، شمس الدين المناوي الطويل : (٣٦٢) .

عمد بن محمد بن عشيان بن محمد بن عبد السرحمسن ، ناصر السدين ، البسارذي الحمصوي : ٤٤٦ ، ٥١٥ ، ٣١٥ ، (٤٠٠) ، ٥٩٣ ، ٥٩٩ ، ٦٢١ .

محمد بن محمد بن علي بن عبد الرزاق ، شمس السادين الغاري ، المالكي : (٨٨)، ٢٣٣

محمد بن محمد بن علي بن يوسف ، بهاء الدين الزرندي : (۱۸۵) . ر

محمد بن محمد بن عنقة ، أبو جعفر البسكري ثم المدنى : (١٦٥)

عمد بن محمد بن أبي القاسم بن عبد الله ، أب و عبد الله المرجاجي الزبيدي : (٢٠٢) .

عمد بن عمد بن محمد بن أسعد بن عبد الكريم ، فخر الدين أبو اليمن القاياتي الثقفي : (٢٦٤) .

عمد بن محمد بن محمد بن الخضر بن شهري ، شمس الدين الزبيدي الميزري : (۲۲۸) .

محمد بن محمد بن محمد بن خلف الله ، كمال

الدين الشمني الإسكندراني المالكي: (٥٠٧).

محمد بن محمد بن محمد بن عبد البر بن يحمى ، جلال الدين بن أبي البقاء السبكي : ١٣٠ . (٣٢٩) .

محمد بن محمد بن محمد بن عبد الدائم ، نجم الدين الباهي الحنبلي : (٨٥) .

عمد بن محمد بن تحمد بن عبد الصمد ، شمس الدين ، الزركشي البغدادي : (٣٦٧) .

عمد بن محمد بن محمد بن عبد الله بن محمد بن فهد ، نجم الدين المكي الهاشمي : (٣٣٠) .

عمد بن محمد بن محبد بن عرفة الورغمي ، . الـــــونسي ، شيخ الإســــلام : ٤١ ، (١٣٤) ، ٤٣٧ ، ٥٦١ .

عمد بن عمد بن عمد بن عمد بن عبد الدائم ، فتح الدين الباهي الحنبلي : (٤٤٥) .

محمد بن محمد بن محمد بن محمود بن غازي بن أيوب محب الدين ، ابن الشحنة الحلبي : (٢٠٩) .

عمد بن محمد بن محمد بن مسلم بن علي ، ناصر الدين ، ابن الغرابيلي الكركي : (٤٢٤). محمد بن محمد بن محمد بن نعيان بن هبة الله ،

كريم الدين الهويّ : (٣٦٥) .

محمد بن محمد بن محمد ، عز الدين ، ابن أخي طلحة ، السرمساحي : (١٣٢) .

محمد بن محمد ، فتح الـدين ، المخزومي الإسكندراني : (٤٣٦) .

عمد بن محمد بن محمد ، محيي الدين ، أبو حامد الغزالي : (٢٠٧)

محمد بن محمـد بن محمـد، ناصر الدين الرملي ، كاتب الخط المنسوب : (٤٠) .

عممه بن محمه بن محمه ، أبو الفتح ، النحريري ، ابن أمين الحكم : (١٩٥).

عمد بن محمد بن محمود ، شمس الدين ، الجعفري البخاري الحنفي : (٢٠) .

محمد بن محمد بن ميمون ، أبو عبدالله ، ابن الفخار الجزائري ، المالكي : (٤١) ،

محمد بن محمد ، بدر الدين ، ابن الطوخي : (٢٤٦) .

محمـــد بن نحمــد ، بدر الــدين ، الأقفهسي : (۱۳۷) .

محمد بن محمد ، الحديدي ، القيرواني : (٤٦). محمد بن محمد ، المخانسي ، محتسب القاهرة : (٢٢١) .

محمـد بن محمـود بن أحمد بن رميثة بن أبي نمي الحسنى المكى : (١٣٥) .

محمد بن محمسود بن نون ، المعسروف بالمعيد الخوارزمي المكي الحنفي : (٣٦٨) .

محمد بن مسعود النحريري ، الشافعي ، نزيل مكه : (٤٠٨) .

محمد بن معالي بن عمر بن عبد العزيز ، شمس الدين الحراني : (٢٩٥) .

محمد بن موسى بن علي بن عبد الصمد ، جمال الدين المراكشي المالكي المكي : ٤٣٧ ، (٤٤٥) .

محمد بن موسى بن عيسى ، كهال الدين الدميري : (٢٦٦) ، ٣٥٤ ، ٥٤٨ . محمد بن موسى ، ولى المدين ، أبو زرعة

معتصد بن موسى ، وي السدين ، ابدو روع الأنصاري : (٩٦٧) .

محمد بن يعقوب بن إسماعيل الشيباني المطري المكى : (٧٤٥) .

محمد بن يعقوب بن محمد بن إبراهيم بن عمر ، مجد السدين أبو الطاهر الفيروز آبادي

الشيرازي الشافعي : ۱۹۸ ، (٤٣٧) ، 8٨٠ ، ٥٦٥ .

محمد بن أبي اليمن ، أبو الخير ، الطبري : (٣٦٩).

محمد بن يوسف بن إبراهيم بن عبد الحميد لقيدس السدمشق القيء المؤدب:

لقدسي الدمشقي المقرىء المؤدب: (٢٢٢) .

محمد بن يوسف ، الإسكندراني ، المالكي : (١٩١) .

محمد ، صلاح الدين ، الكلائي : (٤٣) . المحمدي (الأمير) = صرغتمش .

المحمدي (ابن ظهيرة الكي) = محمد بن حسين ابن علي بن أحمد بن عطية ، أبوالسعود. محمود بن عبد الله ، بدر المدين ، الكلستاني

السرايي الحنفي: (٤٤)، ١٣٣، أ

محمود بن عبد الله ، العجمي ، الصامت المعتقد بمصر : (۱۹۲) .

محمود بن عبد الله بن شمس المصري ، المعتقد : (٧٤٧) .

محمود بن محمد ، بدر الدين ، الأقصرائي : (٥٥٥) .

المحمودي (الملك المؤيد) = شيخ بن عبد الله . عميي المدين (الغزالي) = محمد بن محمد بن محمد أبو حامد .

المخانسي (محتسب القاهرة) = محمد بن محمد .

المخزومي (بدر الدين) = محمد بن أبي بكر بن عمر الدماميني الاسكندراني .

المخزومي (شمس المدين) = محمد بن محمد بن حسين البرقي .

المخزومي (فتح الدين) = محمد بن محمد بن محمد الإسكندراني .

ابن المدني (محيي المدين) = أحمد بن الحسين بن إبراهيم الدمشقي .

المدني (المطري) = أحمد بن عبد الرحمن بن محمد ابن أحمد .

المدني (فخر الدين) = أبو بكر بن أحمد بن عبد الرحمن الشامي الشافعي .

المدني (زين الدين) = عبد الرحمن بن صالح الشافعي .

المدني (زين الدين) = عبد الرحمن بن علي بن يوسف بن الحسن بن محمود الزرندي .

المدني (التواقي) = عبد الله بن عمر . المدني (الخشبي) = غانم بن محمد بن محمد بن يجيع بن سالم .

المدني (الصبيبي) = محمد بن عبد الرحن . المدني (شمس المدين) = محمد بن علي بن معبد

المراغي (زين الدين) = أبو بكر بن حسين بن عمر بن عبد الرحمن بن أبي الفخر العثماني المصرى .

المراكشي (جمال الدين) = محمد بن موسى بن علي بن عبد الصمد المكي المالكي .

المرزوقي (الجبلي اليهاني) = يحيى بن محمد بن حسن بن مرزوق الجبلي .

المرشدي (ضياء الدين ، شهاب الدين) = احمد ابن إبراهيم بن أحمد بن أبي بكر المكي . مريم بنت أحمد بن أجمد بن عمد بن إبراهيم الأذرعي ، أم عيسى : ١٨٥ ، (١٩٣) . المريني (أبو سعيد) = عثبان بن أحمد بن إبراهيم ابن علي بن عثبان بن يعقوب بن عبد الحق سلطان فاس .

المريني (الأمير بفاس) = محمد بن زكرياء . المريني (ابن عبد الحق) = محمد بن عبد الحكم ابن أبي على بن أبي سعيد بن عبد الحق .

المـزجــاجي (الزبيدي ، أبوعبد الله) = محمد بن محمد بن أبي القاسم بن عبد الله .

ابن مزهر (بدر الدين) = محمد بن محمد بن أحمد ابن مزهر الدمشقي .

ابن المستأذن (رضي الدين) = أبو بكر بن يوسف ابن أبي الفتح العدني الشافعي .

المستعصم بالله (العباسي الخليفة) = زكرياء بن إبراهيم بن محمد بن أحمد العباسي .

مسرور الحبشي ، المعروف بالشبلي ، شبيخ الخدام بالمدينة : (۲۲۳) .

مسعود بن محمود الكججاني ، ناظر الأوقاف : (٥١٠) .

المشبب (المصري) = خليل بن عشمان بن عبد الرحمن بن عبد الجليل .

المشهدي (شمس الدين) = محمد بن علي بن محمد القطان .

مشيمش (المحلي) = أحمد بن علي الطريني . ابن مصباح (نور الدين) = علي ، الشيخ .

المصري (سعد الدين) = إبراهيم بن بركة بن عبد الله البشيري .

المصري (شهاب الدين) = أحمد بن خلف ناظر المواريث .

المصري (ابن الهائم ، شهاب الدين) = أحمد بن محمد بن عهاد بن علي المقدسي .

المصري (الشاعر) = شعبان بن داود . المصري (شرف المدين) = شعبان بن على بن

سري (صرف الحنفي . إبراهيم الحنفي .

المصري (فخر المدين) = عبد الغني بن عبد الرحمن بن أبي الفرج الأرمني الأستادار .

المصري (الحنفي) = عبـد المنعم بن عبـد الله الحنفي .

المصري (المعتقد بمصر) = عوض بن عبد الله .

المصري (شمس الدين) = محمد بن أحمد بن علي الصوفي .

المصري (المعتقد بمصر) = محمود بن عبد الله . مصطفى بن عبدالله القرماني الحنفي : (٢٩٦). المطوي (المدني) = أحمد بن عبد الرحمن بن محمد ابن أحمد .

ابن المطري (رضي الدين) = عمد بن عبد الرحن بن محمد بن أحمد الخزرجي المدني . المطري (الشيباني) = محمد بن يعقوب بن إسحاق المكي . . إسحاق المكي . .

ابن معبد (شمس الدين) = محمد بن علي بن معبد المدني .

المعتمر (الجبرتي) = أبو بكر بن محمد ، العابد . المعــري (نزيل طوابلس) = أحمد بن البدر بن محمد بن يونس .

المعري (شهاب الدين) = أحمد بن يحيى بن أحمد ابن مالك العثماني .

لمعري (شمس الدين ، ابن الركن) = محمد ابن أحمد بن علي بن سليان الحلبي . المميد (الخوارزمي) = محمد بن محمود بن نون

المعيد (الحوارزمي) = عجمد بن محمود بن المكي الحنبلي . المغراوي (المالكي) = أحمد بن أبي أحمد .

المغربي (الشيخ المعتقد) = الحمد بن ابي الحمد .

ربير من المجاوي) = عبد القوي بن محمد بن عبد القوى المالكي .

المغربي (الدكاليّ) = عبد الله بن عبد الله ، نزيل المدينة .

المغربي (معتقد بمصر) = يوسف بن عبد الله . ابن المغـلي (علاء الدين) = علي بن محمود بن أبي بكر السلمإني الحموي الحنبلي .

المغيري (شمس الدين) = محمد بن فهيد المصرى .

مفتاح الطواشي الحبشي ، أمير عدن : (٤٥٥).

مقبل بن عبد الله الرومي ، الخصي : (٨٩) . مقبل الرومي الأشقتمري الطواشي : (٤٦٥) . المقدسي (الحنبلي) = إبراهيم بن إسباعيل بن إبراهيم .

المقدسي (ابن الهائم ، شهاب الدين) = أحمد بن محمد بن عماد بن على المصري . .

المقـدسي (مجد الدين) = سالم بن سالم بن أحمد الحنبلي .

المقدسي (زين الدين) = عبد الرحمن بن محمد بن إسهاعيل القلقشندي .

المقدسي (شمس الدين) = محمد بن سعد بن عبد الله الديري .

المقسدسي (عز السدين) = محمد بن علي بن عبد الرحمن بن سليان بن حزة الحنبلي . المقدسي (المقرى؛ المؤدب) = محمد بن يوسف بن إبراهيم بن عبد الحميد .

يبرو نيم بن عبد الحسيد . المقدشي (المحدث) = محمد بن محمد بن أحمد . ابن المقرىء (كمال الدين) = محمد بن أحمد بن

ابن المعرىء (كمال اللدين) = محمد بن احمد بن أبي القاسم الزبيدي . المقـيري (عماد الـدين) = أحمد بن عيسى بن

تعيري (عاد المدين) = احمد بن عيسى بن موسسى بن سليم الأزرقــي الـكــركـي العامري الشافعي .

ابن مكانس (كريم الدين) = عبد الكريم بن عبد الرزاق بن إبراهيم القبطى .

ابن مكانس (مجد الدين) = فضل الله بن عبد الرحمن بن عبد السرزاق بن إسراهيم بن مكانس القبطي .

المكي (نور الدين) = علي بن أحمد بن سلامة . المكي (جمال المدين) = محمد أبي بكر بن علي ، المعروف بالجمال المصري ، الزبيدي . المكي (أبن فهد ، نجم الدين) = محمد بن محمد

ابن محمد بن عبد الله بن محمد الهاشمي . المكي (المعتقد بمكة) = مهنا بن عبد الله .

ابن المكين (شمس الدين) = محمد بن محمد بن إساعيل البكري المصري المالكي .

ابن ملاعب (الحلبي الفلكي) = أحمد بن إبراهيم

الملحاني (اليماني) = عبد الرحمن بن هبة الله نزيل مكة .

الملطي (قطب الـدين) = عقيل بن سريجا بن محمد بن سريجا المارديني .

الملطي (جمال السدين) = يوسف بن موسى بن محمسد بن عبد الله الحلبي .

ابن المُلقن (نور الدين) = علي بن عمر بن علي ابن أحمد القاهري .

ابن الملقن (سراج المدين) = عمر بن علي بن أحمد بن محمد الأندلسي الأنصاري النحوي .

المنافي (شهاب الدين) = أحمد بن أحمد بن مكنون القطوي .

المناوي (بهاء الدين) = أحمد بن عثمان بن محمد ابن إسحاق الشافعي .

المناوي (شرف الدين) = أبو بكر بن محمد بن إسحاق بن إبراهيم السلمي .

المناوي (صدر الدين) = محمد بن إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم بن عبد الرحمن السلمي .

المناوي (شمس الدين ، الطويل) = محمد بن محمد بن عبد الوهاب .

المناوي (الحجازي المالكي) = موسى بن علي بن محمد .

المنجكي (الطواشي الخزندار) = صندل بن عبد الله .

المنصور (الصالحي ، ابن قلاوون) = حاجي ابن شعبـــان بن حســـين بن محمـــد بن قلاوون .

المنصور (الصالحي ، السلطان) = محمد بن حاجي بن محمد بن قلاوون .

المنقار = آقبردي : المنوفي (شهاب المدين) = أحمد بن علي بن

المنــوفي (شهــاب الــدين) = أحمــد بن علي بن أيوب .

ابن منير (قطب الدين) = عبد الكريم بن محمد ابن عبد النور بن منير الحلبي القاهري . ابن منير (زين الدين) = عبد اللطيف بن محمد ابن عبد الكريم بن عبد النور الحلبي الحني .

ابن المهاجر (زين الدين) = عبد الرحمن بن عمر ابن أحمد بن عبد الله .

المهجمي (ابن الهليس) = عيسى بن عبد الله . المهجمي (اليماني) = علي بن أحمد بن عمر بن - . .

مهنا بن عبد الله المكي ، المعتقد بمكة : (٤٩٢).

ابن المواز (شمس الدين) = محمد بن عبد الله ابن الحسن الشافعي المؤدب .

موسى بن أحمد بن عيسى الحرامي ، أمير حلي : ١٠٥ ، (٤٥٣) .

موسى بن سعيد ، شرف الـدين ، ابن البــابــا المصري : (٤١٠) .

موسى بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الناصر بن عالي ، شرف الدين ، الشطنوفي الحسني الشريف ، ذو الشينات : (٤٤٧)

موسى بن علي بن محمد المناوي ثم الحجازي المالكي : (٤٩٠) .

موسى بن محمد بن محمد بن جمعة ، شرف الدين الأنصاري : (۱۳۸) ، ۲۰۸ ، ۵۲۷ .

الموساوي (الأمير) = يشبك . الموصلي (المالكي) = إبراهيم بن أحمد .

الموصلي (الحسني الشريف) = أبو بكر بن علي بن يوسف الهاشمي .

الموغماني (نزيل مكة) = محمد بن إبراهيم بن عبد الحميد بن علي .

موفق المدين (الكناني) = أحمد بن نصر الله ابن أحمد بن أبي الفتح الحنبلي .

موفق المدين (ابن وهماس) = علي بن الحسن بن أي بكر بن الحسن بن علي بن وهماس اليمني المؤرخ .

موفق الدين (الناشري) = علي بن محمد بن إساعيل بن أبي بكر بن عبد الله الزبيدي الشاعر .

* * *

(i)

النـابلسي (شمس الدين) = محمد بن علي بن يعقوب الحلبي .

يعوب البين . الناشري (شهاب الدين) = أحمد بن أبي بكر بن على بن محمد بن أبي بكر الزبيدي الياني .

الساشري (موفق المدين) = علي بن محمد بن إسماعميل بن أبي بكسر بن عبد الله الزبيدي الشاعر .

ابن الناصح (شهاب الدين) = أحمد بن محمد بن محمد بن عبد الله القرافي المصري .

ناصر بن أحمد بن منصور بن مزني البسكري : (٥٣٤) .

الناصر (الرسولي ، الملك) = أحمد بن إسهاعيل ابن عباس بن علي بن داود بن عمر بن على بن رسول الغسان التعزى اليهاني .

علي بن رسول العساني التعزي اليهايي . الناصر (العثماني ، السلطان) = فرج بن برقوق ابن آنص .

ناصر المدين بن أحمد بن محمد بن أحمد البيري : (٣٩٤ ، (٣٩٤)

ناصر الدين (ابن التنسي) = أحمد بن محمد بن محمد بن عطاء الله بن عواض .

ناصر المدين (الهدباني) = محمد بن أحمد الكردي الطبردار .

ناصر الدين (الطنتداوي) = محمد بن أنس . ناصر الدين (البلقيني) = محمد بن رسلان بن

صر الدين (البلفيني) = محمد بن رسلان بن نصير بن صالح

ناصر الدين (ابن السفاح) = محمد بن صالح بن عمر بن أحمد الحلبي .

ناصر المدين (ابن سحلول) = محمد بن عبد الرحمن بن يوسف الحلبي .

ناصر الدين (ابن الفرات) = محمد بن إبراهيم ابن علي بن الحسن بن محمد المصري . ناصر الدين (الأمير) = محمد بن عبد الله بن

اصر اللَّذين (الآمير) = محمَّد بن عبد الله بن بكتمر ، الحاجب .

ناصر الـدين (التروجي) = محمد بن عبد الله المالكي .

ناصر الدين (البارنباري) = محمد بن عبد الله بن عبد اله بن عبد الدمياطي .

ناصر الدين (ابن العديم) = محمد بن عمر بن إبراهيم بن محمد بن عمر بن عبد العزيز، ابن أبي جرادة ، الحلبي .

ناصر الدين (الصالحي ، ابن فريج) = محمد بن محمد بن عبد الرحمن المصري .

ناصر الدين (النستراوي) = محمد بن محمد بن عبد العزيز القاهري .

ناصر الـدين (البارزي) = محمد بن محمد بن عثمان بن محمد بن عبد الرحمن الحموي.

ناصر المدين (ابن الغرابيلي ، الكركي) = محمد ابن محمد بن محمد بن مسلم بن علي .

ناصر الـدين (الرملي) = محمد بن محمد بن محمد كاتب المنسوب .

ناصر الدين (ابن سلام الإسكندراني) = محمد ابن محمد المصري .

ناصر الدين (ابن كلفت) = محمد بن كلفت والي القاهرة

الناصري = (الرومي) = أرغون ، أميرآخور . نجم الدين (الفاسي) = عبد اللطيف بن أحمد ابن على الشافعي .

نجم الدين (البالسي) = محمد بن علي بن محمد ابن عقيل بن محمد .

نجم الدين (الباهي) = محمد بن محمد بن محمد ابن عبد الدائم .

نجم الدين (ابن فهد المكي) = محمد بن محمد ابن محمد بن عبد الله بن محمد الحاشمي . النحريري (المالكي) = أحمد بن عبد الله .

النحريري (زين الدين) = خلف بن أبي بكر ابن أحمد الملكي .

النحريري (جمال الدين) = عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن محمد بن إدريس .

النحريري (بدر الدين) = علي بن أحمد بن علوان .

النحريري (شمس الدين) = محمد بن أبي بكر ابن أحمد المالكي .

النحريري (أبـو الفتّح) = محمد بن محمد بن محمد ، ابن أمين الحكم .

النحريري (الشافعي ، نزيل مكة) = محمد بن مسعد .

النستراوي (كريم الدين) = عبد الكريم بن أحمد بن عبد العزيز القاهري .

النستراوي (ناصر الدين) = محمد بن محمد بن عبد العزيز القاهري .

نسيم الدين (النيسابوري) = محمد بن سعيد بن مسعود بن محمد الكازروني .

نصر الله بن أحمد بن محمد بن عمر ، جلال الدين

التستري الأصل البغدادي الحنبلي : (٣٣٩) .

ابن نصر الله (تاج الدين) = عبد الوهاب بن نصر الله بن حسون الفوي .

ابن النصيبي (عز المدين) = عمر بن أبي بكر بن عمد بن أحمد بن محمد الحلمي .

نظام السدين (الحموي الخضري) = محمد بن عمر .

نعان بن فخر بن يوسف ، شرف الدين ، الحنفي : (٤٨٢) .

نفيس الدين (العلوي التعزي) = سليهان بن إبراهيم بن عمر .

ابن النقاش (زين الدين) = عبد الرحمن بن محمد ابن علي بن عبد الواحد ، أبو هريرة ، الشافعي .

النمراوي (عز الدين) = عبـد العـزيز بن عبد الجليل بن عبد الله الشافعي .

ابـن أبي نمـي (الحـسني) = أحمــد بن ثقبــة ابن رميثة ابن أبي نمي ، الأمير .

ابن أبي نمي (الحسني) = حسن بن عجـــلان بن رميثة بن أبي نمي الشريف صاحب مكة .

ابن أبي نمي (الحسني) = عنان بن مغامس بن رميثة ، الأمير المكي .

ابن أبي نمي (الحسني) = محمد بن عجلان ابن رميثة الأمير، المكي

ابن أبي نمي (الحسني) = تحمـد بن محمود بن أحمد بن رميثة ، الأمير ، المكي .

نور الدين بن قوام البالسي ، الصالحي : (٤٦٩).

نور الدين (المحدث) = أحمد بن علي بن محمد ابن أبي الفتح الدمشقي .

نور الـدين (ابن سلامة المكي) = علي بن أحمد ابن سلامة .

نهر الدين (الهيثمي) = على بن ابي بكر بن سليان بن أبي بكر بن عمر.

نور الدين (الحكري) = على بن خليل بن على ابن أحمد بن عبد الله المصري الحنبلي .

نور الدين (الربعى الرشيدي) = على بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد .

نور الدين (الضرنجي) = على بن عبد الرحن . نور الدين (الحروبي) = على بن عبد العزيز بن أحمد التاجر.

نور الدين (ابن الملقن) = على بن عمر بن على ابن أحمد القاهري .

نور الدين (الصفطى) = على بن محمد بن عبد الله .

نور الدين (البكري) = على بن محمد بن عبد الوارث المصرى .

نور الـدين (التـوريزي) = علي بن محمـد بن يوسف التاجر .

نور الدين (ابن القاصح) = على بن محمد المقرىء .

نور الدين (ابن الشاهد) = على بن محمد النجم

نور الدين (الدميري) = على بن يوسف بن مكى ابن عبد الله المصري المالكي .

نور الدين (ابن مصباح) = على ، الشيخ . النوروزي (سيف الدين ، الأمير) = بجاس .

النوفلي (برهان الدين ، ابن زقاعة) = إبراهيم بن محمد بن بهادر بن عبد الله الغزي .

النويري (عز الدين) = عبد العزيز بن على بن أحمد المكى .

النويري (عز الدين) = محمد بن أحمد بن محمد ابن أحمد بن عبد العزيز العقيلي المكي .

النويري (جمال الـدين) = محمد بن على بن

أحمد بن عبد العزيز بن القاسم المكى الشافعي .

النيسابوري (نسيم الدين) = محمد بن سعيد ابن مسعود بن محمد الكازروني .

النيني (زين الدين) = عمر بن محمد الصفدي .

((هـ)

ابن الحائم (شهاب الدين) = أحمد بن محمد بن عماد بن على المصري المقدسي .

الهادي بن إبراهيم بن على بن مرتضى الحسني الزيدى الصنعاني : (٢٧٥)

الهاروني (خفير البحر ، المصري) = محمد بن

الهاشمي (عماد الدين) = محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن عبد الله بن الفضل الحلبي .

الهدباني (الأمير) = آقبغا . الهدباني (ناصر الدين) = محمد بن أحمد الكردي

الهروي (شمس الدين) = شمس بن عطاء الله ابن محمد بن محمود بن أحمد الرازي .

ابن هلال (شهاب الدين) = أحمد بن هلال الحلبي .

الهلالي (المغربي السقاء) = سليمان بن أحمد بن عبد العزيز .

ابن الهليس (المهجمي) = عيسى بن عبد الله . همام بن أحمسد ، همام السدين ، الخسوارزمى العجمى : (٤٦١) ، ٨٤ .

همام الدين (العجمي الخوارزمي) = همام بن أحمد .

الهندى (جمال الدين) = عبد الله بن شيرين الحنفي .

الهندي (سراج الدين) = عمر بن عبد الله الفافي المكي .

الهـوي (كريم الدين) = محمد بن محمد بن محمد ابن نعمان بن هبة الله .

الهيثمي (نور الـدين) = علي بن أبي بكـر بن سليان بن أبي بكر بن عمر .

ابن الهيصم (مجمد الدين) = عبد الغني ، ناظر الخاص .

* * *

()

الوانوغي (التونسي) = محمد بن أحمد بن عثمان ابن عمر المالكي .

الوجيزي (شهاب الدين = أحمد بن محمد بن أحمد بن عرندة المحلي .

وجيه المدين (الحضرمي الزبيدي) = عبد الرحمن ابن محمد اليهاني .

وحيد الـدين (الغرناطي) = محمد بن حيان بن محمد بن يوسف بن على المصري .

الورغمي (ابن عرفة ، شيخ الإسلام) = محمد ابن محمد بن محمد التونسي .

ابن وفياء (الشاذلي ، أبو الفضل) = عبد الرحمن ابن أحمد بن محمد بن وفاء المالكي .

ابن وفاء (الإسكندراني) = علي بن محمد بن وفاء الشاذلي المتصوف .

ولي الدين (أبو زرعة العراقي) = أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن الكودى .

ولي الدين (ابن خلدون) = عبد الرحمن بن محمد ابن محمد بن الحسن بن محمد بن جابر الحضرمي المغربي المالكي .

ولي المدين (أَبُو زرعة الأنصاري) = محمد بن

ابن وهـاس (موفق الـدين) = علي بن الحسن بن أبي بكــر بن الحسن بن علي بن وهــاس اليمني المؤرخ .

(ي)

اليافعي (تاج المدين) = عبد الوهاب بن عبد الله ابن أسعد المكي .

اليافعي (ابن خطيب زرع) = محمـــد بن علي بن محمد بن محمود السلمي .

يحيى بن بركة بن محمـد بن لاقي الدمشقي : (١٢٥) .

يحيى بن عبـد الله بن محمـد بن محمد بن زكرياء ، أبو بكر الغرناطي المالكي : (۲۲۴) . يجيى بن محمد بن حسن بن مرزوق ، المرزوقى

يجى بن محمد الأصبحى التلمسان ، المالكى : بحيى بن محمد الأصبحى التلمسان ، المالكى :

(۲۲۹) . يحيى بن منصور التونسي المالكي : (۲۹۷) . يحيى البجيلي المكي : (۲۹۳) .

يَشْبِكُ الْأَعْرِجِ ، الْأَمْيِرِ : (٦١٨) .

يشبك الموساوي ، الأمير : (٣٨٩) .

يعقــوب بن رســولا ، ويدعى أحمد ، شرف الــدين ، الــتركــإني الحنفي : ٤٦٠ ، (٥٨٨) .

يعقـوب بن عبد الله الخاقاني البربري الفاسي : (٥٦٤) .

اليعمري (ابن فرحون المدني) = محمد بن محمد ابن عبد الله بن عمد بن فرحون المالكي . يلبغا بن عبد الله السلمي الظاهري الأمير : ١ ، يلبغا بن عبد الله السلمي الظاهري الأمير : ١ ، ٢٩٤ . اليان (الأزوق) = على بن أحمد .

ابن يملول (صاحب توزر) = أبو بكر بن يحيى ابن محمد بن يملول .

يوسف بن إبراهيم بن أحمد ، الصفدي المتصوف: (٢٢٥) .

يوسف بن أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر، جمال السدين السبيري ثم الحسلبي، الأستسادار: ۹۹، ۳۱۲، ۳۲۲، ۳۳۸، (۳٤۰)، ۳۵۱، ۳۷۱،

YAY , ATS , 633 , 663 , 173 ,

يوسف بن إسماعيل بن يوسف جمال المدين الأنباب : (٥٣٥) .

يوسف بن الحسن بن محمد بن الحسن بن مسعود ، جمال الدين الحموي : (۲۹۸). يوسف بن الحسن بن محمسود ، جمال المدين ، الحلوائي السرايي التبريزي : (۱۳۷) .

يوسف بن عبـــد الله ، البـــوصــيري المجـــدوب المعتقد : (٤٩٤) .

يوسف بن عبــدُ الله ، جمال الـدين ، الضرير الحنفي : (٢٩٩) .

يوسف بن عبد الله ، جمال الدين ، المارديني الحنفي : (٤٦٨) .

يوسف بن عبد الله ، المغربي ، معتقد بمصر : (٩٠) .

يوسف بن محمد بن حيار بن مهنا = العجل بن نعير بن حيار بن مهنا .

يوسف بن محمد بن عبد الله ، جمال الدين ، الحميدي الحنفي : (٥٠٨) .

يوسف بن موسى بن محمد بن عبد الله ، جمال الدين الملطي الحلمي : (١٣٩) ، ٤٥٩.

الأعلام غير المترجمين

(1)

الأقشهري = أمين الدين ، الأمير: ٢٦٧ . الأمدى (عفيف الدين) = إبراهيم بن إسحاق ابن يحيى بن إسحاق إبراهيم بن أحمد بن

> أبي الخير الشهاحي اليمني: ٤٣٤. إبراهيم بن إسحاق بن يحيى بن إسحاق عفيف الدين الأمدي: ٦١٩.

> إبراهيم بن بركات بن أبي الفضل ، نور الدين ، المعروف بابن قريشة البعلى الصالحي :

إبراهيم بن صالح بن هاشم بن عبد الله ، عز الدين ، ابن العجمي الحلبي : ٣٠ . إبراهيم بن عبد الرحيم بن محمد بن إبراهيم ، برهان الدين ، ابن جماعة الكنان: . 1AV . 180 . 177 . 1.4 . 3 · A . £41

إبراهيم بن عبد الرزاق بن غراب ، سعد الدين الاسكندرى: ۱۱۷، ۱۳۳، ۲۷۹، . £ 7 7

إبراهيم بن عبد الله بن على بن يحيى ، برهان الدين الحكري : ٢٦٨ .

إبراهيم بن عبد الله بن محمد بن عسكر ، برهان الدين القيراطي الطائى المصري الشافعي الشاعر: ٦٠٨.

إبراهيم بن علي بن يوسف بن سنان الزرزاري القبطبي المحمدث: ١٨١، ٢٢٩، . 374 . 0.4

إبراهيم بن علي ، أبو إسحاق الشيرازي الشافعي : ٤٣٧ .

إبراهيم بن عمر العلوي التعزي : ٥٦٥ . إسراهيم بن قطلقتمر ، صارم الدين ، العلائي

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ، رضى الدين الطبرى : ٦٣٠ . إسراهيم بن محمد بن أبي بكر بن عيسى ، برهان

الدين الإخنائي السعدى المالكي: ١٢٣. إبراهيم بن محمد بن خليل ، برهان الدين ، سبط ابن العجمي الحلبي ، محدث حلب: ۲۹، ۲۷، ۹۴، ۱٤٠،

. 100 . 700 . 710 . 771 . 777

إبراهيم بن محمد بن عبد الرحيم بن أبي بكر الحنفي الأميوطي : ٦٣٧ .

إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن عرب اليهاني :

إسراهيم بن محمد بن على برهان الدين الصنهاجي : ٣٨٢ .

إبراهيم بن محمد بن عمر بن عبد العزيز بن هبة الله جمال الدين ، ابن العديم الحلبي :

إبراهيم بن محمد بن نصر الله بن إسهاعيل ، بهاء الدين بن النحاس الدمشقى : ٣٥٥ .

إبراهيم بن محمود بن سلمان بن فهد ، جمال الدين ابن الشهاب محمود الحلبي : ٢٥٥ ، . 404

الأبرقوهي (شهاب الدين أبو المعالي) = أحمد بن إسحاق بن محمد بن المؤيد .

ابن الأثير (عماد الدين) = إسماعيل بن أحمد بن سعيد .

أحمد بن أحمد بن محمد بن أحمد ، عز الدين الحسيني ، نقيب الأشراف بحلب :

أحد بن إسحاق بن عمد بن المؤيد ، شهاب الدين أبو المعالي الأبرقوهي : ٣٨ . أحد بن إسحاق بن مزيز الحموي : ٤١٥ . أحمد بن أويس بن حسن النوين بن حسين غياث الدين سلطان العراق : ١٧٥ ، ١٤٥ . أحمد بن أبي بكر بن أحمد بن عبد الحميد ، شهاب الدين أبو العباس ابن العز

المقدسي : ٥٠١ . أحمد بن أبي بكر بن أحمد بن علي ، شهاب الدين ، ابن الرسام الحنبلي : ١٢٧ .

أهمد بن أبي بكر بن رسلان بن صالح البلقيني : ١٠٧ .

أحمد بن أبي بكر بن محمد ، رضي الدين ، ابن أبي الرداد اليمني : ٣٨٦ .

> أحمد بن بيليك التركى الخازندار : ١٢٩ . أحمد بن ثقبة المكي ، الأمير : ١٨٣ .

أحمد بن حجي بن موسى بن أحمد بن سعيد ، شهاب السدين الحسباني السعدي : ٥٩٢ ، ٥٨٦ .

أحمد بن الحسن بن عبد الله بن محمد ، شرف السدين ، ابن قياضي الجبسل المقدسي الدمشقي : ٥٥٧ .

أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبد الصمد ، أبـــو الـــطيب المــتـنبي الجعفي الكنــدي الكوفي : ٢٠٦ .

أحمد بن حمدان بن أحمد بن عبد الواحد ، شهاب الدين الأذرعي : ٨٤ ، ١٢٠ ، ١٩٣ ، ٥٥٤ .

أحمد السقا ، الشيخ : ٣٣٩ . أحمد بن سليهان بن غازي بن محمد بن أبي بكر

بن توران شاه المسلك الأشرف الأيوبي : **99** .

أحمد بن شيبان بن تغلب بن حيدرة بدر الدين الشيباني : ٤٧٨ .

أحمد بن أبي طالب بن أبي النعم نعمة بن حسن شهاب الدين أبو العباس الحجار ابن الشحنة الصالحي : ٤٨ ، ١٩٣٠ ، الشحنة العمالي : ٤٨ ، ١٩٣٠ ،

أحمد بن ظهيرة بن أحمد بن عطية المكي : ٦٠٠ . أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله ، تقي الدين ابن تيمية الحرائي الدمشقي : ٢٥٢ ، ٢٩٩ ،

أحمد بن عبـد الدائم بن نعمة ، زين الدين ، أبو العباس المقدسي الحنبلي : ٣٨ .

أحمد بن عبد الرحن بن محمد بن عبد الله ، شهاب الدين المرداوي الحنبي : ٢٥٥ . أحمد بن عبد الرحن بن محمد بن عسكر ، شرف السدين البعسدادي المسالكي : ١٣١ ، ٢٧٣ .

أحمد بن عبد العزيز بن يوسف ، شهاب الدين ، ابن المرحل : ٥٦٠ .

أحمد بن عبد الكريم بن أبي بكر بن أبي الحسين ، شهاب الدين البعلي : ٣٣٨ . أحمد بن عبيد بن عبيد بن عبيد بن عبد ، أبو نعيم الإسعودي : ٥٠٤ ، ١٦١ ، ١٠٤ .

أحمد بن عجلان بن رميثة بن أبي نمي الحسني المكي ، أمير مكة : ٨٣ ، ١٨٣ ، أحمد بن علي بن أيوب بن علوي ، شهاب الدين المشتولي العسلامي : ١٢٤ ، ١٢١ ،

أحمد بن علي بن الحسن بن داود ، شهساب الدين ، الجزري الحكاري الكردي : ٥٠٤ ، ٢٧٨ . ٢٠٥

أحمد بن علي بن عبـد الـرحمن ، صلاح الدين البليسي : ٣٦٦ ، ٥٠١ .

أحمد بن علي بن عبد القادر بن محمد ، تقي الدين المقريزي : ٤٨٣

أحمد بن علي بن محمد بن قاسم ، شهاب الدين العرياني : ٣٠٥ .

أحمد بن علي بن محمد ، الأرموي : ٦١٣ . أحمد بن عمر بن أبي الرضى ، شهاب الدين : ٢٣١ .

أحمد بن عمر بن محمد بدر الدين الطنبذي : ٧٧ه .

أحمد بن قطلو العلاثي الحلبي : ٢٤٨ . أحمد بن كشتغدي بن عبد الله ، شهاب الدين ، ابن الصيرفي الخطائي الغزي : ٣٣ ، ١٤٤ ، ١٨١ ، ٢١١ ، ٢١٩ ، ٢١٩ ،

أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر صفي الدين الطبرى : ٦٣٠ .

أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن القاسم عب السدين النسويرى المعقيلي المكي الشافعي : ٤٨٧ ، ٦٣٧ .

أحمد بن محمد بن أمير القاسم بدر الدين ابن الجوخــي المــعري الدمشقى : ۲۹۵ ، ۳۱ .

أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد ، أبو طاهر السلفي الإصبهان المرواني : ٥٠١ .

أحمد بن محمد بن أحمد بن يوسف ؛ أبو جعفر الطنجالي : ٣٢٧ .

أحمد بن محمد بن أبي بكر بن سليهان ، المعتمد على الله العباسي الخليفة : ٢٦٧ .

أحمد بن محمد بن جمعة بن أبي بكر ، شهاب الدين الأنصاري الحلبي ، ابن الحنبلي : ١٣٨

أحمد بن محمد بن سلامة الطحاوي : ٥٥ . أحمد بن محمد بن عبد الله بن ظهيرة بن أحمد محب الدين المكي : ٤٣٥ .

أحمد بن محمد بن عطية ، شهاب الدين الهكاري الحنبلي : ١٧٧ ، ٤٠٠ .

أحمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله ،

زين الدين الطبري المكي : ٢٨٩ . أحمد بن محمد ، صلاح المدين ، الخروبي : ٣٦٥ .

أحمد بن محمود بن محمد بن عبد الله ، صدر الدين القيسري العجمي الحنفي : 181 ، 178 .

أحمـــد بن منصـــور بن إبــراهيم بن منصــور ، شهاب الدين الجوهري الحلبي المصري : 110 .

أحمـــد بن منصـــور بن مزني البسكــري ، أمــير العرب : ٣٣٤ .

أحمد بن نصر الله ، شهاب الدين وُمحب الدين التستري الحنبلي : ٣٣٩ .

أحمد بن هبة الله بن أحمد بن محمد بن الحسن بن عساكر شرف الدين أبو الفضل الدمشقي الشافعي : ۲۱۹ ، ۲۷۸ .

أحمد بن بحيى بن أبى بكر بن عبد الواحد بن أبي حجلة شهاب الدين التلمساني : ٦٠٨. أحمد بن أبي يزيد بن محمد ، شهاب الدين الشيخ

زادة أو مولانا زادة العجمي : ٧٠ .

أحمد بن يوسف بن مالك ، أبو جعفر ، الرعيني الغرناطي الأنـدلسي النحــوي : ٣٤ ، ٣٤٠ ، ١٠٠

أحمد بن يوسف بن رسولا ، جلال الدين التباني التركياني : ٤٤٠ .

الإختائي (برهان الدين) = إبراهيم بن محمد بن أبي بكر بن عيسى السعدي المالكي . الإختائي (بدر الدين) = عبد الوهاب بن أحمد ابن محمد بن أب يكر المالكي .

الإخنائي (شمس الدين) = محمد بن محمد بن عثمان بن محمد السعدي .

إدريس بن عبد الله بن الحسن بن علي الحسن بن علي ابن أبي طالب: ٢٧٦].

الأذرعي (شهاب الدين) = أحمد بن حمدان بن أحمد بن عبد الواحد .

الإربـــلي (بدر الــدين) = حسن بن محمــد بن عبد الرحمن بن علي .

الإربلي = عبد الرحمن .

الإِربلي = محمد بن إبراهيم بن عبد الله .

الإربــلي (شهـــاب الـــدين) = محمـــد بن عبد الرحمن .

الأرموي = أحمد بن علي بن محمد . الإسعردي (أبو نعيم) = أحمد بن عبيد

الإستحددي (ابسو تعيم) - اسمند بن عبيد ابن محمد .

إسكندر بن عمر بن اللنك = ٣٤٤ .

إسـاعيل بن إبراهيم بن أبي بكر ، نجم الدين التفليسي : ٦٦ ، ١٨١ ، ٢١٩ .

إساعيل بن أحمد بن سعيد ، عهاد الدين ، ابن الأثير : ٤٧٢ .

إسـاعيل بن أبي الحسن بن علي بن محمـد مجد الدين البرماوي : ٦١٩ .

إساعيل بن خليفة بن عبد العالي ، عهاد الدين الحسباني النابلسي = ٤٥٥ .

إساعيل بن علي بن الحسن بن سعيد ، تقي الدين القلقشندي المصري : ٢٩٢ .

إسماعيل بن عمر بن كثير بن ضو، عماد الدين القرشي البصروي المدمشقي : ١٠٠، ١٦٥ ، ٣٥٣ ، ٣٥٣ ، ٥٥٧ .

إسساعيل بن محمد بن بودس بن نصر ، عماد الدين البعلبكي : ٤٨٧ .

إسماعيل بن محمد بن قلاوون الملك الصالح ، الصالحي : ٥ ، ٩٥ .

إسماعيل بن يوسف بن محمد بن يونس مجد الدين الكفتي المقرىء : ٢٩ .

إسهاعيل بن يوسف ، الإنبابي : ٥٣٥ .

الإسنوي (جمال الدين) = عبد الرحيم بن الحسن بن علي بن عمر المصري .

الأسواني (شرف الدين) = الزّبير بن عّلي بن سيد الكل المصرى .

الأسيوطي (شمس الدين) = محمد بن محمد الأسيوطي (سمس الدين)

الأشرف (السلطان) = برسباي الدقاقي الطاهري .

الأشرف (السُلطان) = شعبــان بن حســين بن محمد بن قلاوون الصالحي .

الأشنهي (تقي الدين) = صالّح بن مختار بن صالح بن أبي الفوارس .

الأفضل (الرسولي) = عباس بن علي بن داود بن يوسف ، الملك . الأقصرائي = محمود .

الأقفهسي (علاء الـدين) = علي بن محمـد بن عبد الرحيم الشافعي .

أكمل الدين (البابرتي) = محمد بن محمد بن محمد بن محمود الرومي .

ألجاي اليوسفي الأمّير = ١٣٧ .

الطنبغا علاء الدين الجوياني ، الأمير: \$\$. أم السعود بنت أحمد بن عجلان بن رميشة الحسني : ١٨٣ .

أمة العزيز = زينب بنت إسهاعيل بن إبراهيم ، ابن الخباز . (ب)

ابن البابا = شهاب الدين .

البنابري (أكمل الدين) = محمد بن

محمد بن محمود الرومي .

البـارزي (جمال الدين) = محمد بن عثمان بن محمد بن عبد الرحمن الحموي .

البـارنباري (تاج الدين) = محمد بن محمد بن

عبد المنعم السعدي .

الباريني (زين الدين) = عمر بن عيسى بن عمر الحلبي .

البالسي (نجم الدين) = علي بن محمد بن عقيل . ابن محمد .

الباهي (نجم الدين) = محمد بن محمد بن محمد

ابن عبد الدائم . ابن البخـاري (الفخر) = علي بن أحمـد بن

عبد المواحد بن أحمد بن عبد الرحمن السعدي .

بدر الدين العنتابي : ٥٥ .

بدر الدين ، القاضي : ٤٦٤ .

البدري (عز الدين) = أينبك ، الأتابك . بديم بن نفيس ، صدر الدين التسبريزي

الطبيب: ٤٢٢ .

ابن برال (أبسو عبد الله) = محمد بن سعد الأنصاري .

ابن بردس (عهاد الدين) = إسهاعيل بن محمد بن بردس بن نصر البعلبكي .

البرزالي (علم الدين) = القاسم بن محمد بن يوسف .

بركة زين الدين الجوباني الأمير : ١٦١ .

ابن أميلة (زين الدين) = عمر بن الحسن بن مزيد بن أميلة المراغي المزي .

أمين الدين الأقشهري : ٣٦٨ .

الأميوطي (جمال الدين) = إبراهيم بن محمد بن عبد الرحيم بن أبي بكر الحنفي .

الأنبابي (الشيخ) = إسماعيل بن يوسف .

الأنباري = كمال الدين .

الأنباري = نور الدين .

أنص بن كتبغا المغلي المنصوري : ٤٩٥ .

أنص العثماني ، أبو السلطان برقوق : ٥٤٣ .

الأنصاري (شهاب الدين ، ابن الحنبلي) = المدري (شهاب الدين ، المدري عمد بن جمعة بن أبي بكر .

الأنصاري (أبو عبد الله) = محمد بن محمد بن

و تصاري (ابو عبد الله) - حمد بن حمد بن سلامة .

الأنفي (أمين الدين) = محمد بن علي بن حسن ابن عبد الله .

الأوحدي (نائب قلعة القاهرة) = بيبرس ، الأمير .

ابن أيبك = أبو الحسين .

الإيجي (عضد الدين) = عبد الرحمن بن أُحمد . أيدغمش ، مولى ابن النصيبي : ٣٣١ .

أيدكي ، ملك الترك : ١١٥٠ .

أينبك ، عز الدين ، البدري ، الأتابك : ١١ ،

الأيوبي (الملك الأشرف) = أحمد بن سلميان بن غازي بن محمـد بن أبي بكـر بن تــوران شاه

الأيوبي = عيسى بن عمر بن أبى بكر بن محمد . الأيوبي (ابن الملوك) = محمد بن إسماعيل بن عبد العزيز .

* * 4

أبـو بكر بن سليهان بن أحمد ، المعتضد بالله ، العباسي ، الخليفة : ٢٦٧ .

أبو بكر بن عبد العزيز بن أحمد بن رمضان ، سيف السدين بن رمضان الأنصاري الدمشقى : ٢٣٨ .

أبو بكر بن عبد الله ، المارديني : ٤٦٨ .

أبو بكر بن علي بن عبد الله ، الموصلي الشافعي

. ٤٨٨ ، ٢١٠ ، ١٠٠

أبو بكر بن قاسم بن أبي بكر بن عبد الرحمن ، زين الدين الرحبي : ١٦١ .

أبو بكر بن قاسم السنجاري : ٣٣٩ .

أبو بكر بن أبي قحافة ، الصديق الخليفة الراشد: ٤٣٧ .

أبــو بكــر بن محمــد بن الرضي عبــد الــرحمن المقدسي القطان : ١٠٦ ، ٢٨٩ .

أبو بكر بن محمد بن يوسف التوريزي

التاجر : ٦٣٨ . · أبــو بكـــر بن يوسـف بن عبـــد الـعــظيم بن

يوسف ، كيال السدين ابن الصناج المنذري : ۲٤٢ .

أبو بكر بن الحسيني : ١٩٥ .

رو. ورق السلبيسي (صلاح السدين) = أحمسد بن علي ابن عبد الرحمن .

بلقيس بنت محمد بن عمر بن رسلان بن نصير بن صالح البلقيني : ٥٤٥.

السلقيني = أحمد بن أبي بكر بن رسلان ابن نصير .

ابن نصير . البلقيني = أبــو بكــر بن رســـــلان بن نصـــير ابن صالح .

البلقيني = جعف بن محمد بن رسلان بن نصير .

البلقيني = أبــو الفتــح بن محمــد بن رســلان ابن نصير . ابن برلأل : ١٣٤ .

البرماوي (مجد الدين) = إسهاعيل بن أبي الحسن ابن على بن محمد .

ابن البرهان = شهاب الدين .

برهان الدين (سبط ابن العجمي الحلبي) = إبراهيم بن محمد بن خليل المحدث .

البساطي (شمس الدين) = محمد بن أحمد بن عثمان بن نعيم بن مقدم المالكي .

البسطامي (جلال الدين المتصوف) = عبد الله

ابن خليل الأسد آباذي . البسطامي (زين الدين) = عمر بن عبد الرحمن

البسطامي (رين الحيق) عصوبل طبع الوطل ابن أبي بكر الحنفي .

البسكري = أحمد بن منصور بن مزني . بشر الجمدار : ٢٠٨ ، ٦٢٨ .

بطا ، سيف المدين الطولوتمري الظاهري الدويدار: ٨١ .

. البطرني = أبو الحسن .

البعلي (شهاب الدين) = أحمد بن عبد الكريم ابن أبي بكر بن أبي الحسين .

ابن البغدادي (تقي الدين) = عبد الرحمن بن أحمد بن على بن مبارك الواسطى .

البغدادي (نَجم الدين ، ابن أبي الدر) = عبد العزيز بن عبد القادر بن أبي الكرم

أبـوبكربن أحمد بن عبد الدائم بن نعمة النابلسي المقدسي الحنيلي : ٣٦ ، ١٢٦ ، ١٣٠ ، ١٨٤ ، ١٦١ ، ١٨١ ، ٢٠٤ ، ٢٢٩ ، ٢٢٩ ،

ک در اساعیا

أبو بكر بن إســاعيل بن عبــد العــزيز ، مجـد الدين ، الزنكلوني : ٢٦٨ .

أسو بكر بن رسلان بن نصير بن صالح البلقيني :

البلقيني = (بدر الدين) = محمد بن عمر بن رسلان بن نصير بن صالح . البندنيجي (أبـو الحسن) = علي بن محمد بن

ممدود بن جامع . مدان ما المام مام

بهاء الدين ابن خليل : ٢٧٥ ، ٦٣٠ . بهاء الدين الخونجي : ١٦٧ .

بهاء الدين الطبلاوي : ١١٧ . البهاء (بهاء الدين) = عبد الرحمن .

بهادر بن عبد الله ، سيف الدين ، الجمالي الناصري الأمير: ١٠٢ .

الناصري الامير : ٢ بهادر القرمى : ٦١٣ .

بهادر سيفُ الدين المنجكي : ٢٤ .

البهنسي (قطب الدين أو جمال الدين) = عبد الله ابن محمد بن عبد الله بن حسن .

ابن البوري : ٨٨ ، ٢٣٣ .

البوصيري (صاحب البردة) = محمد بن سعيد بن محمد بن عبد الله الصنهاجي .

البياني = شمس الدين أبو عبد الله . بيبرس ، ركن السدين ، البنسدقسداري الملك الظاهر : ٣٦٠ .

بيبرس الأوحــدي ، الأمير ، نائب قلعة القاهرة : ٣١٦ .

(ت)

ابن أبي التائب (بدرالدين) = عبد الله بن الحسين الأنصاري .

تاج الدين ابن الربعي : ٧ .

تاج الدين ابن بنت أبي سعد : ۱۷۷ ، ۴۰۰ . التبـاني (جلال الـدين) = أحمد بن يوسف بن رسولا التركياني .

التباني (جلال المدين) = رسولاً بن أحمد بن يوسف التركماني .

التسبريزي (صدر السدين) = بديغ بن نفيس الطبيب .

التحتاني (قطب الدين) = محمد بن محمد الرازي .

التركستاني (شمس الدين) = محمد بن أحمد بن عثمان بن عمر القرمي .

الـتركــاني (جَلال الدين) = رسولا ، ويدعي أحمد .

ابن الـتركمإني (جمال الدين) = عبد الله بن علي ابن عثمان .

ابن الـتركــاني (علاء الدين) = علي بن عثمان بن إبراهيم بن مصطفي المارديني .

لتستري (شهاب الدين وعجب الدين) = أحمد ابن نصر الله

نغري بردي الكمشبغاوي الرومي : ١٢٠. التفليسي (نجم الدين) = إسهاعيل بن إبراهيم ابن أبي بكر .

التفهني (زين المدين) = عبـد الرحمن بن علي بن عبد الرحمن بن علي بن هاشم الحنفي .

التقي (القاضي) = سليمان بن حمزة المقدسي . تقي الدين ، ابن حاتم : ٥٠١ .

نقي الدين ، ابن فهد المكي : ٣٣٠ . تقي الدين بن محب الدين ناظر الجيش : ٤٣٧ . تقى الدين (ابن الصائغ) = محمد بن أحمد بن

عبد الخالق بن علي المصري .

التلمساني (أبو الحسين) = محمد بن أحمد بن محمد .

أبو تمام (الشاعر) = حبيب بن أوس الطائي . تمريخيا منطاش سيف الدين الأشرفي ، المسمى منطاش : ١١ ، ٩٥ ، ١٧١ ، ٢٥٢ ، ٢٦٧ ، ٣٤٣ .

تنم أو تنبك سيف الدين الحسني الظاهري نائب الشام : ١١٧ ، ١٢٦ ، ١٩٩ ، ٢٠٥ .

التـوريزي (التـاجـر) = أبو بكر بن محمد بن يوسف .

التوريزي (جمال الدين) = محمد بن محمد بن يوسف .

التوريزي (التاجر) = محمد بن يوسف .

التوريزي (أبو زيد) = عبد الرحمن بن سليهان بن إبراهيم .

التونسي (ناصر الـدين) = محمد بن محمد بن أبي القاسم .

ابي القاسم . تيمور بن غازي بن أبغاي بن حفظاي ، الشهير

بتيمــور لنــك أو اللنــك التــتري : ٩٣ ،

771 . 271 . 071 . 771 .

YA1 , VA1 , PPI , FYY , YYY ,

· 77 . VAY . TIT . TYT . 313 .

. \$44 , \$41 , \$77 , \$74 , \$77

. 770 , 084 , 081

ابن تيمية (تقي الدين الحراني) = أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله الدمشقي .

* * *

(ج)

ابن جابر (الأندلسي) = محمد بن أحمد بن علي ابن جابر الهواري المالكي الأعمى .

ابن الجبــاب (الغــرناطي) = علي بن محمد بن سليان بن على الأنصاري .

جبريل (من الملائكة) : ٢٢٩ .

جركس بن عبد الله سيف الدين الخليلي الأمير: ٢٥٨ ، ٢٣٩ .

الجنزري (شهباب الدين) = أحمد بن علي بن الحسن بن داود .

جعفر بن محمد بن رسلان بن نصير البلقيني : ١٦٢ .

أبـو جعفـر (الغرناطي) = أحمد بن يوسف بن مالك الرعيني الأندلسي .

جقمق العلائي ، السلطان الظاهر ، الجركسي : ٩١٢ .

حكم بن عبـد الله ، أبـو الفـرج ، الـظاهـري برقوق : ۲٦٠ ، ٤٠٩ .

جلال الدين القرندسي : ١٦٧ .

ابن جلبان = محمد .

ابن جماعة (برهسان الدين) = إبراهيم بن عبد الرحيم بن محمد بن إبراهيم بن جماعة الكناني .

ابن جماعــة (عز الــدين) = عبــد العــزيز بن محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة الكناني .

ابن جماعة (بدر الدين) = محمد بن إبراهيم بن سعد الله الكناني .

الجال (ابن عبد المعطي) = محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمــد بن عبــد المعـطي الأنصاري .

جمال الدين البريمي اليمني : ٤٣٧ . جمال الدين (ابن هشام) = عبد الله بن يوسف اد: أحمد .

بال الدين (العجمي) = محمود بن محمد بن عبد الله .

الجمالي (سيف الـدين) = بهادو بن عبـد الله الناصري .

ابن الجميزي (بهاء الدين) = علي بن هبة الله بن سلامة ابن المسلم .

الجو باني (علاء الدين) = الطنبغا ، الأمير . الجوياني (زين الدين) = بركة ، الأمير .

ابن الجوحي (بدر الدين) = أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن أبي القاسم المصري

الجـوهري (شهام الدين)= أحمد بن منصور بن إبراهيم بن منصور الحلبي .

جويرية بنت أحمد بن أحمد بن الحسين الهكاري : ٣١٦ .

الجياني = محمد بن عبد الله .

* * *

(ح)

ابن حاتم = تقي الدين .

ابن الحافظ (جمال الـدين) = محمود بن محمد بن إبسراهـيم بن شنبكي الكلبي القيضري الحلبي .

الحافظي (شرف الدين) = صالح بن إبراهيم بن أبي بكر بن ناصر الحوواني الصالحي . الحافظي (سيف الدين) = نوروز ، الأمير .

الحافظي (سيف الدين) = نورور ، الامير . حبيب بن أوس ، أبـو تمام ، الطائي الشاعر :

ابن حبيب (كمال الدين) = محمد بن عمر بن حسن بن عمر الدمشقى الحلبي .

الحجار (شهاب الدين ، ابن الشحنة) = أحمد ابن أي طالب بن أي النعم نعمة بن حسن ، أبو العباس .

ابن أبي حجلة (شهـاب الدين) = أحمد بن يحيى بن أبي بكـر بن عبــد الــواحـد بن أبي حجلة التلمساني .

حجي بن موسى بن أحمد بن سعد ، علاء الدين الحسباني : ٥٨١ .

ابن حجي (شهاب الدين) = أحمد بن حجي بن موسى بن أحمد الحسباني السعدى .

ابن حجي (نجم الدين) = عمر بن حجي بن موسى بن أحمد الحسباني السعدي .

الحجي (الفارسي النخلي) = عيسى بن عبد الله ابن عبد العزيز بن عيسى .

الحراني (شمس الدين) = عبد الأحد بن سعد الله بن عبد الأحد الشافعي .

الحراني (عز الدين) = عبد العزيز بن عبد المنعم ابن الخضر .

الحراني (نجيب الدين) = عبد اللطيف بن عبد المنعم .

الحراوي (ناصر الدين) = محمد بن يوسف بن

علي . ابن حزم (الأندلسي الظاهري) = علي بن أحمد

ابن حرم (الاندنسي الطاهري) = علي بن احمد ابن سعيد بن حزم .

الحسبـاني (عماد الدين) = إسماعيل بن خليفة ابن عبد العالي النابلسي .

الحسن بن أحمد بن هلال بن سعد بن فضل الله بدر الدين المعروف بابن الهبل الصرخدي الدقاق : ٣٠٠ .

حسن بن ثقبة ، المكي ، الأمير : ١٨٣ . حسن بن على بن سليهان ، الحسيني الشريف :

۲۷۶. الحسن بن محمد بن صالح بن محمد ، بدر

الدين ، النابلسي القرشي الحنبلي : ٣٣٤. حسن بن محمد بن عبد الرحمن بن علي بدر الدين ابن السديد الإربيلي : ٢٢٦ ، ٢٢٩ ،

حسن بن محمد بن قلاوون ، المناصر ، السناصر ، الصالحي ، السلطان : ٣٣ ، ٣٣ ، ٨٩ .

الحسن بن محمـد بن كمدين ركرياء ، بدر الدين السويداوي القدسي : ١٤٤ .

حسن بن نصر الله بن حسون بدر الدين ، الفوي الصاحب : ٤٨٦ .

أبو الحسن البطرني : ٢٦٩ . أبو الحسن بن أبي المجد : ٣٣١ .

. الحسني (ابن أبي نمي) = أحمـــد بن عجـــلان ابن رميثة بن أبي نمي المكي .

الحسني (ابن أبي نمي) = رميشة بن محمد بن عجلان بن رميثة ، أمير مكة .

الحسني (ابن أبي نمي) = عجلان بن رميثة بن أبي نمي ، المكي .

الحسني (ابن أبي نمي) = علي بن عجلان بن رميثة ابن أبي نمي ، صاحب مكة

الحسني (ابن أبي نمي) = كبيش بن عجــــلان بن رميثة بن أبي نمي المكي .

الحسني (ناصر الدين ، ابن أبي نمي) = محمد ابن عجلان بن رميثة بن أبي نمي المكي ، الأمر .

أبو الحسين بن أيبك : ١٧٣ .

خسين الحبار ، الشيخ : ٤٣ .

الحسيني (عز الدين) = أحمد بن أحمد بن محمد ابن أحمد ، نقيب الأشراف

ابن الحسيني = أبو بكر

الحــــينيّ (الشريف) = حسن بن علي بن سليان .

الحسيني (زين الدين) = علي بن محمد بن أجمد ابن علي الحلبي نقيب الأشراف .

الحسيني (شمس الدين) = محمد بن محمد العقيبي .

الحسيني = محمد بن مظفر .

الحصائري (أبو عبد الله) = محمد بن العربي . الحصري (جمال الـدين) ء عبد الصمد بن خليل البغدادي .

حصن بن علي بن محمد بن علي بن موسى بن محمد بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب : ٢٧٦ .

الحضرمي (أبو محمد،) = عبد الهيمن . الحفصي = زكرياء بن محمد بن أبي العباس . الحفصي (أبو فارس) = عبد العزيز بن أحمد بن محمد بن أبي بكر الهنتائي .

الحكري (برهان الدين) = إبراهيم بن عبد الله ابن على بن يجيى .

الحلبي (قطب الدين) = عبد الكريم بن عبد النور بن منير المصري الحافظ .

الحلواثي (بدر السدين) = علي بن يوسف بن الحسن بن محمود السرابي .

الحلوائي (جمال الدين) = محمد بن يوسف بن

الحسن بن محمود السرايي . الحلي (صفي الدين) = عبد العزيز بن سرايا بن

علي بن أبي القاسم الشاعر . الحمزاوي (الظاهري برقوق) = سودون الأمير .

حزة بن أعظم شاه بن إسكندر شاه ، ملك بنجالة بالهند : ۳۸۵ .

الحموي (زين الدين) = عبد الرحمن بن محمد ابن سلمان بن عبد الله .

ابن الحموي (عز الدين) = محمد بن إسماعيل ابن عمر بن مسلم الدمشقي .

ابن حنا (بهاء الدين) = علي بن محمد بن سليم ابن حنا الصاحب .

ابن الحنبلي (شهاب الدين الأنصاري) = أحمد ابن محمد بن جمعة بن أبي بكر .

أبو حنيفة (الإمام) = النعمان بن ثابت . حيار بن مهنا بن عيسى بن مهنا ، من آل فضل ،

الأمير : ٣٥٣ . أبو حيان (أثير الدين) = محمد بنن يوسف بن علي زابن حيان الأندلسي .

حيدر بن علي بن أبي بكر بن عمر قطب الدين الدهقلي الشيرازي : ٥٥٠ .

(;)

الخاصكي (الظاهري المحمدي) = دمرداش ، الأمير .

ابن الخباز (العبادي) = محمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن سالم .

الختني (بدر الدين) = يوسف بن عمر بن حسين ابن أبي بكر المصرى الحنفي .

الخدري (أبو سعيد) = سعيد بن مالك بن. سنان ، الصحابي .

الخروبي (صلاح الدين) = أحمد بن محمد . الخروبي = بدر الدين .

الخروبي = زكى الدين .

الخروبي (عز الدين) = عبد العزيز بن أحمد بن

ابن خطيب جبرين (فخر الدين) = عثمان بن على بن عمر بن إسهاعيل الطائي .

خطيب القلعة (شرف الدين) = يعقوب بن عبد الرحمن بن عثمان بن يعقوب الحموى .

خطيب المنصورية (جمال السدين) = يوسف الحموي .

ابن خطيب الناصرية (علاء الدين) = علي بن محمد الطائي .

ابن خطيب يبرود (شمس الدين) = محمد بن أحمد بن عبد الرحمن الجعبري الدمشقى. خليل بن أيبك بن عبد الله ، صلاح الدين ، الصفيدي: ۲۰۶، ۲۰۶، ۲۳۹،

خليل بن عبد السرحمن بن محمد ، المكي ، المالكي : ٥٧ ، ٨٨ ، ٣٥٣ ، ٣٩٤ . خليل بن كيكلدي بن عبد الله ، صلاح الدين ،

العلائسي: ٤٨، ١٦٩، ٢٠٤، 797 , 773 , 870 , 740 .

خليل ، جمال الدين ، الجندي : ٥٣٠ .

خليل الرهوني : ١٧١ . ابن خليل = بهاء الدين .

ابىن خليل (الأدمي) = يوسف بن خليل بن قراجا ابن عبد الله .

الخليلي (سيف المدين) = جركس بن عبد الله ،

الخونجي = بهاء الدين . ابن الخياط = شهاب الدين .

ابن خير (جمال الدين) = عبد الرحمن بن محمد

ابن محمد بن سليان الأنصاري الإسكندري المالكي .

أبو الخير الميهني : ١٢٨ .

(2)

داود بن إبعراهيم بن داود بن يوسف ، جمال الدين ، ابن العطار الدمشقى : ٢٧٣ . داود بن على بن خلف ، الإصبهاني ، الظاهري ،

صاحب المذهب : ٨٨ ، ١٣١ . الـدبابيسي (فتح الدين) = يونس بن إبراهيم بن

عبد القوى الكناني العسقلاني . ابن أبي الدر (نجم الدين) = عبد العزيز بن عبد

القادر بن أبي الكرم الربعي البغدادي . ابن الدريهم (تاج الدين) = على بن محمد بن عبد العزيز بن فتوح الثعلبي الموصلي .

الدقاق = أبو على .

المدقهاقي (الظاهري ، السلطان الأشرف) = برسباي .

ابن دقيق العيد (تقي الدين) = محمد بن علي بن وهب بن مطيع القشيري المصرى .

الدكالي (ابن النقاش) = محمد بن على بن عبد

الواحد بن يوسف .

الـدلاصي (القرشي) = يوسف بن محمد بن محمد ابن أبي الفتوح .

دمرداش المحمدي الظاهري الخاصكي ، الأمير : ٢٦٠ .

الــدمشقي (بهاء الــدين ، ابن النحــاس) = إبــراهــيم بن محمــد بن نصر الله بن إسـاعيل .

الدمنهوري (سراج الدين) = عمر بن محمد ابن على بن فتوح .

الـدمنهـوري (شرف الدين) = عبد المؤمن بن خلف بن أبي الحسن بن شرف .

الدمياطي = عثمان بن شجاع بن عيسى . الدمياطي (شمس الدين) = محمد بن غالي بن نجم بن عبد العزيز ، ابن الشهاع .

الدميري (ابن قيصر) = مكي بن عبد الله . الدميري (جلال الدين) = يوسف بن مكي بن عبد الله .

. الـدهقـلي (قطب الدين) = حيدر بن علي بن أبي بكر بن عمر الشيرازي .

(ذ)

الـذهبي (أبو هريرة ، زين الدين) = عبد الرحمن ابن محمـد بن أحمـد بن عشـان بن قابياز التركياني .

الذهبي = محمد بن إبراهيم بن راشد . الـذهبي (شمس الدين) = محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز التركهاني الفارقي .

* * *

(c)

ابن رافع (تقي المدين) = محمد بن رافع بن هجرس بن محمد السلامي الصميدي.

الـرافعي (القزويني) = عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم .

ابن الربعي = تاج الدين .

الـربعي (موفق الدين) = عبد الله بن محمد بن عبد الملك بن عبد الباقي المقدسي الحنبلي.

رتن الهندي : ٤٣٧ . ابن رجب (زين المدين) = عبد الرحمن بن احمد ابن رجب بن الحسن الحنبل .

الرحبي (زين الدين) = أبو بكر بن قاسم بن أبي بكر بن عبد الرحمن الكناني .

بعر بن عبد او من العدين . ابن أبي الـرداد (رضي الدين) = أحمد بن أبي بكر ابن محمد اليمني .

ابن رزين (صدر الدين) = عمر بن عبد المحسن ابن عبد اللطيف بن محمد الحموى .

ابن الرسام (شهاب الدين) = أحمد بن أبي بكر ابن أحمد بن على الحنبلي .

ابن رسول = علي بن محمد بن هارون .

رسولا بن أحمد بن يوسف ، جلال الدين التباني التركهاني : ٣٦٠ ، ٨٨٥ .

الرسولي (الملك الأفضل) = عباس بن علي بن داود بن يوسف .

الرشيد بن أبي القاسم (البغدادي) = محمد بن عبد الله بن عمر الحنبل .

ابن أبي الرضى (شهاب الدين) = أحمد بن عمر ابن أبي الرضي

ابن الرضي (القطان المقدسي) أبو بكر بن محمد ابن الرضي عبد الرحمن .

الركراكي (شمس الدين) = محمد بن يوسف

المغربي المالكي . ابن رمضان (سيف الدين) = أبو بكر بن عبد العزيز بن أحمد بن رمضان

الأنصاري الدمشقي .

ابن الرملي = تاج الدين .

رمينة بن محمد بن عجلان بن رمينة بن أبي نمي
الحسني ، أمير مكة : ٣١٣ .
الرموني = خليل .
الررواني (جلال الدين العجمي) = نصر الله بن
عبد الرحمن بن أحمد بن إسهاعيل .

(ز)
ابن زباطر = عمر بن محمد .
الزبير بن علي بن سيد الكل ، شرف الدين ،
الأسيواني اللصري : ٣٤٣ ، ١٤٥٠ .

الـزبير بن العوام بن خويلد الاسدي القرشي ، أبو عبد الله الصحابي : ٧ . الـزرزاري (المحـدث) = إبراهيم بن علي بن يوسف بن سنان .

الـزركشي (بدر الـدين) = محمـد بن عبد الله المصري الشافعي .

الـزرنـدي (نور الدين) = علي بن يوسف بن الحسن بن محمد المدني .

الـزرندي (المدني) = أبو الفتح بن علي بن يوسف ابن الحسن .

الزفتاوي (صلاح الدين) = أبو علّي الزفتاوي . زكـرياء بن محمد بن أبي العباس الحفصي صاحب

بجاية : ٣٠٠ ، ٣٠٦ .

زكي الدين الخروبي : ١٩٤ . الـزنكلوني (مجد الدين) = أبو بكر بن إسـاعيل

ابن عبد العزيز .

الزيلعي (أبو عبد الله) = محمد بن يوسف . زينب بنت أحمد بن عبد الرحيم بن عبد الواحد ، المقدسية المعروفة ببنت الكيال : ١٠٦ ،

. 0.9 , 274 , 774 , 177

زينب بنت إسماعيل بن إبراهيم ، ابن الخبار ، أمة العزيز : ۲۲۲ .

زينب بنت عمر بن كندي ، أم محمد ، البعلبكية الدمشقية : ٣٣٨ .

زينب بنت الكمال (المقدسية) = زينب بنت احمد بن عبد الرحيم بن عبد الواحد

زينب الكندية (أم محمد) = زينب بنت عمر بن كندى البعلبكية

* * *

(w)

الساقي = عبد اللطيف . سالم ، الحاج ، التاجر : ٣٣١ .

سبط ابن العجمي (برهان الدين) = إبراهيم بن محمد بن حليل الحلبي .

.ي السبكي (تاج الدين) = عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي الشافعي .

. السبكي (تقي الدين) = علي بن عبد الكافي بن علي بن تمام الخزرجي الشافعي .

السبكي (أبو البقاء ، بهاء الدين) = محمد بن عبد السبر بن يحيى بن علي بن تمام الشافعي .

ست العرب = فاطمة بنت محمد بن موسى بن نعان .

ست السوزراء بنت عمر بن أسعـد بن المنجـا التنوخية : ۲۱۹ ، ۵۰۱ .

ابن سحلول (شمس الدين) = عبد الرحمن بن يوسف الحلبي .

السحولي (اليهاني) = سعيد .

ابن السديد (بدر الدين الإربلي) = الحسن بن محمد بن عبد الرحمن بن على .

ابن السراج (شمس الدين) = محمد بن محمد بن محمد بن نمر المقرىء.

سراج الدين (الهندي) = عمر بن إسحاق بن

سريجا بن محمد بن سريجا بن أحمد ، زين الدين ، الملطى المارديني: ٣٨١.

سعد بن عبادة بن دليم بن حارثة الأنصاري الصحابي: ٥٣٥ .

سعد بن مالك بن سنان ، أبو سعيد الحدري ،

الصحابي: ۲۲۹ .

سعد الدين ، ابن غراب : ٣١٢ ، ٦٢٦ . سعيد السحولي اليهاني : ٢٥٢ .

السقا (الشيخ) = أحمد .

السلاوي (شمس الدين) = محمد بن عمر بن أبي القاسم بن عمر الدمشقى الشافعي. ابن سلطان : ۲۷٦ .

السلفي (أبوطاهر) = أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد الأصبهاني المرواني .

ابن سلمة (الأنصاري) = محمد بن محمد بن حسن .

سلمون بن على بن سلمون ، أبو القاسم الكناني البياسي الغرناطي : ٣٢٢ .

ابن سلمون (أبو القاسم) = سلمون بن على بن سلمون البياسي الكناني الغرناطي .

سليهان بن حمزة بن أحمد بن عمر بن قدامة ، تقي الدين المقدسي الصالحي الحنبلي : ٢١٩ ،

. 007 . EA. . EVA سليهان بن عبد الله ، خير الدين ، الشيخ :

سليمان بن يوسف بن مفلح بن أبي الوفاء ، صدر الدين الياسوفي الشافعي الدمشقى:

. YOY . YEA

سليهان ، علم الدين ، العكاري : ٢٤٨ . ابن سمعون (ناصر الدين) = محمد بن أحمد ، المؤقت .

السنجاري = أبو بكر بن قاسم .

سند بن رميشة بن أبي نمى الحسني المكى ، أمر مكة : ١٨٣ .

سودون بن عبد الله ، سيف الدين ، الفخرى

الشيخوني الأمير، الكبير: ٢٤٩.

سودون الحمزاوي النظاهري برقوق ، الأمر:

السويداوي (بدر الدين) = الحسن بن محمد بن

محمد بن زكرياء القدسي . ابن سيد الناس (فتح الدين) = محمد بن محمد

ابن تحمد بن أحمد بن عبد الله اليعمري. السيرامي (علاء الدين) = العلاء بن أحمد بن

(ش)

الشاذلي (ابن وفاء) = على بن محمد المالكي . الشافعي (الإمام) = محمد بن إدريس بن العباس بن عشمان بن شافع الحاشمي القرشي المطلبي .

شاه رخ بن تيمورلنك ، معين الدين ، القان ، ملك الشرق: ١٥٥ .

شاه شجاع بن محمد بن مظفر اليردي ملك شيراز: ۱۸۸ .

ابن شاهد الجيش (جمال الدين) = عبد الرحيم ابن عبد الله بن يوسف بن محمد الأنصاري المصرى .

شاور بن مجير ، وزير الديار المصرية : ٢٣٩ . ابن الشحنة (الحجار ، شهاب الدين) = أحمد ابن محمد بن أبي طالب بن أبي النعم تعمة أبو العباس

ابن شداد (موفق الدين) = على بن أبي بكر بن محمد بن علي بن شداد الحميري اليمني.

الشرجي (سراج المدين) = عبـد اللطيف بن أبي بكر بن عمر الزبيدي . الشريف الموسوي : ٣٦٦ ، ٥٠١ .

الشطنوفي (سراج الدين) = عمر بن حسين بن مكي بن مفرج .

شعبان بن حسين بن محمد بن قلاوون ، الأشرف ، السلطان : ۱۱ ، ۱۸ ، ۲۹ ، ۲۳ ۳۳ ، ۳۲ ، ۱۱۶ ، ۲۰۶ ، ۲۲۷ ، ۲۷۷

الشعباني (الظاهري برقوق) = قرقياس الناصري فرج .

الشعباني (الأتابكي) = يشبك ، الأمير . الشياحي (اليمني) = إبراهيم بن أحمد بن أبي الحد .

الشــاحي (اليمني) = عيسى بن أحمد بن أبي الحبر .

ابن الشياع (شمس الدين الدمياطي) = محمد ابن غالي بن نجم بن عبد العزيز .

شمس الـدين ، أبـوعبد الله ، البياني : ٥ ، ١٧١ ، ٤٤٩ ، ٤٥١ ، ٩٠٣ ، ٩٨٣.

شمس الدين ، الموصلي : ٢٠٨ .

شهاب الدين ، ابن البابا : ٢٠٤ .

شهاب الدين ، ابن البرهان : ٦٣١ . شهاب الدين ، ابن الخياط : ٢٦٤ .

شهاب الدين ، النبراوي المؤذن : ٢٧٦ .

ابن الشهاب محمود (جمال الدين) = إبراهيم ابن محمود بن سلمان بن فهد الحلبي .

ابن الشهيد (فتح الدين) = محمد بن إبراهيم بن محمد .

الشيباني (بدر الدين) = أحمد بن شيبان بن حيدرة .

ابن الشيخة (الغزي) = أبو الفرج .

الشيرازي (أبـو إسحـاق) = إبراهيم بن علي الشافعي .

الشيرازي (الدهقلي ، قطب الدين) = حيدر بن علي بن أبي بكر بن عمر .

ابن الشيرازي (أبو نصر) = محمد بن محمد بن محمد بن هبة الله الدمشقي الفارسي .

* * *

(ص)

ابن الصائغ (تقي الدين) = محمد بن أحمد بن عبد الخالق بن على المضري .

ابن الصائم (شمس الدين) = محمد بن عبد الرحن بن على الزمردي .

صالح بن إبراهيم بن أبي بكر بن ناصر ، شرف الدين ، الحافظي الحوراني الصالحي :

صالح بن مختار بن صالح بن أبي الفوارس ، تقي الدين الأشنهي : ٣٨ ، ١١٥ ، ١٨٥ ،

صالح بن محمد بن قلاوون ، الملك الصالح ، الصالحي السلطان : ٦٢٨ .

صالح المصريّ ، الشيخ ; ١٩٨ .

الصالح (عهاد الدين ، الملك) = إسهاعيل بن محمد بن قلاوون .

الصالح (الملك ، الصالحي) = صالح بن محمد ابن قلاوون .

الصالح (الملك) = محمد بن ططر . ابن صغير (علاء الدين) = على بن عبد الواحد

ابن صغير (علاء الدين) = علي بن عبد الواحد ابن محمد بن صغير الطبيب . الصفـدى (صلاح الدين) = خليل بن أيبك بن

عبد الله .

صفية بنت محمد بن الحاكم : ٢٧٦ .

صلاح بن علي ، صاحب صعدة ، اليمني : ٢٠٦ .

ابن الصلاح (نقي الدين) = عثمان بن عبد الـرحمن بن عثمان بن موسى الكردي الشهرزوري .

ابن الصلاح (السواني) = علي بن عمر بن أبي بكر .

صلاح الدين (الزفتاوي) = أبو علي .

صلاح المدين العلوي اليمني ، إمام الزيدية : ١٩٨ .

ابن الصناج (كمال الدين) = أبو بكر بن يوسف ابن عبد العظيم بن يوسف المنذري .

الصنهاجي (برهان الدين) = إبراهيم بن محمد ابن على .

ابن الصيرفي (شهاب الدين) = أحمد بن كشتغدى بن عبد الله الخطائي الغزي.

(ض)

ضياء ، وقيل : عبــد الله بن سعد الله بن محمد ، ضياء الدين القزويني : ١٣٠ .

ضياء الـدين (القـزويني) = ضياء أو عبد الله ابن سعد الله بن.محمد .

(ط)

الطبري (رضي الدين) = إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر .

الطبري (صفي الدين) = أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر .

الطبري (زين الدين ، أو شهاب الدين) = أحمد ابن محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله المكي

الطبري (ابن الصفي) = عشمان بن أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر .

الطبلاوي = بهاء الدين .

الطبلاوي = محمد بن عبد الله .

الطحاوي = أحمد بن محمد بن سلامة .

الطرابلسي (شمس الدين) = محمد بن أحمد ابن أبي بكر .

طربغا ، الأمير: ٢٦٧ . طشتمر ، سيف الدين ، اللفاف ، الأمير:

. ۲۹۷

طشتمر ، العلائي ، الدوادار : ۲۹۳ . ططر بن عبد الله ، أبـو الفتـح ، الظاهري ، السلطان : ۵٤٥ ، ۷۷۰ ، ۲۱۸ .

طقـــتــمـــر خان أو طقــتــمش خان ملك بلاد القفجاق : ۱۹۷ .

الطنبـذي (بدر الـدين) = أحمـد بن عمر بن محمد .

الطنجالي (أبوجعفر) = أحمد بن محمد بن أحمد ابن يوسف .

الطوسي = المؤيد بن محمد بن علي .

الطولوقري (سيف الدين) = بطا الظاهري الدويدار.

ابن أبي الطيب (ناصر الدين) = محمد بن عمر ابن محمد بن محمد بن هبة الله العجلي النهاوندي الدمشقي .

* * *

(ظ)

البظاهر (ركن البدين ، السلطان) = بيبرس البندقداري .

الـظاهـري برقـوق (أبـو الفـرج) = حكم بن عـا الله

الظاهري (صاحب المذهب) = داود بن خلف. الظاهري (الملك الظاهر ، أبو الفتح) = ططر ابن عبد الله ، السلطان .

الـظاهـري (جمال الـدين) = محمـود بن علي المحري .

ابن الظريف = تاج الدين .

ابن ظهيرة (المكي) = أحمد بن ظهيرة بن أحمد بن عطية .

ابن ظهـيرة (محب الدين) = أحمد بن محمد بن عبد الله بن ظهيرة المكى .

ابن ظهيرة (كمال الدين ، المحمدي المكي) = محمد بن محمد بن حسين بن علي بن أحمد بن عطية .

(ع)

عائشة بنت عبد الهادي المقدسية : ٤١٥ .

العباس بن محمــد بن أبي بكـر بن سليهان ، المستعين بالله العباسي ، الخليفة : ۲۹۷ .

عباس بن علي بن داود بن يوسف ، الأفضل ، الرسولي الملك : ٣٣٥ .

أبو العباس (ابن الأغلب ، السلطان بالمغرب) = عبـــد الله بن إبــراهيم بن أحمـــد بن محمد بن الأغلب .

ابن عبد (نور الدين ، أبو الحسن) = علي بن عبد المؤمن بن عبد العزيز بن عبد المنعم الحارثي الدمشقي .

عبد الأحد بن سعد الله بن عبد الأحد ، شمس الدين الحراني الشافعي : ٢٦٤ .

ابن عبد الحق (المريني) = عبد الحكم بن أبي علي ابن أبي سعيد بن عبـــد الحق ، ويقـــال له : حلي ، صاحب سجلهاسة .

له: حلي ، صاحب سجلماسة .

عبد الحكم بن أبي علي بن أبي سعيد ابن عبد الحق. ويقال له: حلي، المريني صاحب سجلماسة: ٣٨.

ابن عبد الدائم (المقدسي) = أبو بكر بن أحمد بن نعمة النابلسي .

عبد الرحمن بن أحمد بن رجب بن الحسن ، زين الدين ، الحنبلي : ١٢١ ، ٤٨٠ ، ٥٥٧ .

عبد الرحن بن أحمد بن علي بن مبارك ، تقي الدين ، ابن البغدادي الواسطي :

عبد الرحمن بن أحمد بن علي ، القبائلي : ٩١ . عبـــد الـــرحمن بن أحمـــد بن محمــد بن محمــود المرداوى : ٢٠٤ .

عبد الرحمن بن أحمد ، عضد الدين ، الإيجي : ١٦٧ .

عبد الرحمن بن سليهان بن إبراهيم ، أبو زيد ، التونسي : ٦١٣ .

عبد الرحمن بن عبد الرزاق بن إبراهيم ، فخر الدين ، ابن مكانس ، القبطي المصري : ۲۰۱ ، ۵۱۵ ، ۲۰۲ .

عبد اليرحمن بن عبد الله بن يوسف بن أحمد عب الدين ، ابن هشام ، الأنصاري المصري : ١٣٣ .

عبـد الرحمن بن علي بن عبد الرحمن بن علي بن هاشــم ، زين الــدين التفهني الحنفي : 1۳۹ .

- عبد الرحمن بن علي بن محمد بن هارون ، زين الدين ، ابن القاري ، الثعلمي : ١٣١ ، ٥٩٥ ، ٥٧٤ ، ٦٦٩ ، ٦٣٧ ، ٦٣٧.
- عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن عشمان بن قايماز ، زين الدين ، أبو هريرة ، الذهبي التركماني : ٣٣١ . ٥٠١ .
- عبد الرحمن بن محمد بن سلمان بن عبد الله ، زين الدين الحموي : ٢١٤ .
- عبد السرحمن بن محمد بن عبد الحميد بن عبد الهادي ، المقدسي الصالحي : ٢٥ ، ٨٦ ، ١٧٦ ، ١٤٦ ، ١٥٥ ، ١٦٤ ، ١٨١ ، ٢٠٤ ، ٢١٣ ، ٢٣٨ ، ٢٤٢ ،
- ۰۹، ۲۹۱، ۲۹۱، ۲۹۱، ۳۵۸، ۵۰۹. عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن سليمان، جمال المدين، ابن خير، الأنصاري
 - الإسكندري ، المالكي : ١٧١ ، ٤٤٨ . عبد الرحمن بن يوسف ، شمس الدين ، ابن سحلول الحلمي : ٣٣٨ .
 - عبد الرحمن ، الإربليّ : ٧٨٤ .
 - عبد الرحمن ، بهاء الدين : ٨٤ .
 - عبد الرحيم بن إبراهيم بن إسهاعيل ، تاج الدين ، ابن أبي اليسر ، التنوخي : ١٣٠٠ .
 - عبد الرحيم بن الحسن بن علي بن عمر ، جمال الدين ، الإسنوي المصري الشافعي : ١٨١ ، ١٣٨ ، ١٨١ ، ١٨١ ، ١٨١ ، ٢٠٤ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ . ٣٣٠ . ٣٣٠ .
 - عبد الرحيم عبد الله بن يوسف بن محمد ، جمال السدين ، ابن شاهد الجيش ، الأنصاري المصري : ٢٠٤ .
 - ابن عبد السلام (الهدواري) = محمد بن عبد السلام بن يوسف بن كثير المالكي .

- عبـد الصمد بن خليل ، جمال الدين الحصري البغدادي : ٣٣٩ .
- عبد الصمد بن عمر بن عبد الصمد البغدادي الجوهري : ۲۷۳ .
- عبــد العــزيز بن أحمــد بن إبراهيم ، أبو فارس المستنصر بالله المريني : ٩١ ، ٢٥٨ .
- عبد العزيز بن أحمد بن محمد بن أبي بكو، أبــو فارس الهنتــاتي الحفصي : ٣٠٠،
- عبـد العـزيز بن أحمـد بن محمد ، عز الدين ، الحروبي : ٥٦٢ .
- عبــد العزيز بن سرايا بن علي بن أبي القاسم ، صفي الدين الحلي ، الشاعر : ٢٣٩ .
- عبد العزيز بن عبد القادر بن أبي الكرم بن أبي الدر نجم الدين البغدادي الربعي : ٣٥٨ .
- عبـد العزيز بن عبد المنعم بن الخضر ، عز الدين الحراني : ١٦١ .
- عبد العرزيز بن محمد بن إبسراهيم بن المناني سعد الله بن جماعة عز الدين ، الكناني المحموي : ٥٥ ، ٨٠ ، ١٢٦ ، ١٣٩ ، ١٣٩ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ .
- عبد القادر بن عبد العزيز بن المعظم عيسى ، ابن الملوك الأيوبي : ٣٨ ، ٤١٥ .
- عبد القادر بن محمد بن محمد بن نصر الله ، محيي الدين القرشي الحنفي : ٤٤٨ .
- عبـد الكـريم بن عبـد النـور بن منـير، قطب الدين، الحلبي المصري، الحافظ

. 717 . 014

عبد الله ، شمس الدين ، المقسي ، الصاحب : 114 .

عبد اللطيف بن أبي بكر بن عمر ، سراج الدين الشرجي الزبيدي : ٣٣٢ .

عبد اللطيف بن عبد العزيز بن يوسف بن أبي العرز ، شهاب الدين ، ابن المرحل ، الحراني : ٩٨ .

عبد اللطيف بن عبد المنعم بن الصيقل ، نجيب السيقل ، ١٣٦ ، ١٧٦ ، ١٨٦ ، ١٨٦ ، ١٨٩ ، ٢٠٤ ، ١٨١ ، ١٨٤ ، ٢٠٤ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، ٢٧٩ ، ٢٧٩ .

عبد اللطيف ، الساقي : ٦٣٣ .

عبد المؤمن بن خلف بن أبي الحسن بن شرف ، شرف الدين الدمياطي : ١٦٤ ، ٢٩٠ ،

ابن عبد المعطي (جمال الدين) = محمد بن أحمد ابن عبد الله بن محمد الأنصاري : ٥٢٢. عبد المهيمن ، أبو محمد الحضرمي : ٢٥٨ .

ابن عبد الهادي (المقدسي) = عبد الرحمن بن محمد بن عبد الحميد بن عبد الهادي .

عبــد الواحد بن إبراهيم بن أحمد بن أبي بكر ، جلال الدين المرشدي : ٦٣٠ .

عبد السوهساب بن أحمد بن محمد بن أبي بكر ، بدر المدين الإختائي المالكي : ۲۰۵ ، ۲۰۸

عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي ، تاج الدين السبكي الشافعي : ١٢٧ ، ٢٣٤ ،

. 227 , 277 , 773

عثمان بن أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر الــطبري : ۲۰۰ ، ۲۸۹ ، ۳۲۳، ۳۵۵ ، ۲۸

عثمان بن شجاع بن عيسى الدمياطي : ٢٨٩ .

الكبير: ۱۹۳، ۲۸۹، ۲۸۹. سد الكريم د: محمد د: عبد الكريم

عبـد الكريم بن محمد بن عبد الكريم الرافعي القزويني : ٥٩ .

عبد الله بن إبسراهيم بن أحمد بن محمد بن الأغملب، أبسو المعبساس، السلطان بالمغرب: ٩١.

عبد الله بن أسعد بن علي بن سليمان ، عفيف السدين البيافعي المكي : ٥٧ ، ٨٨ ، ١٧٨ ، ٢٦٤ ، ٢٩٣ ، ٣٥٣ ، ٢١٢ ،

عبد الله بن الحسين ، بدر الدين ، ابن أبي التاثب الأنصاري : ٤٨ .

عبــد الله بن خليل ، جلال الدين ، الأسد آباذي المتصوف : ۲٤٠ .

عبد الله بن عبد الرحمن بن عقيل ، بهاء الدين العقيلي المطالبي البالسي ، الشهير بابن عقيل : ١٨١ ، ٣٦٦ .

عبد الله بن عبد الصمد بن خليل ، جمال الدين الحصرى البغدادي : ٣٣٩ .

عبد الله بن علي بن عثمان ، جمال الدين ، ابن التركياني : ٧٥ .

عبد الله بن محمله بن إبراهيم بن نصر ، تقي السدين ، ابن قيم الضيائية المسروزي الدمشقى : ٢٣٨ .

عبد الله بن محمد بن أحمد ، عفيف الدين ، المطرى : ٣٦٨ .

عبد الله بن محمد بن عبد الله بن حسن ، قطب الدين وجمال الدين البهنسي : ٢٦١ .

عبـد الله بن محمد بن عبد الملك بن عبد الباقي ، موفق الدين ، الربعي المقدسي الحنبلي : ۲۰۵ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، ۲۲۲ .

عبد الله بن يوسف بن هشام ، جمال الدين ، الأنصاري المصري ، النحوي : ٥٨ ،

عشان بن علي بن عمر بن إسماعيل ، فخر الدين ، ابن خطيب جبرين الطائي :

عشمان بن محمد بن أيوب بن مسافر ، فخر الدين ، الخواجا : ١١ ، ٥٤٣ .

عشان بن يوسف بن أبي بكر بن محمد ، فخر الدين ، النويري الأنصاري : ٤٢٨ . عجلان بن رميثة بن أبي نمي الحسني المكي : ١٨٣ .

العجلوني (بدر الــدين) = محمود بن علي بن هلال .

ابن العجمي (عز الدين) = إبراهيم بن صالح ابن هاشم بن عبد الله الحلبي .

العجمي (صدر الـدين) = أحمد بن محمود بن محمد بن عبد الله .

العجمي (ظهير الدين) = محمد بن عبد الكريم ابن محمد بن صالح .

العجمي (الشيخ زادة ، شهاب الدين) = محمد ابن أبي يزيد بن محمد

العجمي (جمال الدين) = محمود بن محمد بن عمد الله .

العجمي (جلال الندين) = نصر الله بن عبـد الرحمن بن أحمد بن إسهاعيل الروياني .

العجمي (عز الدين) = يوسف بن محمود بن محمد الرازي .

ابن عدلان (شمس الدين) = محمد بن أحمد بن عثمان بن إبراهيم الكناني .

ابن العديم (جمال الدين) = إبراهيم بن محمد ابن عمر بن عبد العزيز بن هبة الله الحلبي .

العراقي (حفيد أي زرعة) = علي بن عبد الوهاب بن أحمد بن عبد الرحيم الكردي .

ابن عرب (اليهاني) = إبــراهيم بن محمـــد بن عبد الله .

العرضي (علاء الدين) = علي بن أحمد بن محمد ابن صالح الدمشقى .

العرياني (شهاب الدين) = أحمد بن علي بن محمد بن قاسم .

ابن العز (المقدسي ، أبو العباس ، شهاب الدين) = أحمد بن أبي بكر بن أحمد بن

عبد الحميد . عبد الحميد . ابن العز عمر (بهاء الدين) = علي بن العز عمر

ابن العز عمر (بهاء اللين) = علي بن العز عمر ابن أحمد بن عمر المقدسي . عز الدين الهاشمي : ٣٣٨ .

ابن عساكر (شرف الدين ، أبو الفضل) = أحمد ابن هبة الله بن أحمد بن محمد بن الحسن

الدمشقي الشافعي . العسقلاني (شمس الدين) = محمد بن أحمد بن

العسقلاني (ناصر الدين) = نصر الله بن أحمد ابن محمد بن أبي الفتح الكناني .

ابن عسكر (شرف الدين) = أحمد بن عبد الرحمن بن محمد البغدادي المالكي .

ابن عشائر (ناصر الدين) = محمد بن علي بن محمد بن محمد بن هاشم السلمي الحلبي .

العضد (الإيميي) = عبد الرحمن بن أحمد . ابن العطار (جمال الدين) = داود بن إبراهيم بن داود بن يوسف .

العطار (مظفر الدين) = محمد بن محمد بن يحيى ابن عبد الكريم العسقلاني .

عقيل بن مبارك بن ثَقَبة المكي الأمير: ١٨٣ .

ابسن عقسيل (بهاء السدين) = عبسد الله بن عبد الرحمن بن عقيل العقيلي الطالبي الحلبي البالسي .

العكارى (علم الدين) = سليان . العــلاء بن أحمــد بن محمـد ، علاء الــدين ، السيرامى : ٣٠٣ .

المعلائي (صارم الدين) = إبسراهيم بن قطلقتمر، الأمير.

العلائي (الحلبي) = أحمد بن قطلو .

العلائي (صلاح الدين) = خليل بن كيكلدي ابن عبد الله .

ابن عبد الله . العلائي (الدوادار) = طشتمر .

العلوي (إمام الزيدية) = صلاح الدين . علي بن إبراهيم ، عامل سجلهاسة : ٣٠٨ .

ي بن أحمد بن ثقبة المكي الأمير : ١٨٣ . علي بن أحمد بن ثقبة المكي الأمير : ١٨٣ .

علي بن أحمد بن سعيد بن حزم ، الـظاهـري الأندلسي أبو محمد : ٢٠٦ ، ٣٥٣، .

علي بن أحمد بن عبد العزيز بن القاسم ، نور_. الدين النويري المكي المالكي : ٦٣٧.

علي بن أحمد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد السرحمن فخسر الدين ، ابن البخاري السسعسدي : ۳۸ ، ۱۹۸ ، ۱۳۸ ، ۱۲۰ ، ۲۱۹ ، ۲۲۹ ، ۳۲۳ ،

. TT' (OAT (OO' (EVA (ET)

علي بن أحمد بن محمد بن صالح ، علاء الدين ، العرضي المنشقي : ٢٣٨ ، ٢٦٦ ، ٤٣١ ، ٢٠٥ . ٣٢٤ ، ٣٤٩ ، ٤٣٠ ، ٤٣٧ ، ٤٥١ ، ٥٠٣ ، ٥٨٣ ، ٥٩٥ ،

علي بن أبي بكر بن محمد بن علي بن شداد ، موفق الدين الحميري اليمني : ٣٨٦ ، ٣٣٤ ،

. 070 , 0.7

علي بن شعبـان بن حسين بن محمد بن قلاوون ، الملك المنصور ، الصالحي : ١١ ، ٢٦٧ .

علي بن عبد الكافي بن علي بن تمام ، تقي الدين الخسروجي السبكي الشافعي : ٨٤ . ٢٠٢ ، ٢٠٤ ، ٢٣٢ ، ٢١٥ ، ٢٣٧ .

علي بن عبد المؤمن بن عبد العزيز بن عبد المنعم ، نور السدين ، أبسو الحسن ، ابن عبسد الحارثي الدمشقي : ٥٠٩ .

علي بن عبد الواحد بن محمد بن صغير، علاء الدين، ابن الصغير، الطبيب: ٢٧٤. علي بن عبد الوهاب بن أحمد بن عبد الرحيم العراقي الكردي: ٢٧٩.

علي بن عشهان بن إبراهيم بن مصطفى ، علاء الدين ، ابن التركهاني المارديني : ٦٣، ٢٠٤ .

علي بن عجـــلان بن أبي نمـــي بن علي ، نور الدين ، الحسني المكي : ١٣٥ ، ١٨٣ ، ٦٠٤ .

علي بن العز عمر بن أحمد بن عمر ، بهاء الدين المقدسي الصالحي : ١٣٠ .

علي بن عمرً بن أبي بكر ، أبو الحسن الواني المعروف بابن الصلاح : ١٩٣ ، ٢١٩ . علي بن عمر بن علي بن أحمد بن محمد ، نور

ي بن سور بن بي بن اللقن الأندلسي : ١٦١ . علي بن عيسى بن موسى بن عيسى بن سليم ،

عيى بن عيسى بن موسى بن عيسى بن سبيم. . علاء الـدين المقيري ، الأزرقي العامري الكركي : ٥ .

علي بن محمد بن أحمد بن علي ، زين الدين الحسيني ، نقيب الأشراف : ١١٩ . على بن محمد بن سليم بن حنا ، بهاء الدين ،

علي بن محمد بن سليم بن حنا ، بهاء الدين ، الصاحب : ٣٦١ .

على بن محمد بن سليهان بن على ، الأنصاري

الغرناطي ابن الجباب ، الشاعر : 30 . علي بن محمد بن عبد الرحيم ، علاء الدين ، الأقفهسي المصري الشافعي : ٧٠٠ ،

٥٠١.

علي بن محمد بن عبد العزيز بن فتوح ، تاج الدين ابن الدريهم الثعلمي الموصلي : ١٢٧ .

علي بن محمد بن عقيل بن محمد ، نجم الدين البالسي ، شارح التنبيه : ١٦٤ .

على بن محمد بن محمد بن أبي الفتح ابن عبد المحمود : ٦١٣ .

على بن محمد بن ممدود بن جامع ، أبو الحسن ، البندنيجي : ۲۲۲ ، ۲۰۱ .

علي بن محمــد (رســول) بن هارون اليمني :

علي بن محمــد ، علاء الــدين ، ابـن خطيب الناصرية الطائي : ٩ ، ١٢٧ ، ١٣٩ ، ٢٢٧ ، ٢٣١ ، ٧٨٧ ، ٦١٢ .

علي بن نجم ، الكيلاني ، الخواجا ، التاجر : ٩٠٦ .

علي بن هبة الله بن سلامة بن المسلم ، بهاء الدين ابن الجميزي الشافعي : ١٤٤ ، ٢٠٤.

علي بن يحيى بن فضل الله بن مجلي ، علاء الدين ، العدوي العمري : ١٥٦ .

علي بن يوسف بن الحسن بن محمد ، نور الدين ، الزرندي المدنى : ۲۳۷ .

علي بن يوسىف بن الحسسن بن محمــود ، بدر الدين ، الحلوائي ، السرايي : ١٦٧ .

علي بن اليونانية : ٦١٣ . على الحبرى الشرابي : ٥٣٨ .

علي الحبري الشرابي : ٣٨٥ أبو على الدقاق : ٣٧ .

أبـو علي ، صلاح الـدين الـزفتاوي : ٥٠١ ، ٩٨٥ .

أبو على المهدوي : ١٩٥ .

عمسر بن إبسراهيم بن محمد ، الـواثق بالله ، العباسي الحليفة : ٢٦٧ .

عمر بن إسحاق بن أحمد سراج الدين الهندي : · .

عمر بن حجي بن موسى بن أحمد بن سعد ، نجم الدين السعدي الحسباني : ٦١٩ ، ٦٣٤ .

عصر بن حسن بن مِزْيَد بن أميلة ، زين الدين المدين المسراغي المسراغي المسروي ، السدمشقي : ٥٥ ، ١٩٠٢ ، ١٩٠٠ ، ١٩٠٠ . ١٩٠٠ . ١٩٠٠ .

عمـر بن حسين بن مكي بن مفرج ، سراج الدين الشطنوفي : ١٩٠ .

عمر بن عبد الرحمن بن أبي بكر ، زين الدين البسطامي : ١٢٦ .

عمر بن عبد المحسن بن عبد اللطيف بن محمد ، صدر الدين ابن رزين الحموى : ١٦٣.

عمر بن عبد المنعم بن عمر ، ناصر الدين ، ابن القــواس الــطائي الــدمشقي : ٣٨ ، ١٣٢ ، ٢١٩ ، ٤٧٨ .

عمسر بن عيسسى بن عمسر ، زين السدين ، البساريني ، الحملبي : ١٠٠ ، ١٠٤ ، ١٢٧ ، ٢٤٠ ، ٤٦٧ .

عمر بن محمد بن زباطر : ۱۱۲ .

عمـر بن محمد بن علي بن فتوح ، سراج الدين الدمنهوري : ٤٢٨ .

عمر بن مسلم بن سعيد بن عمر بن بدر زين الدين القرشي اللخمي الدمشقي : ٢١٠٠

٢١٤ . عمر المغربي ، الشيخ : ١٥٩ .

ابن أبي عمر (ناصر الدين) = محمد بن محمد بن داود بن حمزة المقدسي الحنبلي .

أبو عنان (المتوكل علي الله المريني) = فارس بن على بن عثمان بن يعقوب . (ف)

فاتن : الطواشي ، مولى ابن حجر العسقلاني : ٣٣٨

فارس بن علي بن عشهان بن يعقوب ، أبو عنان ، المتوكل على الله المريني : ٢٥٨ .

أبو فارس (المستنصر بالله) = عبد العزيز بن أحمد ابن إبراهيم المريني .

الفارقي = ناصر الدين .

الفاسي (تقي الدين) = محمد بن أحمد بن علي ، المكى المالكي : ١٧٧ .

فاطمة بنت إبراهيم بن عبد الله بن الشيخ أبي عمر المقدسية المعروفة بفاطمة بنت العز :

فاطمة بنت العز (المقدسية) = فاطمة بنت إبراهيم بن عبد الله بن الشيخ أبي عمر . فاطمة بنت محمد بن موسى بن النعمان المعروفة ,

بست العرب : ٤٣١ ، ٤٨٠ . أبو الفتح بن علي بن يوسف بن الحسن الزرندى

بو الفتح بن علي بن يوسف بن الحسن الزرندي المدني : ٤٣٣ .

أبو الفتح بن محمد بن رسلان بن نصير بن صالح البلقيني : ١٦٢ .

الفخـر (ابن البخـاري) = علي بن أحمـد بن عبد الواحد بن أحمد بن عبد الرحمن السعدي .

فخر الدين ، إمام الجامع الأزهر : ١٩٩ .

الفخري (سيف الدين) = سودون بن عبد الله الشيخوني .

أبو الفرج ابن الشيخة الغزي : ١٠٠ .

ابن فضل الله (علاء الدين) = علي بن يحيى بن فضل الله بن مجلي العدوي العمري .

ابن فضل الله (بدر الدين) = تحمد بن علي بن يحيى العمري العدوي . العنتابي = بدر الدين .

عيسى ، المسيح عليه السلام : ٦٣٨ . عيسى بن أحمد بن أبي الخير الشهاحي اليمني : ٢٠٠٠ .

عيسى بن عبد الرحمن بن معالي بن أحمد ، المطعم المقدسي الصالحي : ٢١٩ ، ٤٧٨ .

عيسى بن عبد الله بن عبد العزيز بن عيسى الحجى الفارسي النخلي : ٢٤٣،

ً الحجي الفارسي النخلي: ٢٤٣، ٢٨٩.

عيسى بن عمر بن أبي بكر بن محمد الأيوبي : ٢٨٩ .

عيسى بن عمر بن محمد بن محمد بن أيوب ، شرف الدين ابن المغيث الأيوبي : ١٨١. عيسى المغربي ، الملقن : ١٣١ .

طيسى المعربي المستس المها المهاد بن موسى المعيني (بدر المدين) = محمود بن أحمد بن موسى ابن أحمد العنتابي الحلبى .

* * *

(غ)

الغبريني = أبو القاسم .

ابن غراب (سعد الدين) = إبراهيم بن عبد الرزاق بن غراب الإسكندري .

الغرابيلي (تاج الدين) = محمد بن محمد بن محمد ابن محمد بن مسلم بن على .

الغـرنــاطي (أبو جعفر) = أحمد بن يوسف بن مالك ، الرعيني الأندلسي .

الغزالي (حجة الإسلام ، أبو حامد) = محمد ابن محمد بن محمد الغزالي الطوسي .

* * :

ابـــن فضـــل الله (محيي الـــدين) = يحيى بن فضل الله بن مجلي بن دعجان العمري العدوي .

ابن فهد (المكي) = تقي الدين .

* * *

(ق)

ابن القــاري (زين الدين) = عبد الرحمن بن علي ابن محمد بن هارون الثعلبي .

القاسم بن محمد بن يوسف بن محمد ، علم الدين ، البرزالي : 210 ، 0.9 .

أبو القاسم الغبريني : ٢٦٩ .

ابن قاضي الجبـل (شرف الـدين) = أحمـد بن الحسن بن عبد الله بن محمد المقدسي الدمشقي

القاياتي (كمال الدين) = محمد بن أسعد بن عبد الكريم بن يوسف الثقفي .

القاياتي (الثقفي) = محمد بن محمد بن أسعد بن عبد الكريم .

قرا محمد بن بيرم خجا التركماني : ٥٤١ . قرا يلك ، صاحب آمد ، ٥٤١ .

القرشي (نصر الله) = عبد القادر بنِ محمد بن

محمد بن نصر الله الحنفي . القرشي (زين الدين) = عمر بن مسلم بن سعيد

ً ابن عمر بن بدر اللخمي الدمشقي . قرط ، سيف الدين ، الأمير : ١٨ ، ٢٦٧ .

قرقىاس الثعباني الظاهري برقوق ثم الناصري فرج ، الأمير : ٦١٤ .

ری . القرمی = بهادر .

القرمي (شمس الدين) = محمد بن أحمد بن عبد الرحمن المقدسي .

القرمى (شمس اللدين) = محمد بن أحمد بن عثمان بن عمر التركستاني .

القرندسي = جلال الدين . ابن قريش : ٢١٩ .

ابن القريشة (نور الدين) = إبراهيم بن بركات ابن أبي الفضل البعلي الصالحي .

القزويني (ضياء الدين) = ضياء وقيّل عبد الله ابن سعد الله بن أحمد .

بين معدد الله بن المد . قطب الدين (الحلبي ابن مثير) = عبد الكريم ابن عالم الناب با من المراه عالمانظ

ابن عبد النور بن منير المصري الحافظ . القسطبي (الزرزاري) = إسراهيم بن على بن

الفسطى (الزرراري) = إسراهيم بن على بن يوسف بن سنان .

قطح من تمراز الـظاهـري برقـوق ، الأتــابك : ٦١٨ .

القلانسي (أبو الحرم) = محمد بن محمد بن محمد ابن أبي الحرم .

القلقشندي (تقي الدين) = إسهاعيل بن علي بن الحسن بن سعيد .

القلقشندي (شمس الدين) = محمد بن إساعيل بن على بن الحسن .

القلندري ، الخطاط : ٠٠٠ .

القليجي (شمس الدين) = محمد بن أحمد .

ابن القاح (شمس الدين) = محمد بن أحمد بن إبراهيم بن حيدرة القرشي .

ابن القواس (ناصر الدين) = عمر بن عبد المنعم بن عمر الدمشقي الطائي .

ابن قواليح (بدر الدين) = محمد بن علي بن عيسى بن القاسم بن منصور الحلبي الدمشقى .

القيراطي (برهان الدين) = إبراهيم بن عبد الله ابن محمد بن عسكر الطائي المصري الشاعر الشافعي .

ابن قيم الضيائية (تقى الدين) = عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن نصر المروزي الندمشقى .

(4)

المتصوف .

كبيش بن عجـــلان بن رميثـــة الحسني المكي :

المغلى : و29 .

کثیر بن ضو .

الكرماني (شمس الدين) = محمد بن يوسف بن

الكفتي (مجد الدين) = إسهاعيل بن يوسف بن

الكلائي (صلاح الدين) = محمد بن إسماعيل

الكلائي (شمس الدين) = محمد بن شرف بن

بنت الكمال = زينب .

كمال الدين الأنباري : ٣٣٩ .

الكوراني (العجمي) = يوسف بن عبد الله بن عمر بن على ، المتصوف .

الكازروني (بهاء الدين) = محمد بن عبد الله ،

كتبغا ، زين الـدين ، الملك العادل المنصوري

ابن كثير (عماد الدين) = إسماعيل بن عمر بن

على بن عبد الكريم .

محمد بن يونس .

ابن یحیی إسهاعیل بن طاهر .

عاري ، الفرضي .

ابىن كېكىلدي (صلاح السدين) = خليل بن

کیکلدی بن عبد ال**له** .

(1)

ابن لاقى (شرف الدين) = يحيى بن بركة بن

ابن اللبان (شمس الدين) = محمد بن أحمد بن عبد المؤمن الأسعردي .

اللفاف (سيف الدين) = طشتمر ، الأمبر . اللنك (السمرقندي) = تيمورلنك بن غازي ابن أبغاى بن حفظاى .

()

المارداني (ناصر المدين) = محمد بن أرغون الأستادار.

الماردينـي = أبو بكر بن عبد الله .

المارديني (زين المدين) = سريجا بن محمد بن سريجا بن أحمد الملطى .

مالك بن أنس الأصبخي ، صاحب المذهب : . 771 . 177

المؤيد بن محمد بن على الطوسي : ٣٣٨ . مبارك شاه بن خضر خان بن سليمان ، ملك بنجالة في الهند : ٣٨٥ .

المتنبى (أبـو الـطيب) = أحمـد بن الحسين بن الحسن بن عبد الصمد الجعفي الكندي الكوفى .

المتوكل على الله (المريني ، أبو عنان) = فارس بن على بن عثمان بن يعقوب .

مجد الدين الحنفي ، قاضي القضاة : ٥٠١ . ابن أن الجد = أبو الحسن .

محب الدين بن أحمد بن محمد بن عماد بن علي بن الهائم المقدسي : ٣٩٨ .

ابن المحب (شمس الدين) = محمد بن عبد الله ابن أحمد بن عبد الله المقدسي الصالحي. محمد ، سيد البشر ، صلى الله عليه وسلم:

عمد ، سید انبسر ، طبی الله علیه وسدم . ۲۱ ، ۲۵ ، ۲۲۹ ، ۲۲۹ .

محمد بن إبراهيم بن أحمد بن أبي بكر ، جمال الدين المرشدي : ٦٣٠ .

محمد بن إبراهيم بن راشد ، الذهبي : ١٦٩ . محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة بدر الدين الكناني ، الحموي : ١٧ ، ٢٦٤ .

محمد بن إبراهيم بن عبد الله الأبلي : ٧٥٨ . محمد بن إبراهيم بن محمد ، فتح الدين ، ابن الشهيد الدمشقى : ٢٥٥ .

محمد بن أحمد بن إبراهيم بن حيدرة ، شمس السدين بن القساح القسرشي : ١٨١ ، ٢٨٨

محمــد بن أحمد بن إبراهيم بن يوسف ، ولي الدين المــنفلوطي ، الملوي الشـــافعي : ٥٧ ، ١٣٨ ، ١٣٨ ، ٣٣٧ ، ٣٣٤ ، ٤٦٤ ،

محمد بن أحمد بن أبي بكر ، شمس الدين ، الطرابلسي ثم المصري : ٦٣ ، ١٣٩ ، ٤٥٩ .

محمد بن أحمد بن خلف بن عيسى ، جمال الدين المطري الأنصاري السعدي : ٣٤٣، ٧٤٥.

محمـد بن أحمـد بن سمعـون ، ناصر الـدين ، الموقت : ۱۹۳ ، ۲۰۶ .

محمد بن أحمد بن عبد الخالق بن علي ، تقي المدين ابن الصائخ المصري : ١٩٣ ،

محمد بن أحمد بن عبد الرحمن ، شمس الدين ، ابن خطيب يبرود الجعبري الدمشقي : ٣٥٣ .

محمد بن أحمد بن عبد الرحمن ، شمس الدين ، القرمي ثم المقدسي : ۲۰۳ .

محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن القاسم ، كمال الدين أبو الفضل النويري : ٩٢٦ ، ٩٣٠ .

عصد بن أحمد بن عبد الله بن عصد بن عبد المعسلي ، جال السدين الأنصساري : ١٣٠ ، ١٣٠ ، ١٣٠ . ١٣٧ . عمد بن أحمد بن أحمد بن عبد المؤمن ، شمس الدين ، البان الأسعردي : ١٩٤ .

محمـد بن أحمد بن عثمان بّن إبراهيم بن عدلان شمس الدين الكناني : ١٨١ ، ٢٦٨ .

محمد بن أحمد بن عثمان بن عمر ، شمس الدين التركستاني القرمي : ٢٥٩ ، ٤١٤ .

محمد بن أحمد بن عثمان بن قايهاز ، شمس الدين الشركهاني ، الفارقي ، الحافظ : 247 ، ٢٧٣ .

محمد بن أحمد بن عشهان بن نعيم بن مقدم ، شمس الدين البساطي المالكي : ٢٦١ ،

محمد بن أحمد بن علي بن جابر ، الأندلسي الهواري المالكي الأعمى : ٣٤ ، ١٠٠ ، ٣٤٠ ، ٣٩٦ .

عصد بن أحمد بن علي تفي الدين ، الفاسي ، المكني المالكي : ٧٦٥ ، ٥٠١ ، ٥٠٦ . عصد بن أحمد ، شمس الدين ، العسقلاني الطولوني : ٥٥٠ . عصد بن أحمد بن عصد ، أبو الحسين ،

ىمىـــد بن أحمـــد ، أبــو الحســين ، التلمساني : ٣٢٢ .

محمــد بن أحمــد بن مزهــر، بدر الــدين، الدمشقي : ٦٣٤.

محمد بن أحمد ، شمس الدين ، القليجي :

- محمد بن أحمد ، ابن المهندس : ٦١٣ .
- محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع الهــاشــمي القــرشي المــطلبي ، إمــام المذهب : ٨٩ ، ٢٦٣ ، ٣٧٧ ، ٢٦٥ ،
- ۵۷۳ . محمد بن أرغون ، ناصر الدين الماردان

الأستادار: ١٤٤.

- محمد بن إسحاق بن إبراهيم ، تاج الدين المناوي السلمي : ٧٧٥ .
- محمد بن أسعد بن عبد الكريم بن يوسف ، كمال الدين القاياتي الثقفي : ٢٦٤ .
- محمسد بن إسساعيل بن إبـراهيم بن سالم ، العبادي ، الشهير بابن الخباز ، المسند : ۲۰۶ ، ۲۲۸ ، ۲۲۶ .
- محمد بن إسماعيل بن عبد العزيز ، ابن الملوك ، الأيوبي : ۱۱۲ ، ۲۳۰ ، ۲۳۸ ، ۲۳۱ ، ۲۶۹ .
- محمد بن إسماعيل بن عمر بن مسلم ، عز الدين ، ابن الحموي الدمشقى : ٢٣٨.
- محمد بن إسهاعيل بن يحيى بن إسهاعيل بن طاهر صلاح الدين الكلائي : ٧٠ .
- محمد بن إسماعيل ، شمس الدين ، القلقشندي :
 - محمد بن برقوق بن آنص ، الأمير : ٤١٤ .
- محمد بن أبي بكر بن علي ، نجم الدين المرجاني : 8٨٩ .
- محمد بن جابر بن محمد بن قاسم ، شمس الدين ، الوادي آشي الأندلسي : ٥٧ ، ١٣٤ ، ٢٥٨ ، ٢٦٩ ، ٢٧٦ ، ٣٥٧ . محمد بن جلبان : ٣٣٣ .
- محمد بن رافع بن هجرس بن محمد ، تقي الدين ، ابن رافع السلامي الصميدي : ١٦٥

- محمـــد بن سعـــد بن برال ، أبـــو عبــد الله ، الأنصاري : ۲۰۸ .
- محمــد بن سعيد بن حماد بن عبد الله البوصيري الصنهاجي ، صاحب البردة : ۸۸ .
- محمـــد بن شرف بن عادي ، شمس الـــدين الكلاثي الفرخمي ؛ ٦٦ ، ٦٢١ .
- محمد بن عبيد البر بن يحيى بن علي بن تمام ، بهاء الدين ، أبو البقاء السبكي : ١٧٣ ، ٢٦٦ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩ ، ٢٦٩ ، ٣٠٢ ،
- . 177
- محمد بن عبد الدائم بن محمد بن ناصر الدين ، ابن الميلق الأنصاري الشاذلي : ٢٦٣ .
- محمد بن عبد الرحمن بن علي ، شمس الدين ، ابن الصائغ الزمردي : ٣٦٦ .
- محمد بن عبد الرحمن بن مظفر بدر الدين الهمدان : ٠٠٠ .
- محمد بن عبد الرحمن ، شهاب الدين الإربلي : ٣٠٠ .
- ۱۱ . محمـــد بن عبـــد الســــلام بن يوسف بن كثـــير الهواري : ۱۳۲ ، ۲۰۸ .
- محمـد بن عبـد الكريم بن عبد النور بن منبر ، قطب الدين الحلبي : ١٥٥ .
- محمد بن عبد الكريم بن محمد بن صالح ، ظهر الدين العجمي الكرابيسي : ٢٣١ .
- عمد بن عبد الله بن أحمد بن عبد الله ، شمس السدين السعدي المقدسي الصالحي ،
- المعروف بابن المحب : ٤٨٠ . عمد بن عبد الله بن عمر ، الرشيد بن أبي القاسم
- محمد بن عبد الله بن عمر ، الرشيد بن أبي القاسم البغدادي الحنبلي : ٤٣٧ .
 - محمد بن عبد الله الجياني : ٢٥٨ .
- محمد بن عبد الله ، بدر الدين ، أبو عبد الله الزركشي المصري الشافعي : ٦١٩ .

- محمد بن عبد الله ، الطبلاوي : ١١٧ . محمد بن عبد الله ، بهاء الدين ، الكازروني :
 - عمد بن عثمان بن محمد بن عبد الرحمن ، جمال
 - محمد بن عثمان بن محمد بن عبد الرحمن ، جمال الدين البارزي الحموي : ٥٤٠ .
- محمـد بن عجلان بن رميثة ، ناصر الدين الحسني الحكى : ١٨٣ .
- محمـد بن العـربي ، أبـو عبد الله الحصائري : ٢٥٨ .
- محمد بن علي بن حسن بن عبد الله ، أمين الدين ، الأنفى : ٢٣١ .
- محمد بن علي بن الحسين بن سالم ، شمس الدين ، ابن الموازيني : ٨٤ .
- محمد بن علي بن عبد الوحد بن يوسف الدكالي ابن النقاش : 843 .
- محمله بن علي بن عيسى بن القاسم بن منصور ، بدر الدين ، ابسن قواليع الحلبي الدمشقي : ٥٨١ ، ٩٣٠ .
- محمد بن علي بن محمد بن محمد بن هاشم ، ناصر الدين ابن عشــائـر السلمي الحلبي : ۲۰۶ ، ۲۰۶ .
- عمد بن علي بن محمد ، محيى الدين ، ابن المحري السطائي ، المتصوف : ٨٩ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٨ ، ١٩٨ ، ١٩٨ ، ١٩٨ ، ١٩٨ ،
- محمد بن علي بن وهب بن مطيع تقي الدين ، ابن دقيق العيد القشيري المصري : ٢٥٧ .
- محمد بن علي بن يحيى بن فضل الله ، بدر الدين العمرى العدوى : ٤٤ .
- محمد بن عمر بن حسن بن عمر ، كيال الدين ، ابن حبيب الحلبي : ٦ ، ٣٢٣ ، ٣٣٠ ،
- ۱۳۷ . محمد بن عمر بن رسلان بن نصیر ، بدر الدین البلقینی : ۵۱۵ ، ۵۰۲ .

- محمد بن عمر بن أبي القاسم بن عمر ، شمس الدين ، السلاوي الدمشقي الشافعي : ٧٥٥ .
- محمد بن عمر بن محمد بن محمد بن هبة الله ، ناصر السدين ابن أبي السطيب العجسلي النهاويدي الدمشقى : ٢٠٨ .
- محمد بن غالي بن نجم بن عبد العزيز ، شمس الدين ، السدمياطي ، ابن الشماع : ٢٢٩ ، ١٨١
- محمد شاه بن قرا يوسف بن محمد الـتركياني : 80.
- محمد بن قلاوون ، الصالحي ، الملك الناصر ، السلطان : ۳۲ ، ۱۰۹ ، ۲۷۶ .
- محمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي القاسم ، صدر الدين أبو الفتح الميدومي المصري : ٥٧ ، ٦٣ ، ١١٢ ، ١١٦ ، ١٢٦ ، ١٣٢ ،
- 711 : 101 : 301 : 001 : 371 : 711 : 111 : 011 : 371 : 771 :
- . 797 . 777 . 788 . 777 . 777
- 3 27 , 0 . 77 , 717 , 777 , 107 ,
 - . 0.9 . 201 . 27. . 279
- محمد بن محمد بن أحمد بن محمود ، شمس الدين النابلسي الحنبلي : ٨٠٠ .
- محمد بن محمد بن أسعد بن عبد الكريم الثقفي القاياتي : ٢٦٤ .
- محمد بن محمد بن تنكز ، صلاح الدين ، الأمير : ٧٦٧ .
- محمد بن محمد بن حسن بن سلمة الأنصاري : 188 .
- محمد بن محمد بن الحسن ، شمس الدين الأسيوطي : ٢٦١ .
- محمد بن محمد بن حسين بن علي بن أحمد بن عطية بن ظهيرة المكي المحمدي : ٨٠ .

محمد بن محمد بن داود بن حمزة ، ابن الشيخ أي عمر ناصر الدين المقدسي الحنبلي : ٣٨ ، ٢٩٥ ، ٢٩٠ .

محمــد بن محمــد بن سلامــة ، أبــو عبــد الله الأنصاري : ٦١٣ .

محمد بن محمد بن عبد الرحمن ، عزيز الدين المليجي الزبيري : ٥٠١ .

محمد بن محمد بن عبد الرحيم بن علي ، سري الدين المسلاق السلمي : ١٧٣ .

محمد بن محمد بن عبد المنعم ، تاج الدين البارنباري السعدي : ٣٦١ .

محمد بن محمد بن عثمان بن محمد ، شمس الدين الإخنائي السعدى : ١٦٣ .

محمـد بنَ محمدٌ بن علي بن أحمد بن عبد العزيز أمين الدين النويري المكى : ٦٣٧ .

محمـد بن محمـد بن أبي القاسم ، ناصر الدين التونسي المالكي : ٣١٧ .

التوسي المالكي : ٣١٧ . محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله ،

فتح الدين ، ابن سيد الناس اليعمري : ١٦١ ، ٢٠١ ، ٢٠١ .

محمـــد بن محمـــد بن أبي الحـــرم ، أبو الحرم ، القلانسي : ۲۳۸ ، ۲۲۳ ،

0.7, .73, P33, 103, 500, TAO, 375.

عمد بن محمد بن محمد بن الحسن ، جمال المدين ، ابن نباتة ، الجذامي الفارقي المصري : ٢٦٥ ، ٢٢٠ ، ٢٣٣ .

عمد بن عمد بن عمد بن عبد الدائم ، نجم الدين الباهى : ٤٤٥ .

محمد بن محمد بن محمد بن مسلم بن علي ، تاج الدين الغرابيلي : ٤٧٤ .

محمد بن محمد بن محمد بن نمير ابن السراج ، شمس الدين المقرى: : ١٥٢ .

محمد بن محمد بن هجه الله ، أبونصر ، ابن الشيرازي الفارسي الدمشقي : ۲۱۹ .

محمد بن محمد ، حجة الإسلام ، أبوحامد الغزالي الطوسي : ٦٠٧ .

محمد بن محمد بن محمود ، أكمل الدين البابرتي الرومي : ١٦١ ، ٢٠٦ .

محمد بن محمد بن يحيى بن عبد الكريم ، مظفر الحدين ، العسطار العسقلاني : ٥٧ ، الحدين ، ٣٤٩ .

محمـد بن محمـد بن يوسـف ، جمال الـدين التوريزي : ٦٣٨ .

عمد بن محمد ، شمس اللدين العقيبي : ١٦٩ . عمد بن محمد ، قطب الدين التحتاني ، الرازي : ٢٦٨ . .

محمد بن مظفر الحسيني : ٦١٣ .

محمد بن مكنون المنافي القطوي : ٦٠٥ . محمد بن هبة الله بن وهبة : ٦١٣ .

عمد بن يوسف بن الحسن بن محمود ، جمال

عمد بن يوسف بن الحسن بن محمود ، جمال الدين الحلوائي السرايي : ١٦٧ .

محمد بن يوسف بن علي بن إدريس ، ناصر الدين الحراوي : ۲۹۰ ، ۳۱۳ .

محمد بن يوسف بن علي بن حيان ، أثير الدين ، أبـوحيان ، الأنـدلسي النحوي : ٤٨ ، ٨٨ ، ١٨١ ، ٢١٣ ، ٦٦٢ .

محمد بن يوسف بن علي بن عبد الكريم شمس الدين الكرماني : ١٦٧ ،

محمد بن يوسف ، التوريزي التاجر : ٦٣٨ . محمـد بن يوسف ، شمس الـدين ، الركراكي المغربي المالكي : ١٧١ .

محمـد بن يوسف ، أبـو عبد الله ، الزيلعي : ٢٠٠٤ .

محمد الأقصرائي : ٥٥٥ .

محمد القرمي ، الشيخ : ٣٢٥ .

المحمدي (الخاصكي الظاهري) = دمرداش الأمير .

محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد ، بدر الدين العيني المعنتاني الحلبي : ٤٤١ .

محمود بن خليفة بن محمد بن خلف ، شمس الدين المنبجى الدمشقى : ٧٩٥ .

محمود بن الشيخ زادة الحنفي : ٤٠٩ . محمود بن الشيخ زادة الحنفي : ٤٠٩ .

محمود بن علي بن هلال ، بدر الدين العجلوني :

محمسود بن علي ، جمال السدين ، السقيسري السظاهري المصري الأستادار : ١١٧ ، ١٣٣ ، ٢٨٨ ، ٤٠٩ ، ٤٩١ .

محمود بن محمد بن إبراهيم بن شنبكي ، جمال المدين ابس الحافظ الكلبي القيصري

الحلبي : ٣٢٣ . محمود بن محمد بن عبد الله ، جمال الدين ،

العجمي المحتسب: ٢٥ ، ١٤ ، ٦٣ ، ٢٣ ، ٢٣ .

محمود ، الخواجا ، التاجر : ٥٤٣ . محيى الدين ، المدني : ٦٣٤ .

مرتضى بن إبراهيم : ٤٤٧ .

المرجاني (نجم الدين) = محمد بن أبي بكر بن

ابن المرحل (شهاب الدين) = أحمد بن عبد العزيز بن يوسف.

ابن المرحل (شهاب الدين) = عبد اللطيف بن عبد العزيز بن يوسف بن أبي العز الحراني .

المرداوي (شهاب الدين) = أحمد بن عبد الرحمن ابن عبد الله الحنبلي .

المرداوي (المحدث) = عبد الرحمن بن أحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن

المرشدي (جلال الدين) = عبد الواحد بن إبراهيم بن أحمد بن أبي بكر .

المرشدي (جمال الدين) = محمد بن إبراهيم بن أحمد بن أبي بكر .

ابن مزهــر (بدر الدين) = محمد بن أحمد بن مزهر الدمشقى .

المزي (جمال الدين) = يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف بن عبد الملك .

ابن مزيز (الحموي) = أحمد بن إسحاق . المستعين بالله (العباسي الخليفة) = العباس بن

عمد بن أي بكر بن سليهان . محمد بن أي بكر بن سليهان . لستنصر بالله لأأم فارس) = ع لم المنت ما أح

المستنصر بالله (أبو فارس) = عبد العزيز بن أحمد ابن إبراهيم المريني .

المسلاتي (سري الدين) = محمد بن محمد بن عبد الرحيم بن علي السلمي .

المشتولي (شهـاب الدين) = أحمد بن علي بن أيوب بن علوي .

المصري ، جمال الدين : ٤٣٧ .

المصري (الشيخ) = صالح .

ابن المصري = يحيى بن يوسف بن أبي محمد بن أبي الفتوح .

المطري (عفيف الدين) = عبد الله بن محمد بن أحمد .

المطري (جمال الدين) = محمد بن أحمد بن خلف ابن عيسى الأنصاري السعدي .

المسطعم (المقدسي الصالحي) = عيسى بن عبد الرحن بن معالي بن أحمد .

مظفر الدين (العطار) = محمد بن محمد بن يحيى ابن عبد الكريم العسقلاني .

المعتضد بالله (العباسي الخليفة) = أبو بكر بن سليهان بن أحمد .

المعتمدعلى الله (العباسي الخليفة) = أحمد بن محمد بن أبي بكر بن سليان .

المغربي (الشيخ) = عمر .

مغلطاي بن قليج بن عبد الله ، علاء الدين البكجري الحنفي : ٥٧ ، ٦٣ ، ١٣٩ ،

ابن المغيث (شرف السدين الأيوبي) = عيسى بن عمر بن محمد بن محمد بن أيوب .

مقبل بن نخبار ، أمير ينبع : ٥٥٨ .

المقـــريزي (تقي الــدين) = أحمــد بن علي بن عبد القادر بن محمد .

المقسي (شمس الدين) = عبدالله ، الصاحب . المقبري (علاء الدين) = علي بن عيسى بن موسى بن عيسى بن سليم الكركي الأزرقي .

ابن مكانس (فخر الدين) = عبد الرحمن بن عبد الرزاق بن إبراهيم بن مكانس .

ابن المكرم = قطب الدين بن جلال الدين . مكي بن عبد الله الدميري ، ابن فيصر : ١٢٢ .

محي بن عبد الله الدميري ، ابن فيصر : ١٢٢ . المكي (المالكي) = خليل بن عبد الرحمن بن محمد

الملطي (زين الدين) = سريجا بن محمد بن سريجا ابن أحمد المارديني .

ابن الملقن (نور الدين ً) = علي بن عمر بن علي ابن أحمد بن محمد الأندلسي .

الملقن (المغربي) = عيسى .

ابن الملوك (الأيوبي) = عبد القادر بن عبد العزيز ابن المعظم عيسي .

ابن الملوك (الأيوبي) = عبد القادر بن عبد العزيز ابن المعظم عيسي .

الملوي (ولي الـدين المنفلوطي) = محمـد بن أحمد ابن إبراهيم بن يوسف .

المليجي (عزيز الـدين) = محمنـد بن محمد بن عبد الرحمن الزبيري .

المناوي (تاج الدين) = محمد بن إسحاق بن إبراهيم السلمي .

النبجي (شمس الدين) = محمود بن خليفة الديثة

ابن محمد بن خلف الدمشقي . منجك ، سيف الدين ، اليوسفي الناصري :

المنجكي (سيف الدين) = بهادر ، الأسر . المنجكي (سيف الدين) = بهادر ، الأسر .

المنجعي (سيف الدين) = بهادر ، الامير . المنصور (الصالحي) = علي بن شعبان بن حسين ابن محمد بن قلاوون .

المنصور صاحب صعدة وصنعاء في اليمن:

منطاش (سيف الدين) = تمربغا منطاش الأشر في .

المنفلوطي (ولي الــدين ، الملوي) محمــد بن أحمد

ابن إبراهيم بن يوسف . ابن منير (قطب الـدين) = عبـد الكـريم بن عبد النور الحلبي .

ابن منير (قطب الدين) = محمد بن عبد الكريم ابن عبد النور الحلبي .

المهدوي = أبو على .

ابن مهنا (الأمير) = حيار بن مهنا بن عيسى . ابن المهندس = محمد بن أحمد .

ابن الموازيني (شمس الدين) = محمد بن علي بن الحسين بن سالم ..

الموسوي = الشريف .

الموصلي (الشافعي الدمشقي) = أبو بكر بن علي ابن عبد الله .

الموصلي = شمس الدين .

موفق الدين (الحنبلي الربعي) = عبد الله بن محمد بن عبد الملك بن عبد الباقي المقدسي .

الميدومي (صدر المدين ، أبو الفتح) = محمد ابن محمسد بن إبسراهيم بن أبي القاسم المصري .

ابن المبلق (ناصر الدين) = محمد بن عبد الدائم ابن محمد الشاذلي الأنصاري .

الميهني = أبو الخير .

(i)

النـابلسي (بدر الدين) = الحسن بن محمد بن صالح بن محمد القرشي الحنبلي .

السابلسي (شمس الدين) = محمد بن محمد بن المحمد بن المحمد بن محمد الحنبلي .

الناصر (السلطان) = حسن بن محمد بن قلاوون الصالحي .

النـاصر (السلطان) = علي بن شعبـان بن حسين ابن محمد بن قلاوون الصالحي .

النـــاصر (الصــــالحي السلطان) = محمــد بن قلاوون .

ناصر الدين الفارقي: ٢٣٨.

ناصر الـدين (ابن سمعون) = محمد بن أحمد الموقت .

الناصري (سيف الدين) = يلبغا، ناثب حلب.

ابن نبىاتة (جمال الدين) = محمد بن محمد بن محمد بن حسن الجذامي الفارقي المصري.

النبراوي (المؤذن) = شهاب الدين .

نجم الـدين بن أحمد بن الحسين بن إبراهيم ، الدمشقي ابن المدني : ٤٧٢ .

نجيب الدين (الحراني) = عبد اللطيف بن عبد المنعم بن الصيقل .

ابن النحاس (بهاء الدين) = إبراهيم بن محمد ابن نصر الله بن إسهاعيل الدمشقي .

نصر الله بن أحمـــد بن محمـــد بن أبي الفتح ، ناصر الدين الكناني العسقلاني : ٣٠ ، ٦٢٤ .

نصر الله بن عبد الرحمن بن أحمد بن إسهاعيل ، جلال السدين الأنسصاري السروياني العجمي : ٦٣٨ .

ابن نصر الله (بدر الدين) = حسن بن نصر الله ابن حسون الفوي الصاحب .

النظامي (سيف الدين) = قطلوبك . النعمان بن ثابت ، أبو حنيفة ، إمام المذهب :

نفيسة بنت إبراهيم بن سالم بن الخباز : ١٣٠ . ابن أبي نمي (الحسني) = أحمد بن عجلان بن

ابن أبي نمي (نور الـدين الحسني) = علي بن عجلان بن رميئة المكي .

نور الدين ، الأبياري : ٣٥٨ .

نور الدين الهمداني : ٢٦٤ ، ٢٦٤ . نوروز ، سيف الدين الحافظي الأمير : ١٧٤ ، ٢١٦ ، ٢١٨ .

السويري (محب السدين) = أحمد بن محمد ابن أحمد بن عبد العزيز الصقلي المكي . النويري (فخر الدين) = عثمان بن يوسف بن أى بكر بز محمد الانصارى .

النويري (نور الدين) = علي بن أحمد بن عبد العزيز بن القاسم المكي المالكي .

النويري (كمال الدين) = محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن القاسم ، أبو الفضل المكي المالكي .

النــويري (أمين الدين) = محمد بن محمد بن علي ابن أحمد بن عبد العزيز المكي المالكي .

)

ابن الهـائـم (المقدسي) = محب الدين بن أحمد ابن محمد بن عهاد بن علي .

(- 4)

الهاشمي = عز الدين .

ابن الهيل (بدر الدين) = الحسن بن أحمد بن هلال بن سعد بن فضل الله الصرخدي الدقاة ،

أبـو هريرة (زين الدين الذهبي) = عبد الرحمن ابن محمد بن أحمد بن عثمان بن قايهاز .

ابن هشام (محب الدين) = عبد الرحمن بن عبد الله بن يوسف بن أحمد الأنصاري . ابن هشام (جمال الدين) = عبد الله بن يوسف

ابن أحمد الأنصاري المصري النحوي .

الهكاري (شهاب الدين) = أحمد بن محمد بن عطية .

الهمداني (بدر الدين) = محمد بن عبد الرحمن بن مظفر .

الهمداني = نور الدين .

الهندي (سراج الدين) = عمر بن إسحاق ابر أحمد .

(0)

الواثق بالله (العباسي الخليفة) = عمر بن إبراهيم ابن محمد .

الوادي آشي (شمس الدين) = محمد بن جابر بن محمد بن قاسم الأدلسي .

السواني (ابن الصلاح) = علي بن عمر بن أبي بكر .

ابن وفاء (الشاذلي) = علي بن محمد المالكي . ولي الــدين (المنفلوطي الملوي) = محمــد بن أحمد ابن إبراهيم بن يوسف الشافعي .

ابن وهبة = محمد بن هبة الله .

(ي)

الياسوفي (صدر الدين) = سليهان بن يوسف بن مفلح بن أبي الوفاء الدمشقي .

اليافعي (عَفيف الدين) = عبد الله بن أسعد بن على بن سليان المكي .

يحيى بن بركة بن محمد بن لاقي ، شرف الدين

الدمشقي : ٦٢٣ .

يحيى بن فضل الله بن مجلي بن دعجان محيي الدين العدوي العمري : ١٠٦، ١١٥،

يحيى بن يوسف بن أبي محمد بن أبي الفتوح ، المعــروف بابن المصري ، بهاء المدين : ٣٨ ، ١٠٦ ، ١٤٤ ، ١٩٦ ، ٢٩٩ ٢١٩ ، ٢٢٩ .

اليريمي (اليمني) = جمال الدين .

ابن أيّ اليسر (تاج الدين) = عبد الرحيم بن إبراهيم بن إسماعيل بن أبي اليسر التنوخي .

يشبــك الشعبــاني الأتــابكي الأمــير : ١٧٤ ، ٢١٥ ، ٢٢ .

يعقوب بن عبد الحق المريني : ٩١

يعقوب بن عبد الرحمن بن عثمان بن يعقوب ، شرف الدين خطيب القلعة الحموي : ۲۱۴ .

يلبغا ، سيف الدين ، الخاسكي ، الأمير : ١١ ، ٣٦ ، ٣٦ ، ٦٤ ، ٣٦٨ .

يلبضا ، سيف الدين ، الناصري اليلبغاوي ، الأمير ، نائب حلب : ٩ ، ١٣ ، ٣٣ ، ٣٢ .

يوسف بن خليل بن قراجـا بن عبد الله ، المعروف بابن خليل ، الأدمي : ٣٠ .

يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف بن عبد الملك ، جمال المدين ، المزى ، الحافظ : ٣٧ ،

يوسف بن عبد الله بن عصر بن علي الكوراني العجمي المتصوف : ٣٧٤ ، ٦١٢ . يوسف بن عمر بن حسين بن أبي بكر ، بدر الدين ختني المصري الحنفي : ٢١٩ ، ٢١٩ .

يوسف بن عمد بن عمد بن أبي الفتوح ،
الدلامي القرشي: ٥ ، ٢٤٢ ، ٣٢٧ .
يوسف بن عمود بن عمد ، عز الدين ، الرازي
العجمى: ٣٠ .

يوسف بن مكي بن عبد الله ، جلال الدين الدميري : ١٢٣ . يوسف ، جمال السدين ، خطيب المسدوسة

يوسف ، جمال السدين ، خطيب المسدرسة المنصورية بحياة : ٢١٤ .

اليوسفي (الأمير) = ألجاي .

اليوسفي (سيف الدين) = منجك الناصري . ابن اليونانية = على .

يونس بن إبراهيم بن عبد القوي ، فتح الدين ، المدبمابيسي أو المدبموسي الكنماني العسقلاني : ۲۱۹ ، ۲۱۹ .

المصطلحات

, 177 , 170 , 110 , 1.4 , TTV (1) . 0 . 7 . £ 7 . £ 7 . £ 6 . £ 6 . الأتابكية ، الأتابك ، أتابك العساكر : ٣٣ ، . 770 , 300 , 217 , 177 , 777 . الإعادة ، المعيد (المساعدة في التدريس) : الإجازة ، في الأخذ والتلقى والدراسة : ٣٨ ، . TTA . 14Y . 0.9 . 0.1 . 210 . 727 . 111 الاعتبار (العمرة) : ٤٧٦ . الأدب ، الشعر ، النثر ، الأخيار : ٢٣٩ . الأعلام السود (شارة الخلافة العباسية): الأستادارية ، الأستادار : ١٠ ، ٩٩ ، ٣٣١ ، . 007 . £47 . £07 . £.4 . TTA الإقطاع: ٢٠٦ ، ٥٠٣ . أستادارية الأملاك والذخيرة : ٢٥٢ . إقطاع النيابة بحلب : ٩ . أستادارية الخاص السلطاني : ١١٧ . الأكابر (الأعيان): ٦٣٦ . أستادارية الشام (دمشق) : ١١٧ . الألغاز ، اللغز ، ضرب من فنون الشعر : الإسناد العالى (في رواية الحديث) : ٢٠٤ . . 414 الاشتغال (الدراسة في فن من الفنون) : ٨٧ ، أمانة الحكم ، أمين الحكم : ٦ ، ٥١٩ . OA , 1A1 , VP1 , F.Y , 3/Y , إمرة آخورية ، أمير آخور : ١٢ ، ٤٧٤ ، . YAA . YAE . YAY . YVA . YVI . 147 . 107 , 777, 771, 717, 777, إمرة الأطراف ، أمير الأطراف : ٢٦٧ . 107 , 774 , 174 , 777 , 774 , إمرة الحج ، أمير الحج : ١٠٢ ، ٣٧٢ ، ٩٤٣ . 147 , 147 , 747 , 187 , 743 , 4VA إمرة الركب ، أمير الركب : ٨٣ ، ٤٥٧ . . 201 . 20. . 227 . 220 . 2.9 إمرة طبلخاناة ، أمر طبلخاناة : ٦٢٢ . إمرة عشرة ، أمير عشرة : ٢ ، ٣٣١ ، ٥٤٣ . 070 , 770 , 770 , 300 , 7.00 إمرة مئة ، أمير مئة : ٦٤ . . 04 £ . 04 ° . 0AA . 0AV . 0A0 الانتصاب (داء) : ۱۷ . الإنشاء (وظيفة) : ٢٥٥ ، ٤٧٢ . . 177 . 177 . 170 . 171 . 177 أوقاف الصدقات: ٦٧. . 149 أولاد الأجنباد : ١٣ . الأشربة: ٥٣٨.

الإشغال (التدريس في فن من الفنون) : ۸۸ ، ۱۸۱ ، ۱۸۱ ، ۱۸۱ ، ۱۸۱ ، ۱۸۱ ، ۱۸۲ ، ۲۹۷ ، ۲۹۷ ، ۲۷۷ ، ۲۷۷ ، ۲۷۷ ، ۲۷۷

(~)

البرسام (من الأمراض) : ۸۹۰ . البطال ، البطالون ، البطالة : ۳۱ ، ۳۱ ، ۸۲ . بياض الناس (الأعيانُ) ^{۲۹۹} . بيت المال : ۰۵ .

* * *

(ご)

التجرد (ضرب من العبادة والزهد): ٣٠٠. التحليف (ضرب من أخذ المواثيق): ٣٣١. التخريج (في الأحاديث والشيوخ): ٥٠١. الترسل (فن من الأدب): ٢٥٥. الترسيم (ضرب من العقوبة يشبه السجن):

التروية ، يوم التروية ، من المناسك : ٢٤٣ . التسلك (في التصوف) : ١٥٩

التصعيد (نوع من صناعة الكيمياء) : ٧٣ . التقدمة ، مقدم (رتبة عسكرية) : ٢٠ ، ٣١ ،

تقدمة ألف ، مقدم ألف (رتبة عسكرية) :

التقطير (ضرب من صناعة الكيمياء) : ٧٣ . التقـويم ، التقاويم (في الفلك) : ٢٨ ، ٧٣ ، ٧

التكحيل ، الإكحال ، (من العقوبات) : ١٨٣ ، ٨٣ .

التنزل في المدارس ، والتنزيل : ۸۶ ، ۲۳۹ ، ۱۹۵۰ ، ۲۷۲ ، ۹۹۱ ، ۵۰۷ ، ۹۸۱ ، ۵۰۷

التوسيط (من العقوبات) : ۲۹۷ . التوقيع ، الموقع ، (من أعمال الموظفين) : ۸۷ ، ۲۷۰ ، ۲۷۰ ، ۲۸۳ ، ۳۱۷ ، ۳۱۷

. 776 , 071 , 577 , 555 , 701

توقيع الحكم (من وظائف القضاء): ٦٣، ١٢٩، ٥٨٠، ٢٣٦.

توقيع الدرج (من الوظائف الديوانية) : ١٥٦ . توقيع المدست (من الوظائف المديوانية) : ٦٣٤ . ٩٣٥ .

توقيع ديوان الأمير (وظيفة ديوانية) : ٢١٥ . التـوقيع على القضاة (من وظائف القضاء) : ١ ، ٢٢٠ ، ٢٢٤ ، ٣٣٥ ، ٢٢١ .

التوقيع على المحتسب : ٥٩٨.

(ج)

الجمدارية ، الجمدار : ٤٠٧ ، ٤٦٥ ، ٦٢٨ . الجمدارية ، الجمدارية ، ١٩٥١ . الجندي : ٠٠ ، ١٩٥٩ . الجندية ، الجهات (الوظائف) : ٢٣٧ ، ٢٣٧ ، ٢٣٧ ، ٢٣٧ .

١١٦ .
 الجهة ، الجهات الحكمية (من وظائف القضاء) : ١٦٣ .
 القضاء) : ٢٧٨ .

**

(ح)

الحاسب ، من يشتغل بعلم الحساب : ٢٨٧ . الحجار ، الحجارون (البناؤون) : ٥٠ . الحجار بن ١١٧ ، الحجار بن ١١٧ ، الحجار بن ١١٧ ، ١٩٥٠ ، ١٩٥٠ ، ١٩٥٠ ، ١٩٥٠ ، ١٩٥٠ ، ١٩٥٠ ، الحجارية بحلب : ٩ . الحجارية بحلب : ٩ . الحجار بن ١١٦ ، ١١٥ ، ١١٢ ، ١٢٠ ، ٢٢١ ، ٢٢٠ ، ٢٢١ ، ٢٢٠ ، ٢٢١ ، ٢٢٠ . ٢٢٠ ، ٢٢٠ ، ٢٢٠ ، ٢٢٠ ، ٢٢٠ ، ٢٢٠ . ٢٢٠ . ٢٢٠ . ٢٢٠ . ٢٠٠ . ٢٢٠ ، ٢٢٠ . ٢٠٠ . ٢٢٠ . ٢٠٠ . ٢٢٠ . ٢٠٠ . ٢٢٠ . ٢٢٠ . ٢٢٠ . ٢٢٠ . ٢٠٠ . ٢٢٠ . ٢٠٠ . ٢٢٠ . ٢٠٠ . ٢٢٠ . ٢٠٠ . ٢٢٠ . ٢٠٠ . ٢٢٠ . ٢٠٠ . ٢٠٠ . ٢٠٠ . ٢٠٠ . ٢٢٠ . ٢٠ . ٢٠٠ .

۳۹۲ ، ۳۹۵ ، ۳۹۵ ، ۳۹۲ ، ۳۹۲ ، ۳۹۲ ، ۳۹۲ ، ۲۸۳ ، ۱۹۵ ، ۱۹۵ ، ۱۹۵ ، ۱۹۵ ، ۱۹۵ ، ۱۹۵ ، ۱۹۵ ، ۱۹۵ ، ۱۹۵ ، ۱۳۹ ، ۱۳۹ .

(خ)

خابية النقسود (ضرب من الجسوار): ٢٥٧. الحناص ، الخواص : ١١٤. الحناصكية ، ١٩٤ . الحناصكية ، ١٩٤ . الحناصكية ، ١٩٤ . الحدامة ، الحنام (الوظائف) : ١٧ ، ٢٧ ، ٢٧ ، ١٩٥ . ١٩٥ ، ١٩٥ . ١٩٥ . ١٩٥ . ١٩٥ . ١٩٥ . ١٩٥ . ١٩٥ . ١٩٥ . الحزط (صناعة) : ١٢٤ . الحزط (صناعة) : ١٢٤ . الحزاتة السلطانية : ٢٤٠ ، ١٣٥ ، ١٢٥ . ١٩٤ ، ٢٤٠ . الحزدار السلطان : ١٩٠ . ١٢٤ . ٢٤٠ . خوندار السلطان : ١٩٠ . ١١٤ . ٢٠٠ . ٢٠٠ . ٢٠٠ . ٢٠٠ . ٢٠٠ . ٢٠٠ .

الخصي ، الخصيان : ۸۹ . الخط المنسوب (ضرب من الكتابة المجودة) : ٤٠ ، ٧٤ ، ٣٣٥ ، ٥٦٩ ، ٥٩٨ ، ٢٥٠ .

الخلعة ، الخلع ، لبس الخلعة : 23 ، ٦٣ ، ٢٦٧ . الخسول ، خامل (من غير وظيفة) : ٦٦٣ ،

> الخواجا (التاجر) : ٥٠٦ ، ٣٤٥ . الخياطة (مهنة) : ٤١٤ .

. YOY

(د)

السدوادارية ، السدوادار : ۸۱ ، ۲۶۹ ، ۳۸۰ ، ۲۸۵ ، ۲۱۵ ، ۲۳۳ ، ۲۳۳ ، ۱۹۵ ، ۲۳۳ ، ۱۹۵ ، ۱۹۵ ، ۲۵۲ ، ۲۵ ، ۲۵۲ ، ۲۵ ، ۲۵ ، ۲۵ ، ۲۵ ، ۲۵ ، ۲۵ ، ۲۵ ، ۲۵ ، ۲۵ ، ۲۵ ، ۲۵ ، ۲۵ ، ۲۵ ، ۲۵ ، ۲۵ ، ۲۵

ديوان الإنشاء : ٣٦١، ٥١٥٠ . ديوان الجيش : ٧٧، ٣٣٣ . ديوان الخانقاء : ٢٠٦

(ذ)

الذكر (ضرب من العبادة) : ٢٣٦ .

(c)

الراتب ، الرواتب : ٩٩٠ ، ٩٩٠ .
رأس المال : ٢٥٢ .
رأس المال : ٢٥٢ .
رأس نوبة (رتبة عسكرية) : ٣٣٠ ، ٣٤٥ .
الرسلية (بين الملوك ، كالسفارة) : ٢٥٨ .
الرسم ، المرسوم : ٢٦١ . ٣٧١ .
الرطل ، أرطال ، المصري : ٢٦ .
الركب السلطاني (في المحافل) : ٢٥ .
الركب العراقي ، للحج : ١٠٠ .
الركب (التهيؤ للقتال) : ١٧٤ .
الرواية (في الحديث) : ٣٨ .
الرواية (في الحديث) : ٣٨ .

**

شد الدواوين ، شاد الدواوين : ١١٧ . (;) شد الزردخاناه ، شاد الزردخاناه : ٤٥٧ . الزردخاناه: ٧٥٧ . شد العائر السلطانية ، شاد العائر : 050 . زي الجند: ٣٦٥ ، ٣٤٤ ، ٥٠٣ . شد المارستان المنصوري ، شاد المارستان : زي العجم: ۲۷۰ ، ۲۲۱ . . 117 زى الفقهاء: ٢٠١ . الشرطة: ١١٧. زى القضاة: ٢٥٨ . شرطة القاهرة : ٦٢٣ . الزي المغربي : ٢٥٨ . الشروط ، الشروطي : ١١٣ ، ١١٥ ، ٣١٧ ، الزينج : ۲۸ ، ۷۳ . . ٥٨٢ ، ٣٨٢ ، ٣٦٣ ، ٢٨٠ . الشريف ، الأشراف (المنتسبون لآل البيت) : . 114 . 11. . 1 الشهادة ، الشهود (من الوظائف القضائية) : (س) 11 . A. . Y. . A. 17 الساقي ، السقاة (وظيفة) : ٥٤٣ . . 757 . 175 . 177 . 155 . 1.5 السحة : ١٥٩ . A37 , P07 , FV7 , P37 , FV7 , السلطنة: ١١. , 04V , 040 , 0V£ , 0£0 , £V٣ السياع (ضرب من الدراسة وأخذ الحديث . 177 , 777 , 777 . والعلم): ۳۰، ۳۸، ۱۲۱، ۱۲۴، شهادة الطرحي ، شاهد الطرحي : ٤٩ . . 740 . 757 . 778 . 7 . 6 . 141 شهادة الطواحين السلطانية ، شاهد الطواحين : PAY , 174 , FFT , FAT , 013 , . 404 . 077 . 0.9 . 0.1 . 271 شهادة العيائر السلطانية ، شاهد العيائر : السماع (ضرب من مجالس الغناء والمذكر . 010 الديني): ۱۱۱ ، ۲۳۲ ، ۲۷۳ . شهادة المطبخ السلطاني ، شاهد المطبخ : السند (في الرواية) : ٣٨ . . ٣٧٦ شيخ الخدام : ٢٢٣ . (ش) (ص) الشحنة : ٤٠٩ . الصحبة ، الصاحب ، صحابة الديوان ، الشيد ، والشياد ، والمشيد : ١١٧ ، ٣٦٥ ، صاحب الديوان: ١٣٧، ٢٣٣، . 0 60 . 647 . 607 . 047 , 203 , 203 , 771 شد الأقصر ، شاد الأقصر : ٢٠٦ . الصرفة ، الصرفي : ٤٩٧ . شد الخاص: ٤٤٣ . شد الدواليب السلطانية : ٤٩٨ .

علم النجوم: ٢٨٢. (ض) علم الوفق ، الأوفاق : ٤١٤ . الضرب بالرمل: ٢٨. عيالة المودع الحكمي : ٢٩٤ . (d) (خ) الطيال ، الطيالون : ٢٨٢ . الغيبة ، أمير الغيبة ، في غيبة السلطان : ١١٤ . طبقة السمع ، طباق السماع : ١٦١ ، ٢١١ ، . 0 17 , 777 , 740 . الطبردار: ٨٤٥ . الطلبخاناة ، إمرة طلبخاناه : ١١٧ ، ٢٢٢ . (**ٺ**) الطرحي: ٤٩. الفراء البيض المصيصي (صناعة) : ٣٠ . الطواشي ، الطواشية : ٢١ ، ٢٥٤ ، ٤٦٥ ، الفرائض: ٥٠ 141 الفرحة في النيل: ٣٧٩. الفلوس ، في مصر : ٢٥٢ ، ٣٣١ . (ظ) (ق) الظاهرية (مذهب): ٢٥٢. قراء القرآن بالألحان : ١٧ . قضاء الجيش : ٢٦٤ . قضاء العسكر: ٧٠ ، ٧٠ ، ١٢٤ ، ٢٣٥ ، (8) . 007 . 117 . 770 العالى (من السند في الرواية) : ٣٨ ، ١٦٥ . قفة الفلوس : ٦٢٠ . العالية (في لعب الشطرنج) : ٢٣٩ . القنطار المصرى: ٢٥٢ ، ٢٥٢ . العدل ، العدول : ٤ . قويا (من الدمامل) : ١٥٩ . عقود الأنكحة: ٢٤٢. العقود الحكمة: ٥٨. العلاج (ضرب من رياضة حمل الأثقال): ٢٦. (4) العلم الأسود ، الأعلام السود (من شارات الخلافة العباسية): ٢٦٧ . الكائنة (الفتنة) : ٢٦٧ ، ٣٢٣ . علم الحرف: ٤٥ ، ٢١٦ ، ٤١٤ ، ٢٧٦ ، الكبنك (نوع من اللباس) : ٣٢ . علم الحساب: ١١٢ ، ٢٨٢ ، ١١٤ . كتابة الإنشاء بحلب ، كاتب الإنشاء : علم الميقات: ١١٢ ، ٢٨٢ . . 110 . 1.4

. 779 . 0.9 . £97 . £09 . £07 كتابة الديوان ، كاتب الديوان : ٢٤٦ ، ٢٤٦ . كتابة اليم ، كاتب السم : ٥ ، ١٤٤ ، ١٣٣ ، . 744 . 744 . 741 المبيضة (في الكتابة): ٢٤٢ . A.Y , 0/Y , A0Y , . YY , /57 , المتجر السلطاني : ١١٧ . . 177 . 177 . 177 . 177 . 777 المترجم (نوع من الألغاز): ٣١٧ . , 015, 05, 011, 0, 7, 540, المجاورة ، (في مكة أو المدينة) : ٧٦ ، ١٨٠ ، . 774 . 775 . TTE : TIV . TAT . YOV . YOT كتابة العلامة ، كاتب العلامة : ٢٥٨ . كتابة الوثائق ، كاتب الوثائق : ٤٨٣ . . 114 . 174 . 1TV . 11A . TOT . 0 . 1 . 100 . 10 . 177 . 170 كتب خطه : ١٦١ . الكحال ، الكحالون (طبيب العيون) : . 719 . 7.9 . 057 . 077 . 019 المجذوب : ٢٥٠ . . كرسى المرحاض: ٤٤. مجلس الإملاء: ٢٠٤، ٥٨٣. كري المراكب في البحر الملح : ٢١٦ . عجلس الحنفية بالخانقاه البرسية : ٢٩٠ . كسوة الكعبة المشرفة: ١٣٣. المجلس العالى (لقب): ٥. الكشف ، الكاشف : ٤٩٧ ، ٤٩٨ . المحتسب = الحسة . كشف الشرقية بمصر: ٤٩٧. المحمل ، للحج : ٨٣ . كشف الصعيد بمصر: ٤٩٨. المرسوم = الرسم . المرقعة (من لباس المتصوفة): ١٥٩. المسخرة: ٣٦٥. (J) المسلسل بالأولية (من فن الحديث) : ٨٤ ، اللادن (نوع من المخدرات) : ٥٩٨ . . 1 · V اللعب بالشطرنج: ٣٩. المسودة (في الكتابة) : ٢٤٢ . الشد = الشد ، الشاد . اللغز ، الألغاز (فن من الشعر) : ٣١٧ . المشيخة (للمتصوفة): ١٨٥. مشيخة الخانقاه: 20. مشيخة الشيوخ : ١٢٨ ، ٣٣٨ . مشيخة الطريقة: ٢٨. (e)Hanlers: 248. مؤذن الركاب السلطاني: ٢٥. المصيصى (نوع الفراء ، صناعة) : ٣٠ . المباشرة ، المباشرات ، المباشرون (الوظائف ، المطالب (من علم السيمياء): ٢١٧ . المنظفون): ١٦، ٧٤، ٨٧، ١١٤، مطبخ السكر (لصنع السكر) : ٥٦٢ . , 14. , 1AV , 10A , 1TV , 1TT المعقولات (من العلوم) : ٣٢ ، ٢٠٠ . 777 , F37 , POY , IFT , ATS ,

نظر الأوقاف ، ناظر الأوقاف : ١١٥ ، ٣٦٢ ، . 777 . 777 . 010 . 277 . نظر بيت المال: ٥٤ . نظر الجيشر: ١٣٣ ، ١٣٣ ، ٢٣٤ ، ٢٣٧ ، 340 , 977 . نظر الخاص ، ناظر الخواص أو الخاص : . 207 . 771 . 717 . 177 . 118 نظر خانقاه سعيد السعداء: ٣٣١ . نظر الخانقاه الشيخونية: ٣٣١. نظر الخانقاه الناصرية: ٣٨٤، ٦١٦. نظر الدولة : ١٣٧ ، ٢٨٤ ، ٧١٥ . نظر الديوان المفرد : ٤٥٢ . نظر عدن : ٧٦ . نظر الكسوة: ٣٦٢. نظر المارستان المنصوري: ٣٦٤، . 377 . 371 . 222 نظر المواريث : ١٦ ، ٧٧ . نظر وقف الصالح : ٩٥ . النقابة ، النقيب : ٥٠٣ . نقابة الأشراف: ١١٠، ٣٥٧، . 077 . 190 نقابة الجيش ، نقيب الجيش : ٢٧ . نقابة الحكم للحنفية ، نقيب الحكم: . 000 نقابة القضاء: ٢٨٤ ، ٢٨٤ . نيابة الحكم (من وظائف القضاء): 1 . A . TF . OY . VV . A . VP. V·1. P·1. 7/1. 171. . 177 . 171 . 17. . 177 . 177 (141 . 177 . 171 . 108 . 101 . TT. . TIE . T.Y . 14V . 1AV . TTT . TE+ . TTV . TT1 . TTA 377 , 047 , 197 , 7.7 , 0.7 ,

المعلوم (الراتب ، الأجر) : ٣٥١ ، ٦١٩ . المعيد = الإعادة . المقدم = التقدمة . مقدم الماليك : ٦٤ . المقرعة ، المقارع (من أدوات العقوبة) : المكتوب ، المكاتيب (الرسائل) : ٤٨١ . المكس ، المكوس : 114 . المنسوب = الخط المنسوب . المهتار: ٧٤ . المهمندارية ، المهمندار: ٦٢٣ . المهندس ، المهندسون : ٥٦ . المودع الحكمى : ٢٩٤ . الموعد ، المواعيد : ٧٧ ، ٧٧ ، ٢٣٦ ، ٤٥٠ ، . 04 . . 007 الموقت : ١١٢ . الموقع = التوقيع . موقع الحكم = توقيع الحكم . موقع الدرج = توقيع الدرج . موقع الدست = توقيع الدست . الميقاتي ، والموقت : ٢٨ ، ١١٢ .

(0)

النسخ والناسخ (حوفة): ۳۷۰، ۳۸۲، ۱۰۵۳، ۲۰۸. النظر، الناظر، النظار: ۲۱۲، ۲۳۲. نظر الأحياس: 222، ۲۸۲. نظر الإسكندرية: ۱۳۳. نظر الإصطبل: ۲۲۴.

النازل (من السند في الحديث) ٣٨ .

PIT , TTT , 107 , FTT , TAT , . TO , ATO , PIG , TOO , VOG , . 771 . 719 . 7.9 . 049 . 045 . 744 . 747 . 775 نيابة الحكم الحنفي : ٥٣٩ . نيابة الحكم المالكي : ٥٣٨ . نباية السلطنة في الإسكندرية: ١٠ ، ٢٢ . نياسة السلطنية في حلب: ٩، ٣٣، ١٩٩، . 021 . 02 . . 242 . 211 . 70" نياية السلطنة في دمشق: ٣٣ ، ٤٤ ، . 084 . 08. . 114 نياية السلطنة في صفد: ٩ ، ١٥٨ ، ١٩٩ ، نباسة السلطنية في طراسلس: ٩ ، ٣٣ ، . 054 . 199 نيابة السلطنة في القاهرة: ٢٤٩. نيابة السلطنة في الكرك: ٤١١ .

(0) 2 , 2 1 2 , 2 7 9 , 2 1 0 , 2 1 0 . 0 74 , 0 74 , 0 74 , 0 74 نيانة السلطنة في ملطية : ٢٥٣ ، ٦١٥ .

نيابة الغيبة : ٣٥٦ ، ٣٣٩ . نيانة القضاء: ٥، ١٦١، ٣٨٢.

(4-)

الهرجة (نوع من النقد) : ٢٥٢ . الهريسة (نوع من الطعام) : ٨٨ . الهسيئة (من علم الفلك): ٢٨٢، . 111

(0)

الوثائق: ٢٥٦ . البوزارة ، البوزير: ١١٤ ، ٢٤٦ ، 177 , 777 , 977 , 873 , 733 , . 047 . 197 . 207 وزارة ألشام : ٢٤٦ . وزارة مصر : ٢٤٦ . وزن الفلوس : ٣٣١ .

وقف الصدقات ، أوقاف الصدقات : ٦٧ . وكالة بيت المال ، وكسيل بيت المال : . 0 1 , 7 7 7 , 7 1 0 2 0 2 0 1 0 1 0 1 . 177

وكالة نيابة الحكم : ٥٣٨ . الولاية ، الوالى : ٤٩٧ . ولاية الشرطة في القاهرة: ٩٦. ولاية القاهرة ، وإلى القاهرة : ٣١٣ .

. 712

باب شبیکة ، فی مکة : ۱۳ .

البلدان والمواضع وما في بابها

باب العمرة ، في مكة : ١٤٥ . (1) باب القرافة الكبرى في القاهرة: ٤٤٩. الآثار النبوية ، ظاهر القاهرة : ٧٥ ، ٢١٧ . باب النصر ، في القساهسرة : ١٤٤ ، ٢٥٤ ، آمد : ٤١ . . 111 . 777 الأبارين ، حي في القاهرة : ٢٢٩ . الباز ، من بلاد الشرق ، نحو نيسابور : ٧٦٠ . أبناس : ٥٧ . بجابة : ۳۰۸ ، ۳۰۰ ، ۳۰۳ . أبيات حسين في اليمن : ٢٨٦ ، ٥٠٥ . بجيلة زهران ، من ضواحي مكة : ٤٩٣ . أريحا ، في فلسطين : ١٣٨ . البحر الأحمر ، بحر القلزم : ٢١٦ ، ٤٣٦ . الإسطيل السلطاني، في القاهرة: ١٦١. بخاری: ۲۰ الإسكندرية: ٧، ١٠، ٢٢، ٢٣، ٣٣، البر الغربي بالجيزة في مصر : ٣٥ . ٨٨ ، ٣٣٢ ، ١٥٢ ، ١٧٢ ، ٣٨١ ، برج قلعة القاهرة : ٢٦٧ . (P. 9 . YEQ . Y.E . 19E . 191 بردين ، قرية من الشرقية بمصر : ٦٢١ . " 17" , Y3" , TA3 , 1P3 , PP3 , برصا: ٦٠٦. . 099 . 0 . 1 . 0 . V بركة الحبش ، في مصر : ٢١٧ ، ٦١٨ . أسوان : ٥٧٦ . بزاعة ، قرب حلب : ٢١٤ . إشليم ، قرية في مصم : ١٦٣ . بسكرة ، في المغرب : ٥٣٤ . الأقصر ، في صعيد مصر : ٢٠٦ . بشبيش ، قرية في الوجهة البحري بمصر : أقفهس: ٥٠١. أنبابة ، حي في القاهرة : ٥٣٥ . بعلبك ، في الشام : ٦١١ . الأندلس: ٢٥٨ . بغداد : ۲۲ ، ۱۷۵ ، ۲۰۶ ، ۲۳۱ ، ۲۳۶ . أنطاكية : ٢٦٠ . . 771 , 074 , 081 , 897 , 777 أيلة = عقبة أبلة . بلاد التكرور = التكرور . البلاد الحلبية = حلب . بلاد الروم : ١٧٦ ، ١٨٦ ، ٥٠٠ ، ٤٩٦ ، . 7.7 , 077 , 014 **(ب**) بلاد الشام = الشام . الباب ، قرب حلب : ٢١٤ . بلاد الشرق = ٥٠١ . باب الجنان ، في حلب : ٧٤٠ . بلاد العجم = ۲۲۷ . باب زويلة ، في القساهسوة : ٣٦٦ ، ٥٤٣ ، بلاد الفرنج = ٦٣٨ .

بلاد المغرب = المغرب .

بلاله ، من قرى عجلون في الشام = ٤٨٨ .

(ج) الجامع الأزهر: ٣٢، ٥٧، ٦٣، ١٩٠، 0.7 , PYY , YOT , P/3 , 073 , . 779 , 777 , 777 , 877 . الجامع الأموي ، بدمشق : ٤٤ ، ١٢١ ، جامع أمير حسن بن جندر ، ظاهر القاهرة : جامع تغري بردي ، بحلب : ١٢٠ . جامع الحاكم ، الجامع الحاكمي في القاهرة : . 740 . 197 جامع حلب = الجامع الكبير بحلب . جامع الخطيري ببولاق في القاهرة: ٦. جامع الرومي = جامع منكلي بغا بحلب . جامع الزاهد المصرى ، بالمقس قرب القاهرة : جامع شيخون ، في القاهرة : ١٨٥ . الجامع الطولوني، في القاهرة: ٥، ٢٨٨، . . £ £ 9 جامع الظاهر ببيرس بالحسينية في القاهرة: الجامع العتيق = جامع عمرو بن العاص . جامع عمرو بن العاص ، في القاهرة : . ٣٠٢ . ٢٤٧ . ٢٠٩ . ١٩٤ . ١٤٩ الجامع العمري = جامع عمرو بن العاص . الجامع الكبير بحلب: ٧٠ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، . 077 , 777 , 7.0 الجامع الكبير بعدن : ٤١٢ .

جامع المارداني ، بخط التبانة خارج القاهرة :

جامع منكلي بغا ، جامع الرومي ، بحلب :

بلبيس ، في مصر = ١٨٠ ، ٣٤٠ . بنجالة ، في الهند = ٣٨٥ . بولاق ، حي في القاهرة = ٦ ، ١٦٥ . بيت الفقيه ، في اليمن = ٥٠٥ . بيت المقدس: القدس. السرة : ۲۶۰ ، ۲۲۷ ، ۲۹۰ . البيارستان المنصوري = المارستان أو المرستان . بين القصرين ، حى في القاهرة : ١٣١ ، . 778 . TO1 . TET . T.T . TVY . 744 (ご) التبانة ، خط وحى في القاهرة : ٢٩ ، ٤٦٥ . تريز: ١٦٧ ، ١٧٥ ، ٣٠٣ ، ٢٢١ ، ١٥٥ . تربة الست ، بصحراء القاهرة : ٤٦ . التربة الظاهرية ، بصحراء ألقاهرة : ٤٤١ . تروجة ، في مصر : ٣٠٨ . تعز، في اليمن: ٣٠٤، ٣١٨، ٢٢٦، . 074 . 145 التكرور ، بلاد التكرور : ٢٠٠ . تلمسان : ۳۰۸ ، ۲۰۸ . تهائم اليمن: ١٤. توزر ، في المغرب : ٦٦ . تونس، ۲۰۶، ۲۰۸، ۲۹۷، ۳۰۰، . 0 27 , 0 72 , 270 , 730 .

(ث) _ الثغر = الإسكندرية .

الجامع الناصري الجديد في القاهرة : ١٨٥ ، الجامع الناصري الجديد في القاهرة : ١٨٥ ،

جبل المقطم ، ظاهر القاهرة : ۱۷ ، ۱۰۹ . جدة : ۱۸۳ ، ۲۱۸ ، ۲۲۸ ، ۵۰۱ . جزيرة ابن عمر ، الجزيرة الفراتية : ۱۳۷ . جزيرة مصر = الروضة . الحيدة ، في مصر : ۵۳۵ .

* * *

(건)

حارة الروم ، في القاهرة : ٣٢٠ . حارة زويلة ، في القاهرة : ٣٣٩ . حبس الإسكندرية : ٣٠٩ . الحشة : ٣٣٨ .

احسه ۱۱۸۰ . الحمجاز: ۳۵ ، ۲۰۲ ، ۲۱۲ ، ۲۳۸ ، ۲۳۸ ، ۲۰۷ ، ۲۱۳ ، ۲۸۹ ، ۲۹۰ ، ۲۱۲ . حرض ، في اليمن : ۳۳۷ ، ۳۳۰ .

سرس بي سيم . ١١١٠ . ١٦٣٠ ، ١٦٣٠ . ٤٣٧ . ١٠٤ . الحرم المدني : ٢١١ . ١٩٣٠ ، ٢٩٣ . ١٩٣٠ . ١٩٣٠ . ١٩٣٠ . ١٩٣٠ . ١٩٣٠ . ١٩٣٠ . ١٩٧٠ .

. 7 . . 40 . . 777

حصن الأكراد ، في بلاد الشام : ٦١٣ . حصن كيفسا : ١٦٧ ، ٢٣١ ، ٣٨١ ، ٣٨١ ،

۹۹۱ ، ۹۲۹ . حلب (مدينة حلب) : ۹ ، ۳۳ ، ۲۰ ، ۲۲ ،

. 17. . 111 . 1.4 . 1.. . 1.6 . 17. . 171 . 171 . 171 . 171 . 171 . 171 . 171 . 171 . 171

. YT1 . YTV . YT7 . Y10 . Y18 . Y17 . Y17 . Y18 . Y18 . Y19 . Y19

7.7 , 777 , 777 , 777 , 777 ,

. 210 . 211 . 2.4 . 771 . 772

YY2 , 072 , 021 , 172 , Y72 , 3A2 , 250 , 160 , 250 , 260 , 200 , 170 , V70 , AT0 , YA0 , TP0 , Y*7 , Y17 , 017 , A17 , 0Y7

حلب (البسلاد أو السديار الحلبية): ٣٠،

الحلة ، في العراق : ١٧٥ .

حلي ، حلي ابــن يعـقــوب : ١٠٥ ، ١٨٣ ، ٤٠٦ ، ٤٥٣ .

حماة : ۲۳ ، ۲۰۰ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۳۷ ، ۲۵۳ ، ۲۸۷ ، ۲۱۵ ، ۲۵۰ ، ۲۹۰ . حصر : ۲۰۱ ، ۲۰۱ .

. . .

(خ)

خان غباغب ، قرب دمشق : ٧٠ . خانقاه بشتك ، في القاهرة : ٢٠٨ .

الخانقاه البيبرسية الركنية في القاهرة: ٥٩، الحانقاه البيبرسية الركنية في القاهرة: ٥٩، ٣٥٨، ٢٥٤،

7A7 , 7.3 , 700 , 7P0 .

الخانقاه الركنية بيبرس = الخانقاه البيبرسية . الجانقاه السحلولية بحلب : ٣٣٨ .

خانقاه سرياقسوس ، الخسانقاه الناصرية في السقاهسرة : ٤٥ ، ١٧٧ ، ٣٣٧ ، ٣٣٠ .

خانقاه سعيد السعداء ، الخانقاه الصلاحية بالقاهرة : ٥ ، ٢٦٥ ، ٣٣١ ، ٣٦٧ ، ٣٦٧ ، ٨٨٤ ، ٩٠٩ .

الحنانقاء الشيخونية في القاهرة : ٨٨ ، ١٢٢ ، ١٩٠ ، ١٧١ ، ٣٣٣ ، ٣٣٩ ، ٣٣١ ، ٣٣١ ، ٨٤٤ ، ٩٠٩ ، ٢٠٠ ، ٤٧٥ ، ٤٩٦ ،

الخانقاه الصالحية بحلب : ٤٣٧ . الحانقـاه الصلاحية في القاهرة = خانقاه سعيد السعداء .

خانقاه طغيتمر ، قرب القاهرة : ٣٣٨ . الخانقاه الغرابية ، في القاهرة : ٥٥٧ . الخانقاه الناصرية = خانقاه سرياقوس . خانقاه يشبك في القاهرة : ٣٣٧ . خرت بوت : ٣٩٩ . خليص ، على طريق الحجاز : ٣٩٧ .

خلیص ، علی طریق الحجار : ۲۹۷ . الخلیل ، فی فلسطین : ۱۱۷ .

(4)

داديخ ، قرية قرب حلب : ١٠٠ . دار الحديث الأشرفية بدمشق : ٤٧٨ ، ٤٨٠ . دار الزعفران بالقاهرة : ٧٤٧ .

دار العدل ، في القاهرة : ١٢٦ ، ٣٦٤ ، ٢٤٦ .

دار القاياتي ، على شاطىء النيل في القاهرة : ٢٦٤ .

دار ناصر الدين البارزي ، بشاطىء النيل ، في القاهرة : ٤٠٠ .

دجلة = نهر دجلة . دمشق : ۳ ، ۲۱ ، ۳۰ ، ۳۳ ، ۳۷ ، ۶۰ ، ۶۰ ، ۶۲ ، ۶۸ ، ۷۷ ، ۲۰۰ ، ۲۱۲ ، ۲۲۱ ،

\(\text{VY\)\(\text{VY\}\)\(\t

. £ \ Y . £ \ Y . £ \ Y . £ \ Y . £ \ Y .

1.00 , 05 , 010 , 017 , 0.1

۲۵۵ ، ۲۰۰ ، ۸۱۸ ، ۸۸۵ ، ۸۸۵ ، ۸۸۵ ، ۲۰۷ ، ۲۱۸ ، ۳۳۴ . دمنهور ، في مصر : ۶۲۱ .

دمياط، في مصر: ١٠، ١٧٤، ٢٧٤، ٣٨٦، ٣٨٦، ٥٠٦.

الدور السطانية ، بقلعة القاهرة : ٣٧٣ . الديار الحلبية = حلب .

الديار الشامية = الشام.

الديار المصرية = مصر .

* *

(ذ)

الذروة ، من صعيد مصر : ٤٨٩ .

* * *

(c)

رابغ ، على طريق الحجاز : ٢٩٧ .
الرباط الركني ، بالقاهرة : ٩٩ .
رباط شاه شجاع بمكة : ٨٨٨ .
رحبة العبد ، في القاهرة : ٨٩٣ .
ردمار ، قرية في اليمن : ٣٥٣ .
الرملة ، في فلسطين : ٨١ .
الرملة ، حي في القاهرة : ٢٠٦ ، ٢١٨ .
الروضة الشريفة ، في الملينة النبوية : ٤١٥ .
الروضة ، في القاهرة : ٢١٨ .
الروضة ، في القاهرة : ٢١٨ .

* * *

(ز)

زاوية الأطعاني بحلب : . ۲٤٠ . زاوية الأنبابي ، بأنبابة في القاهرة : ٥٣٥ . زاوية الست زينب خارج باب النصر في القاهرة : ١٤٤ . زاوية الصادي ، بصاد في حوارن بالشام :

زاوية نور الدين ابن مصباح في القاهرة : ٣٥٦ . زبيد ، في اليمن : ١٤ ، ١٩٨ ، ١٩٨ ، ٣٣٢ ، ٣٣٥ ، ٣٣٦ ، ٣٩٧ ، ٣٣٦ ، ٣٣٥ . ٤٥٥ ، ٤٨٩ ، ٢٠٠ ، ٢٠٢ . زرع ، في حوارن بالشام : ٣٢٨ .

* * *

(س)

ساحل البحر الأحمر بين مكة واليمن : ١٠٥ ، ٤٥٣ .

> ساحل النيل ببولاق في القاهرة : ١٦٥ . سجلماسة ، في المغرب : ٣٠٨ . سراي : ٤٤ .

سر سنة ، في مصر : ٢٧٦ . سرمين ، قرب حلب : ١٠٠ .

سرياقسوس ، قرب القاهرة : ٤٥ ، ١٧٢ ، ٣٨٤ ، ٣٨٤ .

> السعيدية ، في مصر : ٥٤١ . سفح جبل المقطم ظاهر القاهرة : ١٧ .

> > سمرقند : ۳۳۱ ، ۵۰۱ . سمرمین : ۳۶ .

* * *

(ش)

شاطىء النيل ، في القاهرة : ١٨٥ ، ١٩٤ ، ٣٥٢ ، ٣٦٦ ، ٤١٤ ، ٥٤٠ .

الشامية) : ۲۰۱ ، ۶۶ ، ۱۲۲ ، ۱۷۲ ، ۱۷۲ ، ۱۷۲ ، ۱۷۲ ، ۱۷۳

707 , 777 , 777 , 103 , 130 ,

.00, 700, 717, 817, 877,

الشام (ويريد بها دمشق المدينة) : ۳۳ ، ۶۶ ، ۱۱۷ ، ۱۲۰ ، ۱۳۹ ، ۱۲۱ ، ۱۸۱ ، ۱۸۱ ، ۱۸۷ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ،

\$01 . \$TV . TT1 . TOT . T.T

. OV7 . O11 . O17 . 1VA . 107

. 719 , 200 , 217 .

الشرقسية ، إقسليم في مصر : ١٧٤ ، ٦٧١ ، ٦٧١ ،

الشغر ، في الشام : ١١٣ . شهاخي ، بلد : ٢٢٧ ، ٤٧٠ .

. 748

* * *

ٔ (ص)

صحراء القاهرة : ٤٦ ، ٢٣٨ ، ٤٤١ . صعدة ، في اليمن : ٤٠٦ ، ٧٧٥ . الصعيد ، والصعيد الأعلى ، في مصر : ٢٠٦ ،

> . ۲۳۳ ، ٤٩٨ ، ٤٩٧ ، ٤٨٩ الصفا ، يمكة : ٤٣٧ .

صفید: ۱۵۸، ۱۹۹، ۲۲۰، ۲۸۳، ۳۳۱.

> صنعاء : ٥١٩ ، ٧٧٥ . مرد دن . فر الشاء ، ٣٠

صهيون ، في الشام : ٢٦٠ .

* * *

(d)

الغراق ، قرية في مصر : ٤٢٥ . غرناطة : ٢٢٤ .

غزة : ۱۱۷ ، ۱۲۹ ، ۲۲۸ ، ۲۷۲ ، ۲۸۳ ،

طرابلس الشام: ١٣، ٣٣، ٩٥، ١٩٩، 313,710,740,017. . 017 . EVT . YEA . YYY . Y.E

الطور ، في فلسطين : ٤٣٦ .

(ف)

فارس : ۳٤٤ . فاس : ۸۵۲ ، ۳۰۸ ، ۶۵۵ ، ۶۶۵ .

فرسيس ، قرية في مصم : ٢١١ .

(è)

(ق)

القاهرة: ٣، ٥، ٨، ١٠، ١٣، ٢٧،

PY , YY , 23 , 73 , A3 , P3 , 10, 70, 40, 17, 4, 74,

() ·) · 47 · 40 · V0 · V1

(14. (144 (14) (11) (11)

. 10. . 174 . 17A . 177 . 177

. IA. . IVE . IVE . ITY . ITY

(YT' , Y10 , 1AV , 1AT , 1A1

. YTV . YTO . YTE . YTT . YTY . YOO . YOY . YEQ . YET . YTA

L YVY L YIL L YIV L YOL L YOV

. YAV . YAP . YA. . YYA . YY7

. TIT . T.A . YAT . YA. . YAA

. TYA . TYO . TYT . TY . TIA

. TO1 . TO. . TE. . TT4 . TT1

707 , 707 , 807 , 707 , POT ,

. TV4 . TTV . TTT . TTO . TT1

الطائف: ٤٣٧ .

طبلاوة ، قرية في مصر : ١١٧ .

. 717 . 717

الطسة ، قرية في مصر : ١١٥ .

(ظ)

ظفار: ۱۰۱.

(8)

العباسة ، قرية في الشرقية بمصر : ٦٣١ .

عجلون ، في فلسطين : ٤٨٨ .

عدن: ۲۷، ۲۲۱، ۲۰۱، ۲۱۱، ۲۲۱، ۲۳۱، . 0 . 7 . 200

العراق: ٢٠٣ ، ٢٥٢ .

عسفان ، على طريق مكة من مصر : ٥٦ .

عقبة أبلة : ٧٥٧ ، ٢٦٧ .

عكار ، في الشام : ٢٤٨ .

عيارة أقبساي الحساجب برأس حارة زويلة في القاهرة: ٦٣٩.

عنتاب أو عنتاب : ٥٤١ .

عيون القصب على طريق الحاج : ٥٧ .

7A7 , APT , PPT , P.3 , YA3 , . 170 . 177 . 17. . 110 . 111 . ££Y . ££1 . £TV . £T7 . £TV . 177 . 174 . 17 . 109 . 11A . 0 · V . 0 · 1 . £9£ . £9 · . £AA 710, 110, 770, 770, 170, . 01. 0TA , 0TT , 0TE , 0TT 730 , 730 , 000 , 100 , 700 , Voo , Aco , 140 , 740 , 1Ac , 1 04 · 1 0 A · 1 0 A 0 · 1 0 A 1 · 1 0 A 1 . 099 . 098 . 097 . 097 . 31A . 3.A . 3.3 . 3.0 . 3.5 . 74. . 777 . 777 . 777 . 719 . 348 قبر الرافعي ، في قزوين : ٥٩ . قبة الإمام الشافعي في القاهرة: ٥، ١٣٠، . 047 . 444 القبة الركنية في القاهرة: ٢٦٦. القدس : ٥ ، ١٢ ، ٣١ ، ٤٠ ، ٨٤ ، ٩٥ ، 101,301,741,047,787, . 274 . 275 . 215 . 77A . 7AY . 04 . . 271 . 224 . 240 . 247 . 177 . 117 . 117 . 777 . القرافة الكبرى بالقاهرة: ٦٨ ، ١٤٦ ، ١٥٩ ، . 224 القرم: ٤٥٠. قزوين : ٥٩ . قطيا، في مصر: ٤٩٧، ٢٠٥٠. قلعة الجبل = قلعة القاهرة . قلعة حلب : ٦١٨ .

قلعة حماة : ٢١٤ .

قلعة دمشق : ٢٥٢ .

قلعة القاهرة ، قلعة الجبل : ٣٦ ، ١٨٣ ، . £14 . TVT . TO. . TT. . TTV . 714 . 712 . 004 . 000 . 270 قلعة الكرك : ٤٢٤ . قلعة المرقب ، في الشام : ٧٠ ، ١٧٤ . قلعة ينبع : ٤١٣ . قنطرة قديدار ، بالقاهرة : ٧٤٧ . القبروان: ٤٢. قيسارية جهاركس في القاهرة: ١١٧. (4) الكافوري ، خط من أحياء القاهرة : ٢٣٦ . الكرك: ٥، ١١، ١٣، ١٩، ٣٣، ١٨٣، . OAE . . YE . Ell . TYT . YTT . 741 الكعبة المشرفة: ١٥٥ . (6) لان ، مدينة في الشرق : ٣٧ . اللجون ، في الشام : ١٢٣ . (1)

ماردین : ۱۹۷ ، ۲٫۲۵ .

مجاص ، قرية في المغرب : ٥٧ .

عراب الحنابلة في الجامع الكبير بحلب : ٧٠ .

المحلة الكبرى ، في مصر : ٢٥٦ ، ٨٨٠ .

المجدل ، في الشام : ٣٨٧ .

المارستان = المرستان

المدرسة الأسدية ، بدمشق : £2 . المدرسة الأشرفية ، بتعز : ٣١٨ . مدرسة أم الأشرف في القاهرة : ٣٣٢ ، ٣٣٥ . مدرسة الإمام الشافعي ، قبة الإمام الشافعي في

القاهرة : ١٩٧ . وانظر قبة الشافعي . المدرسة الأيتمشية ، بالقرب من قلعة القاهرة :

المدرسة البنجالية في المدينة الشريفة : ٣٨٥ . المدرسة البنجالية في مكة المشرفة : ٣٨٥ .

المدرسة التقوية بدمشق : ٤٤ . مدرسة جاني بك الأشر في خارج باب زويلة في

مدرسة جاني بك الاشرقي خارج باب زويلة في القاهرة : ٦١٤ .

المدرسة الجمالية في القاهرة : ٤٠٩ ، ٤٤٥ ، ٤٦١ ، ٧٠٠ ، ٨٣٥ ، ٢٧٢ .

المدرسة الخروبية في القاهرة : ٣٦٦ ، ٥٥٧ . المدرسة الخشابية في القاهرة : ١٨١ . المدرسة الرواحية بحلب : ٢٢٧ .

مدرسة السراج البلقيني في القاهرة: ١٦٧،

المدرسة الشريفية في القاهرة : ۲۲۸ ، ۳۹۱ . المدرسة الصاحبية البهائية في القاهرة : ۳۹۱ . المدرسة الصالحية في القاهرة : ۵۳ ، ۳۱۷ ، ۳۱۷ ، ۳۷۶ .

المدرسة الصرغتمشية في القاهرة : ٤٤ ، ١٣٩ ، المدرسة الصرغتمشية في القاهرة : ٤٤ ، ١٣٩ ،

المدرسة الصلاحية في زبيد : ٣٣٢ .

المدرسة الصلاحية ، جوار قبة الشافعي في المدرسة القاهرة : ٣٢٩ ، ٥٩٦ .

المدرسة الصلاحية، في القدس: ٣٩٨،

المدرسة الطيبرسية في القاهرة : ٣٣ ، ١٩٦٤ . المدرسة الظاهرية ، في دمشق : ٤٤ ، ٧٠ . المدرسة البظاهرية البرقوقية ، الساة بالمدرسة

الظاهرية الجديدة في القاهرة : ١٣١ ، ٢٣٩ ، ٢٣٩ ، ٢٥٧ ، ٢٥٧ ، ٢٠٠ . ٢٠٠ . ٢٠٩ .

المدرسة الظاهرية البيرسية ، المسهاة بالظاهرية العتيقة في القاهرة : ٦٠٨ .

المدرسة الظاهرية الجديدة = المدرسة الظاهرية المرقوقة .

المدرسة الظاهرية العتيقة = المدرسة الظاهرية

البيبرسية . المدرسة العادلية في حصن كيفا : ٥٩١ . المدرسة الفارسية في القاهرة : ١١١ .

المدرسة الفخرية في القاهرة : ٥٥٤ .

مدرسة الكاتب أي غالب في القاهرة: ٦٢١ . مدرسة كريم الدين ابن شاكر ابن الغنام في القاهرة: ٣٧٥ .

القاهرة : ٥٣٧ . المدرسة المؤيدية شيخ المحمودي داخل باب زويلة في القاهرة : ٥٩٠ ، ٥٥١ ، ٥٨١ ، ٥٩٠ .

المدرسة المجاهدية ، في بغداد : ٣٣٩ . المدرسة المستنصرية ، في بغداد : ٣٣٩ .

المدرسة المظفرية ، في تعز : ٣٠٤ .

مدرسة مقبل الرومي الطواشي الاشقتمري بالتبانة في القاهرة : 870 .

المدرسة المتصورية في حماة : ۲۹۸ ، ۲۹۸ . المدرسة المتصورية ، في القداهرة : ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۱۳۰ ، ۲۲۸ ، ۲۳۲ ، ۲۵۷ ، ۲۸۸ ، ۲۸۸

مدرسة الناصر حسن ، في القاهرة : ٥٧ . المدرسة الناصرية ، بين القصرين في القاهرة : ٢٠٤١ . ٢٧٤ .

المدينة الشريفة النبوية : ۳۵، ۳۷، ۵۵، المدينة التريفة النبوية : ۳۵، ۳۷، ۲۰۲،

مقام إبراهيم ، في مكة المكرمة : ٢٨٩ ، ٣٦٩ ، . 11A . 179 . 177 . 1.V . 5.1 . 077 . 01A . £4 . £A0 . £77 . 0 7 7 المقس ، ظاهر القاهرة : ٥٧ ، ٤٦٢ . . 347 . 044 مر ، على طريق مكة من مصر : ٥٦ . المقياس ، في الروضة بالقاهرة : ١٢٦ . مرَاكش : ۲۵۸ . مكة المشرفة : ٣٢ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٧ ، ٣٨ ، 13 . 15 . 34 . 77 . PV . YA . المرستان المنصوري ، أو البيارستان المنصوري أو المارستان المنصوري في القاهرة : ٣٢٢ ، ٣٢٢ ، . ۱۸ . ۱۷۷ . ۱۳٥ . ۱٠٦ . ۱٠٥ . 771 , 014 , 888 , 778 * YOZ . YI. . 140 . 1AA . 1AT المسجد الخرام ، في مكة : ٥٦ ، ٤٩٦ . . 144 . 174 . 171 . 177 . 107 المسجد النبوى ، في المدينة : ٧٧٥ . . TYE . TYY . TIV . T.1 . 140 مسجد یانس فی بغداد : ۳۳۹ . . TVO . TOT . TE1 . TTT . TT. مشهد محمد بن أن بكر في القاهرة: ٩٠ . . 1.0 . 1.1 . 1.1 . 797 . 700 مصر (يريد بها الديار المصرية والبلاد , £17, £10, £17, £14, £17 المصية): , 170 , 17A , 170 , 17T , 11A . 110 . 12 . 77 . 7 . 0 . 2 . 170 . 107 . 107 . 177 . 177 " 1 1 " TT 1 " PY 1 " · N 1 " 1 N 1 " . £AV . £A0 . £A. . £V£ . £77 . 0 .) . £97 . £97 . £9 . £84 . 774 . 777 . 711 . 192 . 197 , YAY , YVE , YRE , YOA , YET , 011 , 077 , 071 , 071 , 077 . 170 . TA. . TOY . T.A . T.V 730 , 070 , 770 , VP0 , AP0 , 717 . 0.4 . £47 . £07 . £01 745 . 744 . 377 , 370 , 314 ملطية ، شهال بلاد السمام : ١٣٩ ، ٢٥٣ ، مصر (يريد مها القاهرة): ١٣٩ ، ١٥ ، ١٣٩ ، . 1AT . 17T . 10T . 189 . 18V . 710 مني، قرب مكة: ٥٤٤، ١٤٥. , 778 , 788 , 71V , 71Y , 7.9 الموصل: ٥٤١ . الميدان ، في القاهرة : ٢٦٧ . . 170 . 114 . 4.4 . 141 . 441 , 0 £ £ , 0 · 1 , £ A 7 , £ V A , £ V Y 276 3 480 (0) مصر القديمة (صنوة القاهرة): ٢٨٨، . 7 . 8 / 3 . 870 . 800 . 8 . 7 . 7 نبر دجلة : ١٧٥ . معرة صرمين ، في الشام : ١٧٠ . نهر الزاب ، في العراق : ١٢٦ . المغرب (بلاد المغرب) : ٢٥ ، ١٣٤ ، ٢٣٢ ، نهر السنيل: ٢٧٦ ، ٣٥٣ ، ٣٦٦ ، ٣٧٧ ، 107, 177, 473, 770, 730. 1.087 , 08 , 218 , TV4 , TVA

يبرود ، شمالي دمشق : ۳۵۳ .

يلملم ، بين مكة وصنعاء : ٨٣ . اليمن : ٨٣ ، ١٠٥ ، ١٩٤ ، ١٩٥ ، ٢٦٧ ،

. *** . *** . *** . *** . ***

(ی)

. 477 . 473 . 178 . 748 . 767

VY2 , TO2 , 202 , PV2 , PA2 ,

. 070 , 011 , 070 , 014 , 14.

. 1.1 . 099 . 09A . 0A9 . 0YT

٦٦٨ ، ٦١٨ . الينبع ، في الحجاز : ٣٨٠ ، ٣٨٠ ، ٤٠٠ ،

الينبع ، في الحجاز : ١٥٣ ، ٣٨٠ ، ٤٠٠ ٤٠٠ ، ١٥٤ ، ٤٥١ ، ٤٥١ ، ٥٥٨ . هراة : ٥٠١ . الهند : ١٩٨ ، ٢٨١ ، ٣٨٥ ، ٤٣١ ، ٤٣٧ ،

الهند : ۱۹۸، ۱۸۲، ۱۸۳۰ ۲۳۱ ، ۲۳۷ . ۱۰۰ ، ۱۹۰۸ ، ۱۹۹۹ .

* * *

(6)

وادي نخلة ، في الحجاز : ١٨٣ ، ٥٢٤ . الوجه البحري ، في مصر : ٣٠٨ ، ٥٤٥ .

الأقوام والجماعات ومافي بابها

d (7) الحاكسة ، الشراكة : ٧٠٠ . الاتحادية (فرقة) : ٨٩ . الأتراك = الترك أهل الحجاز: ٢٥٧ . أهل زبيد: ٣٩٧ . (ح) أهار السنة : ٣١٥ ، ٣٣٥ . الحليون ، أهار حلب : ١٢٨ . أهل المغرب : ٢٥٨ . الحنيالة: ٢٠٥، ٢٢٤، ٢٢٩، ٢٢٥، أهل مصر = المصريون. . 047 , 233 , 143 , 770 . أهل الوحدة (فرقة) : ٥٣٦ . الحنفية ، أتباع مذهب أبي حنيفة : ١٢٦ ، أهل اليمن: 250 . . 717 , 777 , 477 , 777 , 174 797 . PP7 . TT7 . KTT . P.3 . (<u>ب</u>) . OVV . O.A . £AT . ££T . £YY . الربر: ۲۵۸ . . 3 . . . 04 . البصريون: ٤٠١ . البكرية (قبيلة): ٣٨٠. (خ). بنو حرام (قبيلة) : ١٠٥ ، ٤٥٣ . بنو العباس : ٢٧٦ . الخاصكية : ٣٣١ . بنو عبد المؤمن المرينيون : ٩١ . بنو مالك (بطن من كندة) : ١٠١ . بنو مرين: ٧٤٥ . (ر) بنو النصيبي : ۳۰ . الروم : ١٣ . (ت) الترك ، الأتراك : ٢٥٥ ، ٤١٠ . (;) الترك ، الأتراك في مصر : ٤٤٩ ، ٥٣٦ . الزيدية (طائفة): ٤١٣. التركيان: ٢٦٠، ١٥٥.

```
(ق)
                                                       (س)
                                             السطوحية ( فرقة من المتصوفة ) : ١١١ .
             القيط في مصى: 254 ، 371
                 القحطانيون: ٣٣٤.
               قريش: ۲۵۲
                                                       (ش)
                                         الشافعة: ١٢٦ ، ٢٦٤ ، ٥٠١ ، ٥٥٥ ،
              (じ)
                                                           . 011 . 000
                                                  الشاميون ( الدمشقيون ) : ٤٠١ .
                        کنانة : ۳٥٤
                                                         الشراكسة = الجراكسة .
                        كندة: ١٠١
                                                       (صر)
         .. (4)
                                         الصوفية ، التصوفة : ١٧٢ ، ٢٢٥ ، ٢٣٦ ،
اللنكية ، جنود تيمورلنك وأتباعه : ١٣٨ ،
             . 771 . 77. . 777 .
                                         017 , 177 , AOT , VPT , TTO
                                                     . 3 . 4 . 007 . 244
               (6)
                                                        (ظ)
المالكية (أتباع الإمام مالك): ٢٣١ ، ٢٥٨ ،
377 , PVY , 133 , A33 , A.F.
                                         الطاهرية ( فرقة أتباع المذهب الظاهري ) :
                   السلمون : ٦٣٨ .
                                                          . 771 . 729
           المشارقة ، أهل المشرق : ٢٥٨ .
المصريون، أهل مصر: ٩٠ ، ١٣٧ ، ٢٤٧ ،
          (ع) .
                مضر (قبيلة ): ٣٣٤ .
                                                               العرب: ۲۵۸ .
                     المالك: ٢٦٧.
                                                    العرب ، البدو بتونس : ٥٣٤ .
          عاليك السلطان برقوق: ٥٤٣ .
                                                   العرب ، البدو في مصر : ٤٩٧ .
                                                 العرب : البدو في المغرب : ٣٠٨ .
             · (i)
                                                      (ف)
                 النصارى: ٦٣٨ .
                                                               . الفرنج : ١٩٤ .
```

أسامي الكتب

(1) تتهات المهمات ، للزين العراقي : ٢٠٤ . تحفة الموشين فيها يقال بالسين والشبن : ٤٣٧ آداب الحمام ، لبدر الدين الإدريسي : ٢٧٦ . تخريج أحاديث إحياء علوم الدين ، للهيثمي : أجناس التجنيس ، لحسن بن محمد العراقي : تخريج أحاديث المحرر للرافعي ، لابن الملقن : أحكام الحيوان ، للأقفهسي : ٢٥١ . أحكام المساجد ، للأقفهسي : ٢٥١ . تخريج أحساديث منهاج البيضاوي ، للزين إحياء علوم المدين ، للإمام الغزالي : ٢٠٤ ، العراقي : ٢٠٤ إ . £AA , 74A الأربعــون حديثا ، بالشياع وبالإجازة ، تخريج تذكرة الصلاح الصفدى: ٣١٧. تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد ، لابن مالك : السراج البلقيني : ١٨١ .. الأربعون متباينة البلاد ، للزين العراقى : . 274 . 44 . Y تسهيل الوصول إلى الأحاديث الزائدة على جامع . Y . £ الأصول ، للفيروز آبادي : ٤٣٧ . الأربعون النووية : ٧٧ . أسياب التزول ، للواحدي : ٦ . التعقيب على المهمات للأقفهسي : ٢٥١ . الأشباه والنظائر ، لابن الملقن : ١٦١ . تعليق التعليق ، لابن حجر العسقلان : الإصعاد إلى رتبة الاجتهاد ، للمجد للفيروز . 141 آبادى : ٤٣٧ . تعليق على الشرح الكبير، لابن شهري اقتبساس الأنسوار والتهاس الأزهار في أنسساب العيزري : ۲٦٨ . الصحابة ورواة الأثار ، للرشاطي : ٦٣ . تفسير الجمال الأقفهسي : ٥٣٠ . الاقتصاد في العقاد للأقفهسي : ٢٥١ . التكملة في النحو: ٤٧٣. ألفيسة النزين العراقي ، في علوم الحديث : التمييز في الفروع للبارزي : ٣٩ . . YTA . Y . E التنبيه ، للشيرازي : ٣٩ ، ١٢٦ ، ١٦١ ، ألفية ابن مالك ، الخلاصة الألفية في النحو: 371 , 3.7 , 707 , 077 , 773 , . 777 . 01 . 002 . 201 التنقيح ، للزركشي : ٦١٩ . تهذيب الكيال في أسماء الرجال ، للمزى :

> (ت) تاریخ بغداد ، للخطیب البغدادی : ۳۷۳ .

> > تاريخ ابن الفرات : ٢٤٢ .

(ث)

ثبت مسموعات ابن حجر : ۳۲۲ . ثقات ابن حبان : ۲۳۸ .

ثقات العجلي : ٢٣٨ .

* * *

(ج)

جامع الصحيح للبخاري = صحيح البخاري . جامع الصحيح للترمذي = صحيح الترمذي . جامع الصحيح لمسلم = صحيح مسلم .

. ع جامع المختصرات : ۱۲٦ .

جزء الأنصاري : ٤٨ .

جزء ابن الطلاية : ٦٣٠ .

الجعبرية : ١١٢ . جمع الجوامع : ٢٦٨ .

. . الجوهر الثمين في سيرة الخلفاء والسلاطين ، لابن دقياق : ٧٧٤ .

* * *

(ح)

حاشية على العضد الإيجي ، للعز ابن جماعة : 201 .

حاشية على كشاف الزنخشري ، للجمال الحلوائي. السرابي : ١٦٧ .

الحاوي الصغير في الفَروع ، للقزويني : ٣٩ ، ٩٥ ، ٨٤ ، ١٦١ ، ٢٢٧ ، ٢٢١ ،

073 , 173 , 673 , 7.0 , .30 ,

الحلة السيرا في مدح خير الـورى (قصيدة) :

حلية الأولسياء لأبي نعسيم: ١٨١ ، ٢٣٨ ،

حوادث الهجرة (منظومة) للأقفهسي: ٢٥١. حواشي السراج البلقيني على الروضة : ١٨١. الحوفي في الغوائض : ١٣٤.

حياة الحيوان للدميري : ٢٦٦ .

* * *

(خ)

خطط القاهرة ، للشهاب الأوحدي : ٣١٦ . الخلاصة الألفية = ألفية ابن مالك .

* * *

(2)

دلائل النبوة ، للبيهقي : \ ١٨١ . ديوان خطب ، للكيال الدميري : ٢٦٣ .

* * *

(ذ)

ذيل درة الأسلاك في دولة الأتراك ، لطاهر بن حبيب الحلبي : ٢٥٥

ذيل شرح ابن سيد النباس لصحيح الترمذي ، اللزين العراقي : ٢٠٤

ذيل الوَاقِيُّ بِالْوَفِياتِ ، للزين العراقي : ٢٠٤ .

. . .

١.

الرافعي = المحررُ .

رسالة ابن أبي زيد في الفقه المالكي ، للقيرواني :

الـــروض المسلوف فيها له اسمان إلى الألــوف ، للفيروز آبادى : ٤٣٧ .

روض المناظر في علم الأوائل والأواخر ، لابن العليم : ٤٠٩ : الروضة في الفروع ، للنووي : ١٨١ ، ١٨٨ ،

* * *

(س) الساوية في العروض : ٣٦٧ . سنن أبي داود : ٥٠٠ ، ٣٧٣ . سنن ابن ماجة : ٣ ، ٨٤ ، ٣٧٣ .

سنن النسائي : ٥٠٩ . سيرة ابن هشام : ٢٣٣ ، ٤٣٦ .

* * *

(ش) الشاطبية: ٣٩.

شرح الأربعــين النـــووية ، للجــــال الحلوائي السرايى : ١٦٧

شرح الأربعين النسووية ، لابن شيخ البسير السعودي : ٧٧ .

شرح أرجوزة في علم الحديث ، للبرشسي :

شرح الأكمام ، للجمال الحموي : ٧٩٨ . شرح الفية ابن مالسك ، لشمس السدين ابن القطان : ٣٦٦ .

شرح ألفية ابن مالك ، للبدر ابن المصنف : 201 .

شرح ألقية ابن مالك ، لابن الملقن : ١٦١ . شرح تخميس البردة ، لطاهـر بن حبيب الحلبي : ٢٥٥ .

شرح التنبيه ، لا بن تاج الرياسة الزبيري : ٣٥١ .

شرح التنبيه ، للزنكلوني : ٥٨١ . شرح التنبيه ، لابن الملقن : ١٦١ . شرح الجعيرية ، للزين الرشيدي : ١١٢ . شرح جمع الجوامع ، للعز ابن جماعة : ٤٥١ . شرح الحلوي ، لابن الملقن : ١٦١ ، ٣٦٣ . شرح رسالة ابن أبي زيد في الفقه المالكي ، للجمال الأقفهسي : ٣٠٠ .

شرح شرح ابن دقسيق السعميد للعمدة ، للفارسكوري : ٢٥٧ .

شرح صحيح البخاري ، للفيروز آبادي : ٤٣٧ .

شرح صحيح البخـاري ، للكـرماني : ١٦٧ ، ٦١٩ .

شرح صحيح البخاري ، لمغلطاي : ٤١٢ . شرح صحيح البخاري ، لابن الملقن : ١٦١ ، ٤١٢ .

شرح صحيح مسلم ، للنووي : ١٦٣ . شرح عروض ابن الحاجب : ٣١٧ . شرح العمدة ، للشمس البرماوي : ٢١٩ .

شرح العملة ، لابن الملقن : ٦١٩ . شرح العملة ، لابن الملقن : ٦١٩ . شرح المحرر ، للأصفهندي : ٢٧٧ .

شرح مختصر ابن الحساجب، لابن الملقن : 171 .

شرح منسظومـة حوادث الهجـرة ، للْأَقْفَهــي: ٢٥١

شرح منظومة رجال العملة ، للبرماوي : ٦١٩ .

شرح منهساج النسووي ، للجمال الإسنوي :

. \$10

شرح منهاج النووي ، للكمال الدميري : ٢٦٦ . شرح منهاج النووي ، لابن الملقن : ١٦١ . علوم

شرح منهاج البيضاوي ، لابن الملقن : ١٦١ . شرح منهـــاج البيضــاوي ، للجـــال الحلوائي : ٢٠٠٠

شرح السامسمينية ، للزين السرشيدي :

الشف بتعريف حقـوق المصطفى ، للقـاضي عياض : 277

شوارق الأسراد في شرح مشارق الأنوار ، للفيروز آبادى : ٤٣٧ .

(ص)

الصحاح ، في اللغة ، للجوهري : ٣٧ . صحيح البخاري ، : ٣٤ ، ١٣٩ ، ١٦١ ،

• 77 ، 777 ، P13 ، V73 ، 133 ، • 70 ، P17

> صحيح الترمذي : ۵۷ ، ۲۳۳ ، ۵۵۰ . صحيح ابن حبان : ۲۳۰ .

صحيح أبي عوانة: ٥٠٩.

صحیح مسلم : ۳۵ ، ۲۸ ، ۲۱۸ ، ۲۳۸ ، ۲۳۸ ، ۲۳۸ ، ۲۸۵ ، ۲۸۵ ، ۲۸۵ ، ۲۸۵ ، ۲۸۵ ، ۲۸۵ ، ۲۸۵ ، ۲۸۵ ، ۲۸۵ ، ۲۸۵ ، ۲۸۵ ،

(ط)

طبقات الحفاظ ، للذهبي : ۲۷۳ . طبقات الحنفية ، لابن دقياق : ۲۷۶ . طبقات الشافعية ، للإسنوي : ۲۰۶ .

* * *

(8)

العسبر وديوان المبتدأ والخبر ، لابن خلدون : ٢٥٨ .

علوم الحديث ، لابن الصلاح : ٢٠٤ . العمدة في الفروع ، للشاشي : ٢٥٧ ، ٤٥١ . عنوان الشرف ، لابن المقرىء : ٤٨٠ .

صوان الشرف ، د بن الشرىء . ٢٨٠ . العواطل الحوالي بمدح خير الموالي ، للزركشي : ٣٦٧ .

عيون الأثرقي فنون المغازي والسير، لابن سيد الناس : ٢١١ .

* * *

(ġ)

الغاية القصوى ، للبيضاوي : ١٣٨

* * *

(ف)

الفتـوحـَات المكية ، لمحيي الـدين ابن عربي :

فصل الذكر ، للبرشسي : ٢٦٣ . فصوص الحكم ، لابن عربي : ١٩٨ .

* * *

(ق)

القاموس المحيط ، للفيروز آباديﷺ : ٤٣٧ .

* * *

(4)

الكافي ، في الفقه ، لابن الملقن : ١٦١ . الكافية ، لابن الحاجب : ٤٩٠ .

المصابيح في السنن : ١٢٦ . المطول ، للسعد التفتازاني : ٤٥١ .

معاني الأثار ، للطحاوي : ٥٥ . كتاب سيبويه ، في النحو : ٣٥٣ . المعجم الأوسط ، للطبران : ٢٣٨ . الكشاف عن حقائق التنزيل ، للزمخشري : معجم تقى الدين السبكى: ١٧٣. . 171 . 101 . 7.2 . 174 . 77 معجم الدبوسي : ١٩٣ . الكفاية الصغرى ، شرح التنبيه : ٥٨١ . المعجم الصغير، للطبراني: ٢٣٨. معجم ابن قانع : ٦ . المعجم الكبير للطيراني : ٢٣٨ ، ٢٣٨ . (7) معجم مريم بنت الأذرعي : ١٩٣ . مالابد لكم منه ، لابن العربي : ٣٣١ . المفتاح ، في الفرائض ، لأبي بكر الغرناطي : المائة حديث المتباينة ، للأقفهسي : ١٠٥ . متع المواتع : ٢٦٨ . مقدمة ابن بابشاذ: ٧١ . مجمّع الزّوائد ، للهيثمي : ٤٢٢ . مقدمة ابن الحاجب : ٣٢ . المجمع المؤسس للمعجم المفهسرس ، لابن مقدمة فتح الباري ، لابن حجر : ٦١٩ . حجر: ۲۰۳ المقسم في فروع الفقه الحنبلي ، لابن قدامة : المحرر في الفروع ، المعروف بالرافعي : ١٦١ ، . £A. . 414 , 414 , 141 ملحة الإعراب ، للحريري : ٧١ . المختار في الفقه : ٤٢٢ . منتهى السول والأمل في علمي الأصول والجدل = مختصر إحياء علوم الدين ، للشمس البلالي : مختصر ابن الحاجب في الأصول. منظومة علوم الحديث للعراقي = الألفية . مختصر تخريج إحياء العلوم ، للزين العراقي : منظومة في علوم الحديث ، للكمال الشمني : مختصر ابن الحاجب في الأصول : ٧ ، ٣٩ ، منظومة في الفقه ، للكمال الدميري : ٢٦٦ . . 144 , 141 منهاج الوصول إلى علم الأصول ، للبيضاوى : المختصر الفقهي ، لابن الحاجب : ٤٩٠ . . 177 . 49 مختصر المزني : ٦١٩ . المنهاج للنووي : ٥ ، ٣٩ ، ١٦١ ، ١٨٧ ، مسند أحمد بن حنيل : ٢٢٩ ، ٢٣٨ ، ٢٦٦ . . 001 . 114 . 71. مسند البزار: ۲۳۸ . المهات : ۲۰۶ ، ۲۰۱ . مسند أبي يعلى : ٢٣٨ . الموطأ ، لمالك : ٩٠٠ . مشيخة الجمال ابن ظهيرة : ٥٠١ . مشيخة الفيروز آبادي : ٤٣٧ . مشيخة المجد الحنفي : ٥٠١ . أسامي الكتب إ

(i) (**^**) الهداية في الفروع : ٢٠٤ ، ٢٠٠ . نزهة الأنام في تاريخ الإسلام ، لابن دقاق : نظم التسهيل ، للشهاب الطرابلسي : ٤٧٣ . نظم رجال العمدة ، للشمس البرماوي : نظم السيرة ، لابن العديم : ٤٠٩ . (6) نظم غريب القرآن ، للزين العراقي : ٢٠٤ . الوافي بالوفيات ، للصلاح الصفدي : ٣١٧ . نظم محاسن الاصطلاح للسراج السلقيني ، الوجيز في الفقه : ٤٤٢ . لطاهر بن حبيب الحلبي : ٢٥٥ . نظم منهاج البيضاوي للزين العراقي : ٢٠٤ . النكت على التنبيه ، لأبي زرعة ابن العراقي : النكت على الحاوي ، لأبي زرعة ابن العراقي : النكت على ابن الصلاح ، للزين العراقى : (ي) النكت على منهـــاج المنـــاوي ، لأبي زرعــة ابن الياسمينية في الفرائض : ١١٢ .

العراقي : ٥٥٤ .

* * *

المحتسويات

تقسليم			 ز
مقدمة المحقق		:	-
دور فن تراجم الرجال في استقراء التاريخ			٥
شيخ الإسلام ابن حجر			۱۳
سرد بأسامي من ترجمهم في الذيل			٣٣
and the state			۳٥
			٤٢
			٤٨
-	• • •		•
ذيـل الــدرر الكامنة (الكتاب)			
مقدمة المؤلف		,	٥٧
ذكر من مات في سنة إحدى وثبانيائة			74
سنة اثنتين وثهانيهاتة			۸۱
			٩٧
			17
			7.4
			79
·			۳٥١
			77
			۱۸۱
			191
, J.			198
ذكر من مات سنة اثنتي عشرة وثباني ماثة		.	1.4

604		المحتويات

	· ·
4.4	ذكر من مات سنة ثلاث عشرة وثباني مائة 🗼
414	ذكر من مات سنة أربع عشرة
***	ذكر من مات سنة خمس عشرة
**	ذكر من مات سنة ست عشرة وثباني مائة
750	ر ذكر من مات سنة سبع عشرة وثباني مائة
717	ر سنة ثهاني عشرة وثباني مائة
722	سنة تسع عشرة وثباني مائة
. 40 £	سنة عشرين وثباني مائة
775	سنة إحدى وعشرين وثباني مائة
441	سنة اثنتين وعشرين وثباني مائة
. 440	سنة ثلاث وعشرين وثياني مائة
441	سنة أربع وعشرين وتباني مائة
YAY	
794	ş (0 0.5 ° 0 0
۳.,	
7.7	
	سنة ثهانٍ وعشرين وثهاني مائة
۳۰٥	سنة تسع وعشرين وثباني مائة
4.4	سنة ثلاثين وثياني مائة
414	سنة إحدى وثلاثين وثباني مائة
441	سنة اثنتين وثلاً ثين وثباني مائة
	الفهارس
441	الأعلام المترجمونا
44.	الأعلام غير المترجمين
171	المصطلحات
244	البـلدان والمواضع وما في بابها
227	الأقوام والجياعات وما في بابها
111	الدقوم واجهافات وقا في بابه أسامي الكتب
٤٥٠	
	أبواب الكتاب

رقم الإيداع ٩٢/٢٦١٠ الرقم الدولي 9-00-5301 I.S.B.N.

دار غريب للطباعة ۱۳ شارع نوبار (لاظوغل) القاهرة ص . ب (٥٨) الدواوين تليفون ٧٠٧٩

